

والغروا كرمسين لاستب مريرتي

DR. ZAKIR HUSAM LIBRARY

JAMIA MILLIA ISLAMIA JAMIA NAGAR

NEW DELHI

CALL	NO		 	 	 _	~
Acces	sion I	No				



مطوعة ١٠ حوري الم ١١٥

ليت عارشا وره يني مبرا



٣ مرسال نَو

لا کیا کو جی کی کرد و تفسید رک ا پانتظاب ہے اور کو نیا ہے ببير ومُرث دحنور الكسبي لا كله با تون به سيه يسي عنب ري تسمى كآسمى بمبارى صا فت بهروپي ن کا مسلطبيں خوب مؤ د غرضیان ربین ماری کا م اینا نکایے مود دَمَیسے ورنه کی کا شکی گشت محاری رہی ہررجگ مین فرض اتی یانی بمهمى سبحد من جاسي وعظ ك سرية عميامه بانذه كرعنياري كبي تقريط من تنك جنسطلين پا در ی صاحون سے ہو یاری نَا عَ سَے رَبُّك مِن مزيداري بيئ فَنَّفْ فَنَثْ كَانِ مِن جَاكَمَنِ فرب كف بت جلي ميري كأنا مِيْر رِ بيت بهات اوركاري ہے فٹ فٹ شراب کی وہل كمستني تبلون كمه بقبرية ماري لا کھے تمجھا بن مو کو لیساحب اب بہا ن سے کر نرسے کو ہ ارکریسی نہ بوسے بہر اری نیکلی د ل کی گھٹر اسٹ توساری فأمته بو دُ عاسے فقرے برا ک*یا عجب منسن*لے ایزد باری سال وکی بھی آ مراً مراہو مد تو ن سے حبسب حیکن جاری کا لرسے کی بھی جانے بیاری مطراكاً وعصف بين جان ختم روره كهيين وباكا بقي مهوم عب کین یه ملک رکاری وان مینے سے بر سی عداری روز و تفركات ويحف كيا مو اور تاکین کوئی رقب ی اِنسلمهٔ إِ سُ سب روسس كى عملدارى ، ناسال نیرب سے کے یا رہ روحت سے جا ن سیاری وتشمنون كومو وآسته فواري ٹ وقر با دسب رہین احباب اب منو ، النون كي محبّ راري ایرے تھیرے ہنو ن مجہری سے باً قون باغ اسطرح مو ن لأكون سرخ جيسه آنار فتندهاري ور این ن مین یه برے دن کی اس سے عبر مائے ساری اللا رات و ن بون ندان کیا تین

ا وراو ده منهج مان رمن جاری

سال نوكا دُِّئر

مجم جزری سفششا م کو خاص مخاص نها لیه بیار کی ج ن بر آزایل سَرْ ١٩ م ماحب بها در کے سی- ایس آئ کا خیر مَق م اور فوٹنا کی مِّ زَ مِمْ السَّارِينِ وَبِلِ نَتْرِيكِ دعوت سقے۔ رائع أزابل اركوبين ف زانه المسمر 3.16 مردابر ف - جذری افاکم فیر ابربل زوری کرونسر-آئر يبل مزل-مین

فبسين ومبيت راوى مارى ا یو تو نی سے یا سنجھب اری ^{یا} أسببت ارتى يجردى فالك سیت بیم بواسنهسسرکاری منه أن مزت من بازاری مسسكيمور فهتاه جرفي الكادي باب وأواس منع جلن عَارى جا ہے ہے۔ اس سے بیدای ہ ن مشم کیائے جیے برکاری خوم له و واکر محلا عب این نیم_یر گئیت کی گرم با زار ی^د عال من بنبي بوتيه نزر متاري لال و یی کی و وسید زماری م ب_ا عسلان خرب نیخواری وصفى سسبو محو ميكاري لکھنے بڑھنے لک سے ہوت ری ا عنی آنی سبی ٹو می خطاب سرکاری اک فراسی ہے دین کی خواری م ای تهذیب کی حسلدار ن^ط سے سی بات بن مزے داری ہے نی روشسی کی مل کاری اَ مَهِي لَكُتِي اللَّهِ اللَّ إسى باعث سيانولت وخواري نخرسي سيهمائ حمرتشارى روزے رسمنے توکی مدستواری که سنجمت بن فرض دینداری ہے کوئی مینتی کو ٹی "ا ری کی اورد برحت د کاجرخ زنگا دی ئرِ کت ہے فرمشتون کی اری سب یه تا درست نسالی ای^ک محض مدمبير كوست لأجاري تم بھی اس میس سے ہو بوباری تللني اب تو كمفس كني ساري دَ مَهِ رَبِّت و مِ كَرِيهِ حَبَّارى بیر محب کس سے مسلداری

ىپ سەيەم كروپى سەسام قىم وضدورى سے سے الحکمانا بمونضهل فتبدائت وأاعابو خثت توسميت طرليمنت كذبت بتى آجه نثرا قبيلت كريوجيشا حنباكرك دنگ و مکھے ایشہ د اسان کا یہ مہین اک المیرسے مین عمید أس بران روس المالفاق كراسة جمونة فلغث سي وليين فو بير نيج ست الميب وكرو معيت ما قید نرسب کو بھر ہو تھیکے سکام مسيئي دينے ہوئے جبورمسات کرٹ ٹیلو ن *ہے سے اکسے گیڑ*ی مست المسكت ابني أعمرير بس بنا ى جهان يْتْكُلْ لِمِيْتُ چاسے کیساہی ترکیا حشت ہو بهرب ومنفيعت كهين كاياج سع فرب گذر تکی مَین سے و نیا وجهبر کمیا اُب بہتین ربا وہ دَوْر يمسنجه لوگذر نسته راصلوات د يکيي حبير وه مهندب نيد مَرببُ ہے واقعی جبال بس مسیوج سے این سرتین ما فظ اورمو لوی موس*ئے ہی* رکھا معصف داسه ماز برصر وي بعاتک بھرتے بن اس سے توقا سنى باتوبيه لاست من ايان حور و غلما ن کو پیچ ہی جانتے ہیں سر دمشس مہر و مدسے تاکل من انتیا بین شندا کی جا نسب مام منت بن سارے سمت کیو ^نن او د وینیج خان مبادر کی^ن ي كبوسنة كياكبي سنع إت اب ہو ایسا ہی کو لئی کوشت ازے کیسا کندار کیے کا نواب

مستثر

سرتابرن كرمك شداين بعض مبن واتعات الصين آعضوبا وجوواني لالاستغراسية , 01 فالخمسسينظرر قديم سنتكدل ادربيرهي كالميرت الجاكا ياعث بوسف كوستن ادراتك متنی ا توار پرت اد-000 ة زابل وأكثر ساخيد ن كاسى مورين مداجانا -حنرل اصطماطين كارامورمين الواجانا سنسيخ وومشنهوقين مراث مسهرط ن يه ياقين فصيمى ونوش ولاتى بن - بهرمال الطعنة السين التدابية میا ن منگل تا از اسف بندوستان ين في بند انقلابات را باب ويقال ين فانو را ستایها در نده سین ، محقق پيد مسشر ارهامندي بإسس راديا حيدرآ بادمين آلما ى تلمندسارُ واديا يمتهين مير معبرات عني A . W. Se ممسيعظر-نظام كي في وقات وون كانتي ايك م البتد د كارك اور بن منس مبعسه والسمر سرنیل ترمنری-ميان عا برصاحب كى بَن آئى كا - عليه جلاسة مدير ساعي من اطان ے میں میں اور ی ایدان اور مین این میں اور جما جا آف ہے رات آزایل ارکولیس آن زانیم بالس معد مدآرایل سراه ۱۱ ا مزمن مين سيطرح طف الأكرمبارك يا زميمات ال البين المسكت الميم مها صبه بهاور بعبی استوانشون و آل نام همیروین می و معن می موانش وننال كلشن الحيال *از بل سُرُال السرين* الجهاحيانيّا م ن-آپ^ل ولاب ست عصد المام المام على الدطرع طرح كاليرل بالسي تتلع كلّ سنة اور الجلي علداري من رشب مِيس كارنايا ن موبطك معتين تتدر تي منير وعمير ف كي المبيه جا درون كي ميرا لت أيسنب روصوبون سے لاف صاحب اپنا ہے تھرون کی ،اہ لینگے-مفرکات زیا در ها من یموت فریقی ابنی می شین البته کا بل موسه منیر بنتی مبی بیارت ی طیر بر جانگا- جین سے بھی باوری لوگ دور وی کمانی منسنا امير ميدالر من خان مها وسيئة إرسال كابن سنة وستان ين كم سی طرح نکال با ہر مبتلے اور پار میشٹ کا آونٹ بھی کسی کن میسایاگا م من وسيع من حال بها مكوريك ما ما ن وحرث كم منه كم ورثانا توصرور تعت المورك ما لات جي شد عرفي نيك و كن مقد ات هي موج اليكي بسيا محمودة بادين ومبراميرسني ن ماهب بدورك ؛ ن مراكلندكا لون حبي المينون لوسبق ماهل مؤكاء اوراكر مقل الم أندة كوميشار

> زياه في تركيك- آزابل ، ركوس آف زما شاعة تزابل المشاكا با تذريب تى مۇنىر كيا -میرسدرمغزز ۱ دستو ؛

> یے۔ بارابوصا سیفلعہ بنا بائدہ سے میان-بنا باللہ مے مروین

محكام ك يئ بوا مقار حب مها ان سفاية ابني بيث بيل سع انجن سطيما

میری رسین تعظیمے ملاحظ سے آپ لوگ وا تھٹ ہو کیکے : نَتْ لا بِنَاسِنَا آبنی مغوری سی قمرین بسے جسے شانتے دکھید ڈائے۔ ؛ ؛ ادم ک پہیا المَ وَاكا بياه الين المحمون عسائف بدا طوفان فرعس المعمل كل بات سبع يسكندر المخطيرك با ونيايي يافيرعون كيات سروسا ، ني. خارون · كَيْسِيْت دسليما ن المُلْت الميمونين اسِطرة بْسِرِب ، بن جيءَ أَى فِي

سب قِصَّه مَّا زه مِن رمبرز اورسبنوسنوسنو ورَّستوسن ال س المحون مع ببراب دوم بالتائش منتب وبيص المعون في فري بري با و كيمه والين - توسعت سينسين وحران كانه نياك مكرس تيد موما يعين كا فدرت ایروی سے بن ا ب پیدا مونا مسری تنن کامتعارین کیشری سے مند مضِقازى كرنامه الغرض الدورسنو! النا أنكون التحريب مخبر ميمالا بران با ون کوا لگ که که کرنی باتین می سری نظرے تعلیم نیس کارین مندوستان من الكرزون كالاجران تشرعيف لانا- بمرافقه فت وكى مكوست كالرصا اورة فركار مبدوست ن ايس سرم العرشان مك كاشبناه برجانا -ب سرى كمون كاتمان سوتكن ين ليم

با دسط رسته سل و اور برسبكر خوس و مرتم ركهن مين كوني و فيلقد كونت ا ا و عُمَّا زَكْمِينَ مِنْ مِن مِن مِن مِن مِن مِن اللهِ لَلْ كروَّب وَكُلُّ وَنَكَا جَامَ عَلَيْنَ نرت کرن میت و اهمیا نوج ان رتمناسی این سننا بَنْسَلَمَيتُ كتن بيارا بيء "اج رعن اي وسيرز باست + وأكما بت دس عام محد زن موا- سمرافوس بها رون برمواست م سے دوسری تو کی شاب بنہن ملتی اسو صلت با اندستی اوسکا زسن با ن بوال آب اوگ جاہے اسکو فال نیک جوین یا فال بر سردار شد عندى كي المبيع مناب سرملس صاحب مين من الشي يك الدا فا ك فيرمقدم كهنا يكا بمرا ن مون مجهم صرف اتني شكايت سي كرميند عرصة مع من والوكوكو خطاب ایسا غون برحمیا ہے کمبراناک مین قدم د بتاہ اگر شروع شال كرو من شن فين المام نه لا ترمين الله الله الله الله الله امارك بلاسة بن رسيدين بيابا بايون كرخلاب إزى كا زماند

برو مندمتي - ميرسه عالم دومت سردابر ف عندى دوشكايت كى

و و مارهند مکریس سے گرسرا فارضہ مندرورہ سے جبتک صور تھے رہند

رفداد وكومهيند سلامت رهي) زنده اين كي بن سأكره بوني سياور

تبديل كرديا جاسط

سريكي - الفند كرورى المبيب كه عارس مديد فكمران كاز المحم

الالمان الأوع في فالقت الع جنتري بدل الكريري نياسال ووكافين مديد اله يا- ببي ملا قون من عصراء المراب ولا- مروسفران باد . كذير كو كمعسالار اس جدت كود يكدكرم رس تهرك لي جودمرا ي كي بي جميوا شهرك ايك لائق ادروى تروت ميسك أن اسطرح بيندكين ميساسيلابك نئ يَعِي ديوار - إِسْراب مِنْ تلبهِث بِهِجَةٍ بَين شَيْخِهِ مِن فَدُ ا كَ عَالَيْكِ سكوى المنطواب يآ كمتبرات صرف تبين موسط إلى ورسه المينان موست ا فا حرب تمان براطلاع وكر كلك خزاف شيسية ك ساقد يون بري ي الحاف مین دونی- اب و کمین است کرک اس گراگرمی یا تی رہتی ہے . بي تنتري كي طرح بطي إسيريتي ابن ياكرم وان كي مورث جدتنيد ميرسي جنوال من فلط ان بيمان م تي أين-

ا م- بورى ملك يوكو جارت ميون أورد واب نفشف كرور بها درد ا كلمعنو موسئه . او مېرمول مين اتنبي قد مون ادر حپيا و ل ين كما ناتهاين کے متواتر المدر فت سے آئے وان ایک کرند بان ای م جاتی ہے۔ ا مع على بيان بعبي فوج كالمجمع الما ويطرح طرح في فراه واكرن ع د ن دن معرفرمنی جنگ و حبل کی بدواست فری داک دیا می ست أمياب مي سي الكاره بلا -

جاڑے کے زانے میں جہا ن حکامر کا دورہ ۔ با حریث کا علیدہ اپنا رور تثور وكما اس وا ن تعير كلكبيان لمي اين المكان الهين ساؤر اسدا أول من بونكم وص مر في سرو في كيني بان أي تقى فيدر سيدورات معينون سنجين حومارا جيد شهرون كوئ عي تفيون اولين المرين ب نا چی کود مین تو نقلب مشروع کرد کی ۱۰ در میبروه میبی نامیک مین سیجی العن بي أمانت اور معاري لا ل ايس متبرك الوستا دون ع مت موني سروع كادى منى - ﴿ صِنْكُ مَعُومِيتَ زَاكِ عُنْ الْكِ حَالَمُ الْمُعَالِمُ الْمُعَالِمُ الْمُعَالِمُ الْمُعَالِمُ سمیا کم تی میں۔ شنہ جیڑ ھاتی رہی۔ لاکھہ ایشر باوس ارسے گرجینہ

يخ بني اور الموون في على شاف كركبه الضهة الكاء اب شنايي - لِمَى وَرَدْر كَيْم بِني فوت ل سويسة إن تَقِينس ك طرح بل منن كرمير زنده مو أي متى ادبر اده برست مكرا ال اسم م ني الم وأعمل وأعمل عن عب كيا عب مجيه كما يبوائه أورأ أر خدانخو ست عبر لمجي کي کمپني مين و آي لِم نکلي عبيرِث ذکيه ها عقد موز آن پڻهري نونيز ُ كى وج مصفلِقت كواذيّت عبى نوتهو فمبَّكَي - كلِه كما عجب منهَيه ما الله الله الله الله الله الله الله م موج دم ن اوراوسوفت بهي ا كيفرون كالمجنى كان في بغير تِكسشه يع

وظار الشيم موسة إن أوسك بعد محكواس سرت مدال مردكا أربيد ورب سيرت كالصال والاخراف مكال التي التي التال بي في دو بن عن سال درمامية الناية والمدويا-مستواب ستال وا

وسه ووتو بين محما الاشكل مجال مر بن بين جيب كو للاجي أول كريم ترسنس كلون فالمع أذل ايت على ربون مح كوم يتوك الأنه فرسش د كمر نطى ادر اسطى را در الاستان المراد المراد وك المراد وك المراد وك المراد وك المراد وك المراد وك المراد والمراد والمرد والمراد والمرد والمرد والمرد والمرد والمراد والمرد والمرد والمرد والمرد المينهة بعر ميرا بهيال ميمسين ويدياد يكميين وأس حواب كالنم موالا تفاكه فونتا مرى مضابت بمو تنظيع مضيخ دوست ببغين نص أب ويل قطعه سبيت سيا-

النيسيمي إنوب الفاره موالم مرمارك أبكا والمهيين تُرت إِن فُوسِيًا سَسْتَارِي لَهِ أَوْمَ اللهِ وَرَا مِنْ وَمُرْرَاما مِينِ سميا بيئة بُكُنْ بُسِهِ ووال الله المين المين المين المين أبي اميد ا وسال والدين ايك فلوت المي شاا يمان بيهي يمي ايسالطان وكم الراس معضرت نداروا باين فو ن بن ابضتر الشارا لوكا فرمس كي مورت نه وكلا كاين

السيك بدلاله مبرك ين رو بهادست يون الايا-

عَجِمَ يُك مِدِت إنسال إنبك التي سَمِي كموسًال راجه برَ حرسب اين تاجي الرشك برمسط سب بن نهال يار و مهين من بية البيا دون بهياسا ون كال ا فيهط مراضى اور مكتب كافيها المواشرة ورك بعوا بخبال المنظم المراكم المنظم الم راے بہا درت انجی کہدم کا عبارت کھٹ رُبَو آنگال ر وز کا چَین ده روز کا جمیس ای کیا تھے تم کا بہت بیمال

نا خلسدين ارن التسامك الف ظ بدنه يا ي با بون كاكلام

داقر د ب*ورژ*

مجوعة مرتيه كأ ميرأتس و کمیونیامجون د کمبونیامجونسه -مِ ن منابت كروك رفا مذبت رسول نتاكره منفعه مجوعة مرتشيج تازه وآبار مروان كالمحوعديث متنالدنت أتكهدن كونور الناب كوشرو مص وكا فيت اليمنغيث بعطول ياسنى: رىم _{كى}ستو -ن نتين جب لدي نولي وبيوبي الطب كرك

ر ريعي کيدورانغداييي پ عقبه اراره فواتخانه

چاس ک

دواخاتة موعب دالغي دبلوي

د نوبوک در افد ندولی بین کلفت ایم بی طابق کلفت الموسیط بغیس خدانیکنای سے ماری دانب مقام کلفتونی کا کی است می دونیات کو اس سے اور پرفریاتی اور علی کرانا منظور پومرفوشد ولی چیر خطاوک بیت کو آمین پری نسست کرده ایس کلستان کال کرف برردانه بوکی چیداد و پرلوان نوندمرفوم بن –

۔ وعی فیرس انفوشہودار قوی دو و دہاں شخص د ان ترکہ و بخوابی داری کی ۔
است است اس اور کے دروز میون کردا فی حت بالا کو دائم کرنوالو کی در بعد برداری اور است زیاد د الله و بار یک کی است زیاد د است می است می است میں است میں است میں اور سرمالی نیم و بوت اور سرمالی نیم و برداری است میں اور سرمالی نیم و برداری است میں اور سرمالی نیم و برداری و برداری و برداری اور است کی امراض زائل دو بارس اور است کی امراض زائل دو بارس اور است کی امراض زائل دو بارس اور است کے امراض زائل دو بارس اور است کے امراض زائل دو بارس اور است کی امراض خواری دو ایم ایران اور است کی امراض خواریس ۵ قوار میر میں دور است کی امراض کی امراض کی اور است کی امراض کی امراض کی اور است کی امراض کی امراض کی امراض کی در است کی

سرمه بهلی شم د عوی اجهارت ایک اشد مرعد سنت سرمه سر قسام از ول ا ما دینی موتیا بند کره بیاک خلات رط بات کیوسیه به ق انسانه میدنین اسطیم و تیمین اواش سے بعلوی بپید تعویا عواله نی رویکی در میمی در نومی اور نوام آیا جوالیای اسکا استعمال تربی با قدم و تولی

ر چین او ترمیافت رنگ اور توام با برا ایساسی استا استعمال بندی با قدم توقیلی ای تحلیل کرکے بنیائی سیدو شده کونج شافی طلق معامت کرکے عالمت ایک پیلیا ایک رق نبد ورد زکے واسط کانی بوتا برا کیسب را یکیا شده طعیده کولی نمیسر عربهم دافع قبراین ورسوس ادرجه مول قوت و کوکیز الحر نفید پرم انوکیت

قرص نمسرونهم منعی الباه کسی و جست مومایوس العلاج کے داسط اتنادیکا منبدادیت وی امضا ، نمیب و شریفی شل معد و دیگرودل و دباغ وگرده سے ۵ نورک عده طلا نمسروس مبلکیلیٹ وزنم رادبت عروق و تحلیل کرکے قرت بدیا کرتا ہو کیا نہ ہے۔

چوم طلانسرم صواک کنده مرند کاندال و به بهایت مدیراک آن ایم گولی نمبر ۱۲ و امام ب دس دسی دسفادی دا با دم ن کوداف ی مواک م مومیا فی ایکتولی فرید صوره ایشی فرمیم رسلطان الحیوب سریع اتنا تیر

نائات مع معدالت وفيوس نبى وست الك ١١٨-١مراس فلن كودان و خصوصاً اما فرق لغوه وفالي وفيروا ورامراض بيندك ونديتن اس سع بشر

کوئی دوانسین کل امراض ادرا دیکے طریق استعمال کی تناب ڈید کے ہمراہ ہوتی سے ۱۰۰ مدد کی ڈیسید لامر مدد کی فرہبر مدیر ۱۰ مدد کی ڈیسید مر سام میں معام کھنٹو راصل ازار محلہ باغ قامتی ا

"استشتار

کتب ملبوځایوان دمصوبیروت عربی وفاسی دکتب فلی دیئی مازامیرکاری نمبر۱۱۳ خاب آقامینوامی مسامس فیرازی ماکس الکتاب فروش مربو داست دسته که ای کتاب تنجات محرمی درمشالع حدمه وکتاب تزکره الخوانین درخرج حال معالیف وا

مالم مرساوره مردوا مدرودالاسلام تاکسون شغر انسای ی دفات دمیدی و ایا به کندا میدود و میدی و ایا به کندا میدود ا کندا میدواکت شدوکتاب طلاق المهانی و ناع جنگندور و میت الادب و بدخا این تا تا برس و کتاب میردو مامیری و میری انجاز طاح با دو این و می واقعت می دورون این و می واقعت این به دورون برای و میرون با به می این و دورون به میرون می و درون به میرون به میرون میرون به میرون به میرون میرون به میرون به میرون به میرون و دورون و دارون و درون و درون

نااشتهاد

بغند تفاسه بها کارخاد ۱۱ سال سے ترقی نیر و مون پنیش کاری کا بی نفستاند دا با نا برگرتا موافرو مرکب و دائین - آما برر ب دلاتی پسی بیست شریت کار فی مرزفت او جود مدیت بن معده او رکیفایت مسلم کارش سی مر شیاراد و مرفقا کا کیشن برای موفت تولت و معدل قبت یا نهری و فیرید نیارار دا زیر مکاری کا

اس ونت نک ہیں میش کے لیے کی وسری محرب سے ال شروہ ابنے کا وہا ہے۔ معلوم نبین ہوئی بیانات سند کر کہ الای تعدیق میں جٹیان تحریری روادی معاصبات اسسسٹنٹ سرین وہ کا انتخاص میرا و واست ہندھال اور میشدیشی کے ساتھ میں کی مبلک اورا گرکزی معاصب مون کا غذات فیکر و بالاطلب این فی الاصلوا اوبی ہے۔

اخرروني بهتعال دوية طلقاً منع برية علاج رس بإرى كي سطاندونين الريوي وي تعلق

برنگے۔ قیت ن ٹیٹی کی المستثنب تارکالیداس برافین افقکسیاری مثن کیسیژ

مورتون کائسنی جاتی ہے کہ جوصامب کئے بلل مین براندی کی بول کے ماما وروجی دبائے ملے آتے بن سمارے شاع علیہ السلام سنجمان ير حكم د باسب كرموه عور تون كاحار ح كيا ماست و ان بيمي حكم وياسي كم سننظ وْلَمْكُ وْرْبِعِ مِبْدِين يَيْسُكُلْ بِشِين مُراكِ - جارے لك مِن جب كِيفِيت ب كالكي خص كي زوجه زنده ب وه ودسسري حكه بيام شا وي كاليج ترييك أس بيام ليجاسف والمصبى شاست أحاكي اور أن الغاظ ورشت ے أس سے برنا توكيا ما كياكہ بير ده بياره دوسبرے بار كی جرات زار کيا گا ا درأس بيام بيبخ والحبر في ما تبرّت السيما مرتض إس امركوكي إيسا ميوب بحتاب كالأى كاعرب بيلاركمناكواراكتاب كريكوارانيين كرتا بس ميرت نزدكي توسب سف يلكي بدامرقابل اسلاح مصحب كب یا نہو کا بھیرہ مور نون کے نکاح مین الحیفی تیجے کے ساتھ کا سیالی نہیں ہوگئی اورور حاليكه يرحاري موحات موه ورتون ك ليرست حادثنا أن المي الكيك كِلَيْكُمْرِي هُمِنِ مِين كَلِيت روما كِي - اوركنواريان جِاري تم جدي أب بيلي في من بملى زرم كى اورآبند دىمى او كاحق مخوط رسب كالسك بعد توخه سيقا بل اصلاح مصارف شادی جی بن كرفشول حركت بان بیا بسه مروون اور مور تون کی جوانی کی ساتین مرا دون کے دن اکثر ضائع کردتی ہے گئے ا الروية ن مبى حب كبعي أفبن توح كريمي تومين مجي النادشد كي عرض كرد بطا «

بِخَامَسِلَان

ساقى نامىةاغاز جلد ثنانزً دېم اود وخځ مع قطعه يا نيځ سال نو

دوانوکی شراب دسے ساتی
ایم نیفسل خداست دل کراد
ایم نیفسل خداست دل کراد
اسروجن قدیا رک جلوب
الکه نوبی مین خسید رت کار نیم کی جثم یا رہے جس ال
انگری سے مارک کا ارخ کو گفت ہے
اس اور و نیج سے انک کا اراب کا دور ہے
اس اور و نیج سے انفیال خدا است کارنوش میں انک کا است کارنوش میں انک کا دور ہی ہیں یا است کی برجون میں اک نی بید ا

وه الحجوقی شرب دے ساتی ا جسے بوجاے دل ہارا نناد طد دے ساقیات الب کن رکوس نی بدارے جلو سے مشکر کیٹوے میرٹ ان نبک اگر کھو کے ہے ترکس قتان ان بی مارے نوشی کے شاورات بلیل نوش نواہے نندہ سب البین خوش نواہے نندہ سبرا البین نام فداجوان مو ا سارے نجان ہے انجار سارے نجان ہے انجار سارے نجان ہے انجار
> سَ*طرب خوش نوا* گهرتازه بتازه نوسه نو باوره د*لکت ایج الا*ه بتازه نوم نو

الإنطاس كدمزما إرزا يأكر نوشه صاحب البيني مرسسين فمن بوكرهموسي ككت و ه تونو ز آن کا کلیجیے کے جوم بھرسوس سوس کرلہو کے گھونٹ لی لی کر رمتی سن علاوه اسکے پیجی د کھینے مین آیا ہے کدا کیب ایک مرد کے تیکن عور أبين للاط إدر النا برادون اور فواب صاحبون ك بان توالا تعدا وخدا مجموف ن كواك كردن كاسبم وبت آجاتى ب خصوصاً حبد راما دمن موماً وداود ب راد دارون اکثر کی باس من اسکے افسام ہی مبیغ رب بین مثاوی كامى واست تواص - ١ دربهت كم لوك موسك جوايك وو حدير قانع مون ادرامرار وفيرد كالركيف بباب بى نىين اور كيمرتي وكيماكيا سب كركنوا رى الاكيان ا دى كى موتك بدونى كراكشريبنى رېتى مين -كىدىن جۇ نىدىن ماتاكىين تىياقى سنه ان سب امور كوفر كمكرة إت المابت موتى الم كومورات كي تمكين اورود بنب بت مرد دن کے بہت زیادہ ہے جنا نجاب مبی یہ جو رہا ہے کربڑ کے نه ملت کی دهبست مجبور موکر بلانحا فا مرشو هرشی کم سن لوگیون کا عقد**ا**ن مردو ت ارديامة المعبنى وبالينس اور كأش كيمي عافرسه حال الكاب سورت بن بى عورت كى شى خراب موتى ب أومرحوش ك ايام ألمتي بور كوانى أد مرضّعت اور انحطامك ون اور كطف اور كمرين ور دخيال وبي كدجب ايك بوراحمة اسين مصيمى يروء عور تون كقسمت مين آيا توكنوا زيكم ادر میں رونا پر کیا ایکے لیے اور بی بو بلنا منصل موجا میا بیر موردی می دان ب يشور وغوغا مي كاكرجواني ساعان مولى بي كنواريان كما تك اوركب تبركر سكين ترسب قرب وتبي كفيت مروماً تكي جوبورب دغيره مما لك مين والط



الفتسلح فتبئسر

^				
		*		
				•
			•	
		i		
	•			
	A			
				•
			# .	
	**			
,				

ادین نشیج مین و کسے یہ وعسانیان وشمن إسكا موسوم حيث طرال ونا من نسي خوشي راسيه ي متازر ب بر بربشرت جِ ّ تَ كَانِ رور ــتّ كِيارو الرب سيرب عن كالمعلاكة ا بیرخواه کومونعتیب خواری مرخواه کومونعتیب خواری ايبوينيخانكونه كونى آزار کرٹے مین نئح کی ا عانت

فوش وش مرسے در در ندخان بارب سياقي كوركه تونوشحال لتحوداره فمكسس بسيع محفوظ رست بإس كح شرب آمین کمودل ست باده خوار و دو دلسے دعایہ ہاتھ اٹھساکر وشمن برمبواسکے قبر باری بن نني ڪي جي قدر جن سريدار روزافز دن بوا وکی عاه و در احباب سے اب سے التبایا | ال کردین آر R کود عا یہ

مقبول دبيان مواوسي تحرير دشمن مجي مبودوست سنك تقرير مزارمرتبروس مزارمرتبة مين- آين-تحكے باتھون ایک زنامطے كاسیا تی امسے ا ورسی دومسسرا وزن

أكراج رندون ست توتي عسن يزر براندى موشيري موياآ واسام مرفط فرست بواب كباب براہجرے سے ہے زیدون کا ما نسيني كميطرح يراء راب بجار كونى كرراب كالا جلدات کسی رند کو آستے مین عش پرعش كهان يك سبين دل بربنج وملال أرك كمير الساوق كمهاب بیارومرہ کی محیا کی ہے دعوم اوٹرا جلہ ہن قی بوئل کا کا ک یهی ہے ہراک رند کا معسا ىبىت جلىدلا ! د *ئا خوست گو 1* ر تبرا دین و دنسیا مین موکا بملا نهايت براك رند به بقرار ارب در کرنے سے کیات کرہ تودُرگت تری ہوگی ساقی ابھی نززره تجه محوط نيك رنيسار كرست تا مُدكر في مبي تسب وامكل

الاايهااك تنى سبقتسيسه بيام يلا إوه لالأسنام نیاس آل ہے دے برای تنارب مُرُورِيا مسافئ فوش جال ستانگىي رندكوستې خمساً ر محلانى كاطالب كوئى ريدسيه فرا ومناسب کوئی با د مکتس مول كتاب بي ميكا ساغر شبال بلادے مے ارغوانی سنتا ب تبد وريه ب سيك وكا بخوم بغركتي ب رندون كيين مين دنادن كى آئے گى بس مىسيدا سربيار التيمر المكسار خدارانة كاخب كرست يلا ا دیت ببت دے را ہے خار چهکا ما و ه خوار دِن کومبرشِنبِ ما یلاسفین سے کے جو اخسسرک تَأْرُ فِيكُ عَبِ كُوسِت باده نوار حِیُناجِن کماروپے سنے یا

ت ين برز إن برح بسر جا السال علاا ي ويرم السنك اومهاف بونيين سكنت من تويب زان فاست منه دل استاد اوستاد ابنه دل اسكودك كرت من الد المرابع والمنه والماد المنه والماد المنه والماد و المنه والماد و المنه سرايني اوره رجعت عمل السطاح الباب فوش مين دام باغ عَلَم مِن برسيطي بَيْو ك المرين مانم بيا مودشمن كے اللہ على اللہ على اللہ على اللہ على اللہ على اللہ على الله الله على الله الله على ا تكر تاريخ كي بو يُحب كو الغن فيب نے كما اىشق بني شرمنعزنكترسنج - كهو را و خريف شوخ بگار ۴ نطف محصي كياكهون زاحب إ كبخت توني يئسين

وس جلد مخصر استكفام لداياب آج ميمرمراجي نتهدي تحري موني سكلا كي ينيني كى رىسى دوس ندبانى وامن مری آزرد کا بحرو یمین کمال میراجی سے آیاً ہے نہیں خمار سے حین لابا دُهُ خوستُ گوارساتی وسے جلیسٹ اب ارغوانی ابكشا كاعطب موايب ساغر بنظام نشاط وميكشي كررندون كوآج ساقي بتحال يبجى بم تخردون كي قسمت زنره برجائين كويا مركر احقا نهين رندون كوسسانا دكملار ببراكب كونجات لندن كي لمني بيوني بلاست كتهن شيئ شراب كلفام

ای سافنی اموسشس د لارام رت ہوئی سکتی نہین کی مى سرك يلادستان ساتى ايسى يوكھى يلا دسےسسا قى اک مام با کے سرکروسے تانيرندكرمنشتاب وسءمة اعضات كى سے مون مين عين كبي بمكرون انتظارس أتي ہے ہے ہے حسد ام نیڑگائی صدف سوجان سنت مین تجهیر محردون سے صدابہ آری سب اغازبرواب يجرنياسال محرآج بمی سنے نہوعت بت الاجرعه يلادست سسكوسانو آيا ينساركا ز مانا نريبا نهين تحيكونن خست سندون کی میخواش ملے وے اوس سے تندوتر کا جام

معبوط می جزری استام معبوط می جزری استام است می این معت ست مودم رہے سے ای امید پر جرب کرتا برا ب کی ملت اور کی كرسكا ورشلون المزائع بمرش كي نغر لعن ا وجري بوجاس -الغض ديا ناستطسامين بن كادر بارجاا در برانبوه خلائق اب قريب سي مياس ساتیان اموش جام دمراح لیکریونے۔ شاب اب کے دور جلنے گلے يندان سبونوش بيار وبنوش كى أنكب لكاسفير لكيمة علقل مياسف شوريرية نت مُل في سرو بيداكيا - بُنكين شروع وين يشعره اني برطبية بين جَعُك بِلِن - إمر كيه جواني ركا دون اورا خترا عون برينوليت عام كاسهار إنه صبينا تنافمت وزبالات اوثماا وريحارات باگرة عدهٔ آمان مجرد انسیسم تسانگردشش طل گران مجرده یم زاهر بابسیکده دنیاب دیگراست آب دکرموات درگرهاس دیگرات امركك رونون ببلؤون مين وونوشال بيني بوسك تصريحي خوني مرتين كرين تعين كراك التحران سبت سي جانين لمعب موني تدين ليكن يا قل والمرات اورط زولداری کی تبدیل سے یا واقعات کر سنت ترکیم مرد است محردن بمكاسئ بنبع يتحدا ورامركه إ وجرداسقد مغردمها إن كرمبيبي وهن إئين ديكه ليتا تعاتوس ارانشة كركرا موهاتاتنا يبريزل ورعلي تني منين سال نهايت بريشا والتفون خرابر كيرسا توكنا تفاسامين بزل ميل وتعاا ورنغمرزان بوا-مطرب نوش لزانكو ازه بتازه نونوس باده ولكت بجراك وبنازه نوبنو ساق پیمسان ن پیشدیم باییش کردد که میرکنم ست بوتازه بتازه نو بنو برزمیات کے فری گرمام مے فری ایا وہ بخورسب و او تاز دبیاز و نونو حبسلی جیکے کا نون میں ابنک جنگی ہون کی حبیکارین گونج رہی تعین ا ور مسسدير بكيا بدن كانون جيارا تما اوملاا وركيف ككا-مخفيكيون نراسيساتي فلأنقال إلى كريراسهاج غربين قع شار النا ان لوگون کے بعدروس کی باری آئی یہ اپنے برعتے ہوسے اراوون او متون برنازكرتا بواالكراوها بميكي بمكيك كناجا بالماكمالسك فيرطا بادا عالى بندون بن ام قر بوكيا ورساتى معالمب موكر تكاريف كا-س ارتساب بورم بالك كوس بورم اباركاه متنتن سرم الوسس نجوم

ياله المدومني عطروس يؤم المنيراب كريث فيون يغم رصین کی طرف اشارہ کرے) نہ جگیر کم فوکم برک کو کنا راسلے منورب غرتنه سينسين ركا تعاكر يجيف سي كير شور و ملكا سركي آوا رسوام مِونُ كان تكاكرسته ما توبي غل مِسْمَا في دياكه ارسيطالم قوقوا ي فرستها ا ین عروف سے بیان فاقون کے ارسے مان کی ماتی ہے۔ ایک ا درگره ومفلوم صورت بنائے جا ولمنی کاروب بجرے فراد وکرر إضا الكين ول مدا شنانى زدى سام مواكره وتوقط زده ستع بوس المجهدكون واسك ا وربيه دي عقيه وحسنها فراست جلا وطن كروسي كنس تقريد

بالمنبوم كاور عالث لما إلى الماليد الناسط برسما ل سنسي ولكي مين مويير و ك فبسسر بالسف كربودورول كابحث فرورنج بوماس اكسالحنت دور اري وكب بخت اوسسكا بوات الدوشل سبزه ك إلى بو رب رجني د نيا تلك اسكانام عدو دربرر است کا مراه جو

بالمنظ براكم أوس وت ولم بواخيريت ستام امت ايسال فوشئ كاسب ون مسكومسسد وركز كانتك كرين ستنكوة روزكار عجست أكمول مين أسته سردر منائين اورويح كالجهتسيان باك است علموان ال رست تيريخت تابان تر الم ترقى به اقسبال اورحباه مو

رببن معترست آ ريجي شا واان از تی رسیدانسه دخمن کی ما ن را مسسست وى تراف با ده خوار محمر برسب بربسين تركار نوبب اراست وجنون مياك گرمان مدد^ك

اتش أفت وسجان بشرح امان مروس

منترت پرستان عید کرسمس بنا توسندگارین معنون نه نده و لان برم نوروز ترايش وزيبائش مستحرم بفكرون كارمت خرستيون كازانه فوظال من وراير المراكا إسفاده في في استراجها إسور وبام يراستسوات كا عالم نوركا سان جا ياون حتيني سترت عبان - فريكت في باركون من جل مال مالوم-عيش وطرب كي تعيل بهجت وانبسا طاكا سكيمينا مواكلا بي جبرون برست كاليا ووركي نيويي كياللعف وكما القاعباء عبادت كابرن من دوكانون بن فضسانان فف فيج كالمماغم المرسيكدون من بهارا في موئي ببريغان کے حیرے پر جین ۔ آزادی و بغیری کا دور۔۔۔

كيمه نهين منسب وفامني ومفتى كاخطب المسيحرانذي كهين شيركهين بوق يأر بسلام الم الم في فركن كما اس كن المعالم المعالم وساع کین فرزی بیلین بن کیور بولون کی اور را در در مث سین ہے کیں جا وفت مر الله میں باللہ میں اللہ ایسی وفی وست دانی کے عالم من زائر کی ساگر و محصی کی طاریان ا بوہوسارے عالم سے مهان سر بحبل علی ۔ جنگونا کے خراج مین ورخور تقاا ورجا وسكى عذايات وكرم كصور ومورس مضخوش فوش عطي جواتبك

رونون كى مندم منداكيا دكى تى بىن خولولا -ساقيابان كاب روسي خل علاؤ

مِل كُوبِ مِنْبِلاك ساعر سيك

رنگستانی افراقیہ کے معوانور وفرقدا درجر کے بعی علی مجانے لگے۔ جُرِي ٱل بَعْيَدِ جِن سِي مِلِدوه شَيْطُلا لَكَارَكِ بِون مِن اللَّهِ عِن اللَّهِ عَلَامُ اللَّهِ عَلَامُ

یاسا دجاسے کوئی تری فیسے ساتیا جاری رہے ، دورترا ریستورہ أخاطنا متصحى نررم كمياوه البيئة وهن مين الاسبية ككاله شعر رفيعتا عايا

اورروس والمكسف كى طرف كفير كفورك وكمقنا ما ما تعا-

كياباوه كلكون سي سسروركيا و لكو ٢٠ وركمه وأماساني ترمي خل كو دومست بون كرساغرم عربين بأكيا كرابرا غزيركها ورجرا اكس چین **جی بنیب ن**ریام ا فیون کی میکسی مین نمین تعالیکن لوگون کی نواسنجان مَنْ مُسَنِكُ آخرِ كَارِهِ مِنْكَ بِي بِإِ الوركِنْ لَكَا -

ك سين من الله المسيكس ركوسياه كور الكرار المن المنافع والمرات عالية جایان مجی تگار سفے گا۔

سنق نسام مات ول التكيث بول كي مول به لا كي ميت

أتيان بهي خنده بيثياتي اوتكم كمثلام وادر الني لهجيرين كنفه لكا

بياسه قى مراحى خرد فون دختيرزير المسبخون خواي مردكن كية وعلفت كالتيرا بندوستان مى البيكار احران سفاعل الورصرت وياس

وارطوت ومكين كابرانگلندكي طرت سرتهكاك كنے كا-بجنبئ ببي جام وسبود كميا تعا

تعجيزن كراب مبين رومر ود كمهاتها

ان الون كواب جويادكرست بن سند ال خواب ساخن مجود كيما تما السك عصفة بى سارى مكان رصرت دخا موشى حياكئى- تام مبرون

ادوای دایسی کے آبار میرا موسی کے گرزا داد ملا اور اوسی کیا اس یه اود اسکیسی ۶ امبی سے نتبت ارتکے ۱۰ اور پر کسکرا کاب منبیتے ہوئے

جو افردكو مبكي تبل من بهت سي كما بين تعين ميس كي كروا بيمطرادوي من مينها رى كلفتون كو دوركرك ريك منطيع مها رست ون اكى مرولت

منی فنی کھٹے رمن سکے ۔

نهابت حسرت وافسوس كيسسا مذاكي ووسكت كي تحدييت داضع بواكم ممب جند ومستان مخر ملك انرابيل منيزت اجر دهياناته وكيل إلى كريك الآباد وجوأت في سكر في تن في من كالكويس ف ١٠- جنوري سنف ١٠ ما اسبة شب كواس جهان فانى سے اتفال كبا - انسوس إ صدا فسوس إ مبرارا فسوس الإإ

<u>طور شائز دیما دو دوخی تمبر می</u> معلم نظر نظر ترخیر نمایت مست رست و انبساطا و راطمینان خاطرت به خام ا كيكن بشدامات ليابات سخى كاوسكي بسرس بزفكوتردد كالماكبي كبي بي عبلك دكاحات تصر أوكون من حرما تفاكريه والمعديها وركى قاربازي الاينسطري سي تنيروتبدل كيتروود فكرين بتلاس ولين اوسفامات سينه اعتدا في من سي ما موير منك ندويا اور منده بينا في نفرورن موا-جيست دان إداي كلون مفاجور من البردر وكارس عشق يغيب

ساقىيىن كرك كي موض بي البيان معند مين كون لا كوطر تعاسات كي فإنس جزاينج فيرؤ حبازات سكه كاسياب سيرد سغريرث ومان مثيما وكأ جام اوطاً كركم كما بي ما شاحاكه اوست كسي يا داكن او جباك كما مثافي بل بركت اورسائد بى سندست است والكرس ميا كرورا ويسبنسل بيا

تد عض ادين آرتا توسم عصفات كرنها شدين آر وروتيره الكرزدروتيره بابرول وويده رموناني

م انراسندُجریازه برسسهاه کیارا با ندست برسائه تنماا ورسشه باین کاسوک شا ماتما اخريم مبيون كرجي فيقي ديك كريتاب موكياا ورتجارا وملا-ب تیابز خیر و در ده حب مرا فک برسسر کرج شه ایم را

جرمنی اینے اُسکون اور ولولون بعرب سینرسے تنا اکوتا نمایت سنان کے ادفعاا ورگروديش جفارت كى كابون سے كالمرات موسك بورى مراحى

غطاغط بدئياكمياا ورشكارسف لكاء

ميرك ساقى نے مرك منوكا يا في المرابيمب كوس بنعال ي كارلوار منجيي المدسرائمام توروز وروز و فدست بير منعان مين ميمير مرويا وكر سينشورا دسي اولمواوخم وعام وبراست من ست مون ست بون كما ي مريكم ت كياجها بكر الكون إن الديلي إلى اب يست لغلا است بخاريم

اسكى اس بياك ويؤدى براوكون من سسركو شيان مولين كرخدا فيررس ا تا را بعض نبین جوانی اور انتجربها ری اوس بیروصله استف لمست.

شهركيرسالان من-المرك سب كى نظرت بنيا بواا والما بواا ورها بهتا تما كه فرض وقت سكّ وخاموشی سے اوا کرسے لیکن وگون کے اصرارسے مجبور موا - سر اگیا آخر

يول اوتفا-

مینان نماندهبین نیر- هم نوا در م^{ینر} بارباده که ایاً عمنسه نخوا بره عر

بنج تمي موجوم شبشه المناسا فيادنا للجزاؤاب بيء داكي كلي تحب ادنيا معرجوب إل بجريم درجاكي حالت مين را تفاطركي كي طرف دكيميتا تعا وربوكم الكينتر يوركم كمين وكركم ليعقار كشاكش انتطاره ين تعاكر دنجعية

دواغا ندمح بحسب والغني دبلوي

داخ بوکه برد اخانه دلی من های تا بیک مطابق ملائش شاه مست ادویه خوانیکنای سے جاری الب مقام کلمنو کلولاگیا ہے بن حضرات کو اس سے ادویه خریرتی ادر علاج کرانا منعور برسر تومندول تبریخط و کشابت فرامین پری فیرست آددة ایم کا کمستایال کرستے برر داند بروکی جیدا دویہ بطراتی نم ندم قوم بن س

سوعن تمسر الم منوف برداره و رواغ و بسارین شکی و ماغ نزلد بندای داره ی کی طارشت کرم او می باد بارد و ارائی کی طارشت کرم او می که خارشت کرم او می کرد و افغ خار این او می کی الم الله او می کرد و است در او در است در او می که این او می که در است در این او می که در این او می که در او می که در این او می که در ا

مسممد معلى نتيم مقوى بعدارت أبكيب باشدي وعد المسنة سرمعر-اتسام كزول: ابعني بونيا بندكود بياكر نجا إت رطه إت كيوسيه براسي الممانقن میدندن اکیف مرتب بن اداش سے بعابی میدنتموا اتوا بانی بردہ بيميع م بور فيلف رجم اور فوام إنا جوالياسي اسكا استعال تبديج الإقدم وقواي روع کوتھلیل کرکے بنیائی مدود شدہ کر تاکم شاخی طلق سامت کرکے حالت جہلی جوالیا براكب بن نبيده روزك واسطه كاني دوا براكب بيم را يكاشه مليه كمولى تمسيريهم وافع قرايل ورسوت اوزجهول توت بأوكيوا لموشعية والوكت قرص تمسر الهم يضعيف الباؤسي وحبست بومايوس العلاج ك واسطانها ويكا منسيداو يتقوى المنساء أيسيد وشريفي مثل معده وحكردول ودماغ وكرد وست ٥ فواك علت طلاتمبروم والكليف وزفي ولبت عرد ق وتحليل كرك وت بعاكرتا واكي فيت چوم بطلانمسرم ف سواک کنده فرمند کاندال قرمه نهاست مغید و ایت آن فرم^ی کولی میبردوا ۱۰ شام ب رسوی وصفرادی دا بادم ن کودا فروه نوراک ۱۸ مومياني اليتالي فربياء واشي وبيرميو سلطان الحبوب اسيع التاثير نبانات كيمعدالات ونيوس فبتي وسي إيك مهم امراض فمناع فأودافع خصوصاً امراض لقوه وفالج وفيروا ورامراض بضيك وغديتين اس مصحبسر کوئی دوانسین کل امراض اورا دیکے طریقی استعمال کی کتاب ڈیسے ہمرا ہ بوق سب ۱۰۰ عدد کی فرسیاهدم ۲۵ عدد کی فرسیاعیم ۱۰ عدد کی فرسیه سر محرمبدالغي مقام كمسئو- راجه كي إزار محله باع فاصى

کتب طبوطهٔ بران دمصرو سردت عربی و فاستی وکتب بلمی دیم بی محلهٔ امیرکاری نمبر ۱۳۸ خاب آنامینوامحه صاحب نسیازی ملک الکتاب فرویش موجود است دستها تا ان کتاب نتمبات محمدی درصهٔ اکع مدیمه وکتاب توکره الخوانین در شیرچ حال معارفیف و ا

مالم نعرب وردم وجماز صدر الاسلام اكنون شعر اشعار بل و دري و بهرى و بهرى و جمار المسائد المعات شعر المسائد و ال كاز انهار وائت شده كال ب خلائق العانى و يُن في فينكندور وفعة الاوساني لمقات شعر المعالم والمعالم والمعالم والم عرب و آما ب عهرة والعرب وشرح فضوص الحكار لا عامى و داوان اين المي وقت من المعمد المالم و المربخ المطين في وقالب شقاطيس الا بدان و عرف ما يربخ برور طبع طبع هنده تستيعت و علي الن مساودة المع في ايران و روس و تا يربغ برور طبع طبع هنده بهس هالب بالشد طلب وارو ۴

نلامشتهار

ىغىنى دۇ ئاسئىمدا كارخاندااسال سے قرقی نېرېزېرمون دنوښ آگامی عام يې خستند دياما تا توکرتام نفرود مرکزب د دائيس - آعا پرېپ دلايتی دسي پرپ شرمون و کړې دروقت د جود درښته بين محمده اور کې غاميت سندلع کله شو کښتام ماشيا نادره «رنی پوک کيشن پرېارۍ مونت ولرنسيوا مصر اقميت يا نبولوند د لميوسې ايل ره انهوسکنا پوه البست و البرسکنا پوک

كالياس سركاركانا ورعلاج آتشك بالآمنير شساره قريب امتنام ايم مدرك نيخ فيجاكب زرگ إلى اسلام در النيست نيال مك عَلَى مِن سَيابِ مُوا عَاجِر بْسُمِ كَعَرْبَاتْ إِروت إِكْتِ بِرَافَعَكَ بِلاقْبِتْ تمسیرونا را بگی باعث شرت و خریب رین التا نیرونے سے دنبر برامو نے مارہ اسكى جائه استدرزيا وه مجرئى وكرمغت تقييم زيا ونسوار موكيياء علاوه اسكيا كشراشغا موكج السك بلقيت فيتع بن أكب كهذعار عن بوني بريس وينيالت والمنصوص ورتيار مع جوجة الامكان عِن روس وجويد موجايل وامرساسب عجما كما محكم النه كىكسىقدىمىت مقرركروي وسادرا خبارون ين بى اسكا علان كوراما ب محذست تدوم برس كي عرصيين بزارة مريض جونهايت منت اور معاكم، عارضها مِتلاتهم ادريجيَّ والركه جا وسك آبانُ مرض بن مبتد تصدي ل الدرس أبيِّ ما لم عور ترن كوم ون خارجي طويت كاف مد النيا عامل مولى - كيوكوهل من الدروني استعال ودييط لقاممنوع زية علاج (سباري كي سطالتونين الرينوي وكي منتب اس ونت تک اِس مرض کے بینے کئی، وسری مجرب بنا ال ثیرددابغر کا وہا ہے معلوم نهين موفى بإيات ستدكره بالأى تصديق من تشال فيرير كاردلالي سامب ن اس سنسف سرمن وويكه إنشخاص براه برايت استعال ادو بيت ينسينسي كسسا تم هي ا لمينكى ادرا كركوني سامب مرست كاغدات فركوره بالاطلىب ليراب لمراوا الماعية بوڭگے- متيت ناششى كى بىر سىكانىڭ يە المست ئىركالىداس سىكانىش يانىگىسانى ئالمكانىۋ

کے بھیل میں جرایا ب کون بوجیتا ہے اسپر می صبر نہ آیا و سکو زیرکیا کہ
بال بچون کو ابنی وانسٹ بین بھیک مانفٹ کے قابل بہی نہ رکھا۔
وو مرنصیب نا سدکا رضا گرگیا وائری والا بھڑا گیاموجیون والا اخبار ت
مین اب مجھی خاکرا وٹراقے میں بیان مرکا نی ہے کہ جبل میں ساوٹ میں ہڑی
مین اب غذاب کا در واز دہمی کمولاگیا ہے فلا صاحب ایمنیل بها دراندر وئی
میافات بین دفیل درمعقولات کا طریقہ نالپ کندگرت بین ریاست خود نما ہو۔
ماہانات بین دفیل درمعقولات کا طریقہ نالپ کندگرت بین ریاست خود نما ہو۔
ماہانات بین دفیل درمعقولات کا طریقہ نالپ کندگرت بین ریاست خود نما ہو۔
ماہانات بین دفیل درموا و را دسکا استعمال کی موگریا اور بین ایک آداؤ کہ
مشتماد بر بین کے اندر مراا و را دسکا استعمال کی موگریا اور بین ایک آداؤ کہ
منصف ریاست کی میصورت ہے تو واسے برطال دیگر ان بھ

ايكسلان

عقل حِرُكتَى است كريثِ مردان بايد

برونسیکر ملی فر ملتے بن کر بغیر مروکل کے آدمی ہوا برا دھر کا ہے اور بغیر مرد کی دساطت کے اولا د کا بیا ہوزی نرصوت معات طور پر قابل قیاس کم بلکہ موجود و علیمیون مات میں ن شا ہدہ کر دیا گیا ہے اور مرکز زند و ہونا ہی ہی طرح ہے گرکوک نا دانی سے کہی تو ان واقعات سے ایکا رکرتے ہن اور کہی انکو معجزہ کہتے میں سے ریال

بینک بینک هرکهٔ ننگردد کا فرگردوس بینک بینک هرکهٔ ننگردد کا فرگردوس بین از سیسال انمینی محقق شد. به خاقانی

کر لورانی ست بازنجاج باریخانست برنیکم بردن دِساطنت کسی کل کافیانے ادر مردون کے زنرہ کرنے کامشنا اگر میرمیل

سنشەرع كردىن تونورىنلەنور دوپىيى ئىياجىن برىسى كاپانچون كىمى مىن اورئسر كۈلانى مىن اىتىدە سے اورىندەلىيە مردى بىن كەقبردن كونسگا ف كركے

کفن بوش میلی آتے بین کوئی دریا کے اندرسے کوئی ناکے کے بیٹ مین سکوئی مراحث سے افتد التّدرام رام کرتے بوٹ پر دفیسرسا حب کی قدیم

کے انتقیات میں مجنبط علے آستے ہیں اور پر وفیسر میا حب سرونبر منگلا ہم۔ مین دانسہ روز مزوا وریہ تماست مبی قابل دید ہونیدہ در کا دہی سوہ سبترہ

آینی مراب روب کانکٹ کیار وراس تصیر بین اُس کو نی موند معنوش بر آینی کمرایک روب کانکٹ کیار وراس تصیر بین اُس کو نی موند معنوش بر

نىين ئلكىسى كى مررىتبوت كى طرح حاكرۇك جا ياكرىن -برون دىساطىت مردىكى ئىچى توجىت بىيدا مويتى من كىكىن إرشد تا بە كىلىنىڭ

برون وساطت مردے ہے وجت بیدا ہوسے ہی این ارسد ماہ اسمید عوات کے اس دعوے کو کو ٹی تسلیم نہیں کرتا ایک جس عورت کے بطن تباک سے الیسائجے سیدا ہو تاہیے اوسے بر کا زیما نبیہ کتے ہیں اور اوس بیچے کو

سے بیت بیر بین رو با بست رو بار می است می است می نشا در با تحرب کی می می است کوئی نشا در با تحرب کی می می می ا مرامی کها جا است کی بعید برکر بروفیس میا حب سنے کوئی نشا در کا تحرب کی می می الاستان کی می می کارد کار کی می ک مفامین نجسیسر ننگزیهت کیفسندل

خرده اس جرست جنون ده رفقا ورق المحاوی الروزی است جمین با بند فرای است جمین با بند فرای است جمین با بند فرای است می مین ایست می مین است مین این مین مین است مین است مین است مین است مین است مین است مین در مین است مین مین است مین در مین است مین است

سوخ النجام بستى الأيكر درج ماغ رور وشب برغم من فون بشر بإدرًه بن،

حضرت جم نع نعید ری

نامنه تكارون سأفت

نگر باسے ایک فراسیسی اخبار کا نامذ کا رکالدیا گیا جسکے و مدالزام قائم کیا گیا تھا کہ کاک بین نمالفت کا جوسٹس مبیلات والی خبرن اور مضابین مشافع کرتہ ہیں اور وہ بین جوسٹس مبیلا بواسے اخبارات اختران کررہ ہیں اور اے لے ہوری سے الیکن خدوستانی ریاستون بیشا فرمتی استطاح کی واہیات بوتی اخباط موتی ہو استطاح کی واہیات بوتی بنی ہون کو سواکال کو مطری کے کمین قبر نہا خبی فرراست استہار بنی ریاستون بن براس کا رون کو سواکال کو مطری کے کمین قبر کہا تھا خواکی دیسی ریاستون بن بوسٹ اسٹرون کو آبادہ کیا جا المسیسے کیا گرکو کی خطاکمی اخبار کے نام جاسے ، وا بالیان بریاست کو سال کو مطری کے اور مرکبیا تھا خواکی جوارجان فقرہ حجبت کیا کسی بیجارت کو موالا ور غراب سے جیل کے اند شہباز به دیکیومیری تکوارست اوسکافون بر را سیمین اس سید ایران کی ناکس کافرن کاکان کافرن گااپنی مائد او برسینی قبضه کرلیا ہے اوسکی دشاقی (س سے دائیس لوگا ورنداست او راسکے ال ومیال کواوسی مرشی ہے آتا ماکم کے پاس یا رسل جا کیمیورونگا جسے ابھی قبل کرکت آیا ہون – اور کا دستے و فرنسیت کیا حاصل ہے اصل اِنقل اِدفتریین ہوگی۔ (و) وفتر نمیونک دیا گیا ع

آن قدرت ست دان سانی تاند بن دوس زماندین کیاکه کما دای گاری فرانی کولتیا تی میخشی های کے سائٹ تقدر کا فیصل شین موتا بلکه نیلام بوتا سه مین بارهکرولی بلی دسی کا فرفا برلموا

اس موسمین میندتان آل و بمی جمع موسکے اور میندا شناص میکنے کے کراس ہے ایمان نے حکام کی شدیا کرفر ہے کلے خوب کا لئے ہیں اسپر رحم کرنا حرام ہے راوی تو ایک طرف کوچلد یا اور بیان دمبدم بجوم ٹرجاگیا روزن مخص کیے بعدد مج ہے مقتول ہوئے کھر کئے اور ہرخص نے سام کال بمکتی انقلاب بمی مجب چیزے ہوں

> آيث لمان حکمع ام

فلق خدا کے ۔ ملک ملک ملک معلی علی و مکا صفور میں اور کا

می میک بندوسنان کے دوست پر پنتر جنوری نے دھند مورا کیا۔ سب کو آگا ہ کیا۔ شنو شنو آئین خیر بات دیم نے تو مطلق سنا بنیان آج آب اپنی وضع – ب س - قطع – طور طریقہ ۔ رنگ - ڈوہنگ سے کیون بیزار مین – آخ خا ہید کوٹ بتاون جسپر ڈرھار ٹو بی آج کک نیوبی تا کیون بین روڈھنا دھور انہیں کیا ۔ یہ جنسے آب بی عجب کھوٹا کا بسنت مین - عید کی خبر نہیں برنہیں سناسہ

> بهرساهت بهر تحط بهروم در گرگون مشودا حوال دم

کمترین بی حسب فرمان ملک شائه کمیدو بناید - اور بات بهی عمل کی به اکین مرکورت مین و وکوف طیا یزد تیمین - پاستجامه سے بتلون آیا و دان ملحمت اب بتلاث کر ایس مین و انتون ایس مینون از سے قرم - باس مینون از سے قرم - باس مینون از سکر دا دا اسکر دا دا ایک لباس کو مرا ری کا تحمیلا کے موج سے مرا بی کا تحمیلا کے موج ایمی کوری نبری میں مین اور غل کیا ہی موج مرا نبیان آتی - بیر شیجی ایمی کوری نبری میں میں اور غل کیا ہی

غدر عص ما عاكا ايك واقعه

آفرین مصلاع نین با بدلت و اتب ل بنام به ایک ایسے احلامین جوطلباک و اسطے نماص تعانیمی اور کتاب کاکٹر اہنے بوٹ سنگ تناسنا مواکک آواز آئی اور اکیٹ تحف سینے میں سرتا یا خوق سائس واجی انبتا فائبا برموال جنجا میلانا سرمی دولتا ہوا چلانا آسے اور اسکے پنجے دوسرا شمض اکی وائے میں نونجیان کموارا وردوس سے ایموین میا تو اول فول کمنا لحرانا ، همکا آتا را سب انجانب کتاب کو بشکر کے معمول

بعلا شخص رم مهم بناه بناه حفائده سطیخمپریم او بخص بناه دو ووسراشخص مرحبتی ہے دوئے کا کنده ہے تیرے دالسطی مم دنیات نبین ہے لونے ہے دیائی کی تونے دام کا تقریب کیا تھے کوئی نیا ہ نبین دیجا گا وسی شرط پردو بہلے کڑیا ہوں۔

را وی آخرہ اجراکیاہی-

بهملاً یشخص میرے بہرے کومیشد کے لیے مِناکرنا عابرتا ہے میں ناکسہ کے کا کمٹ کا ارادہ کرلیا سے کمکہ کا نون کا بہی -

ر يني أفراسكي خطاكيات "

سرهه می رسیدی رم مسکاردی سیب دومبرار

و مرد دس الفکاناج نُم ک سواکه بن نبین بهت تواسونت بهی هموت برانا جر جنوال مصابیان کذاب نفتری در نبین کمکه زیر و خرار -

ر بهرية وكرى كيونكراني

ب شفها ربنارروپداون حاکمون کو دسیه بنک ساسنے مقدم موقاً وکلاکوروپید دسینے ایک برارعملہ بین صوب مکیئے .

و مجمعیه فوصاری کااز ام لگایا که ایل نگرسسکون نیلام مین عدر داری نیمو منجه تباه کهاید تصریباد کیا

ر- یہ کام کی خطاسی آگاب برظاریا توحاکون نے کیا ور دیست ہے گرمین اوس ہے ایمان حاکم کاسپہلے ہی فیصلہ کر بجا ہون



مب وله انگارتان- "مهندوستان کوابی مزه دارجزیمینا - " صکومت مبندوستان " مهم تم کوابی طاقت دارجبردیا - "

y x	•		4		
•	ŀ				
		,			
4					
		*			
				sa _r	
		•			
			,	,	
•					
,					
ŧ					
•					•

المان كك أرسيب مان مع وراك ربياه ركا عرب كربند و ساني د منع-الفلع - كمان منياء سب كيتكريرل دو- مندوستاني ولوكانون برست با و-فندوسة العجوب من بنو عليا وعامين نداو والتي بوط الموس کی صورت - غلاف کے انداز انگریری دو کا نون سے بن دیکھے ممالے فيبل وامون بيسنة أؤ - إكرية كرد محمية قوعمائب فالنون مين بن جربا وما وي عدد منسن اوس كالرب كارب وها راها و منهود بنياب كروس توساك عالان كريكا مه مياني تعلُّك براضي كاوعياره باره سيرتع كيهون بنورد بورس - يركاني في و - بلكه أياب آنه كانان يا نوسيف وبل روني صبح أمكر كنت كے ساتھ جئىك كرماؤ .. دولىكى كى رونى جو، اوبر قبل تمى سواب

سببنين مسك - حَرِمُركِت موسع بلات نأكما في كل راسته علو-سرميتيك نسين- تو دُمار مُركش كيپ صرور سنيو- آگر بيرس او در يصيب ب تؤمنه مين مكال مي مل لو - اور بيرس حباسه يا استوسيد فن من ول مياسي ت الليس-ماب الأبرسا-

صاحب - بها ن كبراب تصورك - بم عبان كومنا دسكا-

مجى الم من كالولى اولنين تراك وامون برسك كى مع من مؤود

وتنمين مَرْنِوَ آمايكي سنب سنيك مناكوليُ ذكريًا - أبه منه ست جلو-

زَنْهُ التَّ كُمْسَ مِإِنْوَالْ كُولُ روت الوكة ميرا ومتَسوكه وأكران إنَّا. کے خلاف ملدرہ مرکر و کئے تو خطاکوانی نے گائیم وحثی کا لامین کھے ہا مسكرمنرادار موسمح ما دركموتاكيدها نوس بهت خرب ابمی سے نیرانی باتون کوطلاق وینا مون -ہم۔فسسراق وكيوطاري آج ترجن آكيتاج مارات أسير برودك كالوشخ توجم منهلال كرديك حارست ۱ روت میوان بین کو مارستے مین کل میر می کواور جوان آ دی نے کرے مین الیسے زور سے کاما کہ و و حنم اول اوس سے آومی کو کیوان نہین مارت چې سيوستورنيين-

مُ كُتب توارِيح كَنْفحص ﷺ معلوم مو تاسب كهطريقيه دور وكرسنے وال مائرتار ً سے اس دنامین شائع ہے۔ اور کسی نرمب وملت کے مااول ن اور فرا نروالسے ندین گذرے مین جنون نے زا دیششینی کے ساتھ اسٹے كمك كے اركان اتخاميه ورست كيئے مون - إن لكھنوكا ذكر في ال مصنوعي الطين كاوي النجام مواعما جوعسام مصنوعي الشياط مرتاكم اوراسومبس إكوم برعين لبندي كووسرامشغان تما وبسد سعاوت علینان کے کوئی فواب اور با دشاہ ایسا نہوا شنے لکھنے می توشی اس كام كے واسطے ابر قدم كا لابوع والموجيب والورمين فدائه ككفنو مرفرانرداكامقولدرا بكرنتنك حال كي نقل وحركت كالميرج سداموا وه كالشعس في وسط النهاراب تمام عالم من أشكارست سكرا بيب سفراس بابهت قوم كا أكلستان مي كسقدرصعب اوروشوا بقا الراس شعر محيصدان يركرسه ينج راخت وان جوٹ بمطلب بزگ كرد كلطوطها معضشه كرك اس قدم نے پر ابورام کی اور راہ کی ملیمتون سفر کی صور بو^{الا} اسينے مطالب ومقاصد كے سامنے آسان سيجے۔ اور جرا سركه اس

فوزعظیم کاباعث ہواوہ فقط سی تھاکہ تجارت کے سردوین کل ہندا۔

مطبعة الارجنوري السياع ساند زمزه ورون کی کرنداری نربیگار بون کی طابیگاری - فرآش نها بت كياسه أوسا ورامور وزوى اوركل يتنه واقفيت اس وم مصحامل كي باسليقه اس اسلوب سے خيے نصب موسف کر زمیں کی نفاست استا ادرائي على وتروياري سنت مرخا مران كرسم ورواج ادر اوكل قلي و وحليا ارادت من دنيل بوت ، وجود يكد اصلاح المور مكت كواف اب مبل اوست وروو کے دیجنے دالون کونابت ہوگئے۔رعایا ایسی نوست را كهمطون ست زائدا زخرورت سسا لمان رسداتنے لگا- ہرقتم سكے كمسئ المركادريانست بودابا تي ضبين ربسنيه اورانسيسه قواعدكى تروين موتيح كرراكيب امركا اكتفاف باريط كاركنان سلطنت وتدفأ فتعاخودي محترفه بلاطلب آمود وموسك بوتخص جرشته بتيا واجبي فميت المأكرونشك ميوتا حياظب منظ كه ولادت و وفات كاحال غالبًا كشرال محله كومعلوم نهوتام قريب آخر شيح كحودا دن رئيس كاور وودها - نيزمبوراسيان كسي المنكا عَلَى وشور بْنِي مِسْنا في مراء تام رعايا وبرايا جون وق اكر مجتمع بو على تكر كورنست كويرا براطال موجا يأكرتي ب موكيدارببت بوسنها روسليفه شعار موجود يتمع - زبان كاكام كوشدهتم والم إزنائب السلطنت بيعظ درز الردا ورمبي بقد بسرورت ت ليف تم- بدانتك مين اوسونت جبشه ديمها -شام كوفيرانتا م دوروكيا كرامضين -ا دراس امركواني ميدارمغزي كالكب غزو فلطسم سے او میے مقاصد دور و کا حال سنا کرتام رعایات الشاعال کے طرنسكوك كاحال بوعيا مرشطص محكم وكدور وكرور إزمت كيان وارون كى العرائكة كراس زملت ين اكثرره ساست مندوستاني ت بهي اعانت کے خوش دم نیدون کو ہا غات ومعانیان عطاکین۔ محتاجون کو زیقد اسکی تقاید کی ہے۔ خود محتار رئیسون کا تو فرض مصبی ہے۔ شل مہاراہ ورضائيان فتسيمكين واصلباتي كانبده بكها ميتشد ستون كومواجه بتعالكا ليورته لد دفيره كي - جكاعلا قدني هذا ضلاعين دافع - مرمعام شكر سیے کراس اووہ کے بہی اکثر بعد قدار صاحبون سنے ایس ا مرسیندیوہ مبح كوا وبهرمين سوار مواا و دبهروه - سور ج كنديرس بالبحرن كامعالم بمينس أيا-اوسدن وونالاب كالى سے از حد خراب مور باتھا عوام م منے جبایت المنظاری مناسب جاناک میت دروز کے بہطے فے تشکایت کی کرا سکا پانی اب نہاہے کے قابل نہیں رہے۔ اوس سیٹیم فانه مدوشي اختياركرون اورجوام حيان قابل تحريز فلرأسك وسكووسط زمیسس نے کہا ہتہ ہے۔ یکام رفاہ عام کا ہے مین صرور کوٹ ش امت اعت موام کے آپ کے انسارگوہرہار میں میزا بول آپ عاسیے كروتكا - بعدماودت عما در و وبمراه أسنة اور بين ا وغمين مسيم غيرين مین که ورزسی کاکیا کوچ کیا مقام مینے بی ختصر ساسا ان ضروری آج ا وترزيرًا - اونهون نے اورنسیونت اسپنے سولولیسا «سب کو حکم دیا کرمبیقدر میا ك ليا اور نعنن طبع تتم واسطيل لكلا - النبي بي ضلع سب معينة أبما ك توك كهين اس الاب مين روغن الخ حيوارديا جاس - مواويصانب كي اوْلاً أيك تعلقد ارصاحب كاخيمة اطرايات ريافت كرف سيعلوم سنے فوراً اوسکا انتظام کردیا۔ دوسسرے روز وقت میں ہے اوس مواكر حضرت بهي دوره مير شكك بين اور مير كانون بني آب بهي كالسب-تالاب كاياني نهابت صالحت وشغاف بإياب إن رئيس كاخطاب مهارمجم آسف الدوله كاعطية حمية ضرت آويس كي مزوا لي جيولداري ساطيف اجودهمیاز فیش ہے۔ آئیے ہیالات اپنے مغزز طبقہ کمے باکل برضلات بن نین خدشگار وی خلاصی وی غانسا مان دی سسردار . ووحیار کاششگار مین تیسرے دن اونسے رضات مورا ورست رای موا ۔ اوربست جرائے سيلام فحط كات وه كرست من-ايك غريب إنيدار كاليك كان مكاه سي بندوستان ميون ك دوره كاتات ديكيف كالمحيد موته ال أكب سبابي كم إنترمين ب اوروه اوتما إلجملا بإ مبانات ميت كرواو وفانكم سب وجهاكه به فرنطبقه تعلقدار دن اورزمیندار دن كابهی دور كو تحله اسب-ا دخون نے کہا حضور خیرت ہے۔ اس طبقہ میں اب کس امری تعلید نہیں۔ لجرى انكمي نان محافظ خاشك نان عهدون كى تقسسيم توانين كاوجوداد این مانم خت است که گونید جانم د ترمیمانکے بان میزرُسی نبع مرست دار ائب وزیر مفارختار سب مجینکے بت زید بافوس کی وم مین نداا ور الک الوت کے والے - ای الن مير دوره كيون تهو-جمع مبر آلمدون کی توجم اور قدمون کی سیخوست - اتے کا تے اسس الغرمن ميرت عيرت مين اجودهماك نواح بين ميونسا-بلاكى سفاكى ست روع كروى كرآ فرعر بك جسك ابمى سواكياره مين باقى مس باغ مین میراور دو تماا دسکے ما زمین دوسسدا باغ بهی تماہینے ون دنیا مین سنایدی کوئی دل تیرست احمون صد مصصصانیج دیما که اولاً ایک امین کیااوراو سنے اوس باغ کیلین بندی کیا وعاع ، سال كابيكوعزرائيل كالغنث معلوم بوناست عمان فيانت كم كانى - تورى در بوزى فركا دى كالريان أئين - شاكر دمينه بالسنداط

مکینا چری کرد! - جولوگ مجتے مون کرادٹ ہون شنشا ہوں کے في اعدن كوعدم أبا وروا زكر اعا اسب-دل صدمات سے محفوظ رہتے ہو مجلے ذرااس حا دیتے برخور کرین اسے وکی طفلی می کمتی ہے وثیا ادرانعا من سے کمین کرا بھل ہاری حضور قبصر بندکوا ہے آبال ولانثرا توسنوسس بدا أوانج التست الم كرابي سے وست برعا منے كه اس كر بخت كى دبنورى ادر ترقی ووسعت سلطنت کی را ده وشی بوگی یا این کمنت حسیرگا مست سیلے دسمبرانیا بور لی برہنا سنبہا ہے۔ عرست ایک ایک ال ماتم ؟ 4 أنكم موحانا كوا را كمراس تحسس اكبركا ابتهنه ون دنيامين سرنبامنفور نهيئن أكيا ومدكرات فكسيل عرضي بين توآب ك ومكياب سران فسل كى برودت ست برمت كيطرح جمَّكَى بيم مفلسونكال هر بياره بير فرتوت ر ما شرايه عاجد الحبر، كهين مزاره ومزارسال ك نبب وكر أزراياتها - أكر خدانخواستدني إده بهلت في تودنيا زندگی سے سردے۔ شربان حال بي بجارتكي ا ديست ريه التعديد كرر وكتكي ... وكرنا نديك تابه تين الخشي ونیائی کا رروانی تنیزی کےساتھ جا ری ہے۔ اہمی خیدرور ہو مبرا ہون کے جوان مزاج معمرہ ِ دہری اصنعرب کی مردم سنے ہا رنٹمۃ بفہ محكركه زندوكني خلق ما والبتي درِ حانان بربینے بی حودہرائن شکے ان انتقال کیا تھا۔ ہنوز افوش ابعی دوس ال فرزید موقعے کرہا رے دلیبردمبا و رحندوریس لحد کی گرمی ا چی طرح نه میونجی موگی که او گلی میشو قد کی نوکری او ۱ سسے آه وليس كے نرزنداكسب شهراد هٔ البرث وكٹر كرسجن الو درائو آن البيت مناه منقرب ماسنه والي دن ايك نوي حال من ين المن بمندوسيتان تشريب لاك تصد آغاز سناب-مستساکربینی زن دوسری آوبرجاتی من - بطینه و ولون دنتر است صن اخلاق - ساوگی مزاج - کی دامستانین زبان برمحبت نظر یان تعکانے لکین مگریٹی معورت میزا سے تارا مین سا قریبہ إدر سوالفت كے نقوسٹس داپر ستے یٹ ہی خاندان شاوی تحيرا ورسيسير سورث سكيح كونئ نواب مهاحب انبي دص مست مكعنا ك نشف بين مخمور سامان تقريب بين مب بت تام معروب کی آبادی مین انمشت ناموسیکے بن - فرر از کوسی اسسالی ط تعاب جارس معنور تر نور قيصر بند دام اتبالها ابني بإرب مكناجاجيك 😗 پوستے کی بوانا سی دولھن بیا مالاستے کے خیال مین مسسرورا ہوری تلك ثائم كى مُعتظمة بوسق ا وربهوك واسطح نيا ومكيفه بالإنسك منفور کرانے والی تعین بیارہ ہند دستان بوانبے حاکم کے أردوزبان كالكب تايني احتوانا ول- تنوج كي الالالى سلطا سايتر أناوى وعنسم والسستدر كحفي بن مشهور عالم سباي شهاب الدين كي فتح - را م حيث كي شكست و إيا أيف انی طرف آس لگاسے - ایٹ پیاری قیصر بندے ہونہاریہ هنازيان اسلام- ولبران راجوت كي شمامت كا اسفكه مويز-تشخيست رسمرا بندھنے كامتمنى متما - كەكئى رۇرسے علالت اور حِمْن کے رانہِ و نیاز۔عشق کے سوز دسیار کی ایک او ای شور سخت علالت کی خبرین مشه وِرم و نامسنت وع موثین -- ۱ ور مصك قصة كى عمد كي مضابين اور بندستس ويمض سه طابر موكى ا خرکار مه اجنوری ۹ بیجے شب کو د و نوعم و نوجوان برحسرت داریا سُكُوائِ إ جارِسُكُوائِ إِإ قمت موجعهول ديلو عدر شنراد وحب كوچندى مفتربعب دونيا نوئشه مبنا دكميتي جواك رساح مین سلطنت برطانیه کے تخنت و تاج کی زمینت موتا اس ونیا مصي شندموفر المسس تمام دوات وسلطنت عيش وحمث رت شابي محدامرا وسلى- اين اباد-ككينو حق مغفرت كرية عبب آزا در دخما يون توونيا بين كون مص حصك مشيشة دل من سنگ حوا وث زمانه النبرا موكره صدم بارك منسور تبقر بندا ومسا صنور پرکسس دیرسس آود لیس کے داسطے ابسا ہواکہ ہے گاگا

معلم التوب وروم وتم المسدر الأسلام الكنون بتملد الشعاري وفات ويهدى و تعالى الما المراب وروم وتم المعالى المستقد كمازا ماروائت شده كماب فبالأن العانى ويأخ فينكيرود وفية الاوب في الميقات شرّ عرب وكتاب مهرة والعرب وشرح فعسوس المكاز الما عامى ودايان ابن عمل وتشعيد المالي وناينخ الطين وكتاب شفناطيس الابران وطرقوت حافر وكتاب شامند المجامد" تعدند عنه في عليفان بمها ود قائع مناكب ايران ورأوس ونارسخ برؤر مطبع لمين ضعده

نياشتهار

پۇس طالب باشدىللىپ دارو 🕈

البعظ فرنفا نے بارا کارخان ااسال سے ترقی نیریز وصوت بغرض آگامی عام پیهضتها آر م ۱ دا آب که تام فسود مرکب دورائیس آمبار رسنے دلاتی لیے سیوس شربت عرب فوج مردفت سرجود سیشتے ہیں معدہ ارکیفات صنالے کامد بڑکے مام اشیا ڈاورہ سنی بچا کبشن برباری مونیت کولت واصول قبیت یا نیر دیئید دلمیوسیے ایل رہ انہوسک ہوتا کبشن برباری مونیت کولت واصول قبیت یا نیر دیئید دلمیوسیے ایل رہ انہوسک ہوتا

كاليداس سركاركانا درعلاج آفتك بالآمير شساره وسب امتنام آیم غدر کے نہی مجھے کی بڑگ ابی اسلم در بنین سے نیال کے عُبُل مِن الله إلى المار مِرْمَ عَمَلَوا عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عِلَيْهِ عَلَيْهِ عِلَيْهِ عَلَي تقسیمونا انچگربامٹ نہ بِ وَتُحِیب رہے البانیر ہونے کے دنیز برا ہونے ارت ا أسكى حبأه استدرزيا وومُونئ بحِرَمَفت تعتبه كرنا دخوا يموكيا علاوه أسكيا كشراشها موجح السك باقيست ليته ين اكيب كوزعا بعي بوني يربس بيغالت ومانمصوص وتعبير مع وصفة الامكان بفول وشن ومويد موحايكي وامرسا سب بمباكيا بوكمار ت کی سیقد قیمیت مقرر کرویجا و سے اورا خبار وان میں ہی اسکا اعلان کرویا ماست مِنْلاتِهِ - اورنبِينَ و الأيكرجا وسك آبائ مرض مِن مِثْلاتِهِ كال طورسَت الْجِيجَ الملا فور تون كوصوب ما رجى الورت ككاف سے شفا عاصل موئى - كيوكومل مين الذرونى بشعال دوميطلقاً ممنوع برية علاج إس بإرى كى سطالتونيين الثرينيري و في تبتت اس ونت تک إس مض كے يفي كان وسرى مجرب يا ال شرود ابغر كا وبار م معلوم نسين مونى سايات متذكره والاى تصديق من بشيان غربتر كارولا كن صاحب ان اس سننسط سرعن وومگرانتخاص بمراه مراست استفال اد وسیشینسی کے ساتم جمی او لمينكى وبأكركونى صاحب مرجب كاغدات فكوره بالالحليف كمراتح بالمحل ابإع يت بوگلے۔ بیت نیشینی کھر میکنگ ہم المست ترکالیداس سرکانشن ایفیاسیاری المکالیو

دواخا نه محزعب دالغني دبلوي

واضع مبوکه بود افعاند والمی بین تلف علیج بی مابن کشت شام سیعضل خدا تیکنا می سید جاری با ب مقاه کلم متوکم واکیا ہے بن حضرات کو اس سے او دیہ خریدنی اور علیج کرانا منطور بوم تومند دیل پتر میزها و کتابت نواکیت بوری ندست آدة ایم کا کمدان تال کریے فیرر دوانہ ہوگی چندا دو یہ بطراتی تمویز مرتوم ہیں -

روعن فربر الم يخوشه ودايقوى د فغ دليها يت شف كى د ما في زاد دخوا بى وازهى كى خارشت ومن فريد المراحي كى خارشت وما وصك در وستونون كودا فع سخت بالؤكو والمركز برالؤكى فريره به واكر بالم كالم وراس من والده وقت و ماغ دريام وست زياد ، مشقت ومحنت ليته بين المراس روض (درسرم الم نتيج بهم المراس وض ادرسرم الم نتيج بهم المراس ومائين اوئين كوين توانش دائل وجائين اوئين كوين توانش دائل وجائين اوئين ميا بوجائين اوئين ميا بوجائين اوئين ميا بوجائين اوئين ميا بوجائين اوئين

مسمرمه معلی شیم ومقوی ایدارت کیک داشته بر عد ایستا سېرمىد - ا قسام كرزول: ما دىنى موتيا ئېدكرىد پياكە خالات يطوبات كېموسىد برن سے المحكفة فيومينه بن اليفند بوقيه مبن اوائس يسطيط بن سيانية ها الماني يرويج سينيه بع موكز محلف حركه الربوام إلى كراميان المناه المنامل برج والتدور وزاي روع کرتھا میل رکے بنیائی سیدو دشدہ کرتے کھشا دی طابق سامت کرکے حالت جانی کھیا۔ بماكيب رقى تنيده وروزك واسطاءكا في بوتا بحاكيب بير الكياشه مطيبه **گرولی مسبر بربهم** وافع جرایی ورسوت او قصول قرت آه کیواطی مفید براه افرایستهم لر**ص تمسر بهم بن**سيعت الباوكسي وجبست موما يوس البيلاج ك وا<u>سط</u>انتها ديم مغيدا ويتقرى اعفسا رئيب وشريفي شل معده وجكرودل ود باغ وكرده يتصد وراك بعده طلاتمبروم مباعليب وندفم طبت وق اتحايل كرك فرست باكتابوا كالشيث چ**وبرطلانمبراه** سزاک که و مرسنه کاندال قرعه ینهاست غیر در ایت بی خوات کولی نمیر برا ۱- قیام تب دموی دصفرادی آرا بادین کودا فع بوم حرراک مرسر موميا في أكبتول وبياغير- وماشي وبيه عبد بسلطان الحبوب سيغ الناتير نبالات كمعمالت دميوسنتي وك ياكسهم امراض تملف كودافع خصوصاً امارض لقوه وفالج دغيره اور امراض نهفيد يمي دفعية ين اس يست بسر كوئى دوانىين كل امراض ادرا و كلي طريقه إستعال كى تنابٍ دْسير كهما ٥ بو**ق سنبه ۱۰۰ ع**د دکی ڈرسیالعہ - ۲۵ عدد کی ڈربب عدم ۱۰ عدد کی ڈرب م معيصيدانني مقام كممئو راصل بازار كلدباع فاصي

تشب مطبوط ایران ومصروبیروت و بی و فاری وکستبلمی دیمی محلهٔ امیرکاری نمبر ۱۳ خاب آن میزرامی صاحب نشیرازی لمک الکتاب فروش موج داست دستوان ا سمتاب بتخبات محرسی د مینالع مدید وکتا ب توکره الخوانین در نشیج حال معالیف و ا

مِشْكُون أوهوندهمناك أوس مرتبه دونانغ برواتها تواكي كالني اور يوكيه كاسانان بوالغرض ترقى إنشا وراقبال مندونيا كارارات بن بولك يم اختام إق أيده كه كجواد يأليا خابار وكرازب نو

شروع بونامي من بن حالت كودكمة ابون ا ورسسون بنا بون مجكوى رواست كرجك ودبست عنيست تفاج أنيكاوه ضدا حاف

كياستم دمعائي بجبل الني رمين ست عانون كور ذا الراقعة بنارس وكلكتهين امن وعافيت عامين خل يؤاتما الجيسال لميئ

كيابوتاب- اوس مرتبه بامير روشي يتبشر في بول عي ابك ديجين محیات اوکما بات باقی کرائی او خطاعام جومب تھا و واب بھی ہے

اوراليساي رزيكا- وي أثار برج بب الني نظر تصاب مي بن فل كابوت أكرجب ودبى الكب كوفون مين تيما تواب برسات محيال

ك طي سيث بيناك يورى طرحت بينكوب فيناب ميكسس

وحبده کی مجرات مبین مبین مب تقین اب مبی مولی - فاقون سے است ہونی معیرتین جنون نے دہ سال سربک سیسک کرچائمنی من کوانی

تماكن مين المجيى ساكن مايكي

تالون مسترى كى م جع آجنك كانون من كرنج رى ب بنكوا شكا مقد سفطون مين بحرروسه اورميراول كووروب است سیاکسدا ومنین اور سیاک ارکن کی می قدر واتی ریکنی که فضول

معظادہ رخ ہی شکیا سنعی ز لگایا۔ ا در مذر مبین کے توثیر میں کیا ہے

مسكى بوجب رخ بري كميا توكس رشوالي وتعنيني كي سائنه يجب دي

فظام وجيب كالمقدمه ميرسه ول فزين يرفعانك بفيات يباك مها بدار تلین توجعه آی فرش موانی می کرمیرسے اسکے الکون اور قدروا لان محمنام فيواياني ويوااب بمي موجود من جووم لا كم الكيتيم مے تکوشے کے نزر کروشے بن لیان اسوسیس سنس نہیں کھائین میور کا کال- اوس جمالیس کے سواہت گئے وکیلون سرسفرون کی قست كالكما بواتما كيسة زلماً - نظام كا فهار إ أمت مجه إينا اكلا عاه وجلال او الله السام وسون في توام ي دوويا-

رامیوری روزبروز زال (ماکی برتنزل) حالت کاخیال مجئے سنب وروزیمن رکمتاہے ۔ اے - کیاسے کیا ہوگیا ۔

صورتين اعلى معورتين يا والمبلكي محولی ولیب مرقع ته دکھانا ہرگن

الشاين مير نوبها ومكران آربها م يكتنت البركفت ويواكثت كأفهز

الموق المكان باوك وه مست وكام التي الأعال الدائد فامراق كوروي يت كياد وقف عشرت بستان أبن عيش دست . أي ولدت كريان ليخول المجاللة ولا مست أيادًا و-لات وصال كي مزانت دُون ومنيس واله زاق بہتا برافتا ب کیتے کیتے ہوگئی س ٹ نیدان کے حال برانتوں کا الله على المراب المراب الراب الراب الرياس الما المع المراب موسط فالمنه المان عرمان تعريب الجرير عال المان بي وي ون مروال الر ين الديم في كراي سرم ورم والرم الان في الان الميار يحصوف والزيكم ر و بن خویب می همدیبت بهری دانت کا هال کریاسدام موسیاری رات پیلل مستحضين وبحا فرار إستريشال وطيده المنب والمكاما مانبن كملي الطريقة والمساع فلسوان بركياً كذرن ب يكياس كار بستي هين عسفًا **عربان** عِنْنَهُ وَاللَّهِ مِنْهِ وَسَالِنَ كَيْنَاكُ مِنْ اللَّهِ مِنْ عَلَيْهِ لِي مِنْ طُوكِرِينَ كَمَا لِحْيهِ وَالمِنْ كم معائب ب كاخبر رئاستان شرت و يانتخانون كي ملقان وكر جو تعقبون مِن رات كرون كردية من مبالا بندوستان كراك مايني والإ اورآلا وکے گرو حالے ون کی پہاڑا ایسی را تون کے کا منے والون کی محاب كاخال كياحا نبن كوه اقبال رجيجة والمناحنيض اوباست كرسيع وكا عال کیاجانین-وه گاشن ا قبال کی بری بری کوین کا لننے والے زنتا على وربوين كالمنت المنت ولارات والمن المدرب بن كالما المال المالية المالية

المراثث انتضاديك از

كالمعبدات بوراب ميش أوروزي كي توفي منافي والصنجعين أي لاناطلت والبنت كالخليث يتكربه بمضيح بتنات مال دارے کیا بھلع۔ وہ ہاہ گروا مہاسے محت پرہ پوزگرنے بن ہے۔ معودت بن كرونمين كي في فرزون كاغريب بندوستان الب كليه احزان بن فراجوا كن خيالات بين فرق سيد ون فراكان كاكرست نو واورود بيني فيكرك راجه

لوكان بن فوق المركز بالسال المالول بن كان كان كريارون يلخة بالمنت كالمرود كلوى يعلبون بن منطق فيلون بن وقت كالإنداري إلى كادن فيكي كما مثيين كوفئ بي من هيادت كوملات كرضا شكراداكرن سال كيروغول كمك الورثيات لآيا-اوروعا والكين كرج ورجه ترقي في

۱۰ ابرانی و بری آنگیمان کے سلیشین تھ توان شی بچر ررا جہسوراجیند عِنْرِلَ وَعَلَى الدِينَ فَهَانَ الْمِينَ تَوْلُونَ كَلَ صَوْرَتِينَ مِثْنِينَ كَرِيمَ الْمِينَ مُنْهُ نا عاروى كرنا يراجه كالميل من وغد غد تما بيس برجيرة كي ترانون تجا "بيرانيا زول - او درافاد رآوك نيري لطرون بين بمورب بين اويج يطافر انضاف وونون كالوالإرابية الأكهاكيا أكب ف وروا والمين وكيمان جن مانا من سينست إربازي جا أيت کی لجان بچی آمبرز سیکی درافظا م کانجی کچید نقصان شین برایسی تا که ترآب مطلحبلوكيا كيسك وال بمين بيب الكرك ورماية كالناع فرفزا زمن الياسة وكلن ألواسة ، دوره مک زمه وا بست کا و فه کا نطاع دواسته - بها رکی بیالیش ا رافع یا كروا عادر كياب الكذفكام جيد كيس كا خيال مركم يونث وراه تعاشات راسته كومسام مركزة فوالعمات بى كوئى جيزسه أيس غريب سيافرى كركري فدا بي فيررسان دنك ليعب. موالى تى أورىندا بله سبى صديت ستجاوز بنيا بهرا نيك فرائي كرم و ناكيام. تبك رامة يحتى دن-تة أبارد الك جوبواشوموااخبارات أكمزي بجنف درنظام كي تلطي وسطه موصوف كىمىنۇ ئىگە گەرەپ ئاينور دنميرد بين يانى كەنلۈن سىيەنلىقىت كى تابىر) قاخيا كى إيما ندارى بربيلي موسئ بن ا دسكوكيا ليجيه كا اخآ د بم ايما عن بير ساردك تواسه وبتايي ألقعته بري هيديتون كيكو في صرفيين كولي تمار سجر كئے مطلب بیائی کرجهان حنو زنظام نے بہیرے کی قبیت دی تی د بان مه آناا درگرت رکیم انعام ماگیری سنسر وصوب کے بیوین انداد نهين المسوس أكيب هإن حزين الوسسبيراتني افتين يتيمر كالكيمير كهان من لا ون مسمت بي موري موي سن اسكاعلاج ي مياسي س اور چیکے سے نبھا کرکراک ڈیک رہتی میرکویہی نہوا فلسٹیہ کبیٹرا ا معترضين اخارات مبی خوسس السطر بهي سائ مردعا کو يېشه کورت أكروون كي كيا مشكا بيشة مست كالمجاثز بعی اس فیاضی پینچی شوکمتی مسلم خبکیب کی تی ایما نداری پر وہب حب بم عرا حکم بن تب اسمان نباب نَا ٱيوْزِيا لِكِي مِنْهُ مِهِ دَا قِرَائِكِ مِنْهِ مِهِ وَالْكُونِ الن إ السفاتون برطانية ونبي البني لوندي بررهم كر- يسال مبا که مو ۱۰ وسیکی نوشی گنیه فرمیون برکرم فرمانی، نرج ہوگا مَزَقِبعِه و تَجِينُهُ ٱلرحيهما بن عا دل گورنز كَ رَكِي و بن سين حضابظام مَنْ أَسْوِيهِ عِيدِنْ مُرْمَسُرَى غُرِيبِ الوطني الله مَا يَمَا رُوا اللهِ بِاللَّا كيامجدمين دم بى لينه كى طاقيت نهين رې كشيتي توجزنا ببدآكنا رفوت درجاك كرداب يبن وكبايا بياك ربي سميدن مفسور الداست عزا باركم بواجه خداخير ويص سفر جبيب اينا قابل الم بنان تنجه تسجه كلي بونكي عوبهاري - بقلم- اخست رنگهنوی مسسركارنطام تحبي بالمتحبي بويربين اخبارات جربي يست نغب مريه باست جواد وب کسی کی راست معترض بن و دليك مص محب إحيد بيط بن « ہمین مبر گھڑی ایسے مطاب مطلب مجيث الدوكن مت ولي مغيت مستدئا مولانا أولانا سوتوى شي لا لرميرا لال جوصيب قطعة إينح أنتقال انيبل نأيت اَجودهما ناعذصنا أغيل المعودات براميسسلم ادو وينح فانصاحب بهادردام بينج بتجار كالاأتك بكك ام سام كم يُنسل إلاً من دفيره وفيره سب كتير- الجي تغريبة ملسلات ترا وبره كلك وبهلاه بالبنشي ووالرعصا مشخلق بجا مسدكار والأكياب فيصنابي كندين ووبيرسه كالمعدج بين عارى سركا فالمام وام دولتُه معى شيب عد خري يُخرَجُ فرعاً فهوفارج كيا هنت حاولتهت يمني آياهكل وداكمين سجلب بركبين الهيبنا کی مین واضل مولیان نیانب فے سیلے ہی سے اس مقدمین ای ول جاك جاك الكريان كريان واس كيطرح فاك بكوني سيهوات السه اندا نمیاے ور تلی تی کرضرور بالضرور سشر جیب ی سے الح جندكسي بالراه جارى نووا ون فبعل سيل لون بيبواك ثيهتاها سيدان سن كاكيونك اكثر أجارات الكرني كاترا دُحَاج، بنك فود بيوانع خاص وعاتم كالسبيذ وتبطيع ال ركائية والالاقترامي كما اس بت کاشا مرتعاکرا مک زامک روز انساسی موناست و جرکیا مشتوکید اوترا بويسيه ماه ودخشه كانمنهم كخي ويحيرا سان سكيفيا إيربيطها عيسة ورمين محد تبقآن قدمه بمريجاره غرب الوهن سافرا وميسد بإساد نگ اور کیا ہے چروک کا بارین يمرني سيخال داني برقي بريك أباندا إو يسديا وفلت ماجيسي رحدل منصف مزاج أيك وقامده اضلاع مغربي وشمالي مين سيصعونم أدشن كوبرى برسنج يومعار فرار وسنعفط



پر گسس و گشرکے ماتم دار صاحب۔ مسرایہ میشس کو آج سے طلات ہی۔ نتہ اوسے کا غم آب ہمارار فین نہنا کی ہوسکا " سیسے۔" مجھ جَنم جَلی کوجھی غم بھا تا ہے ہیں مارے کھوٹو کا ساتھ بخچوڑون گی یہ

معرصه بدست فكاست كاسكووها أداره وشنوست وعربن يحاملا وندوو فرك ول بروطها ري مثا مجابواتنام تذن ببشابوا نامدها دبسيره وتخبريروا غاجب جوده بسيرجاك لاواجا اكروش المراجع وريونانيا كيامائين محركبت بالمائ والسل ب كمك ان فلك يون مرزكملو اوس ما مورکی ش بیتما جوکه نیما سكليابي تحاشك ام كا كمك عدم كاكسين ليااب وكاستا واتعن والمون سيجما استكفرافرا برأك ربان وه جانت بطرها ليا سيال كمانه مراكره في آم معیم کی زم کے مردر سا كتاعا جاك الجنون مين دوير ط مارون مي أسك وركاال وفي فيكوا ليتاخا لك كيارا

التارين والمراجع العاميات CFULL PARKAGE 44-16-01400A المريال المريال المراك الماروم ميل ميكون ميكواراتي والموالية المستحدالات الم فلتوكا ويؤم تون مين اب كريث هرواس به دونل سين وبر محسول ادارك عائت بركاه ليغين دبقين مجيئزل غسكالم كإيدا بوديها شكاشركب اولغاناتم ابوه كياكرية وكساحنسه والم تقاسب موكلون كے اليدوہ وكال بیندی وفارس وی انگرمزی مبی عالى وواغ البيدنديك بها ن بن روسشه ندل کاروسککر و کیاکون بان بورازلب يسك دكالا ندخا بنوز وولتورى كى اوسك كو فى انتمانيين مبلعة مرندك تناندانيانك مکن نبین که یا مین کوئی ایسا وسل اليسه مين ماك كاليوكرنبو طال

المزيخ عبسوى بالكمى سيحتضووك بمدره وخيرخوا در مان واست إليها

نت وولت كابداطوار كوجس آن جربا

مستربيث لحان كطرف بخططات جده فالت المنظ مر مكوست سے برست بوكرووسردن كوكرور د كي روا كالماك كرفي في كفون الق النا البي المين المرس كوبسروت مدل مسية اب كاب بوتات زكمين زنا ويك مهب من نواب سها ونكو فالبافلات سے بداراد فروار کرنے کے لیے مک میں کی مرتاک فزن كايت كان ب

مسلكما فكالحا بكنتا ببكره البنك بناافي ادينزل معتام لين والمالي م ١١١١ م ١١ م ٢٠٠٠ م المالي و المراد المالية المراد المالية والمراد المالية والمالية و سرگزارا تا دوسفت اس اداران ای کاب اوشند براست این وی مشکلت کابدار لینسک و اسطی داموام فری ک سو

اس مقام برناحی کوشس اسحاب نیم برسته کولین اور د کلیدن که ملا کاغا م کیا بوتا ہے پولو کا کہ اعتصاب زمرا گاکہ نیشٹ کافیتعمان ہو کا مك مين فتوريب يحاكثت وفون موسكة اج ك برنامي بركي بوللاتين مبین کی تاک الکانے موسطے علی میں ادبھا موصلہ و الان رئیس کی طریع بوكر قطرصت دريا ادرور وستاتات بوعائيا فون احق است كمه مكملار بهب اورامبي دكللانكااعي تواست اب وكيود كير أكمس كراكك مساويوافسا دوا-

كاستيرنسا وبواكسي فسأدكياج

فسأدست كالكب فلوم نے وت كالى وه تم فونك كرا كوارس مين كووٹرانسين تمين فلم نے ضادكيا وہ اپنے مظلوم اب كے فون اس كا مرلالتياسي اوسكوكوني لبرانهين كرسكتا موض دا رو كليفرا رو- كيون فلكرف مركبه والجنب كررت بومظلومون كومبشهم مقارت سنصه وكليو مظلومون مح فون كوعائده رخ الأرث نسيجمو سنبهلو بموافع المفلت ے چکودکھودنیامین کیا مورات انقلاب - انقلاب -ملام نے قوت کڑی اور لسالم کی گرون اور ی کمزورزبروست ہوجاتا بینک برمانات بحرفیالم کے واسطے رحم اتی نہیں رہتاہے خودا وسکے خرمانبردا رادی بهیراب آگوا وسل سفاکیون کوادیکی وزیرون کوا وسیکی برچسون کودکیمی اوس سے تفرت کرتے میں خلوم کا سیاتھ دیتے میں ہوت ماكم يحبوش بواا ورنشه برن بوجات بن س ناک مان مبان را مقاربت منگر قوج والى كرورين كروسوايب الم ا وسكوقوت فهيد بلتي توكوني اور نبده فعابيد الموكرعوض كے ليتا ہے

ايسانقلابات بارا ديمي علية بن الشبائي خودسركوسين سين بربا دکین - فلرنے بربا دکین مند وستقان کی سیاستین کیون تیا ہ بون ج روب مست مصفرور تصمغ زون كو ذليل كيا رعايا برجركيا -ا دخو في ودم جب كياان الله المحتون محفظ كو دعيا ابني أنعون مع ديميا اور کی نیکها رعایا کونفرت برونی رشخص این عداوت میگر با ناجی گر وقت من مجبوركيا تعاكير ذكرسك أسك الكركز اررب اوسك وسيتسال من او یکی طلم کو انشها من کها و کلی عفلت کومدار فری که جهران نوت مركي ومحاغرول بلهاوه استنقاب تؤمنصف يحدمنه نت كي بيروالي كاحبوقت رفش في اومراتوه كارعابات المسكافيرتدي كابيك كاروب معلى ومهامشكته بجني المستدن وبالا بن في كام تام كيا في تعايت ساخه بيفاق و كه ينك و كرفيكم

بم كوي تم يوفا في برجيور وأو وكيو وكيد فداست فرو-

عَرَى مِنْ رَيْبِ إِنِّي مُكُومُ مِنا أَرْحِلُ فِالْكُنِّ مُورِّلُمُوبُ فِي سَفِّقَى ** ا درستان کرده با طهرب کرسوفت (پیسٹولٹلوکولا) كوميدولوي وبرك بوالهاك والكوالالالالالالالا ادبين كالمالاربك بالمبيكا كالمالان

ات: إشهر في تروا اوع في ميت نه رست كره كله كهيترى وريزين كوح ريسته اعطيفه بين محياحا بآسا نسوس السويي بإنيكة إي كرشيعان سكان برساب ست دورايغه إنخالسين أكروتت منے نزاکت کا جولا جولا ور آیا و با کی نوبت کی توفوج کوست كام كرنا بونكرة كرأس والمان كارتك وشكف

لكن يركام كيون كرنا موسك بم اوركي ننين كف الع يدكت بن الد ونكيجي وبط كتضين كرعا فاحشنود موكى رنساست ميوكي توسينه كالم سطربانيرالدوله ببادرين بثاست بن اوهين اكبيب كابسي وقست قرأبيكا عبت كى ضامندي كامياتا موانسخى سل شيكادا وسيسك حقوق ا در عزت كى حالمت ہے خطورتب سب کا نہ ہوگار خان ہی کی صورت آئینڈ وبمروخيال مين بمي انبي مخبلات وكمالاتكي -

الكرزى دارات نے شد وستان كے برنام كيا فيت كا حيث الرا التدمين كے ليات اور بين كي تاست مروقت نافي برنام كري فين ليكن نهيين علينت كداس مُبتدا كي خيركما يحك كي نا من كوشي البي نهيين الجيا سبيه وردقت بنشه بدانيا ربتاسيه

كبيخنا مهيئا وكبي يجتعر اکمیسلمان

• کشیصیدیو

ارمنعان احباب -اس تام کی ایک لبی جدی کتاب اُردومین فوجمبر دى نبث كى دكشنرى. تا درعلى مامب سنى يورى كى تاليمن ببريال بست شائح ہوئی ہے ۔ فعلی تغذا و چھپا آن کی افزیعیت مبعثد کی استعزیبا ہے تنطيع مبتث مولعث كالحرج نهابيث وسهيج يخفيست سيدان بحبيين عزالماين حرومت والغاظ اوبرؤ ودبريج تخان كليلين كرشف يوشقين حديد کائب میا مب حال کی جندی کی جندی بینے پسے عوامت عمیول ہوگ قدرت اللي از ارتب بي الكيزات كي في يستيفرون ب سندس سانده كاكلام أمنسواط كسا قدم ودي مراكتر الشامية مَن ، ٤٠٠٠ كاكب ي للمكار در فرع عاب موث در والفي عن وا

و يراكونو مع المستاح المريق المعلى المعلى المعلى المنافع المنا ارب وندالل واسط مكواليل فركر دو دكيون التقريفيتي سيسكما شبين م جادبي ماكوالاتي الاث بيك ساعت بيك كليك م وتركون وشووا حوال عسا لمرمه الإنتياني كسوام كولي بي عاصل دروكا +

برنا می کامرکزگون بویندوستا

بإنبريزه وسستناني والنثيرون كمفاعث تقبركرا سب ودكمتا بوكمزستا ف وفاتندي كي ومباست سيتري كي خيالات كر تعبولز دا الأنكر و إنشيري سے قبیب نرمی ادکی مونق سومیفل مجانا سے لیکن یانبرنوین نورکرتا اگر ادسكوميتين بهيمكه بمدويتان وأكراجازيت ويجي كمي تروه والنشري كي نهرت يين اينانام لدكلماس يحكي وايسي مسورت مين كيون احاثست نهين ويركا تي مجوز شن الريقة عشاسة طلبت على مندوستان كى ورفواست كونام نطوركي ج بچرکونیون کرسکے پونیت انام کی دہ باری کین بم یائیرسے ور یافت کرنے بن وكيون ملوري كرك القطائع حبت نيون كياجا بندوستان منافول كى جست سائرى كوطان تسين دى ب بلكركوش

المنظاميك ولريان بن فاتن م

رفيب اسلطان ليسندوس بإنيركة ناسب كروالنشيرى كيف فوكرليف مت ملاس مين فسا دريا مرتك لوگ داشمی مے موض الموار کا استعمال کرینگھے — تكن يمكن نسين بولمكا يحبيني لم بوجائيل وك انبي حفاظمت آب بي كركل عيت جسب سياري فوكوون كيان آني سن اور جسكونسا د نظور بوتا سن وو تلوار بندون مي تانس وياسبه ما مولور بطوفان سيم تميزي كي وش رن سرف كاخيال ب توجها مركوقا ون كا در قالون كوا ساليش خلائق كا يند كيامات بشك فريشك كروم وعوست بن -

وول بروب كواس طراقية أتنظام بركياا عمراض نروه كالأحكاس ببطائه في الرادي وت محك بند دستان برحكوت كالركاف زور فور سے اگر میت کے نبیالات کواس قابل وبنایا کوا و کورنسٹ براورگور سرادنيرامنا وبواحنها عوبكريدا منال ب وهمان ب اسكى ملت كياب إكوائك كافليركا لعضال يا قافون سكة اجراجن ب يروا في دونون مسورتون من نجوالمسلطنت يرربتا رو-

معرف الموقات المعرف بمعين شفاء بالخارف سال بدال الفادوبية رساسان واجت بهامنون الارتفاع الدخلاف قياس قاموران مصواع مكون كريشان (ملی دستر ال سبار کرون و وسلود الاس فول سے اس ورک الكاركا عديدايت درجستي تزليت بالماسان يكفي بيرسي المدادل ب اكريانا برى لالاك ل سيم من المالة في ويوسية والمساء لياسي- المين ل بن الروسيلية، والأ يوالله كالمهم بين إن أرغمان كرا ملت أترفتن استصفر يفي رافع على ي كتب منات من بركي ده الله برخي و مؤاه مرد آدي نظر است كاجن تسايم يلافة التا برميريال كميشيت تولقت صادب كي فدست مين ما فعظ يولي يبلايا زواين ٠

> الفريح والعقال بيجيرا وراق كارساله طبيح لفاكر قاون الرآ إدين هِ كُمِينًا لَعْ بِوِيَّاتِ الْكِ قَلْةُ بِيسِرُوبا درج سب عبكرو كَيُمَا كُونَي الم وسلطريدة المنهن بوكتي- نام كرسبت مين اسفدركها جاسكا مهدكان لون مصعقال كوتفي منين مرسكتي بالديم توريكت بن منتظ اللوطا في اور خوا الهيش بيستون كا ب- اگراليسي ي تصون سے تغريج فالل كرف والمع علاكم المنظية تولفية معلا بلرى فوش س مقا كم الرودين شامل برنال تدكر على +

تقويم السيسري بابتد ستلفث لماع بينغ بمراجب رعال بمرهموال طبع مون تقي كرو حدكشرت مضامين اسكا رأيه بوطنتري ركما كياتك وسيك مؤلفت سيدميرب على صاحب ترق من مفترى الجي سي- اور عام دنا کے جبالیہ کمیزے م فی زاننا امراض ساریا کاطرہ فو اجبا مین فسانس برے ہوتے ہن اسین عی ذعرافے موجود بین- برونفرز لورة ارا مركيف كيدواسط مبقد كوشش ما تت بشرى مي مكن الملي اور قدائی هنایت سے اوسین کا سال سی سبت مول ہے مکویتین ہے ا فرجوا ، اسکے سولعت کی مهت خرور بر وائین سکے کاکرا نیارہ اس ہے ا میں اعلے بشتری مرتب ایس اور بم قرصد است خرور و فا مگلین مح كاليدوم فيترى هور مي رئورك كارخاف وايد جلد تخف عظے اور کا ایجد قرای جات میں کوئی اصیف اس نمین فرت لىم اولى المدينة كيموس سان رعدك ارد دوركيل اكارشد اتحاد مى ادار ماست . اورساسا تعن شمالفت شقطع بو -

هنوی مرایان بیشن کندو کارن و مراهدار ایس سندید

كى ن منول دواغ فراشى لا يلاك كانتيزام متول ب يرّا ما الدرا ار دوشاعری مین تر النے و هنگ کا قصد نظر کیا گیاہے۔ اور ہو نگر مسنعن صاحب فداك فنايت سعالي تبت اوريتمول تكقدا تبن اسواسط جبى اوركلى عى الحقى برفوس تسمي بكواكي فرمستان كراكسي متم إوربيكاركما بون كرمطالع مربطيني ادقات كرمين تأم صقد حسية حسية اس كويلها أسى قدرا بني حركت ففنول تأسف ى اور طبين بوسف كرارووا دب كواكلي يوح ولي حالت مير ركف والسل المعى مبت دون إتى ميتي حونكرميرك بالبورد أيغرض ربوا مرصت ېروزېتنې باييا پېښدوستان لخالم^انسټن نه ني کرتا څهارې دو ط_ارتديعين^ک خرت والمطلكوكي ووادل توحقف صاحب وندوستاني سير ووسك شاعرآدمى حرفالى خوى داه واهميان تشريبون فان حركمات مين تاين نير في ايكا مالمه ب- أراس كنجت صاب كوني كاستبانات ہوا سکے ایسے کئین نہ بڑا۔ لوعاً وکراً صاف صاف عرض کڑا ہی ساسب معلم موا - ناطین سے اسے کالازکی خزاندوقت کے تواسے میلی جا موجيكا وكولي حياتنسع اوقات كانرط موكا تواس شنوى كوننرور وكمعين محصه

سروي ببازون بطون فه او شاياب بمويجي رون اوردوني كاري سبت بري الما محتى والكرارويا وف سومى شنال توريع بإدس طريع في الديشة بسندوستان فو كى الب كىبون كى لات محودم كى القول تخفيه ميت مولم اون ديست بهادد بان بورب كوليدون البتركم بيوني سكيكا ورنهسوس وكرم الكاست رسادم كم موب ميوك كوولات روانكر كيك لاكت زب كا-

الجل إسبون كالكبني آلي مولى والمائي المصيوني وتناشان مي سكوت ما فيك الت وجيك اركاب بي بن مراجع كالمع كالمركى اجدا كاف والاسنان وش ادا الطرفية مودین قلی راس مجودین گرسلاتی سے امرام معری کی می طرح بت بی مف سو ادرکینین جانین - آسپرطرویه به کراتفام بها مت حقول میساند مِن بِوَكُكِينِ مِل مِي بِ (دوده كا بلاجها جرائو) بوزاك كريناي اسوم محكرول كام دليس بورى بولين خاص مبعل كرى بي كاسير دليني كاستبرا صاحب المرسوك ساتف فيدي من - اس بت المنب الحالى دا بالمع فيس وند كاسا المرج مع ولفر اليسعبى سنام دوار وتأمين لل رقيعين غيروال المين كالزاري الميات تهيشه والوكاروسيكم مناكع مون وتيكي تسع توريب سارساكوم والإنان كأفوش مي سلسانيطان كي أست ووما عاتم فرهاي بوراك وكرون في استال كاليش سلفالتو كشفين جوابئ مقل فه طاويا بندي ضا بطه كي زياد قي الصقيسة وكروه وثعا مومزری کے دوجے سے اوس ما جیسور فرماکنے این شبط عفرت کی کا مدوائیوں کے متوانر ئىستانىن ئىن گارىغا ئەس ئىت كىدەن بىن ئىت كىندۇنى لادۇرى كالىلى ئىلارىغا دالدۇگا كۆلارغا دەمام ئىلىرات دىقاسىت كارا بوئىخالىفىيلى المها بىرگالا +

مالم زعوب وردم ومجاز صدر الاسقام آكنون شعتما رشعار ولي دفوري ويزدي ومجانا ا كاز انها عداكت شدوكتاب خلاق العالى ويلي مبلگيرور وخية الاوب في بدقات شخ عرب وكتاب عبرة العرب وشرح فصوص الكاز الما حامي دوييان اين قول وشعب الكلم وي الحليزة وكتاب مقاطيس الابران و طرق مناح اردكتاب فعارشا ابنا مد تصنيعت في علمان صها و دفا لع شك ايران و روس و تاريخ برور طبيع لمي فلمد ا

نياسشتهار

نبغشرة المستجارا كارخاد السال من ترقی نیزیمون نبوش الای ما بیه خیرار دا مانا بوکهٔ ام خرد دمرکب و دایین - آما بهر بسه دلای کین بنیوسط شرت هرق می جرز قسته مرج و سیت بین عده ا در مکفایت صند که کار زیجهٔ مام بشیا داد. د در به بی کیشن برای و خات کارش و مصول قریت یا نبراید دلمیوسی ایل رو از مرسک ایم ای

كالبيذس سركاركانا ورعااج آتشك بالأعيث باره قريب انتقام آيم في ركح ليخد مجها يك زرك إلى اسلم ورانتي سه ينيال كي عَيْمان بن الشيالية بواتها جو بشرم ك مركبات إردس إك ب بيروتك الاثميت تقسيم وثارا بمراء واعث شرت وهجيب ليمان أيربوك كمد ونيرترا موسام الرقاي اسكى حياله استدر ابا وه موكني وكنف تفتيركزنا وشوار وهيميا ملاده اسكيا كالوشخاس المسكى بلاقيمت فيتساين أكيت كوناعار بعي موتى يونيس وبنيالت وبالخصاص والتيامة مصعوفة الامكان تفول روشن ومورا مدهاليل والعرشاس مجماليا وكالمرات كى كىسىقىد قىيىت، تقرير كرد چا وست دېرا خبارون ين بىي اسكا علان كرد چا وست گذششه به ۲۷ براب کیموندیدن بزار ما مریش جونها بیت اند اور معلک عارفیکی ا مِتلاتف وريعة والإكمام كآبان مض بن بتلاتف الطبيت اليجة ملاءر ترن كوسوف فارجى طريت ألا في من بنها ماصل بوق المركم على من ا ذرونی ہشمال دویہ علاقیا من ج بیا علاق اس بلای کی سطالتونین افرینی و کالمبتیت اس وخت تک اِس مرض کے بینے کولی درسری مبرسہ بسیانی ال شیرزوا بغیر کا ویا ہے۔ معاوم نبيان دوني بايات سنذكر وبالاكي تصديق من حيثه إن غبيريكار ولالق معاصب ان اس سنان ما سرمن دومگر انتخاص مراه واست استفال ا دومیت بشی کے ساتھی کا لميتكى ادرأ تزكوني صاحب صدب كاغدات نيكوره بالاطلب فالمير بالمعلق ابلاغ الميت برنگ نیمت ناشنی هم بر کالیداس بازش پزشگه باری مثن کالتو

وواخاته محاصب والفتي دبلوي

دانع جوکه یود دافغانه وقبی می تلک تا بچری ملایق الشدندا و منطقها خدانیکا بی سے دری مراسب ه غام کلمستونمولاگی سته این عقرات کواس متصادری فررفی او علل کرانامتنظور و مرفومهٔ دیل تپریانعا و ک است نوایین بوری فدسیت آدد و ایم کا کمستان ا کرست برروان بوگی میندا دو یا بطرانی نموند مرقوم بین

روقل فم ميزا يتوشه بدداز فوى و فرديدات فستنگى د ما غزار دونوا بي دارى كه خمارشت ازم ادوك درور درنيان كودا ف خمت بالانكودانم از دالای لجرمنه و ما كرزا مخ الم فلم و باريك كا مركزست و اسلم بوتات د واسلم بوتات د ما خاد د بايد و سعاراد د استحت از منت ليتر بين از سروغن ادريدريجا د بي ميزان اريد و بايدن فهر د في ميزانها کمين آوالشا دا د گذريده و د د ما نمي ادر آنكه و ن ك امراض زانس بو بهايمين ادريك بيما موشه سنة فول بين ان آوله هم

مستريد بملياتيم ومغوى بهارت أكيسه الشديور عد المشنة منسوسه والفسام فرول المامني مثلا بتدكوه بسأكه خارات بطواستاكيم وسيدي لتيسه الكالفيز ميشدون المثناء ومقصبي اوائس سنداها بؤنا توبية تعيزا تموا إياني يرونيه بينياني بوموقي لعن تركك الورتوام بإرى البياس اسكا أستعال تبريج بالأرم وتوكاي ر بن الأعليل كيسكه منيا في سعده شده كو جكمشا في هاق بسامت كرسكه عالت الذي عبله اللهب أن نبده روزمكه واسطاقا في مونا بروكي بيدورا كيا شدهيده يكولي كمبيري وافع جرايك درسوسة واوجعه ول توسه إدامية الموسفية والمواتيج فريس المسيرانهم ضيعت الباوكسي وحيست بومايوس البطلان ك والتطان الدوكا مفيدا ويقوى المنسانية وشريفي شامهد ووهكردول دوماغ وكرد وينصاح نواكساعه **طلاقمیں 9 ۲۲** - بلآگلیون و نیفم دلوبت پروق کو تخلیل کریک نزت بدیاک^{انا ب}وای نتیک م جوم بطلالمبريم ف-مواك كمندو مرسك اندال قرعه ينها بيت غيد بواك أوامة گولی نمسیر (واقع انسام تب وسوی وصفرادی ژا با دیمن کودا فع برونند ایک «سر سوميا في ليكتول فريه غرب الشي وبير عبد إسلطان الحبو**ب سيع**الما ثير نبأنا شاسك ومعالبت ذميروست فبتي وستنكر لأكك مهم وامراض تملع فاكودا فعجر خصوصاً الملفر في لقوه وفالي وفيره او امراض سينيه كيد ونعية بن اس سنة بهشر موئی دوانسین کل امراض و اونکے طریقہ استعمال کی کتاب ڈیسے ہما ہ

روقی سنبه ۱۰۰ عدد کی فرسیه نسسه ۱۳۵۰ عدد کی طوبسی عدم ۱۰ عدد کی فوبسیه مر سامه میرورد الغنی مقام لعسنی را حبر کی از ارتحله بلت کاهنی ا است شدار

ششب مطبوطایان دمصروبیردت و بی وفاری دکشتهٔ بمی دیمنی محلهٔ ایروات نهرود جناب آقامیندا محدسا حسب نمیرازی فک الکتاب فروش مربود است دستون دن سمتاب نتخبات محری درصنا امع حدیم دکتاب توکره الخوانین و رشیع حال ۱۰ ارایان دا سيد على نابن فال طفر ه بنم انك الله العنوبات سغر ه بنم قدر توزن وطال تو بترست منم منيعيد الهربز مسلح معرست منم منيعيد الهربز مسلح معرست منم الرزائت صفت نويش منهرت منم الزرائت صفت نويش منهرت منم النكسه ي ساء برا بنده زر عينم دريبا بنيس و خاش ك شريت مينم دريبا بنيس و خاش ك شريت مينم النائين برتو ميشرز المرست مينم رهنت برلیست دران روجیس نیم نام بند اص نوشنید آمر وسی بیل ای در: وال ست شها دا است هکند. بودکو دروزات خوش دنیسنست مالی گشت وین همانی نفست به که بازران دگان من خوش آیدائیکن بازران در و اکلیل گذشت درا و به احرب به جونی و ایکا ر مؤد باشس به اصح بشینوشا دا این قو بکن پند ناصح بشینوشا دا این قو بکن

ادلین دورگذشت است کدا مربسیم دیده با ید کرمیز در دور درگریث بنیم

افيوني

سر می سبواسس گلتان کی موا شاخ گل اک ر مزجوسی آنها منگل در در در در میوسی آنها منگل

سكوت وفأموش ك ساق حبي نيا شدكا فرس كااطال مساينه ميمي امو آن نيوي عبالئ تؤكا لفرنس كي در . الله را يسرب ترسيخة بن وه كيدن فإ بيئها بيان استه للك كين اور م نع ما أير سميون ديب - ب و دابيد اطري اوضوريس ياما حسب كي ممارهم فما في جوفروشي كا عال دكملاك كالمركاك بريكيين إب سيوما مب مين دوم ى نين رو التوكل وم البر رويه وركا نذنس كا حال تا بورام الت ورون مين نه ده دو د ق شوق باتى سب نه ده اللك سب نه ده ما دسب نه وهالوا عزمیان رمین نه و در گرمجوستسیان - اً اُلآی سب پیمها مین کھر ہل ہوتا توہ نیا دیمیتی کا کسطرح نیمری نبرسے سکے بغرے ماریتے اور الاسابي كي عنى ميات ابنوية قطعت كرير وكرام كي نباي موا كيست المصنامورايلياما أسب كدفهان صاحب كليوسط فالنصاص بالطرط منيك فيكن عين مرقع بروي وهاك سيحتين بات نداجا فيكون حيدكا - اثام كالنواك ين بيرسنو جنيس وفيرك ونسرى إت نسين موتى مصرت بإغرنزيك تيناهين البشه فسنتموثي سيرسنا ودبن المبكي كم موتي المنا بْيُورْفِقا بست كَبِر كالياما أسب ١١٠ روش كاحساب البيد بالسب المن وقتون من بای وهدم وعام ادر تهرست ساندایی خاطره آرات

مفایتی سر

افيرايون كروند والأولان كروند والتراك المالية المالية والتراك المراك المرك المراك المراك المراك المرك المرك المراك المراك المرا

برگرصین ترازفتهٔ وسنسر معینم ابل دانشس به مطاعت فروینم زامتنا برعال فعلسد سصینم این فرافات زورستی فررسینم فرست عمال من ازخون جکرستینم نرچ سائر مرسیارت پررسینم وسنت سفاک جهانرا بسیر معینم بین دشون سیم ت کردد و رابرت بنیم الما ان زعب کاری حاکم ۱۱۵ ن اسدان را برونگ به و جدانی ما او ترخمیس عال فی تشت خواب به ان تواه مجدنز زوست امر دند با دسا کرمیبردوش فریان گست فیتر انحرکا و بهبیت یک مونوعیت ي ووسرت معاحب كومنب كر ليا كم بم كنت من ياللني كي تبي بوفي كما أيا الضين سىد درصاصب كوكيون ند بالاليا - ينكي مامب يدادريا وبركى بالمياتين البطيلو لمراتا تردن كارروا في كاهال ككشا زوان - سيله دن سيرما حسب يعظم يه يش في هي سعول جنان ومينين كوهيه فرسك كالمرك باست سيطي كوكا نُكْرِيدا نے سمار شدہ سال بربو زما ہاں کہارا ملی وہتوں کی مبلت سی مہرمیں کمعیست كيَّة اور فرا مين اورسك وتبع كريني - امومومو اللهُي طبرا والم كيا الله الله س ياليسي اورسته توسوسلنا - نيكن بينه سليم مو إكه اوسيكوتليسي فأنفانس ت يا بالق يه كام فوكس عجائب نها مستعلق كميثي كنية من تستير وليا وثل التصيعه يتليمنسوان كالدردبية أباين مواا ويشفوه والسه بهامسي كيه يوندين كالعالفت بى لي كيكن و حروب بات كى ييمنى ا ج اثنا بخيكرت كرية علوم موكياك مت بلي باليوكم أكرور تشيفت تيدهما حب ليربس السكے خلاف ہوتی توبھا اکسی کی مجال بھی کہ رز دلیوشن میشہ ، بسکتا- ابھی اليه الكيف والانها بيت مرَّت مسك سِا تَهُ كال ويا مها، - ليك ن عُبِبُ. منهُ إليهم سف وہری سیوما حب نے کیونکراے بل ڈالی بات یا منہ کا يرة صاحب كي مروات كوشيد شيون إب مرد وان مين آرجا تنهيون يجار عاشة كهالا أوا س مجولي تعلقت بي كي طرب كم يه ستوجه مو حرر وثمالا بي عملي التيج باستاقيا نهير . ششة النسه تومور مين جي انعِين أنكي ساء ولوي ست كام ونكل عابر كا

فِيلِهِ وَصِت شَدِد ، وسه ون مولدن نديد احد سامس كالكي موا اسل المراهي منا بيسود سيدايك اخباب في مست الرئفي المن سندا و ربيا تكسالها كر " حاسما محا ورات الجيب طعن إسه طويف عطرانيت بينها و عباراً وفعارج الرحميق مطالب ضوري " وبين شامل شفه—

سى جى ئىرىسىتيان كالى كى طرف سے اسلىرىي صاحب كولوند، ماكىيا اور شب كوكا يرى سائلر داكا مالاند باسسدا قاتام سىدىين ربشو، مېلىماك ئ

یی عمیہ ہے ون سولوی بعالی معاجب نے نام طریعی - ایکی متر بیضعمون ماکل الله ون برته ک

> ت کاس فعت کا بارب کرسکے کیونکرزبان توٹ کھا مجو مان نقر عنا کے درمیان

ل درايس الدوري الماء والمان والمان والمان على المار المان المان المان المان المان المان المان المان المان الم مرروه الإداري المنظميان والمنافض والمتحق الورال اوسكافي و بير سود شد الربيع الما الجي المن والله و را خال الله الك - وس التي بيسي وا وتركد الدام ويتى بديله بحانوا ورجونوا جاكرها تدمون اوتك الإسالكاسيها ا الله إن ك و د كان موج وييا و كما آوَّد. وا هر سيسا كلام - نيو بي و بي باني المعاد بيوانا مويا رسعه ما تعدم المانوا ين المعطال الما اجلاس الدر مرودي أي ي تركيب ركن مسته أن ليني - أناه مراهبون كيكم أي بوا وي أوي اله ويد عدر الوحة فالي كسر طالب علم ما في خياب مس مبلطيها ورغبها ومداو وجرسم بجيرى بهائى پچىف پرچ كے عرب كى تشرحت كك يوں كينيد (خل جسينا مين بيج الله الماري والمين إن ألم ي إن أخرى الكي مرة الل الربي والماء أب الصحور الته او ً. وه إِنْ فَا كِمَا يَاذَكُونِهِ تَهِ مرت مت و وإن مت الله لل عُمِيرٌ مِي ترين المان ووجامه الكانس بونستى ما منسة أن وي إلى عرار ده مانان كاك ملي . بنانه وكي تُعالى تعالى سيدان كوا والريشومي كياى كي باب تيدماحب س معندل مدر مها ، سنبه که ۱ وجی وارسی میله شیرے مین فوهنی و سنبه کا را و ه نعا ١٠٠ يهريت د مات نامشهاب کي طري نا کاني شب انته بيريک وايس بوڪ كى ف إت بني نوجي . دفت ركبا كم الكوان كوكا في اطلاع شوشى اس مانا الله كليا إلى مند اطلاع لأساليك عالم لوم وكل عي كراب فيفت و

وال نامه به سناطات شد ، ب ما برسه به المراب المراب و المراب به المراب و المراب و المراب و المراب و المراب و ال المان به ليه كركوني آسف بر المن أبروا و كساخرض تمحى كدآب المراب و فراس و المراب و المراب

سلو بھی ان کے اپنے کرائی جوئی جوئی فوق وقع مزمل کا شاہ ان است میں ان کا ان از ن کی ایک اور کو این او قت اور روپید کیا و معمالی مفتر سلورست میں موقع رفیاند کی مساملی میں ان میں مان کو م از مقاور کو اپنے پہنے کی تعلیمان اور شمالیت میں موقع رفیان کی میں موقعات ان کا میں موقعات کا ان کی مساملی میں

خالیان تا گئے بھنی والتد فوب کیا۔ پی لازم عفافری نوک کی لی کیسسٹیفیا۔ جی آگر جمعیتی تر مان ہی جائیگئے ہے بڑک ری ہے کہ واہ وا وواہ - یا روق ' 1295 50 ja ja - a jaget

بازديم الاهبي نيده





سما بوسسس لكهنؤ

رعا إبرر إست كا طهان كالمي كو نمنط مع المعون في اين واست كا انتفام در ست ركها وراضلاع مغوصه كالبئ التفام سبنها لا شندا فو نيرون ه ف ايك خوفاك مل كيا تفااوت لس باكيا وتيس مفسد في سكنتى كى ا دسكي سركوبي مولى بريلي كميوت ايسى سازش فى كدا وسينه نه كو كنهر ببن اكم كونوا ايكي ضلع برقبضه كيا -

بریا پین خان مها درخان ن قوت بکرله لی تمها و نکی فوج سے اسی رعایا نے
بات جیت کرکے مقابلہ بین ہتھیارا و خطائے سے روکا دہلی و اگرد ہلکونیڈ
کی ابنی فوج سے سازش کی اورا و شکے حوصلہ کوئیست کیا میرے کئے کا
باور خربوا دس رمانہ کی رپور سے و کچھو لوکون نسین حانتا کہ کو و نمینی ال پر ہو بیانیا
کوئیسا مان سے داری رعایا نے بہونیایا۔

ا دس رمایا برجینے گونسنگ کے اشتے کا م کی ہون اور سیاست گوزی کی گرانی مین ہوکیو کا است گوزی کی گرانی مین ہوکیو کر ایسی مار وها لحرفررہی ہے کہ ضراکی نیا وحالات مشبکا برن کی رونکھے ہوتے ہیں رعایا ہے اسقدر وہا وُتو غالباً گذشت نہ زائیکن جسی خود سسر ہے آئیں حاکم نے بھی حائز نہ کیا ہوتا۔

جیل کے واقع میں آگرجہ اوسوفت مرف جمآ دمیون کے تقال کی کا بخر دی گئی ہے لیکن آگریم سوال کرن کہ جو لوگ زخی ہوئے تھے اونین ست تین جا رروز کے دوسر مین کتنے مرکئے تو غالباً اسکا جواب ایسے تعلی اُن ا سالے کا جنک اطہاری کی وقت ندموگی افسوس بیکیا مور باہے - اہل آئی کی زبان سے بہنے مشنا کہ آگر ہے کوئی واجیل میں نہیں آئی گرسلان قبدی اسنے مرے کہ خدائی نیا وا دیکے وارثون او نکے غزیرون کے عام قوم کے ولون کے نیم میں ہیں جو ہر وان الطاف گوشٹ سے کہی زائی ہون ورافی ہ واغ السیم بین جو ہر وان الطاف گوشٹ سے کہی زائی ہون ورافی سے ناسور ہوئی سے نزم اورز خمون سے ناسور ہوئے لکہ ناسور بھی سے ٹرکنے او نکے فاسم

قريب ايك كالأن ب ب فليزام سنا وكدوان دريا أي في بياك

باقی قیاس کن رسستان ن بهارم و ۱۰ کون ابنامسر کوانے - بان جلتے جاتا کا خری نده نرورش لیجیئے کے افغانس کی تعرف میں اونی و موتا ہے ۔ کا نفرنس کی تعرف میں اونی کو میجی کرسی کررا ہے قوم کی سکل کو میجی کرسی کررا ہے قوم کی سکل کو میجی کرسی کو ان کے مرب کا دجیت بری فوم کی سکل کو کان کی کوشت شرکی آتا ہے تاہم کا کرمسالمان زیادہ و بیدا موت کے موت و کیکے کہ قوم کاس کل کو با برا متنا ہے ان موتا کے کہ سک کل کو با برا متنا ہے تاہم کا کرمسالمان زیادہ و بیدا موت کے موت و کیکے کہ قوم کاس کل کو با برا متنا ہے تاہم کا کو میں کا کرمیا برا متنا ہے تاہم کا کرمیا برا متنا ہے تاہم کا کرمیا کرمیا کرمیا کو میں کا کرمیا کر

بر سامان در در باید برت بچرپ دیت به در است گرافسوس کانفرنس اسطرت متوجه بی نهین برد! ست اتفاقاً گریمی موجاست : برنگامیسسود دُرنهین اسکا کهخود فانون قدرت برخی شیکمی است اطراب این ایجهی بخطاب طینت هالم بین خاصیت و دیست و دیست دی دالد مزن فال در سالیون این سیطنت بیاس این کردی فالد

مزن فال بر- إنين الين حضرت بيآب اياترى ترى فالين كاك فك-و كيمين والترآب و وست بين الكي مي نبين آب سے مراز اليل ميدنش -عولآب اليد وست و بازوابس باتين شدے تا لينك ويبارى كانفرنسكا مين تشيك زرے كا و تو اسى كوفت بين ل كى مرقى آجى مي ماج تذره اليكى اگروپيا ب بى بهت كيراً پ اليونجي أن في كالمنے سے أو و موكى بركئ سے كيلن اجواب بنى لابات والى اليان تو ايدا اليون بين تونيا زمن والى كوفيين موات كاسك سال الى كرست كيا أب كن ضورت بوده اليكي .

مونوی شبلی صاحب نے بھی ایک نظر تھی تنی گئی ن خدا عاب سے کا نظر کی نا قدری و کھیکہ این معلوم کس بات سے او کا جی تھیکا موگیا کہ کا نقرنس مین منا ان کا نمین اے واقعہ اسٹیا ت ہی رکھیا ڈیر سال آیندہ لنتیط

مات دیده خرا پر**ٺ** در مقرر پرشگاه دراین

چے مقے دن بگرا می مولوی سبیعلیصاحب نے کلیا، دسندا وزر مان سنے کت ریکی طرحاب لکی حصبے تولیح حال سلوم ہو۔ ماتی عندالتلاتی

> بهیوسنره با رباروسیده ام بختصد مفتادت الب و یده ام بقلم - نیاز مندست دیم ۴۰ برنسمت رعایات رمهور

رعایا سے دامیور کے جوعوق ریاست برمین اونسے تطع نظر کرے ہم کہتے مین کہ گورنسٹ ہند مرببی بہت سے حقوق ایسے بن نبے جیٹم ہونئی کرنا الکا خلا مقنعا سے حکمت علی کورنسٹ ہے۔

میشناع مین حکام عالی مقام نے بہت سے اضلاع کا انتظام شل مرا دآبار چند دسی بنھل۔ بلاری- دغیرہ کے اس راست کے تغویفن کیا تھا ا در آپ

اگري صورتين بن تب تو يه کينځ کرراميورين دې جواجل ري سپ جو که معص المرية ن على بهي تهي ادرندين سلوم لأكو نمنت سنه كيدن ها موشي اختيار كرلى عنوا در مانوشي بي نمين مع خزاست اور عيست كوتباه كيا ما استطور ادرگونمنٹ متسبندکر ہی ہے کداور زند تھے۔

ان فركون كفيره مين شور وهل كامونا ايك عفر وري كا م مصح صاحب بعاد كے كافون مين جرآ ، از بہانجي ذريم كرفعان كا حكم مواار دلى سے سوار دن كورش متعيَّين موارطهاره أوي كُرُفْها ربو مف اورجكم صاحب بهاورتين مبن عيف كل سنزا إلى ببل مين مبُدكر ديه كيُّ فرما سيُطليا خطائمي كما ضويتما-

يه خبرت ألفلط بين لو بوا سيهي كمي كم كيون رياست كيون كأفير ببى نهاين مبر سيصاف لففون بنرائيون ميي ين رقل طوروري ميهاحسيب بيما وبرأد نيين موتى تاكريم [این قوست کا ج آزا دفغ كور وكساين كرنينث كي خامو حواس على مريشان حكست على كا الماركون ومانع كي خراني كي خبر يموي شنا يحرامور دىتى سبحاس تمام سنخبار واويلاكاسبك مين جو جيط شائع بو کی خاموشی ہے سی منواويان بسك زآب تسضعيان في وقمين مندرج نبيان نكوفي آوبي تعيما و هو تي بن منكاتحيينه مرسے عیت علاج تين لا كدروار - الكا المساكيا جارعوان كا سميا يغبيني واور استنجتي رواروآ ولت آگری وقویه روید کی دی کثریت سے كبان مآيا ككيب وبنی گزنقشون کو محوين شاالغون وكمحاجات تومعام بوكلتني وارقتان مَلَ كَيْ الرصيفين يارسال موتئ مِن اور کلية قاعد ے کیروجی قا کے موب پی کہنے تصويراً نرايل نبيت اجوده إنا تفسكنيه باش جوائب سكرتي لكانكريس يء أتظامهين موتاسني -

کی ولت کی حقا جوکرتی بوا وسکیهی من بن الريكاني خالمت نهزنا توكور ملاكك مغربي دشالي كبااون لوكون استغساركم أيتجا سكيے دمتہ دارمن – س اس تغریب

ريست اوراس بتست رعايان اسي ميني ميني أو نسك كي الماءت كو الله ني فوج بوسسره رياست برفيد زن سهوا ومين سناحا تا ب كونيند ودر الدر الدین کین مونی مین ایک شخص (ولیسی سیایی) فیصندوق سے فورْلْتُن كَى الْكِ كُوب ف نوباوس برس ك ما كَج كم دبيش مرت كے ليے منزا إني أكب وريامين غرب بوكيا-

ذرايدُ افغارتعنوركياب-بهم خبرے کروہ جاندادین حزیلام مولین ۱ د کارزمیت ہی مند خ نىين ئىجىكى تىدادكىيى كواسونىت تىنىدىكا ما --

ال تلعنا أعياز علآ نيرني أيول ق می کمیسی همین می کمیسی میمین . بغات رسته) ی خربی دیمیتے بغرات كرفوايك أى تنظور تومع ط يت فلافت اون بت تا بهاؤة من مجها بي عبالي ر ل المختلف - 114 ولمو إيساعي

> ورووري به لکنبو بخکه درونج

٠٠٠٠ + ٢٠٠٠

منكورموار

جونے بٹ نیٹہ آلات - ذہیے جانورون - کیٹرے برا مثا فاکس ہوا۔ گیر ن اور گھوڑ اکا ٹری سرجدید قائم ہوا۔ حضرت کنج مین گھروارہ لکا یا گیا ہو ی وی شل ہوئی واندنگاس بانی میں تین بار۔

ہا ہی ماے ہے جب اپنی سے فرصت ہوجات تو ہوا کا ہندوبست کیا جا سے اورا وسکے واسطے بی حدیث کی سے فرصت ہوجات تو ہوا کا ہندوبست سے نائم ہو۔ غد قرکزان ہوتا ہی آب سے نشہرکے باسندندے المجنی ہوا کھا نینگے۔ احتیا یا فی بین گے ۔ بھرغا کی جا کیا ہے ۔ کیا ہے گی ۔ احتیا یا فی بین گے ۔ بھرغا کی جا کیا ہے کہ اور موجا کیا ہے کہ اور موجا کیا ہے کہ اسد فعد اکٹرا و رکا نے والے ایسے کرتی ہے گراسد فعد اکٹرا و رکا نے والے ایسے کہ میں او کھا تعلق اور انہیں بلیا ۔ احتیا نہوں کو انہوں کی اور انہیں بلیا ۔ جانے والے ایک وفیہ جا کر دوبا رو رسم خرا ہی کرتے ہاں اور اور انہوں کی حساب نہیں جوا بنا وقت کہی ذکہی طرح صنا کی کرتے ہاں اور اور ایک ہی کہی طرح صنا کی کرائے کا عہد کر علی ہیں۔ حساب نہیں جوا بنا وقت کہی ذکہی طرح صنا کی کرتے کا عہد کر علی ہیں۔

استتهارات

ترجيه فرنامه ثناه ايران بابت سياحت ليرج

سعلے صفرت شاہ ایران مے حب پر وس قبض آبلی اندن و آنس فیرم یورپ کے مکون کی سیاحت کی نوتام کیفیت ضیافت ممانی سلطبتراکی سب حال اپنے فاسے لکہا یہ آئیٹ نئی شال ہے کہی بادشاہ نے سفرائیٹ فلمانہ ایساسفرکی سے اُر دومین ترحمہ جلد مبندها ہوا طیار ہے ۔ عمر مفتولی میں مع محصول طواک ۔

نونی- اوستاده بی براش نوا**ب** حب بهادر ام بورا زمر لی

المريم مجموعه الشعب ودين طلسات كالرهير

وه دوم می سید. حارا نیان دلایتی مین فرار در ما مهون بهشهر کی کوتوالی مین مقرر موسط مین شکواختیار! سکوتوال نهرت برهیمه موسط مین—

سورنٹ منزی دشالی نے حکم دیا تھاکہ رعایا سے کمٹل پراوارنمٹیکہ المجیوبیاکہ مقتول جنرل کے زماندین مین بھی دست یقا خرمہ کیا جائے مگر یاست نے اوسکا نفخ لگاکرر عابالیکس باندولیا او نرمیندا رون کو ایساجنو آگیا ہے کہ کروہ تو تو تیجین اور بیض برگنات مین گؤسہ کارنسین فرید کرتی گرسب جاز ریاست الگزارکرتے ہیں -

حبْرل ماحب دال مل كيسبت نناحاً المسيح كرا بكي مرتبه بهي رنگ بيريار إادر كوش شين بيدسود ع

توصف شین بیجے سود ع آواز تھک کے بیٹے گئی دا دخواہ کی آگریج سیجہ توکیا یکوئی تعربُ کا مقام نہیں سیجے ادر کیا ہم نہیں بیکن بیز رمسانہوں کسی طفل کمتب کی تھی تھیں لکھ اور جرومت البسند مہوئے اور کمود والا 4

ايكشسالمان

تازه داغ

حفرت طک البوت نهایت در دبسر در دنظو فا بن کر کیم مود واقعا در به ند دستان کے مشہ وط بیب اور آجڑے دیار دہلی کے سرائیے انتخار والر سفتے ۱۲- بنوری مثل شاء کو کشتہ ننج اجل موسئے مرقوم انتز مفرت کی کا ردا آ بین ایتی بواکرت اور کیجی حکیل سے نشکا رقبرالیاکرتے تھے ۔اس و فعوط رت عزل بُول نے انجیین پروار کیاا و رائی اول کی نگیا ۔ اور فالی حب ان مشمل بہی تھاکیونکر ایک جیواد دو دو رہے ۔۔ مینے تمنہ دفائج اگر ایک سے بچھے دوس راموجود تھا۔ اسقدر ابتام بہی نتا پر اسیوجہ سے کرنا بڑا ہوگاکر حکم آئی دوس راموجود تھا۔ اسقدر ابتام بہی نتا پر اسیوجہ سے کرنا بڑا ہوگاکر حکم آئی حقیقیال بھا ہوگا کہ جی طرف ایک ایک ساتھ دو ہر کی

لوكل

اکی صاحب اپنی بڑوسی کی گاسے کے مرف کی خدات دھا الکا کرتے تھے اتفاق سے ابغین کا گدم مرکبا جبلاک آپ کیا فرات "سمان الدونیدین ترت خدائی کردی کا ٹوفونشناختی " اسیطرح بیان غلے گی گرانی کار دنا تھا۔ ہارے نفلنٹ گورنر نے بانی کا علاوہ بانی کے شرکرایا کہ مینوسپلی نے علاوہ بانی کے شکس کے اور بہت سے معمولات جنگی بڑا وی ۔ سمان اللہ حنیدین مت حکومت کردی غلّہ و آپ راکشناختی۔ معمود خدات خلفت کی تکابیت کو کمول کھکا اسکی نخالفت کرتے رہے۔ گرافیہ کیجے اثر کیا ہوسکتا تھا۔ میوج ضاحب آنجنے کو لفت

ترمه بور ده محلس عام من برا ارتغریب کھنے کے قواعد ارکیب میرا- و موسامدہ ۸۰۰ ناکی مین می موجودین - اورکشب مندرمهٔ ویل مرت ناگری مین مین (۱۰) الكرين شاعر تشكيب كيسب، الكون كالرجياعة اول برعشددم عير ١١٠ كيش ك دويك كوسرات الدوارة رباط شالك واسط يرست مفيد بن تعدالي ين ميال بنك مارحنه دوساء رده نيساء رد نمي سبك لمع مدري سب المتسركيسب حين رغلت الوكافئ الموكعترى بسست بنع تفام سهاملع الآلود

سمشب لحبوظ بيران ومصروبروت عربي وفاري وكشب فكمى ديئج فعلة أميركارئ جيرا جَابِ آنَا سِرْنَا محدِصا حب شيراني ملك الكَلْمَ عَلَى وَشَى موجِودَ ست وسواست ان كَلَّ فنخباب تمدى ومسناف صبيدوك بالتركرة الخرانين وشرج حال محاريعي منسوال عالم المد عرب روم وجم المسدر سام اكنون ملبرانتها عربي دفارسي د بندي وعجائبا في كه از شا رو, ئت شدوكتاب خلالق المعاني وناينج حيكينرو روضته الادب في لبيغات شعرات عن ولناب عبرة والعرب وشرح فصرص الحكم زطاحامي دولوان اين عربي وكشف الأسدارة "إيخ أكلينية وكناب مفناطبير الابران وعلموت عاذبه وكمناشا بهنسانسيم فتح علخا مبارو قالع حبك ايران دروس وتاينخ أعليند يرذز طبيطيع شده مرسط لب طالت

جفلاً تعالى بار الورخانه الساك ترقى نيريج مون بغرض الكابي عام ينه تها وما مايم. ارتام مغرد د مرکب، د ایس کاما مرب والتی اسی مبوسے شرمب عرق دعیرہ مردقت موجه وستصيرن عده ا وركفانت صاح للمنوك نام شيانا ده . في روكيت المار موفت ونشروصول ميت إندريغ وليوفي إلى وان وسكتا يو بن حريج في ويولي ساليان سركار كانا ورعلاج آتشك بلاآ محيشش مآره وَبِ أَصْام امام غدرت ليسح في اكب نبرك إل المام ورولين تسنيبال المعالم من تباب بواعام بقري مُركبات إره وبالرجة احك والعيد فنسم بوارا وكركم بامن شرت عجيب بعالمانتيرون كوننزر ابون ايدوكال عاه ومقد فبقي و رُمِنْ تَعَيِّيمَ كُنَا دِشُوا رِبِوَ كَانِ علاوه اسكَ اكثر اشخاص كوبا قيت بنينے اكي كونه ها ريمي م**رفق ك**م بسره بنجالت و المخسوص وس رَسِيَ جوش الاسكان بخوبي روشن ومهومدا موما مكي سام ىناسىبىجما گيا بوكر اس خى كى بىقد تىيەت تقر كردىجا دوا صاخبارون يى سىكاپولا كوج الكشنة وبهرس كمعمسين فهزار بإماض ونعابية فيث ورمعاكم فاصنون متبالم ا و بيج والم كي جاك آبالي مض ن سبّل تفي كالطوري الحجيّة وأوعا لميو (و كومن ما في ا كانيك شفاها بول كوكوم من فرروني تمال دويطلقاً منوع كروالي التابي ي حارة نبين خرنه يروني منتقة إسوفت كالسين مرمن كصليمكول دوسري مرسيقاليم دوابلانكا وبار وكرموا ومندين مولى مانات سنذكره بالاي تصدني يتضيبان تجبيا كارد لاقصاف سر المنظم من وركز النبخ من مراه داست منعال ووثيث ينسي كم سائي هي در أن منتاكي ولأكر كون مناجعت كاغذات مركورُه بالاطلىفراكين توبالعلم اللغ خدست تيلي قبيت تُنسيني كمرُر

مجرب ازمود مست طيدووان

جونه فاغاز مبذأتهما والطرعب لامزي صاحب أوطرساليما فلصحت لابويين ف مرينف فرست اوديوسا أعجك أودآنه بسيخ يصاكيب سوسا لمحمنوك كالم مفت السينتي ببيراه

ار در است كرات و المجتند المجتند المجار و است كرات - المجار والمجتند المجتند المجار المجتند المجار المجار الم توله تعمير مدرس وافع امردى تبت ديان ضعف اعضا مدريد معد دمشار وشار وسلم نىغارىيى ئارىخىرى كەرغىرە جۇڭىت بىسكرات دۇردىنا تەستەلاق مون للعة سؤاك توصه يهم كنظ كه يتعال بن الزيال بناسب شيش كيد. تواهم مسب النشك بايمنة في وي درست كيمن وربواديه فيود كزو المبيعة سبة إنا في توسيودا رثيل إن ما وسندندون و منززوز فاضف وانع وثيم وفيراكو

الحواميه طامبيران مسبه منوى بعيه واندنو يالائبلّى غارش وملكا بينو بتوا^{يده} الحواميه طامبيران مسبه منوى بعيه واندنو يالائبلّى غارش وملكا بينو بتوا^{يده} مناه و المارية بن انت كالمناد وكلير سل بربوم طرون مصنون أنا وميور ويوروي الوامم وتا برفيس بالمن فياب أنامها م دور آبات الاسكولات وتيابي توله تم حب قائم قام فيون وحاقدو ما يكه متعال عدالط ريشتم والم

رب بواسير- خوني، بادئ سون كي س تض قرا قروفيرد روسيو- سهنتها ر وقعن اعجیا (۔ "اور اسوراخ تبکن ریاسو نزنا بیز نبرون کے نظرے در د بربوایا مرجبتين وحيك وكالي كمانسي متعدى نجار دور موجائي - سه توله عى خضاب رسيت مشاب ميندستان أثار سري فقوو وعلا وفئ شهود ساله دانع آنشک وسوزاک به سمالجات بواسیر ۷ رَ سِفِیه ۱ رقیافد ۹ ، شن العرور صافظ معت دربار سراه سیم

ائن تسم کی دلحیب کننب اثرو و و ماگری

ر، سوانع عرى لا فركلا يو با في للطنت كالت يه وزيان سنان منان كنارى شورىيوست عالم لارۇ كالم كى بىلدان ئى بركائىرى بى قىمىت مىلادا بىلدۇ. ك ف و رنشانة و مرست ما را نبول ك الحيسفي كركاد روي آنكينية من المحال ین بیکی صاحب سلم کا کو از مدابی فکروکٹ ش سے تندستی داخلاق کے ز بی دینی ترکیبون ۱۰ (م رسالیجی شرافت و مین دکها باکیا دکتری شرا كى نوين كامجموم واوراسين كيا نوت بوتى چرم . (٥) زر كامناسب ئى مىنا سىب بسىتىغال مىند. دۇاگرى سىن رىسنىيازى دىا غوارې كغايىتىط^{ارى} کے بات این کمانی کے استعمال کونیا آئیا ہے صروہ تعین **ناریخی نا مک** ك بسرائيمن ا داشون كى خواري وكميلا كى كى جرمهمر (" ممل كے تبر مان كسطور ت وبب خوفوت بدائياسكتي وامركيك اكب زبروست اوستنا وعلورق كيميكوكا

را و به این است که دارستان غم است ۴ می میستان غم است ۴ می میستان غم است ۴ میستان غم است ۴ میستان غم است ۴ میستان غم است میستان غم است میستان غم است میستان غم است

آوارهٔ دشت مجوری کشنده مندی بوری طرحت بطرست تصیل لمرب لمرب علی

میں سہ سیابلا ؟ بانہیں جست ۔ کمین شک کا نقطہ مجھ کردست دیلے سطے گا۔ کمی کا دانے ہے۔ ۱ ورٹنگ کیمیئے ہی کیون ۔ جربین کمون دی آپ ہی کیئے۔ دیکیئے اتنے میوقوٹ میرسے جال میں میں سے جو سئے دہی بولی بولی رہے ہی جو مینے سیکھا دی ہے ۔

وه بولی کون م

ىسى _ جومن بولون اورنىيىن تودد من ترا حاجى مگويم قومرا حاجى گوژد ترمين مرقوت نسين -

سنیئے - بیان کی بوتو فی دکن میں مقلندی نباتی ہے - میں و سکر اگا ہون سکر یہ اور و وکیاکیالیجیے کا - کمان کا۔ بیٹے کا - بس کے۔

أب توبيليان توبوات من !

بس سب ملک کما طر- قوم بیرتون -ای حبالت نے تو مجھے علمند نا دیا۔ کینے میب میں ہے بھی -

بنادیا۔ کی جو جب من ہے بھی ۔ خداکا دیاست کئے۔ گرکئے تو۔ ہے کیا؟

بنج ميب مشرى أسطلب كرنيد ومريدا ورمية آب كي واس اسه

مضايري



تعييده تاريخي باوگاروفات شانزاد و نيس البراق كظماليقاً .

الالهُنُودوانْ عِيسينْنبل مِهدُ وْفَانَ عِيد الشدخاك إصليقيل يحان رونوجوات المشدنيدوقي المرفهزاد وأكماك اراندان أفغان شمزادة زمان وياز تا وكشته وكطر رآسان وكظرست يخبان مبيري تعممهاي اینی رئیس کو کئر۔ نوٹ وہان بیند المنزاده شدركيمان وبرث مرفقتان حيف الريس وكالر ومغارسيان يهاي شدوه برن محال وزجان وَ يَرْتُدُوبِ مِنْ وَكُلُوكُوانُهُ الْأَثُونُ اللَّهُ خونها بخيت ازمأ يتمس موارغوان كيره كمن دسيسه رى يحان كل درستاق داغي ومنگرستان ولخون ازين کين وزيكتيك مشنيده - إنع جها وجنائث سنسيون مُنان كروكار إن تُعَيَّم كان وان نوعروس وماتم ووشيزو بيووان بكرجين تمها برلقاؤته مان شد

بلغ مبايفاط ياسب جرافزان سشهد دل *ما گشته چون کل گریکنا نسبی* تركس وشكشينم وتششه غارشكم جون بساريشان المركانسي كيها هالم مسيار شنة - ول الشك الركشة باحثن ولوجواني- ورجب بيث والي فإن إن أيد أيدر الرسسر فاكر بنكر محل جاكر زو كريان ليبيل بجب والاك نوٹ ونیک میں ہسریشنزاد ہ جرو در أرببت الأول مهرد وزن بشيون ربيري ستعور في درونيت يش م توست مريخت إزا يرشنة كمسيختان ميرى جُوائيمسيدى فينزاوه راتكيري ولاست مهت الان يهشك ووقرط فأ فغيمها نديره - ورخاك وخون تبييره فبكرنيريو وادراء بالمنستروجا فوصيب بَمَ ا ورو پُررتم - ول فون وشِيمه الم بنداست وقعن غمار ويعواست إلمسا

روش مبيانظير-

معقول إ-

آخرف*المس*ه --

توسيمر کيون ؟

ساتوتيب حالثكا

سميا - كالفرنس مج

حفرت توبري

سكيون كيون - أخركيون - فرا الحمرية قر-

المنومين وين الساسري نهين 🖈

جيٰهين-آوٽويون كرنيچے سے عالمه اور حائوزون كه ماصل نه وصول مني^ن

وعراكا- قال وتدبطوه رفعه

نتور الله الكغيال كي أك مرجو برشنا مان فن كيمان مشوا دوه نها ما الله ريدا مشافرانست كم- عِلَى بوني شليم كى كيد فره وارتغرنا البريق بالم آب سنے بنرارون تعییدست لا کھون تخراون کر در ون تنگو بان اُحیرو میں الم خطرك مُوكل _ ليكن من آب كواكيك الوكم شاغرًا كالعليما مُعالم المواتية نت دی نسفوم (بخرطیع قیصری فیشدین کلی مواسی او میککواکیپ و وست. ك ذريست المحرّ اليب سن أمّا بون - رأه كام كم كشت رفغ الناسية ويجيتين بيث من منست بنست بل زيرٌ عائمين تومير او ستره مرف بن كريسته ما نیے کے اور یہ اور ان کری نے کے تو اے ما سیمال ارتباد كيهان يت تماز وباط سنكواكر ول شبي - بال بمرليه او خافيار ميه تو آپ كا ذرّ به شاء نه طبیعت ایسی ای سز كه تعربیف گرناگویا مندخ آناگا اب كهان كاستمع خراشي كرون يعيني وه رقعه ملاحظه فر الشيعا و ، دريث ا حبّا رفر باكراند باركي رفاق لمربستيها ورانيجانب سلمها متّد تعالى كو ؛ عاست خمير ا و فرائیے کراپ کے افرین کی ضیافت طبع کے داسط کی مرودا رحفہ الواج

كروونوحهان لمين مين ووسسه ق^{ری حسنت} بقونهوسطے تنام كراكله فأستبدا وسيحا اؤسب كامقام كرديثي سيعيكو كيب كدخدا كرا نىستىداب باربوين سنتري میراج دہری رام سرٹا سب نام وله چوه مريعي حومست مهورين معلموم بنرقول وانعب ل نيك خدالنيك توفيق منطشه نهرام كرسونيات بالى الماني كان ويا حا كركسبت كوا وكي كا م اگرین سنگیسه ج اوسى ر در رعا وهي بيان مسعانا ات وبان عاكمه إرات أرست قرام.

نرائن گاه گرسته ده بین چودیزی

سيبمضل كي ووشب اديسي ها توك

(النقل كاالأسل) كبسمارة مشاكر يشبه بيك موثث مقيع نغث كري أكربيه عمنها الم لهند اکیاول ہی دل مین سلام بس به آمرم برسب ترحسا ابجي وكمعااس خونثي كي تحسساري سوض بوايون ببرخاص دعس برادرهارسه اجودهب جوبين بسداه بحرين للآريث واكب برص عمروروات ربين سنسا وكام يكاكب خذاسك دكم ايايرون م وتشفيتري بوسكت بين و ا ر کماا وسیکی تاینج ارا ست کو مبارك مي كيث نبه ذكى جرات ىخامرا ديور بوسى نمكب نام چوپشهی کنشدا وستے سب کو ئی جبلیا استانیس اسی ماگر کی مروو فروی دوشهند تشدنیه

تىن طائف يونى كنت علىماس برمى فرى دورسك برس باس السال این ا رئیبن قرا کیب بعی المری سین - لوندا این نسین - توشا پرکشیر کافت ٔ شمیری نسین کشمیری نسین میس مطلح تواسی طسته اس تفیظ کی سابری لادو مسطيع وبالكي كالمسافي كم منا وي وويكي سب بيان منذب طالف بين بكا م ندسه کانا - ندست وکی ضرورست نه نم کی نقط سیام د فرانشی ایون کهیت كاب لقية لوياليمية - اويتُهندُب لمي بمي مبدلن وزايرًا في نبين - طرز مقول - طرزسمو مهرب مهرب - اليابي لفيرا ماكفست نىين ـ ئېرگزنىين ـ آپ، لا كەسىجەدا كەنئىيۇ ـ نىيكن نۇز دَل نۇر رست-سنع ب سن كالين ينهين توكييتهين- اينا منها ويطلب سِطلب سِهاورا يا اد هركهنكار مِونَ اوراد مِرن مُن سُرت كَلْ عَمْ فَا تَعْمِين بندكية آب أبي كني كَ أَوْسَ بَرْهُمِينَ السيرمنا لبطِّي فهر- وّا مَدَى نبي- فيضَ كَ لَكَام كَيْمُ ويَجيُّ تُو إ בפנעוטוטינים_משת מאמש ב سيدن كى سىندنىين -اگرابكى كىلعن نهوتو آيند ، نه آيكا-آپ كى طرح اور مجمّع دوحارم وقرمت ال حاكمينكم- بس السبّع--نين - فعنول نيين -آب توكون - كيت برائع كاكريم كيل كانفرس ي موآسك -آب كانام لمن جوز سے جناب ماقت كاب كے خطاب كے ا وركيا - يونني بو في يه يه سياكها عانين - ذيا ديمين وكمين من شمياكيا مندك كالي بالسفيدموكك .

لَمْبُ أَبِيكُ أَلِمُعِينَ مِمَا رُكِيهِ أُوهِ وَلِمِينِ - الكِ طَالُغُه- ووطالُفَ-

سلەنتى بىل بەن بىل ب سنك يرسين هيا مواسبور



سسرهديهاري مستعدي

اللي ترب الك النس وجان

التى سب كالزحاجت رواسب

كيحب ستعكر منده اينامقعنوه

تقب دق دل بني وه ما بتات

جان مین حب تلک أرود زمان م

بشرس سيلب كود ون حب تك

جان من معیت بن فیارجستاک طنسرالف کی ہے جب کامق رق

تقتمن بهسيه ببوونياكي وولت

كرج سفروزكها روزا فربوعات

مين آباد و وا ورا ونكا تمسيرار

مىلىن تغرلىن -ربن ستضروشان

رمن أن التكي الب اوريطر

استدافرم بشوني طبيعت

أكفيهم كمان كحرو المسبون

او عضا وازميم و ۱ و دا ک

له سننت کونجی تیآما و سطعنا

مسكما وبن علم وفن سايه صعبالج

تقدوس مآسيد مخالف مودين بإد

جانون ادسكومووس يجان ل

جوان خبت وجوان وولت جوان أل

عقالت ويعلا عي كي جه ميوي اسبين في الماطري ٠

أتسى توخدات ووسيسراست

اتنى تؤسطت ارض وسا سي التي ترسيب خالق إن وآن كا

النيسب كاقة مشكلتاسب سواتيرك نهين سبهكوني مغبود دها يرتجيسه ملا الكت اسب

که یا رب جب ملک بندوشان م مصل عارا سي شوق مب كك من نظر وشرکے او کا رحب کب

اطائف كي حبب كك مكته واني بثاعث من بداسكي روزوت

ترقی کسکوبارب آئی موجاسے معاون استكرا ورسارست فريدار

مهيشة ناظرين وبإرواتعبا ب رمبن مشاوا يشكها لك اورأ دكير

رمبن مضمون تكاراسيكي سلامت

فلمبروات تدككتين وهمضون صدابرسوسة سلة مرحبال

ا ترخرر مین آجا وست اتن شاوین و هجهالت کے نشان کو

معنامين وكيفكاحباب بهون شاد مبارك بيج كوموسولموان سال

رسيئه وزيامين وه دائم إقبال

وعاك مشنكي برساست سفاين

كين الدم اسب احابا مين آمِن آمِن آمِن

دماگرے انل - مولوی نوروزمسل

ورميان فعرور ياتختهب مركزه

بانسه کوئی که وان ترکشنای آب

مولاً الدوهِ في مساحب كي سفيت ابوكاك سنز. . . معاصب تعاق بيرشرى إس كرسكه بند وسستان ين وابس تشريب كاست ياري كرف ف 141-15-12-101 اين رياشس، در الغرب جهات بمل بن ممان بو ن ازسيت يمنل وكلمث بين وممل مين

Here Grand بيلته والتناف المستحدود كروب ل المسال والما وجالي مل المساكر المساكن

ان بی - فربیت نفوخ کا دلیمآلادی

بمزك بوالطيف

لك بدور الدين المالدة ترود الندب كوبين يحديث عمواني ولكون ديب تن كبادا رسته شاست كه ايك ون كسي ما حب مياور من و كالمنظمة المركم الماسة المراك و المراك و المراك المرا على بويتى تنص كومذب لوك (بهوا) آدى وكرر كلت بن-شاير يبي وك تنديب بوكا ووتعاد براسته ي مب وكرون كي كان من ي عودك

نی دین شوخ کا ر ب

سناجب الت المآ

كم فرائست موليان - للمُلعث فواست دعاكريان جناب مولانا – خشى اوو في خاك ساحب ثا والله بحركم وانصنالكم السّلام عليكم ورحمته الله وركات االبلدان شوري بها كام مربنديوم كاستفني واب کا کہا گائیتری امن تفریم سنگ ناع کے حائشہ سے اس جند دہیجران الودہ همليان التلعن مآلا كواسقدر فرحت اورت وماني مونى كمءبا اورج مصعوبان فيولأنيه الماليكن يهسروروا نساطاس مبت سيوال نبین جواکه اسطرح ی نا ورا دران نی جنتری آب نے اس عاصی کو الل مُعَلِّتُ طَامِتُ كَي مِكِلَهُ المُعْمُومِ يَتَعِبُ رَسَ إعنْ سے موض وقع ع مین آل کواپ سے اس احترا ایک نامه سوسوم برنسولوی نامر اس اسین مُسْطَعِ وَلِأَكْرِ دُولَقَ وَعُرِمَتُ عَبِي - جِنْكَ دِينِ الْمَامِ فَرَحْتِ الشرام عيد نورور المنى عَبُنْ سَالَ فَأَى آب سَمَا خَبَارَ لَمُرافِقَت شَعَارِمِين وعوم دهام ہے لننابهم تنيئت عشن يوهدون - بيضعيعت البيان فادم الحبان اب إيك سلاعات بوسوم يعمنا حات فأحجرا ساز دبا دعردا قبال المره ليسليت كرسكه المال فدوت خداق رتبت رعاس البدواق المركزة انعا والمعت وكرم تى الغوراسكي كافتدا نهاراتيهارك درميان سبق ولا يع النافر يان القاراه نام كاران دى افت مادا كى ورد يكالوها يتناها مس كن اورس خالى وها يرفيز اوزاون - اوي المنظمة وسنتكاس شاخ العشك ولدان - قاشية - بندستس وفيروين ابى

روم اونهرافت امنات جاست فروع کیچ گرفترا راست تعلق کیون میواکیا حالا کم مخدان السليديف لندان من بهية على عقد تعا بولقاعه واسلام علي آباسها يت بواسط مس برفيعي مليكاه السينية وط مين احتراضات كي بمريا كردي منحانب شرمدوح ان سب عتراضات محد جاب برايك تفعينة كياكياب والفانيسيري فطرست بمى كذا - جوكاتها مزالمينا إرواق شيو ونهين لهندا ايك اقل اوسلى منتكاش كريا بون +

من رو بون (رحط فرمنه أي اليا الميس مين بدن سي كوليالندن في كوئي كيتا تؤليرية بيب فيصال يدخا و كوفي فكمنا بوكوب ليست تطلقه في لريم بوك الجبو بفودا بالزكران بوك ول بن کیانت کا ہے میں کول برت قوم الكاش سے مارسكيوري اضع ورك مِد تَی می اگید ایندان جا ُو انگرنزی طبیعو سنيامي يدن المراجد والمداالة مجلنا في بيلون كا ما مي ألفا ردكرو بالن اجوالب بالأكسلوا ولنصاب ليلديون سي ل ك دكميوا ونكها نوازير البث إسك شيشتالفوطي كوكرو وابيري باداه تهييب إردب كي حرا وحم سيعم دست تعادل *عوات كوسلونغال* مبعل بركيارون كاسه الميكا يان جواني كي أو نتك و أنكوه نسن كل سلست تعين ليثران رئهره وآل او ويط عِيال، وَكَيْ مِنْدُ مُنِيرُ إِسْكِي مُكَارِينَ بِنَ مُ الوسكي ميتون تواكبين على باتين ول ال ده فروغ تش خ جسي تشي انتاب اسطمع عبسي كرابين فسمع يرواع كي لاثب رست مین کوبروق ورمین که تا ورین سب موت همي وحكن تتفاكراك برق إلا دل ي تما آخرنه يون عي رين کي کون جا وونون عانب بتماسمون من وشرح فين مفرت سيجازون كرناكوني كأ بالإلات . . . ميرت دليين جيبال

ورميان قعرور إنتخبة سبت وم كرده از سیکوفی که داس شرکی شیمایی آ العث ... سيت

محرسة إيساني

قبله بشروكسياركا ولنده عاضب المعراج شرمید اسکی که ن محد رات که معدر ارت نفیب بونی ---آ بجل كنج عافيت بسم الله بحكائبدين بنيا روا اخبارات را اكرتا مون ين فل بيئ شعاب-ا فباری و ناین کونی نیامیرسیال کرا موقد مکوسی اطلاع و عیمے -بنده برور تنطيع بس افرا كو دعيتا بران روى للم ببرز اندس كما تع مغلت بعيروان كي: استانون ساد كه كام فالمتون ك المال

مان المان ال الى سى الك بان بى على اورمساقت كى ما يحرس دها إوا ہے ہے اور ایا نہرون روسی رہا اِے زائد کہین کی رہا ہ^{یں ا} و منا ہا ہی كردن دادن كرنه عانى موكى اور وى كرنشك بت جوكرسي كريست خا موشی کے ساتھ میٹر دیٹی اور نامق کوشی کا سبق او زکیا جا تا ہو تا حكام باكل آرام طلبي كالمركز في بوت وين او يفلت كامر جع رعا إلى زادكول تعبن نستا تماعت كاصر فدفت ربود بيديا بالكر فروي عامب و مين حبيه طاموكمل الوفقات وبصيروا لأكل يتى ست اور رعالا كأكروك ب اوس کار بین رئیشه وی بروا ماتی ہے جو مرشون سے عمون سالمان سینندارون سیکوزا زمین علتی تهی-جى كا دُرت سى ليكن بى دوب كى بوت كى لية المسكى إ

كولى دليل نوموه و دعوى باطل واستعموع فعان يليمس ل والعلد فترا يه كيا فرما يا كنينية تولينير- أنكلشين- لنار تكسيس- فويلي تعوز اغيرة وميع اخبارها ضركرون -

ایی جب مین انعابی نمین کرنا قافر انسسکاک بیمانی بفائد و ب سين اليان الى اس تقريب به كالكالى ب-

حضورًا تعليدن بن افي وفق لوسكم كا ترسع مفوظ وكفكر بانبركو وكم وليجيئه وه لكمة المسبح لات السكومين شئاليت الولى كذنان يزغوفري روقي نىين بىچىيا درجى الشتىكارك إس زائد قىيت نىين بوتى بازائلها منين موتى وه أكركسى ضرورت مين إرار كوآ ياستها و رر د في فريدنا ها بتاج

ترا وسے روفی نمین ملتی مترکون مرتاہے بالقصان کو اِلاکرات المشکر فیلیک كوزرات وينع كانتظار كالبيس بالابازات يحاشكايت في كالأيين ے۔ باتی زااور پولس کی سازش سی نان بزون سے اپنے ٹوٹ کو بھی حب اصل حقیقت کھنگ کی بیلس کومعلوم مواکدین کاریدوا فی کورنرکی ہے

ا دسی را ت تین لیلس فهسه مان منسخودکشی کی ا ورحار آن پرون کی وكانين بدبوليين - ا ورجهان اسطح انسرا تكشاف طالات برايسي كوستشتين كرين دان كمتر فحلم موتا بوگا - يه قوما زا س هانسب انگرندي ا خل ات تے إلى وليات کي معليم التي من أكرو د كامدين كرسوسة عائد موكميا توصفورا بدولت وافتبال فرالينيكم كربال بوكميامه

ام رايك ان الامورين برمال

رنس البرث وكثركى بيدبتكام موت يربندوسنان ين كون شهراوركا اللبن البي نهين عيض لمبنداً وازية! هن وكيا يوميان بالمهك رسباب و علل كاديمه في كيه طرورتيين سيعولي مو يا فيتوولي عرام کی آواز دینا بھرمین گویج گئی اور گیون نه ہوتا المیسے لورانوں سکے لیف

استهارات

ترمبه سفرناميث وايران باست سياهت بورب

وعليه خبرت سشا دايران ن حبكر روس جزني بلج تندن قرنس وغيره یوب کے ملکون کی سسیاحت کی توشام مفیت ملافت مانی ملانیکا سب حال البينة تلم من لكمايه ايك عي شال يجسى با ديسنا و ف الفيزة منهن لکها زالسیا سفاکهاست از دو من شرعمه حلمه نید با مواطیار ب سر بختیجیم

فرق ما وسستاد فارى مزائمس نواقعها بهادرام بوانبته

المرمجيوعه التعبده اليقطلسات كالوهيرية اس كياب مين كلاب كي نيول كوظريا نباكرا ولمرانا يتين لوكون كالمندو ك اندرنسي على اوركسي حاضر موا - تان وكيف والون كم على و ردال كا بندوق محمة فرموت في امن مورجها تع برانك جا المسكومي كى لوالى مونى أنكوينلى إور تمات او كيف والون كاجلا بهوار ومال است بوكر ایک طبیل رونی سے بیلنا گھڑی کوشتر کے زورست حلیانا، وربند کرنا منیر برکٹا س برزبان مین گفتگورے وغیرہ برسسه کیجیب وغرب مبت كه جنكوانًا يُزاكرُ وَكُوك كرك برارون روسِيم كما تنظين مدانعور ون ك ورج من السركتاب كينل شعبد مصحيح من الزعاط والأميت وسي سردون يقيت مدمحسول ٨٠٠ ريوكتاب بندى ديوناگري بين بن

تحديرت ديردبرا تثير سجيكا كمبن حب نس

يونكه البفرانت وحدت كوزيده ولئ كانيال اسطح تابني نظر بنيا ب يسطح وزیر خرانه کوشنظکس بروس کو بند وستان کے جدید راستے اسرکابل کو زرکشی سے ناز و صلے۔ ہاری وکل گونینٹ کو وافر دکیسس کے اجراکا انہا علاه الأي حِنبتري بيرا يُفرانِ فت من سُنا لغ فرا لُيُّ كُي سِهِ مضامين كِي وَلَّ ولطافت و كيف سے تعلق كمتى اس ميدا دان سرهركى فد ت من الله بميح كنيسي - عام خريدارون ك واسطى قميت الرحصول سريينبشري بلو فرونخت مورمي كبابت بي تعولي عي جلدمن إتى بن حن معاصب كو ويكارمو فتيت روانه قرامين طبتري مبيدي باب حسب أسسكر حضرت اودونع 4

رت جوروري الموردي الم بِلِعُ قدّم بِلِكِعِنْ لِلْكُوْلِكِي الصرافين في دنيا بين خاطرفوا وشهرت إلى -بتدوستان ما ما جاجا على بوك الترابر في بام دي محك تغرين مثلاث مولدت بسيمين وي كلن فغره منوي رفت اميزاد وسرت الميز مضامین لکھے کے کسی نے واویا کی کسی نے الو ایکا کسی مفراہ دوخا مميانيمي سنصوا وبلااوروا إسفاكها غرض سيياب بلابقيكوا فهارما تم من منه موزون ما نا رہے اختیا کیا اتی منامین اخبارات میں جاکم وبيني المينية أم ماتدارون كى فيرست بين لكماك -لا پور مینونسپانی نے دیکھاکہ رونا د ہونا مسیر شنیا بال کنسونی آہ و تا ارزباد مسينديت المسوس سينه كوبي انتك فتناتى وتغيره وعيرد برترمعولي التراج مِن أَمْمِين مُركِم مُنْ ونه مِ رَشْهِرت مَا إِلَيكِ لِين وفت م رزومين فَكِيمُن اميدين فاكريين عاكيدن تمنّا كين بريا دمريمين (و ماريشي آزونيين اسية-عمين الهوقع التحرست لرحاست سروست شهرستي موجاس بس فورا إدار سي مرتال كا وي زكانين بندشكين وحشت الكيرمار با وُن كو عارا : يُشْتِهُ ودا المهور وكالمانا عرب فرون ورو في غرض كه غرير بين أيك تلاطم عليمة رئاسا اورفو با كوسخت ارست موخي -سن میدان میونسیدی نهدین مابت که نتیز نو باکوندر کندان کهود ار در در میران میونسیدی

يانى بناكون تركارى بينياب كوئى مردورى كرتاب مب سف م تونبرارفط ووينيك فوكلاب كما ف تبراء وبال بازار ستاادال لاح آ دمبی را ت کوروهمی او در بازا بهندمواا د دمزخا تدسانی منزان ئیسک کلسکا عركساكا وتم بنتي تقوف مقوط كرر وت بن بيت إس ركهة من دكان كمان كه غله لائين فا وسكنى كاموقع لي-

عيدي أزف أسس مرتال برطويل عرفض اعتراض كرتاب اور قرمی دلیلون ہے اپ اعتراض کو قوت دیتاہے عوام کوسفت کالیف كاب منا بواما تمري كالطف مالارا موك كے دروين سام دروگروبوف ين

بم عاشة بن كرينونسيل لابورا و ديگرمنونسلشيان وسي ريستين سب الطيف مواقع برسوج موكرا عملا حكوياكرين ازاركي برنال سے شهر كومنت تعليمت بينوي ہے اوالندا رك ن توكوئ ذي عل آ دوب ند

الميصلان

استلیش فواک خاند وا رنگه سب بریت بهندین اندانستان و درام شالای سال كل شريدال كيهن الدم نااب كار بست في ميت ميك بن ش أكيه ووله بين شنا بسعاش المص كمولها بارى مينا ننين ملومها بكولو كالمنافر مشريوللك اوسوقت كهان تنع ألوه وكي إت ترج كوسيه بويل ماشه بجوات يربازي دازي جيناسب ببتول ماحظه

فريان فيمرسب

"مقام آسبران - مورند ۲۷ حقد بی ملف شاع "مین نرنسرور جمتی بیون کداس ا مرام کار دانی ارکرون می جروفانشاری اور اراوت أمنيهم يروى ما يى للفنت كي برجزه وحصر كي سالم بسف اس رنج والم مصوفت من فاسركي عب كمية الساط وثير عبالكراا ور ساخدالم أزالمبيركن راسب كرسواس اكي واقعدك وركوني اليب سنت اورانگرونهاک سافتربسراور جارے فاندان اور قوم برنسین گذرا آس نوانسواری دہمر دمی تا سبت بڑا اثر ہارسے ول پر بہوشی سب میسرا سبت بي بارا باجسك دات كے سائر آنيده كے ليے بعث من اسيدن والسيقين اورجونهايت بي نيك رنها وا درسسايم اطبع ۱۰ رجوسه القلوب تها الله و بين عالمرت إب اوغ غوان جوا في من بها يست واقعوت ست عاتا را اس مرحوم کے دالدین اور پاری نزموان منگینة اور جا بست والی دادی کے ول اس ملدمه عظیمت البیت مجروح اور ایش ایش بین کرفان صبوسكون لماق ہے گروز كي خضائو قدر الكي مين كنيرها پر و نوين ميسايزو كي مِنْ نُوع انسان کے فہم واوراک سے با ہرسے ہم ایا سرونداوسلیم كيئه موسي من جويرا فرا ورولي مدردي كرورون رعا يا وزرا ياسف فالمر كى ب وەببت باعث تسكين ذولسىرمزدن ب اورين تدول الد غله س خاطب رے اس ہدر وی کی جیمار سے ساتھ ایسے صدمہ والم ك وقت بين كى كى چېد ونى دسك د ري كام ركرتى بين اوريه ، مركة تيم وا ما دت ما اللي كيالميا سيديري اوربيرسد تمام خاندان كيسكين تستى وإعن المسين تكارنهين كونيس الكنشة مين سي سوانع بنج افزا مجيز ريست در بهر ضدا . ديهما رئن وقت سلطنت يولمام مراتب عليه خنامنشامي بن ست زياده رست تاجم ميري ارتر فروقا ولي جناب اقدس الى مين بيي كروه است نضل وكرم سے ميرا حد ومعا دائيج الدميري محت وقوت مال قائم رك كرمن القاسه حات اسف دطن الوث ا وربرعا يا وسلطنت كي لهبو و توفلات وسينبري كي ثمرا بيين المينداعي ومراجع بدون +

آبيساني فالمستنزا بن نهميونيمه والتطبيونياني فالمبع بورابيه يتبرنس كأيين اويشعالين بالسد نون سك إضطابيه وأثنارك في بوري بن سنطكى مع إلى ف أيك وينهين كب وم باقى ركما شاء باني سركم كله جاجحة اويمي ما إسهانون نشكب كيّ ويّالي- جرعشات نهرك اللاس بالكلوك اس طوقان عكس نيزيك فالعند من التركيم التركيم المان أن في كريجات سن أرا البيسانل وفايكا مساب رسيطك غاس أن في زيادا كاب فو الدي مهران مينوسولتي كي بيل و يا لي ورائه بنت ديواسد ما فرنت بيدا بوكراسب افسوس شهروالان فالمسسد إن آخره رياكوم فيميوا على آه في كالمهدي نها د ومونا . من جيارت كابحي اله وقط ونيوليك

چاکه بولی کارها نه توسید ب بشریت حمینط بیط نل در وا اکر سیسی اوالم سر ين رئك الراويا جاسية على معلى مربهار إلى رون بولك في من مياك كيك كوحاضري ولوك البافيرن ك تكس تنكرات بن ونكو سجولینا چاہیئے ہیں ہرزنش کے ماتھ کر نامیں سرج اب توکیا دہیت كرميني إنى ك ساتم كاس مو-

مارسه المربعي مشريد إوسلسولاك بإلهون كون يكالما ارت كم بن بليعة بن المن المساورية كل يسمع مكان بن ميديد عاست بن الراب في كيف سنعبيث من جيه نير تير سبوت وشرك فلقت ارس البعن البران بَارِسِيوَ کَيُ مِنْ مُعَتِمِيثُةُم مَا سُنْ*ے کر رہی ہے۔ ب_ہ دے کنے بروہ ک*و کیتے ہیں درنہ وَوْرِيتُ وَهُولُ مِهَا نِهِ مِنْهِ الْمُهِنِي سُهِ مِنْ الرَّرِيمُ مِن الأَحْرِيمِ بِي حَبْكُوا كُثْر النِيس بِينْ وبديني حات من جوا وسلمك سب الساب إلى خمالف مبوت من ادن أور بهونه جرا المك اسول مع بروين ان الله تليونكي واحت كرق يمن المحرور او مررخ نهین كرتے فونكه بينے اكيب برجي مين لكود يا تعاكر ورجفاص مين بي يولمس كاسته بأحل ويأبطح ومسمو تصني اب لوكون كم تمسالات أرشتمار مين رسقد را و بأكياست كم كوني بكي يتيت وثنان اس درج كالأن نتوكى باوجوذكك كيلجى اوس ويعجعين ووفيضف يائيكا خيراز ننرسس موسي بس است - قاعده توبن كيااب عمدراً مرمز ما ريت ٥ -

اوبرخفرات بولیس کا لے دیو کی معبتی برشنا بست بگرسے بین ہا ،۔۔ نزدكيت كأسكامت سركار يت كزا عاستية مبنه نبلي دردي نباكري وبت بناني ا والسياموري يشاك ويرضاك كملواتيب -

كلمنوكى ريى مى رونق عاحكى ي

ى رى سى روق عامل ستې اب اس آجرست د لارتين اقري كريا - از كې بى گلارو در د كى مرو أنكرنزي لصدين ثدل ميل موحواتي سنته حيانجيرة على قام وينس استريفوا الأبري مؤكنا

مصامين غير

تاز وسساقی نامه

مختس ر ندا ند - برغزل مستاند -منه دئوش بناشم ایسیدوخواب آلوه ه | اراه گراده سه بسید مجاب آلوده غرفه و به دخواب آلود ه | شوست مزاب شدم اسب تا بالوده و ربغ تنجمت دده ن رسشه اب آلوق

يَّمُ أَيْمُونِينَ بِهِومِيمٌ ن دريانحش بِيْسُ يَتُمُّ أَيْمُونِينَ بِهِومِيمٌ ن دريانحش بِيْسُ مِن دِه إِوسِهُ وَثَرِيدٍ إِوهِ فروبِئْسُ مِن دِه إِوسِهُ وَثَرِيدٍ إِوهِ فروبِئْسُ

: عينفا ينشه و آنينهٔ آب سريود ه

رُافِر دُول سوبازار دِسَا بات حدَيثُ، المستنع بِآلدَ بِهِ بَستَهُ رَبِا بِابِ حَدَثُ اللّهِ وَمِلْ اللّهِ عَدَث واعدُ اللهِ تَا رِي كاركِوا ما تِ سرّيتُ اللهِ اللّهِ عَنْهِ إِلَا اللّهِ عَلَيْهِ اللّهِ عَلَيْهِ اللّهِ عَنْ مِهِ يَهِ مِنْهُ وَمُوالِبَ ٱلْوَرَهِ مِهِ يَهِ مِنْهُ وَمُوالِبَ ٱلْوَرَهِ

هو وزردمه انبوش مبنون ناسبنه بدا مها أنج سنت سرآ دا زا نوان ابو د دام محرکه ان منبی نتیمه دم برنت مرز بستند با مناس و طرام کرم محمر دی ورست بد از مرب قر سیست شده اسآله او

انیم ب بیارت نشناب الدود میم کومب جالے بیم مسیرمگن ا تامت افواف که در وکش شعب این ا تامت افواف که در وکش شعب این

ع قَى سنت مُرَّاتُ بِلَابِ ٱلوده مُجَلِّدُ تَشْنِ بِهِ آمَت نَظْرِتُ بِالْسِولِ ﴾ إيلى دور مُجِمِينَ فَأَبْ رَبِيْسِ حِولِ مِعْنُو مِنْ قَلْمَ رَقِيمِ عِبِرو عَنِو سُتِ أَروون ﴾ اسنبل نشفته ول آرزده گلبت مذابع

آبر، اعلى زگريان منبتاب الوده بوسط سية ايخانغرنه ومشارب كما المحمد و بانيخا حاسبه احباب كما

پوسط مسته اینجها قدنهٔ ومشارب محا وعط افسانه کنها و بده بنجواب فب ا نزگتن زیر بنجمه المارته ایس آل.

ن کنگی اسهٔ اعمال تواب آلوده الشمی ایکه طاحیین توحان دول دنه باشت توست کن جمزه کیستم این ایجی با نه روماهل کشن بوسسه دنی

بازرنستهم تمرا إت طحب بالروه

دیدم ضنے اسے صلاکعب نسشین ا بیعا تربیا رید بیا دسشس دل و دینها مرسسائهٔ استسمی صفی پورسی ۴۰

تمغلسطيمين بي كديم الأكراسيين

ورسدا فرین کمتا ہے کہ من الوائمون برگو رخنگ نے افسران فہ کم و شفی عندایت کیے ہن بیر شکامہ بھی اوسی قسم کا بھگامہ تھا کیمرکیون تغانہ دیا جا انجانہ کی راسے ہے کہ تمغاویا جائے بشیاب دیا جائے بلکہ بچ کھیت دیا جا اگر تنا نہ دیا گیا تو افسرون کی امیدون کے ہرسے بعرسے کھیٹ برگو بابانی بھرکیا تنا دیشے سے الوائی کی دفعت فریجا تی شہدا ور افسرون مین بن جائی بنگی منف بدیا موجاتی ہو۔

منون کے کھنے سے ہدموکر ہی یا دکارے قابل موجا بگاگہ گونینٹ نے الب بے تعیقت راحہ سے سیالارکو دربارمین بلاکونید کریا جا ما تعاا وزیر

ا بیت ہے کہ میں اور میں مصلیہ سالار اور را بین باار مید ریا عام مما اور بید بھی اسطویر کی گئی کر معاملہ کنٹ انہ بام ہوگیا سبہ سالار نہ آبالوائی مونی میں مقتول ہوئے فوج بس با ہوئی میر لورسی قوت سے ساتھ حمار کیا گیارا جہ کے

باس کیه انگے کی تجارا ورد وایک ناکارہ تو پون کے علا دہ تعابی کیا جو مقابلہ کڑنا ڈیٹر ہو یا در خاا در بل سررسونی گیدٹر کی گمنی اتی ہے توا یا دی کی طر

علبیمرہ ریروب ور ماروں کرر معنی سیاری ہی ای سیدوا اوی کا طر بماکریا ہے کری اتھی سے مکر نمیین کے سکتی اگر بیٹی کی ملوا رکانتی تو کو اُپ

فولادکی تلوارنه بنا مارا جریجا گاا و ریماگ، یمی نه سکاگرفتا مهواا وسکے مانیا ج سندسنداب موت یا عبور دریا ہے نشور کی سرا بعیضبطی حائدا وعمر کے

ليه بالكي لك اور فوج كي حيثيت منه ديمها ماست لوگو زنسك كي نقاً.

غفتهٔ کیا ہی کس برنسیب سنے تمانا ومین وُهول کیون اُلڑ الیُ آسان کی طرفِ دیکھا کیون پورب طرفِ تعوکا کیون اب مبان کا بحیا محال ہے

ى مسرك دىيمعاليون بورىب فرخ معرى كيون اب هان كا بحبا كال ستة بات بات مان كا جنال ہے۔

سر ورکی سنی بی کیا ہے عدا دب سے قدم با ہزر کھے میں احق بدنا ہی کا لوکا ایٹ بی سے جانا رسید کیا تو گردان تعبیا دی وتھ میں دیستا، نہ لکے ہوئے سے

> اعبیے اب دنصاف کازیا نہ ہے تیخدی کمیست کی میدارخزان پڑکی ہ

سمام کرسکتے مین ندتھا دی اور حیا وکٹی سے رعا مالی رفاہ ہوسکتی ہے تا معام کرسکتے میں ندتھا دسون سنتے تمجہ پرسے کمیوں سیاس

دنیاین صورتون کی طن مزاج محکفت سانی کے کی بینے ہوئے ہیں اور گونینطون کے طرق انتظامیہ مہی مختلف بین کسی کورنا و رعایا پر توقیسہ او کسی کوئر تی نجارت برنظ ہے آگا یک صدر حایا کا کلاکٹ ہیڑی سے ریّا جاسے پرواندا رو بان دوسرا حقد ایک پھانس کے چیپنٹی اذبیت بھی گودراندگرے --

ابنی ابنی تسب به مسئاکوئی سائنی نهین می قست کیا جرا کیب کو تسام انرل نے جسٹون کی سائنی نهین می قست کیا جرا کیا جو تنفع کن رہبر کے مت بل نف رآیا بابل کو دیا نا لہ تو پر دا کے کو عبانا غرم کو دیا سب سے جو شکل نظر آیا با سے بم اور جاری تصدیب سے میں اور بہاری تصدیب میں

ابكشسلان

قصب ده شوخی

ا ست توبکوجٹ نمین کر قصی<u>ت سے مدی کون بن گرخره لوشانی</u> نمکدة عن کے نطف و نسر و سکے واسطے اج ہم اہنے لائن مهر بان شوخی ا قصید و درج کرنے بین - غالبا زبان مطر_ز بیان کا لطف ہا یہ نظر نیا محل اوملا کین -

وعونيرا

محوفی و داور به نگادی نشدنی از با خ در به به براهی شگفته کرد به باخ انیمن ارایم سطی خاک سند دا ا جهن رسوری و استروین رسنها ترویکا مهدا مساصل و اواسط ار و و و و ا من از نشاط وطرب اندرین گفته زا ا مینه سبه مرتبه با ترجب بن ابدنوال مینه سبه مرتبه با ترجب بن ابدنوال مینه سبه مرتبه با ترجب بن ابدنوال مینه سبه می کررستم دستان به بنه سبه با مینه کربیت محله درصعت آن ورد نیخ خام کمن درون بادان راخم نام به برخوش ب به بادک او نام به برخوا مرکن ارزیام برخورد کشد می معارم کین ارزیام برخورد سمان قدر طبیشکریت و آن این ناند سمورز خطه نو ازن کی سه پرسی قرک میرونی کافزی دو طرا تی سبیدا ند عبر کها آمز و اسی مرامان فا ندیدنید مادان ، فی نا قاصفت معلوم الاست م حدوم آنم العث کادول بالان ن می کی ت ه

> آبک سلمان رعایا بروری کی سٹ ن دیکھیو

برلیش ۱ بران نقید نے دند وستان کا غلّه میک کنیریال کی طون بیشی کیا تا در دار بربی میدین لیکنورلی سے حبین گئے ہے تاکہ جمانتک غلّه المدیمی ناز نیول میں ندیال میں نظام گرانی سے ناری کا فرائسی کے انہ کا انعاب ایس نیال میں نوگ الم بیان کرکن ہے کہ واقی کے کا است کے لئے کہا ہے جی جانبین بالے ہے دور و ب کوتوا رز ان شرق پر غلّہ ہے دان کی رہا یا یا میں بالیدی بالے ہے۔

> نَدُ أَوْفَهِ مَا رَكِحَ آفَتِ مُنْ مِنْ مِعَدِّت سه ٣ وَيُمَا مِنْ وَمِسَاكَ مُنْكُنْ وَفَاتَ بْهِي سَبُو*

گرانی او قعط مین خلاتی کونه بقد د. ندا موضحی سبه ملک بین تهایم بهای مجر دیرانی و بر با دی کالت طابوتا زواد سکا انداز ه دنید دستان نو ب کرسکتا سنجه زند دشتان مین میشد اس قسم کی موامین میلنی مین یم

تنے ابر و کا مزا کھاگل سے برتھا ماہئے ، ا ور بارنیبال کو مبدقت اس کمٹری ول کی خبر بہونجی نورا حکام نا فدمو گئے کنیال کا غلّہ نبیال کی علداری سے با ہرخیائے نتیجا رست کی ازا وی آج سیک نسیند میرہ ہے کہ ماکٹرند سے منو کر سے اور رعایا بریشا ہی نہ ہے سیک سے ندمیرہ سے کہ ماکٹرند سے ممنو کر سے اور رعایا بریشا ہی نہ ہے

كسي عالكا يبربإ كانزواني موس

لطف **عن با**تو واسسا إكت النيمان عنجذر ويسسواكمت

ما ین گورنینٹ برطانیہ نے رمسا یا کو ازادی کا تمناعطا فرا یا ہے گئ اوسوفت کاک آزادی امن خلائق مین خلل انداز نموورنہ آزادی تھے کا ارموکرایس گفتی ہے جیسے درخت ہے۔ اکاس بل -

بوروپ کے تاجران غلہ اپنی اکا می رپشت شدر وجیران ہیں اور نیبالی عالم فلّہ کے ترک عالیے سے شاوان وٹر عان ہے گردر بار نیبال کوئی قالونی ور بار بوتا تو آئین شک نیبین ہے کہ غلکی مو ند تریار میں انبروں کی ہے وہ مصاسح قبل شعل سعا کرویتی بشرطے کررعا یا

اگرورورنیبیال توقی قانونی در باربونا توالین ساستههین سب د علوق ده نهوتی اورگرانی می با مک مین میس کرفیط کی شعل بیدیا کردیتی بیشر مطف کررعا یا دو مصدون برنشقسر مبوتی

تھاکی آفت البی سب آفت سے اسکا تدارک تورنع مصیبت کے



こういんにした

مولالإنج صاحب- وا وحذرت أب بمي طرفيم بون من المار مس ر پونونگارتی کی طومن طبهیت جوراغب ہوئی توکئی کتا ہون پر رو دیلی ملرّ بوگنی ۲۸- جنوری کے میرہ جے بین اول اینان احباب" کی شیما الی-ا وسوقت لمبيعت صاصرتني أو رحوكي لكها ا جبهالكها - يتيتفرع العقلا " بر طباعی کی جوہر دِکھائے۔ پرتقوم کیٹ ٹی "کانبر آیا۔ کر عام موتا من كُواتِك مِلْكُوب كام كرف كراف اور اوى لبيك مين لمنى مرتان "بريمي آب ف ايك ريونو وهركسيا آب ف وركس ب كريكوا مشدر فرمعت زنتي كها دسكوا فهر ويكيقة حفرت معافت فرما شيطكرة ا نوكمي ا ويح سنبه كركتاب كو دكيما نه جا لا يون بي حيث د نا ملائم الها غالب الودشيم تمين سف منئوي كومغور دعيها اورصنعت كي فالجبيت برمشه عش ٔ رَّکیا- آج کا سے صونہ اورہ مین راحبہ درگا برسٹ وصاحب مِنہ ٓ فارسی دانی مین سیففیرمن-خاص ابل بان آب کا کلام طریعیکر متعجتِ موسقے ہیں۔آپ سنے بوستاں اود ہ' مین صوبرا ود و ک توايخ لكمي ب قلم تولم ويكنبن - يهي سعام وقائب كرسي لائق ايراني كا كلام المج أرو وأربان بريمي قاورين منتوى من مبت الحيف الميسين تَصِيْعِيمِين - جِنْك كَلِيفِيت لِمِبْ تَتَ سُنامنا مِع كَ نَتَا مِنْ لا مُرْوا وَإِوْا سئ - بهان باغ كامان ب نموند مبست تطرون كے ساست عبر عالمات كي خوب كهاست -

واليان بغرسي المرسب المنطق المنطق المراسي المراسية المراسية

آپ کا عست راض ب کر ترانے ڈھ جگ کا قعد نظم کیا گیا - ہی نہیں راص صدب نے دیو۔ یہی کے قصفہ لکھ کے بیر کی نہیں اوٹر ائی ۔ برانی شاعری کے طریقے برخلات قیاس الور لکی تک۔ بندی نہیں کی بکر آخون نے اپنے غرمب کی شہوروسٹرک کتا ب مها بها۔ ت کا ایک معتہ نظر فرمایا ہے -

اس را نے مین جارے ان کے الا آت وناٹ اگ تہ حرکتین شہور خاص و حام بین ۱۰ و کی جالت ۱۰ نا ہے ہیں خرب انسل ب کوئی سیروتا شے پرا دوار کھا سے بنجیا ہے ۔ ان بہا کا اور ناح رنگ میں گھ مخبوناک قاست دیجی ہے کردا مرد کا ہیں جا ا ربت کی لائی تحسین و آخرین مین کردوانیا دیست غزر علی سندا کی ہیں ہیں کرتے ہیں۔ اور و کوئی کا موقع ہے کا وسلے گروہ

زغون وتمني ارسطح فأكس مرجان خبز سشودهِ إِلَىٰ بَ قَ لِهِ مِي كُرُو المبين سجنب بنت اومهرومهمثا أقفسيت بتكزميكه بوبهجر اخفرسشس كاربز دمانيوش كل ولالأوكسيس بانيور اسان كتيبوت شكين وونبربير ومذوجرة تماشقان فتمكسيت فسن بوتبكدو قيصه البهومة محيب يبر شودجوله البلطة نني بباغ سنتكريز تمعه ورنمعات أو باضو ترتاع ولبثير معينه إلؤ ولؤسنه بآء زئن ثملينكنير كه رست و نِفُا شِ النَّجَ شَاعُونَ آمِينِهِ أرجورتين سنتثما ومرحنيين وانيار بحيث وتويوا يزنج بمحوثيث يزر به توحیشه مروگو برتن ل عزیر سار ہسک الهست بسکقیمنظیر رسسه ببائيءزت زنومن جهيبينر

فكروتوس اوروسة جراح قسيسركوك تعورعالم انكان كسندعا مي ط يبثين وفعت اوليت تيمس يبنيه زندكوا ثره بي تجب يتربث والأش جور چرابرها ا^{ا کا} شرق کست ن مِثْ ام ادال دکن اکسیرا ماکسیدی السيخ طفت ووابدا السوائية شوه عالم مرشه وحارشس لمنبه أأيب نرش مرطبب طوطهان منشكر خا للبسند تبدام كمداين رواق رميع قيا و وقيصر فيخرسب وقش كمينه عُلام بو تحدات درست المناجر إنسا سرُسِت رين قِلْ شوسيره أنويثِ بناً سمال گوهزن بسكه نوارنت بازجرت توج سازوست فدركر سرم انسسبزا يبين كدوريه فرحات من كرد بينهم بأواميذ كاستوكان بيتسعر قبول لئون محن رئيب حم سيوم سور كدواردش بتركبتی خداست كِل عزفِر

مساله علی میسرد ہی مثنوی مهزایان

سمئی نبقتہ ہوئے اس نتنوی ہوئینے ایک لوٹ رسسیدکیا تھا ۔ آئ ہارے ایک لائن دوست سفے اوسکا ہوا ب بعیاہے دہ بھی خاطرے ہم درج سکیئے دیتے ہیں اگر مخت بنے تنصف مزاج ناظرین ہارے نوٹ کے ان الوال دہرن ٹین رکھکہ جاب ماحظہ فر مائین گے توکوئی ضرورت ہماری طرف سے جواب الجواب کی نہ بائین سکے ۔

(۱) برکسنے طرزی اردوث عری من ترانے دھنگ کا قبیت نظم کیا گیا۔ (دیوین کا قضہ مسی نریبی فقیتہ توسید)

ا ۱۲) بمکوکسی فرصت نهین که ایسی سامه وصلی) تفسیع او قات کرین تا بم مبقد جب ته جب شدا سکونژ پااوسیقدر دبنی حرکت فضول برتا شف کیا

> و مومز ا موتی آئی ہے کہ احجون کوٹر اکتے ہن

عست دارگاشوم بنيد روزي كي برد فشين إهميمة عرب مع بُوا وفا وأركوابيا ولسور بأكزاف ناحق مبريخ الدم في شوم ربه لكا كراوركمذاري ربين بالصمت فور تون ك مبري م اشرا و شا يا ب بن ن كري مربات بيفسله جا كا بي توجه كنَّ نُعَنِي مِن من المنكام ا سے نہذا نین صبی مجور موسی عفد این ما ف ساف کہا بڑا۔ موسا الدسے اسلومی من بیجے جب میں ن جبی ما وی میں ای سے ماشار کی شری المنتی والی میں اللہ يه ن تنا- القد ؛ وَنَ رَبِّنَ بِل مَرض وسفيد - فقد أَسفَفن كرم عصاحب جامل تها رَيِّهِ نَعْ وَهُمُوهِ إِمو رِي مِن بِهَا- بِامْيَرِ خِيرِ هِذَكَارِ اللازم فِي عَمَدِين نعدت كو المان يها . ن زار كسدى في بري بي بي ملات دار مناصداوس را شين ما تا تو تونيس كي همين ادر بويينسه سارل وربرووس معاد ألي حالى تتقريبان محبنه مهت بياي كمرى **أن**ي أأبيرينس ين ، کمورزيا ، نحف گامهو لي او بعبولي ترهني بهن يهيري بيوسي سياخته کمه تنهين د سری حقیق آیا جات عجبی ایسا بی دوله بیشگانه بیسید جیسه میرسته با بیست و الداده ې بن مېسيات سرمنس بيده معا لدرفت گذشت *بوهيو . ف*دا کا کرنا او هره هوان وين ا و د سرسیری بهلی بوی ایک عنت عار مضین مبتلا بوکرا نتفال کرسین معد فاندار طرفين سي والدين غرز و اقارب فصب رو اح الكوميرية سرم معا- لوصاصب بی است. دار رو فهشبه نامیری بوی مونین اونگی کم می گی تمتنا غداست بوری وی عمر ، بي ساحيه كونومو شي كم مني من عن استكهر عكس عمر من ما يا يرم طبيعيا فرا أن توا و فا دا .. هر الاسار ميكوميك عدم بنيرين في عيوا الكور فلانتي الدرميري برا ال مشهر كراي ديان عو يحية ملسل إبيح كانك بدولوايي والأكمين بنايت فاتديت ون. نه مفلس بون ندغرِب نرانج ديتا بون نه تكليف. بي صاحبه ابني عموك كمها تي المبنه الني منيدسوتي بن ملين الريس يحبورم ن كداسقدرآزا وكريدون كدو وجهان بات بوا کها تی عیران بامیری ک^{یا} کی بیجا اوژاوین - یعزدر سیم که مین حواتی بسیاوترکیا م چېرے برقیمتریان برعلی مین - با او ن مین نبیدی نایان بوگئی ہی تو بی صاحب کی سبطر کی ازرو کی زاہون شمیاهم والون سے ابھی دی مع ما آدمی مولیم ى عصمت دارصاحبه كم مروّب لمين منهين مع ن بوا و فا دار من خوب جبتاً مون كه يبت يرُّ صايا بوا تحقار ابني م ورقد أنها النين فَم خَمَ تحقا اورندسم اوراً كراب اسيلية وكمطا رُو تی ہیں اور نامق رَّبْرِا تی ہیں کہ خبا ہر ملکہ منظمہ قبصیرہ ہند تک آواز مجو بجے اور خبا مد و صمصت برو دنشین کوآزادی علافها دین سونعاطر جمع رکفویه نیا به ممدوه مشر ا و تنسین کی ما ن بنہیں ہیں لیمدوہ اپنی گل عالی ک بہائی ہیں ہیں ہی موج ہے ، تهمیری و نکوآزا دی عطا نفر با دینگی و ه فرب جانتی بن کرکل نیدوسلما ن میری هایآ فرانبردارين اونك ندسى معالات مين دخل دين كى مرورة نبين على تصوص سل و ن سے شارع نے جو قوا عدورات سے کئے مقرر سے ہیں وہ بہت مجہد وجمہ مغرر يرمهن اونيين مركز مركز مفلت منونا جاسي-ا ي بوا و فا دار فداك يك مت الرقبراو خاموت بط موسف + را من الدارزوار عيم موس

جواسب مال الشت ازبام بينی ا ويطری كا اسى گھوارد ولر برجھا خاتمہ میں دان داری کا وترييل مها إج يسسراه ووني أم خاك بهار زيا وجمعيقا شر

دا وگروچی کی مشتع --واه واوهرم الزمايات نسازما ميت نكتابين ترسية لل على الميرم تتحبوقه وأراح كشكيد والثن المستداليب مأنول أوسية السك محوظ ووثر كافعاته كيا ابي جناب مايسه عفه و تسته المعتبر إلى في أكيب مسته ا**ک جنیشا** موا ونگی گھوٹا است سبب توساز متی سنت من کمیٹر دوٹر تاریش شوکٹر عات من الم مروع الاستها و سابكي اس لكفشو سف يعنيه كي آوسار را ابي يدايالاسكرائي كمائة رابالأنقسان وانوغ يباكرايك والتي كالمان الموانيون كاستناك بناتي الكواد ووركاطب جوبواتوا والراس كساما الراد مرَطِري واقيون ك وتب جا بده مع الإراب حالينا من الأراب راتب إست زوه اليساست اليب منه اليب وناب المداريون كي بودو بالي مفالون كم منداكامي كياطي تاراك جنينات أوسك ترجلي بمبراوع كن كرُوالاهْب بي طبيعا يعين لتداخي ، في سمان الرَّاطِيب وَتَحْلَى ما : ي تُعْمِلُ الْ كمان راجون بهرابون ك دهنترك اند فرمايشي وولتيان مبامري كين كرتوب نندا و وتركينه المطبل كيما كليطب نت يب كى عانب كيِّه تسول اسا بهندا وتها بشئل تام ١٠ د مبرسته كوديها ند کے ان غربیب ٹھوٹر بون کی حاف کی ٹھیان تو وہین کی وہین غامبی مروہ كے اتھون شهيدمرونيان موڪے رہوائين - إن آنائقصان شرونيا كەنئے نئے سا: يۈرى ھے باكش وغيرہ نۇٹ ھئے او ابت رويل کے میدمون سے اتھ باکون اس قابل نہیں کر ابھی اٹھرر وز کاسٹاری و مسكين سيطين مالكون كوما نده يك كعلاً المرسة كاكرابيت بن رَيْمُينِ - اوراً أَرُكسي سَنْے كوئی حوكھم آئئی ہے توگویا روزی كالحسيكر ا بھی ناطے گیاسب سے بڑھ کے مندی کی بات بیسٹ کہ کیے نفصان ما یہ دیگر فعاتت بها بديار لوك فعقد كاتف بن لوبركيف كامقام بن زبردت ما يست اورر وسنف نه وست غريون كي تشيغوا لي سوا خداسك اوركمان طرَّه يك معلا عُبِسلاك يا يان كينك دُرا وهمكاك راضي رَسَانُهُ سی کرنے کی خبرت ہو ہے ۔ بیر ۔ اعنی نعون تو خوان مثل شہو ہے۔ طفل مکتب نے رودو کے بر برسٹیں ، ا

اً نوکھی گھوٹر دوٹر

سیری کچههمین نبیین آتا که صیطرت انگرنیه می اخبارون مین گھوڑ دوٹرونگی نفصیها کی بیشت مهیشد شاج هو اگر تی سیجه اوسطرے آئے دو اخبار و ن مین کیو^ن نہیں مکسی بدی۔ ارمیت بن وائکرز ہدوست ان بی شرکی بدے مین - اور تعین معض مرتب سندوستایهٔ ن سے مین تعورے ، وثر تے این معبر و فرك وبدكم بدوسية في اخبارا بفاظرين كى الكونير بها است الدهداري والماري والمعتان - شايديه وجه وكدا كوارف كالمسيح سكري خیرز وینے بون بنیر کی بہر _کی ہو ان بندہ ایک تعور و اُر کی بدر کی فیست "اپ کی خدمت مین روا نیکرتا سیج - یو دوٹر اپنی نوعیت اور حدمت منظمت ونُوكتُ كنه اعتباد مُصَّستُق سبكراب اوسكي عُصلُ لِيفيت ١٠ جُ اشِيج فرما بين اور أريك عاظرين بات ك تركو عبوه عي بطعت الشاين-أن كل بهاشي فعل ينب بنيرك رت مين سبير المعمّلون لاله "كا وسستد « ترك نهرار ۱ ، ك رسلك المديمة عمائع وبنزه فوابده كى لوثيات مِن بعبي بوا هبري سب توسن طبع أو داران جارب ال خراب عال كالعلاق - حنا - الكُنْه شام منه زُمْعِيتِ يَا خَشْهُ مَنِينَ لُوا كَابِ أَ لُولَا يَ كُفَارُ و وَرُكَمَا خُرِقَ بڑا یا ۔ ایدا ن آر کوسٹر عمورے شو۔ جو کی۔ اینے مانہ ویرا ق سے سرا ت برسير بريتهم وارمد عومون معمول محمور وورون مين كهورون سي نام اننا عت باقت من اوروه مركز كم كرسيل كترخفك دلا ميني موتع من -كسيكا نام سكت ريكو في نيلي-كو الأنكيس. كو بي الشيخ مراحاء ك أن اً تربح بن تحوط ونبرنا م كا بارشاسب معلوم نبوا-شهر كيشهور رنديون تعيبار بر و لوزیهٔ نامو ل به دسر^ا می نشرف دراز کیا نمیا ا و ن سے بالبی حجه بین فرشون سے امر تھے عقے بی بخد جہانتی شفین ایک علی حب اویل امونکی همیان معدا در لوکسید. در بی من آوانکه کی تفسیق یہ ۔

	ن ين	و مسيروا ل رال ما ما ال	
همنی کا نام	للمثي كالمنبر	منتى كا تام	معلى كانمنير م
شهر نرا دی	9	بدرمنير	1
ا مراوُ جان مطهن	10	مُنگاحان	۳
و وریا ندی	} !	وزيرجان دريابا دوولي	۳
ا ما بی حان	Ir	محبيدي جان	۳
منظير حا ول والي	194	حب من	۵
تظير جأن أكبرا بإدوالي	۱۲۰	ولایتی تروده دالی	4
تطيرها ن جود مرائش والي	10	بارے منگلی والی	4
المتعسكوم ولاستسم	14	اميرهان كونهى عثمان بوروك	1
20 30 4 3			

شخنے ہیں علاوہ ا بن ہری تعبری میٹون کے چارخت ڈنین کمی تکسین خوبف ''یٹون سے چھے گلی تھسپین - ا ورا و نکے نام مردا سے مستقصے تقے -ا مغرض گھوٹے دوٹر کا وقت قریب آیا۔ ہر جو کی نشتا۔ بررتا - ابنی توسسن ٹیڑکام کوکو دا تا۔ بھٹ دا تا میدان میں ا دترا۔ ا وراکِد فعہ دوٹر کا اشارا ہوا۔

کین پہلی ہموار کوہلی شی سے حوکسی قدر او پنی تھی آ وزین کی ذہب ۴ بی اور ایک صاحب بہاد ہے بھی ایک شی سے آھے۔ سندر کھا کی دو لا ن جملا کرمشیہ نظار جر بنا ہے ہیں ۔ تو

سمندمیشس به اک اور تا زیانه هوا

و ککی بازون کا تول سے کہ آگر کو ان تقیق کی مجیا ان ایا کی سے تو بالان اور شند قو ن میں کسی تو کر سے نال اور آئی کیلیوں میسن ایک مزر ن کست شمو ن سے وثریت وثری کر راہمی ہو تکی .

چا با محمر شخته من بوجوه ارتکارمواسی-که رسال قمه افترلی خیم عن مهترین امن آیانی نفیدالدین دیرکز داین کی رفتار کا نویز و کها و باشکرو باین مرف ایک منبارم که با نهای نواوشکی اولاد کا چرا ساله پایکیا کیون نئو-آخر شده کی آب و مراه افزیمی نوکو ای چیز بهی ه رانته وارمهان طراحی

۱۱ نروری کونهرمین کم گرفرب وجاری مینی اندی کسراراه اربت اورد ه بی بید مغیر بان کوخاس کے فصل میم راوش کی ویک فرند جار دو کردن بدره کو بال کی شهر زانداز مینی مغیر باش و کرد و ن وغیره برگس و اثر ورکست کرد به هنتفداز ب مهارشری عمیرت برا و ارفیدن قربات ترین بالی کان عاری موز سطرت کدرندگ سروا شاسی کان

۹۲ - ۱۰ الشنا ۹۲ - ۲ - ۱۱

رزم و بَرَم

اُروو زبان کا ایک تاریخی اعجونانا ول. توج کی ڈائی۔
ساطان نہاب الدین کی فتح۔ را جستہ جندگی شکست کا ایک باز تعتبہ غازیان اسلام ولیان راجع ت کی شجاعت کا ایک باز حسس سے راز دنیا ر۔ عیش سے سرز وساز کی ایک بہلی تصویر ۔ جیکے خصتے کی ممت کی مضایین اور نبدنشس دیکہنے سے ظاہر ہوگی ۔ منگوائی ! طبدمنگوائی !!

الم<u>ن</u> محمدا مراؤعملی - این آیاد - لکھسنؤ

استستهاراست

ترجمه نفرناسات وإيال بأبت باحت يرود

اسط مفترت مناه ایران سند بنید رؤس جیمنی بلیم نشدن فرادش فیره یور بهاست ملکون کی مباحث کی تو تمام اینیت هبافیت مها بی ملطنتو کا سبحال این تعرب لکی یه ایک شی شال سیاسی بادشاه سنده نابه نهین لکها نه دایا نفر کیاسته ار دو ژان ترجمی سلید بند حا بود هیار به -نامین لکها نه دایا نفر کیاسته ار دو ژان ترجمی سلید بند حا بود هیار به -میس مع نقو بر مکسی می مصال فردک ... به بیران می شرواند نوا آیتا بهادرام و اینمیل

اس ما المحموعة التعب و اسنه الملسات كا وصير المنه اس ما المسال كا وصير المنه المسلم الله المنه المنه

نمتو رین در و په ائشریج کال مینی جھائشی

مب المحسكم وحفرت اود ه في ع

لواس مراميا في نن جو مركزات واسطع من استثار مز اله، سب ف ب سے بیتے معنی میں لکھا ہے کہ " اول سکا کلوز الله بعندس سے سیاریت من اللک کے لو دکیا دہ مین ہون عمر اس بات لاک برکرت میں انگشی حماظی صاحب سنه پیلے اور بمین کے كَلِيرُوم راصاحب كُ ضوروليدا ١٠ كِين إس يبلي كُ لَكُف ست بم ا مع لکرے تیخے کے میں تاکہ این ناصل ریاد تی نعین ایتے جراا کے کہ الموانها وآديا ادل بكفايات اكينا وتون بالتين أتت بيار منا في من بنه ، ومنينه واساك من يُبُّرلو ديلي حكين خيرُسا ب تموُّورُسِيا. ل أما الشديدا تكاسانه ل مساركه بياسن كفيط من الملك كي تشويت ويشدن المهاب فيليكره فالفطير المدليا موقا عرب تكويلكن اس کیوں نوتی وسال کنیوی ساہت سے الاف میں مزا اسام ہیٹ يلى وسايتانيه إلان والسامة إسامة السامة المنظم المتعلمة خه دینه و این کسته با همیر دنوی همی ایراک^{ان} به میان للو کایش ایراد تُرَفِيْنَ ﴿ لِمُنْفِينَا كُوبِو ٢ يَسِيدَ ﴿ مَمَا مَا أَلَينَ) مَا ونيا كَ وَيَ فِعَرِفِيقِ مِن سِ بن تروانيين ت لن اليند نفرال وموسد كونسا مرز (سـ الات أ ا منت المكات فالكيمشرك خالف ملايات بالسباء والمالاي ولي حبرات نهو ا الشورا مروف ف مرود كالم الموليا المال الماليا المال الماليا المال الماليا الماليا الماليا الماليا الماليا ال المرابات إنهاف من الساحب في المالي ليام ومي اس ما تساكم مان يُركيد من باللاب سية على قين عن بي بيسكتي خصوصا ايس طالت ين بأبي من اللات حود الكرني أيين ما تته أو للجانًا بي كالبش التدن ومهالي آفاب

م میله اس مات کوظا برا ۱ نیاحا ہے ابن کہ یہ لکیراصل میں کیا ينت الباس راسه مين بلوا مقد ينيدنا يخوان ك كتربون والكيط كافي بغيره سندام جيمؤ الحقيد إسا فخشسن إلهاكب كيردو سرو مانع م كاوك تلم فا ايك المعتمل آيه حونغت وتجسن الملك ست الكومين مرمدن أكا سل باما مي الست مين يات كه اهوان ك حيا الكريري بالناوال ے تاریخون کے نما من وا فعمات کے بیٹ کرائے اور اُنلولم کا کرویا جسبنتنب آسنه الحاو لوگ مو نتهین اورتهتیب دینے دالاا مر تعنس "اسنة آماب نتانقالنس ترجيري وطاق - ولكيراني بموحی خالت ست مود بول رياسنه که وه حبا باست الحرام اله اسمين حیالات بن اِ یہ خواش ہے۔ اس مب سے خواب والمجھ یا ملاک فَنْ إِسْ مِنْ قُوم كُونًا مِسْ مُنْ مُرْجِلٍ إِلَيْ المُرْسِسِينِ الله مِنْ وَاللَّهِ فا وسه فازلود أونمال لها مناهون أني بين فلرت على كه سيتير.

او دیونیچ مزراهمیل دردی اصفهانی

عزروس حسل وروازي وحلقورا في كالرسب الرحواء بالأسنية الحرار والمنكيجوا سنديث خانهات ، وقت ، د دشت و الراب ست I in the state of عليه و و الله و و الله و ا

و با بك سب تديي كامسه لم يسوم من هي الله علي صدر مرسم إما أمثلاً چى مسمىء . مان ئان تونمنها يىسە ، بدر قدم دا كوت ، موسى سعه سام ، مى بدىكى ها ما و نسب سیسی سیار ما و سال کیسه را مانته سب سامی و ند تعلق ندر ستو الناه الماريم المبيد وسية وكيار المرام والميانية المارك ومن المارتي والمستو (بهام بام بالالق ب مبسده بني سنَّتُ بدسته بالم شاه Little of the state of the state of the state of ظ السلام الشدائل بيا الباسية المبارول للدائلا ون يمكنول فالأي سەرىسىرىنىڭ ياتىكاڭداڭ مەت دىڭائى دېنانىسىن للاسەن تېڭ بايركا المائري الساون آيات كانت كانت المناه المائري بؤدن ويه نيال هرو تها حريان لي شوات مسهور في عار ت من أ سالوه الداء وأغرن كافره مت سأسانه الماية توطيب ويكا كون ميرين أنكل من إيز سيبدر ألباوم يها كلوا تعجير به من إنعل ويلي ويا بملطامورير عمليها موها بينه فيالات كالأيكر والون بيه بين ويكن وسنهمى كالدنسيك تمامي إنيني لعد أني لدآنه مِيز المعيل على سنبها كم مجالب يمنه بقد موزا برا مزرسيا

مرائی موقع میآنااه ربائ ویت ان ایمزاآمعیا دروی میدآیا که خبران بین ممان شن ملک خزانی که مرمی وی م نه نیکولهٔ کانفرنس سازه می کمچه بیانتما آیکه باب مزانسا * ب کی نیکا سته کو آن دو کے دنیامن اور تا سسالہ ان کے واکیب ساتھ کھنیا پُر مَا كُولاً مَعْرِبُ إِنْ مُعْرِبِ النَّهِ مِن سُكَ مِيلًا عَدُول الروسُ سِكَ مه سنگه مسئلورتهٔ فعش التمدعلم مهاه حسب سنه (مستحبث تین) به معکوت الطرینه فيع الساحب ستها ورزمحس الملكب سسه العثانية عالب سرو سبيحكهم

مطبوع ها- فردری کلی دار مطبوع ها- فردری کلی در افعانسان کری اور عال استفار فوایی بی کلین سیرصاحب کی انگر محل کری فورا خانسان کری ایا- اور عال استفار فوایی فانسا مان غرب في كما كرمفور تبرو في فلام ت كرطا-يهم عاحبه جوكه نهابت برواغ تعين كنظ كلين كرتم سُوْرام بي بنم و مانو خانسا مان تقتعنا مع وفت وكليماً كري نزلولاا در ديب عاب كمركو عَلِاكميا- اكم نعيم خانسامان بدر دبروميم صاحبيه كحكم أوركف لكافريب برورمين نيمايت وشوارى وطانفشاني ستغبم كسيبونيا ليس والاريكورون كاستلين بها بوا بركوا مواتما-ا دست محكولوكا- اور اند حاسف روكا بيك كهاكزمين أمركز زمراكز نه مانومحا سيم صاحب كي حكم كبو نكز نشأب أيالو كا -ا وسنة سينكر النيافسكركوا طلاع دي - جواندرے بحالاً وركها- كيونكا كيا اي اي ؟ من ف كماكذفلاني ميم صاحبه من خربتم أربيجات - اوست جداب ديائه بيان تمينوكا كَيْهَام نهين لير توراب آدميون كى حكيه ب ميم صاحب جنكا خصت ودِمور كالقاب يرسنك فرفت مصر كرائين اور فانسا مان كا قصور ما

راب<u>۔ یہ میں اسکول امبور اسکول امبور اسکول امبور اسکول</u> انوکھی نوید

حضرت في . ايك روز ضوا : فإنب معدِّنا ول عام عليه التَّارِير. و نرسكُ بسر سنة من مر بناته بعیرتے -ایب مولوی ماحب ندرست سرا بالکیت بین بالات-سساا مُنْسلِيرَ أُواب مَ إِنْشات كَ ابد به زهوان، لاَرْتَعْد مِيشِ كباء و وحارَوم كاك من كراك فانسان بالجام فركات -جميان في التي زول الله ذ باكرين علَّف رونن إو وز موطِّك - خيرست و دمنت عي نُكْذَر سن إليك تُ كرآب الرى منت كال ماجت سے وادى صاحب كے عفورين كترى ہوئے کرجو کہ بند ہزاوی کی ف وی کندائی درمیش ہے۔اسلیم ارراؤ قا بُرِمِيَارُ وْنْغَقْت مربایز-ا کپ نویدسعید بیلاز دید می^{نهاد}ی-سے ارقام فرما و تنکیجهٔ رولوی صاحب تنصے آدمی قطع یمشرع- اور معاترس بندی فیال نینت الإست فراسط كيامين كربهت الجها- ابحى فيجي ابعى كسواسط كميس نزدیک سه

> برآور دن كارامب دوار بهار قديرسب وكالمسكستن نبرار

بركياتها في الفورستين حراك اغدا وشا- دوات من قلم رواج مرادن من ایک نویرد مرسیط فانساسب کے دوالے کردی۔ ال جانے۔ اینانب، قعمناسب براو فرموے تو تھے ہے۔ فوراً ہی فالعمامی د کینے کے جیلے مزاحی سے وسلے سے نوید او تومین سے ساکھ کا چینب ے تقل اوڑا۔ بھیکے سے مبیب مین جیپا میل وہ جل کارسے انٹرنٹ ا من مون خ كرى مرد درو الك سه و يكال - مزرد كه فرى طاست

لأرصرها استهزرك زوكب وهراب تتزاجوارا درعلط قرار باحيكاست أمين بَدَرِ كِي الْمُعْلِي الْمُرْسَمِينِ الْمُعَلِينِ الْمُعَالِمِينِ الْمُعَلِّينِ الْمُعَلِّينِ الْمُعَلِّينِ ال بن نهين كرست ملا قوم تحديث فهون اورود الدنشون كي المون ستبي كريك - جارب اس وعرب ك تروت من ومحسب الملك بحرك كويت داؤا براغيفة ارديمون ووبل كانى ايك كانونس بايسازوال أكيا بنط نعيم كى اسيد القدركم بنبار كولا نبين ب قوم كسيست لوكون في اس إلكو رجميط ن سجه ساكه اليجيشة إسكانفرنس كوني هنول مجيخ نهين يهي الكيسيدا وفاني محروه كانوباني اورنه ببي فتنه أنكميزيكا اكب فضول او يفرردسان مجميع بيه بينشومه نيتي مجس اللايكى ما عاقبت الديشي سنه بيدا موا ور إنعين كالجرك مومبرقت کی اندی نکافلام موالوگون کے اُنے کا نفرنس کی جانب سے بیرائے۔ ا یک ملا و ہاکیکے تا سنی ہے ہے اگر کئی جہی ہونونٹا یدالحفال دیستان کوہو سكن ولوك و حت الفريت تواريخ كي عمد فوخير سيرق ورم و يكيبن وه ا الإاست الدائل اور فيها مين عمالي من ولكيم من مين اور جنكي سبت تيمجيزا اور كمنايفينان يح بنبه كزنبي إزناوه مضامين كي طرح بإمال مورسه من تحييظ اورلطف نهين جاصل كريكتي يث مجين الملك كالمنتاء بيرموكر محدث كالج ك الوكون مين يدلكو بهبلايا جاسك اوركورا بامين و خل أرد ياجاب يها بي و در اس بات کی ب که که که کی و د شهرت دو سیستند کی عمولی ابندا وازی سے سیا ا و ان نهی کوپر سر د کمیف کے باغد کم وقعتی کے سبت عارمین حارب سر مکو رہے ہاستا حيرت هيم كونس الملك في كُوراً مُرزي مين كيون جيبوايا- شامران كجيد ماغ مين يه ات جي مي مولي سنة كرحو كيه و دلكه مين خوب بي لكي من أرصيرو وجال ى كىون نهو - مكوا و بك أيشن الملك في السيل رفين سي جواب من حوكبه هما ندا كري عبلدي ت الكزري من ميبوا والأتصاحالا كايحسن الملك كي عربين ولا تنديب سي من كوضيط كرك ده مكراكر و محك ا وروصيط كرك انسون كي الماد إمين اللك كي خررا ورتقرر كي سبت وكن بي سب یا اُ نہاں آئے شور موکی ہے کہ ووتوس کے دونون طرف کمٹن طیرت میں كنية أمندل بالأكوم بت دخل وسيقيمن اور فيراز وكشيب كويمنين يهيت انزرى بين لكم جيسني كى دمه وهوز طيصنے والون كى كى كىين نتا بديون موجا كداسس ام مين جورويه صرف موا وه ميدرآ با وكاروسي تعاصيك یئے بنسبت مقول کامون کے فضول کامون مین مرت بو امورون سجرليا گياسب +

(باقی آنیده)

ا کے فانسالا ن سے برتنون کی الماری گریری آدازسے -

مطبونه ۱۵ فروری تلف داع いだらいいいい



مهارا صبر فمیاله کوخداسلامت رکھے جنگ گھوٹرون سے مہاہیل برگئی۔ بیج توبیت کرملات شاء کی گھوٹا دوٹر یا دن گی۔ تابیخ کے سنوین مین یہ لال یا بی سے لکھنے کے قابل ہے۔ کیون اسلیے کہ آپ نے اسکوشب خران کا نمانہ نہ قرار ویا۔ حضرت آپ نے ٹمٹیون کے بیفس نام مین سروفر مایا

المني مير المانا مرا مرأوه الناتطين بين مشيروالي قطبن تماء مني فهروالاج الأفي جالك نهين الدركمي كالبيروالي تفاء وقعات قوقا للمم مبين و دو و کوريانه - وه و دور کرر که توسبلی- ایک شاقی اور مال جاتی ہے ایک کرھیا انسر دم دبئے شکی باتی ہے ۔ایسے یکاو ہے بالدهو اليناالنيا ساف مايك كون جودمرأن كي مرى - إت ي وُسمین کیماننی نمدا- و مدو کا دیا- احتیا دکارد توسی طابیون کے بارسے ر ولرنه والا موتوسم كيانمبرا ول ني كون مرينير- كالشي كسي كني توهمو كوك يك برا دمبرد تم حیث اور دوکی صاحب بها در آ دمهر دیم میٹ ۔ و و تو کیئے طیم تھی ذِرا بِعِمَارِي بِعِرَكُمْ عَين تُوبِهِ حِي أَرْحَاتِي * مِنْ مُنْ مِرْمَ مَنْ كَافِيان ِ مِنْ مُنْ مُبِرَمَ م نعن والي - حيمو في نثميان وماريها ندك واك ابس كخير ندبو جيب انجر جر نشك لكرى كالحوكفا جيس روشي كا طفر بِیا کے آٹری **ترحمی گرجو کی دنیا ج**ر کے سیانے آ^ن رکھینی کھاشے گ^ی، ردو بيباند سي كام مين لائي ببي شمي نسبه ولاتي برود سية وال المام ، ست نفام ہے کہ گورون ہی سے پیماند نسست واسطے بنا نگائی تھی۔ ورائی از نه بمي موتى توقيح وسسالهت المحكينه أتى تهب بھي آنا مواكد دونون نے حياطة ٹی نبراز ایند! نمری مایون سے بنیا کے *جوالو*تی ہے توا مام خاس کی نظ مين حميبت شيئ منبر انظير عليول والى - بدياك عني ايس وندى كي د ١٠ ن واه نعین کئی توبہ ہی توبہ۔ کوئی کہان کیاس شنط قبیان کم اور پیانہ نے والے، بنیار- ایک بیماندا و و بیماندیت مین میاندی به در جنون هیاندکنه البون مين ياني بي تفا- كخة ا وهررك ا وركتي ا ووسر- كن تليان جَرِمْ مُوسِين ضدایج نه بگوایئے - نهرمین نواتین دن تی کا کال برا را - استنانت کا ون مبتى محبيب ون بقل مسابنون طول معبول اليان ما الأيون يربدي معيندي عارى مين - كونى كمتاب خدا ما فظ- كونى كتباب آكم أنى آبت كاو إن نتراكون ب- مكي وعانة ول مولى- سبت بطان كول نتهه والبلڪ دگلی إز کهان قوکرا ملے ک^{ا بل}وانیون سبه سنونون کی وه مائی كه يوزيان الشيخة دركنا أوميمان كك ندارد بكهان تنسوركيا كتهن إن كن معين إرنشاه بأنَّ لي كم كوين كهات . انسيت بيا مرد ألميسة

حياً كابسا سوار

and the decrease decrease the same first property of the same state of the same stat

نو بيه

البدند بالعالمين و العدارة وسالام ك مه دا كام والدوسية بهين العبر بوري و الدوسية بهين العبر بوري و العدارة وسالام ك مه دا كام والدوسية بهين العبر بوري و تركون النه العناه و براوران والنج الاعتفاد و تحبان صاوق الدول و و بستان وافت الاتحاد ك التاس سروي و به أربتا ينج محبيري بوالم من النه الابرى و دوات الدول والتي الم المراس الما الما الما الما والمن المراس والمن والمن

ك هيز كونهت بنه فبالمعض بطريق ندسب مسلام بمرض وقدع مين آ ونگا-

لت ا: عايت شع نهافي وتمن صاحبان نجال أو بأخرت وبراس

· منع الدفتى دانبه خالِ شيب بغل مين ايك ايكِ خبانماز و ماسئه الورق

مِا كِ مِينِ اكِ الْمِينِينِ لْكَاتِيهِ وَالْحَالِينِ الْمَالِينِ قَدَم رَخِهُ وَمَا

نغل مناتحت گونیت اور حرمتی شنان به زیاده و اسام نتم الکلام ^ه

الماد الماد

كيس وعده كزنا موكا

بات کسی اورزبان برلی ا دہرا قرار کیا اود ہراکا کیا ایک سے اکا برلائی دوسے سے اتبوطایا تسییرے سے زبان دوئی سے

تیبرے ہرا کیسنخن میں من بہم و دبیلو کمبی انحار سے موتانسین اقرار کے ا

سیمن اب قانون مین نی سناخ گاگی آزا دی کا خون بوا کمانی کیسلنے
کے دن طید ہے ڈوہن مین اکیس کا فرا والیڈی پر مقدمہ قائم ہوا ہے

ڈاکٹر نوان ہے شا دی کا اقرار کیا گرشا دی نمکی ۔

ربی ما جہم تھین کہ یہ ہی ایک دل گئی تھی جو ہوگئی کی شادی کسکا بیا
سیرسیا شے سے کا مربیا نوا ایکا مکانی بیکنے کا حیوار ویا دلوا گری اور
دوسویو بیا
دوس اِنتان ہے ایا آلیہ کے ٹو بربوب زائرلا داحا ہا ہے لیکن بی نوالات
نام کے لیے این الروں اسب کو دلائے گئے اس فیصلہ سند لیڈیا اور دوسویو بیل
بیلورتا وال دائر ہی سب کو دلائے گئے اس فیصلہ سند لیڈیا سیمنیم بنوری کے
بیلورتا وال ایس نشا ب براگیا سے نیا دی کا وعدہ نیکر کی مغیر قون کے
عمود وموانیق آگری کنروری کے لئے سنہ دیورلیکن اب آگری فرا دکھی اور دولی جا

و ایک ایان ایک ایان مسلمان قومی ور دی نبائین که تو گر نوط

ا سونت انبا اِت مین الله نون کے لیئے قومی ابس کے تقرر کا میکرا ہوا، ب بيض فبارات في مون كالم سياه كرف ك ليه اكم مفت كا راك معفرويات بنطابر بكرمندوستان كندونيابرك سلان اکے لباس افغیار کینے اماس کی قطع و بُرید خلائن کی بسند مربو توجیت موتی سنبه ملکی و رسومی بوا کا بهی لحاظ کیا صابا سنبه بوزب مین ایسا دی^{ان} ليسندكيا حبآ اسب كرسرومواك انرست حبم كومحفوظ أرس بندوستان مین وہ لباس تحویر کیا ہا ہے جگرم اور لون کے گزند سے بحا ہے سے پستیر عبرکاریے ہمرین یا اونکے حوا 'بین راسے دین لیکن پرنیڈن کی كەتمام سىلمان انگزيى باتركى بباسس برىشو ہوكراپنے آب كو تكام كا ٔ نقال نبائین اور بایس ادب کولمحوط نه رکھین-بالفرض أامسلان ايك سي وردى بهي مين لين توكميا وه در دى يخوج سے ترقی ہی کرسکتے ہیں لباس کوتر تی ہے کیا داسطہ ہے ہے ہیں ہیں قومون کو دیکھاسے کہ و ہ لنگوٹا ہا ندھے بھرتی بین گرا دس لنگوسٹے سے کام نہین علیاً گو دی ا د بحاقومی اساس ہے۔ ىباس كى نِصْول عبث من عض لىمون غوِم رحفارت سيسير كى قومى ولسوريو کی بابت منونی کااطهار کرتی من نگره ه کون سی دلسوزیان مین ذرا او محابیا

وخل دميعقوالات

روسی اخبا میکتے مین کرامیجو بوس وقوید بچرد افغان تان دجین جب گرانیکا عند اسکوسرکا می برنش انجینون نے بیداکیا ہے او کوئی جمگرانہیں ہے ۔

ایک آد ہ جرمنی انسابہی بمزیائی ایک ان بین ان بازا ہے ہے

می نفر بین ابان آپ نے افغال دس آ ج میر بیری کیا بیان آپ نے آپ نے افغال دس آ ج میر بیری کیا بیان آپ کے افغال دس آ ج او بین معالمات کی باتین اور بین ع

نته إقالين رُّرُوسنتُ بَيِيتان دَّيْرِ

بلین ایخیلون نے روس کا دیا آوا جبک نمین کیا یا شبر بلکہ جب مولائی کے استیاری کی ایک میں اور کی ہے۔
میدان بائن کے اندر بائ بناکہ کا کے انہا بت روس کو انوا یہ تھا انہا بات
میدنا سیتھ کی انتہا اوسی نشراکہ کا کہ انہا بت روس کو انوا یہ تھا انہا بات
میں اٹ تھا تکون و شیف تھے برئین نے دو سو پاسٹ رائط کا نصوب افسار
کرایا بلکہ دو تی ایا جب نرم راکم میزرد گاہت؛ و مے کوی رائا مین زائم کھی ہے۔
بنی بیرے روسی حاربر برئیش سے رہ کا توروسس کی زبان سے بات کا شکلی بنی بیاری ہوجے ہو

يرمولين مضرب موِّن كاستراه منزاج

دونون عَلَم روس نَے کامل دا و کھا اِلسین ٠٠٠٠ کی دو بالاب احبات پیرمرا ه بل و کوکوئیک مارت مین -

مور المبت توانی و فترون میں مطیع موٹے آبین نبات ہن و فتر دنگ میں آئین توآ مجے دال کا بھا ومعلوم ہوجائے ۔ آئین توآ مجے دال کا بھا ومعلوم ہوجائے ۔

بنيك النسس وابني توت اپني وكت بندوسة مان كى حفاظت ابني دوت ابنى اولوالغرمى كو ويكه كراستها ق على سب كه إم يب أسكو بنائس ما يا ومبن روك دس -

زبانی تمع خرج لکانے سے کام نہیں جاتا ہان سے دینے والے سُرخرو مرتے بن سه

> بیآ چه داری زمردی نسان کمان کیا نی وگزرگر ۱ ن+ رمست میسلمان ایسلمان

سیطریون کے وعدے

انگلت من مین عوز بن سبت کور آزا دی کی دم کمپلے سے بہرتی تعین جب حالا وسے کمسولا و مدہ کیا ایفا اوا روحفہ لبا موض فت رائم

رون ایک مردنین مین عور توان سے بیاہ کرسے مین ایک کنواری اور و و میدہ بہون اکر حساب ٹھیا۔ ہواسلے کرچہ بہتہ گافری مین دوہت چھوٹے ہی مواکرتے ونیا کی گاٹری مین ہجا سے دوچھوٹے مہیون کے دوہوہ ہون تاکہ دنیا تیز سلے اور اولٹنے کیٹنے کا خوف با تی نرہے۔ دنیا کو گاڑی حرب حضرات نے بنا یا سرب دوہی ہیں لگائے ا نامہ محار اود دنیج نے عاربیتے رنگار کاٹری کو رحیاً خاصہ انجی ناری آ تاکہ خوب منرے شے دنیا کاکام جلے آگرا بہی نہ جلی توا دیک گائی یا جلا ہونے سے جواب طلب کیا جا وے اگرا بہی نہ جلی توا دیک گائی

> نسیا دار بعب سیا دار بینیک کا افیونی لوکاعلیارجشه

سردی از خوفت بین بها نیا زور و کهایی ب فنرلذر کام اور الفلانزا کی جابجانشکایت ہے -

آبرسانی کا محکی بنوزگه این بین مصارت کا جزر و مدشروع موگیا-ییخ آج بک تو بهی تو بزبهی کونی «بُرون مین یا نی کا منبع ہے گا- گرآب عرصے مین حضو لیفٹنٹ گو زر بها در نے اوس ملکہ کو نالب نیوایا-اور اوسکی مجامعیش باغ میں جو در ایسے کئی میل فاصلے پر ہے منبع قرار دیا-اس بھیر بدل مین دولا کھ روپ یہ کے مصارف کی ترقی ہوتی ہے۔ کیون نہوع

اليكاركوست ازبها يمشس سيت

علیگر وکالج مین خرج زائدتعلیم کھیل کو زطر با مواجندے اسلا،
بیش رن توی سرا نیخسی کلیت ناب کاستیا اس قرآن دورث کے معانی مین تحریف اصول نرب سالام سے اور سلان سے آگار اوراد سپر دلسوندی کا اقرارہ سا گھٹنا بھوٹی آ کھ اس بے کی مرحت سرائی اور شاعوا نہ لفا کھی سے کیا حاصل آ دی یا ت وہ کے جسے وہ سرا بان کے پرسید کو نوٹسنو دکرنے کے لیے کلام کا اولٹ بھبر سپیدا کرنا آزا دی کا کا گھر و مُنااور سیا تی کی مورث کوشے کرنا ہے ج

انكيىمسىلمان

نتی گاڑی

كالسكط فت ك جووم ي احداد دو شجراحه هود به إميت كم ليسليم بارست سخانبورى بمصرب إنب نامن كار كامر سأراكب فيطوله كمياست مسين دنياكو کاٹری ورمزعورت کود و بہیہ قرار و کمرینتا ہے کہ ونیا کی گاری بنیه مروه ریت (بیننے جورونیا و ند کے چل نہیں کتی ہے مشیتہ مولانا نارچم صاحب وی گر کوالی با تیکیس مراسط رساحب مے ایسے الک ونت من کافری طبار کی ہے گرگو زمنٹ کے حکام دور ہریکلے ہوئے ہن تھیا کے چپاری کا طویان بھار کا اُرے ہیں آگریہ کا میں بھار كَيْوْكَى تَوْقَيْاتِ بِيَّ أَكُنَى ونيلِكِ سبكام نديوك بجراً كرزياده بارلدا توفرانيان كزورسيون كى كيامالت موكى جوابمى سيرخ دون ال رہے ہیں مفست نے کا کا مکا آپ کی راسے مین کسی قدر مدخلت سرناہے خفا نبوجیے کا جناب بندواس ترقی کے زمانے مین ہم ونب کود وہینیون کی کاٹری کیون تصورکرین بلکہ اس زمانیے من جبكه خاص دعام بين سنهور هي كرونيا دم اوطماك جماكي حاتي ے کیا وحبر کم زنیا کوریاوے انجن سے شبیانہ دین کیشبید تعینیاً تھیک ہوکیون کہ انجن آگ بانی ہے جاتا ہے اور مرد عورت کی شال بن آگ یا نی سے دیجاتی ہے امه کارکانیورنے جورو فا وند وقیے جوقرار دھیے ہیں اوسین صرب _این قدر بایت ملتی ہے کہ جورو خا وزمرکو جواره اور پریکو جواری کتے ہیں ہا رے نرو کی اسوقت کرعور تون کی مداکث کشت ہے اور دوسرا بیا دنہونے سے رانڈین بی ا زحد طرو گئی مین جسیسی که اونکی فریا دین اخبار دن من ششته رموری بی اوربقول نامة تكارموصوت أذكى آه مصضهرتا دمورسي بين ضروري كا شرى مبل مبكله ، كو رئيم تملم- فلن - تكبلي كسيج كارى الكي كارسي-رلیو سے کا طری ماکم ریلوے انجن نبا دمین که د دمیتے ہے۔ جو بہیر کردیم من

۹۲۰۲-۱۰ اشتار ۹۲۰۲-۱۰

(1) وا نفح ہوکہ ہارے کا رفانہ مین او پن سیس کی معریان نهایت عمشده مفیوط اور و صعب دار ایور باسن نام کی آئی مِن جو جال مِن بہت صحبیح ڈوایل برسونہ لا **کاٹ** اور مهر لدار کا م کیاسے بتت صرف ۴۳ روبیسے - فاندہی مُصْده - ایک کا نی اورشیشه ِ فاشل دیا جا یکا۔ رم، إسنن بيور- يه تعطري شل مذكوره بالامب له موسيان ر المعتى المعنى المعنى المعنى المعتى المعنى رس، مبلک سس گھٹر ں · تغول ایکے کم کم خرجی با لانشین نہایت مدّہ چال کی سے سمین جا بی گئی سم ان سے - اسٹی تھے۔ اسِ قابل نتبت کی و نیاسے بردے مین نظر رہیں آئ بت عرف _ با ترمین مربی اسلیم با تربید و تعرفیت در مربی با تربیم با تربیم با تربیم با تسلیم بین زباده تعرفیت نو ہے - در صل قابل نر بیٹ ہے۔ ہر حکمبہ سے لوگ تر بع**ی** آی کرتے ہیں بتت صرف - 🕝 🕒 روبیہ مہم ۰۰ بی ۱ نواع ۱ قسام کی گھے۔ یا ن ہارسے کارخانے میں میتی و روبیت که روبیدیک کی موجود این کهر منگواكر لا خطه فراك به

رزم و بُرُم

اُر دو زبان کا ایک اریخی احجو تا نا ول - توج کی اُرائی۔
سلطان شہاب الدین کی فتح۔ راج جے جند کی تکست کا ایک یا اُرْر
قصتہ غازیا ن اسلام - دئیران راجبوت کی شجاعت کا اعلامونی حمث ن سے راز دنیا زعیش کے سوز وساز کی ایک ہالی تصویر - جیکے تصبے کی حمث دگی مضا بین اور نبدت ردیکہنے سے ظاہر موگی - منگوائے! جلد منگوائے!!

الم<u>ن</u> تا من آیاد- لکھنئو محمدا مرا رعسلی - ایمن آیاد- لکھنئو

أبشتهارات

ترميه سفرنامه ف إيران بابت سياحت يوروب

المست المقورپٺا دې و پر ائٹرميج کِل کمپنی جمعائشی تقویم ا و و همپنچ

بونکه اللها فق د حذت کوزنده د آن کا خیال سطرے بین نظرت بخسیطرے ذکتہ خرا مذکر النظامی روس کورندوستائے جدبیر ہے ا خرا مذکو نظامی روس کورندوستائے جدبیر ہے امیر کا بنداع شاہ کا خبری سرایہ ظرات ہماری لوکل کورنٹ کو دا مر و کیس کے امیرا کا لہنداع شاہ کا کی خبری سرایہ ظرات میں شاہع فرما گی گئی ہے میضایان کی خوبی دلط فت دیکھنے سی تعلق کھتی ہے فرمیارا ن برجہ کی فدت بین بلائیت میمی ٹی ہے۔ ایم دیدا دانکویسٹو تمہری ہے ہا محصول بر بینبتری فیمون احتراب میں میں در ہی جہت ہی ہموٹری ہی ہیں اور بہن جین صاحب کو در کا ہو قبیت رو سرما بین جہتری کھیجو تا اس مسلم سرما بین جنریت اور در ایم جی کھنگو

منا و سے دکھیا ہون⁴ اس کنے ہے بیلے اکمو بیرنا بت کرنا تھا کہ و و و ماغ تحقیق ادر ماه اركب مين بهي ركھتے ہيں۔ آجنك أنكي سي فينيف سے اونين ك ا ذَه أيت نبين مواجع- اس صورت من مكوا ميكي ما ق فيم ركيا اطبيا تھے بن کہ انجوب لالک کے '' سوانے عمری او تیفنی اعمال سیحبث نىين، مكوبى تجث نىين مع مراس موقعيرا نناكيف سے بازنىين رەسكىم كآ فرمزرا صاحب سے اس حلے كے لكنے سے كيا فا كمرہ سوحاتھا- انوق خواه مخوا محسن الملك يسمي سوائع عمري اوشخصي اعمال كونشك مين دال ديا-اور ذو ركي شوين والون كواس بات كي خيال كريف كاموقع و باكراكر ئے دال مین کالا نمین ہے تو مزراصاحب سے ملک سینعیالات و مواللگ يني واضعمري وتيخفي اعمال كي مانب سي كيون والا العالم-مزرات فيحمن اللك شئيسا تمواجمي دوستى كأمر لما ضرورت اويب موقع أبكي نىكنائى كومعرض بجبك بىرلادالا سىم تواس *طرز ستوبر يك* قائل مو گئے س يُصْبِيِّهِ بِنَ كُرْ مِن دنيا مِن نَرْسَيْكِي خيالات كان سرسِّيراحد خان كانوم الملك كا ندالة آبادكا گرس كے افراد كے خيالات كا بېروبمون بلكوين البنے زاتى خيالات كا بيرومون اسليئه أكرمين كجولكعون تونوا بفحس الملك مها وركالوفنس نهين الخ كالكرس كالفط القط-مزر اصاحب كواتني ضبرين نهين كهاله آباد مين كالكرس كا افظ كانفرنس من ول دياكيا - مرزاصاسب كي إس لكف كي ضرورت ي

کے اِتھ مین کا سُرز ق م وہ بین الملک افسرخرا نہیں۔ مزراصا مب صفحه ٥ سطره ابين لكهته من كرم مرفرد انسان حطاكا مازم ب كيااسي جلي كي خت مي مي من اللك بهي أسكت بين - مكن توسب وبشر طيكه مرزاصاً حب إكوانسان تسايم رين - أكراً سكته بين توانيك لكي بين خطاكا بواكيا بعیب ہے۔ گروہ دیا ہے گین 'لکو کالمے 'الکو نیکے ہیں۔ نتایدا س مع کے کووالیس لین ۔

كياتهي بير ومنن ياندثن كالنيصار من أنكهاس لكين رنهبين موسكتيا-

اً رُاكا قلم اعت دال برر مبنا توماك خودَ اكوبري كرّا - يه أنلي نافهي هنه ك^و زيك

مین دو فر و سیماسی منے اِسکارکرتے مین مالانکدا و کالبامسس بول راہے۔

محتن الملك كي بردى أيجه لين مناسب بهي تهي السليخ كه جهان مرزاضه

د وه آزا دکومخاطب کرب لکھتے ہیں کہ 'کسی کو بہشی خصی عرضیں او خِصوست وه آزا دکومخاطب کرب لکھتے ہیں کہ 'کسی کو بہشی خصی عرضیں او خِصوست نهین ہے" نمریمی غرض توشخصی غرض ا در حصومت اِن دو بون تعریفون سے علىده ہے او بسس اللک نے اپنی ہے مقلی سے سرسیّر کی دونتا مرمین نربب برخب القرصاف كياب عليا مكوية غرض بهي نهوني حاصي عربها. ياتوا وْارْكُرِينِ بِالْكَارِ- الْكُرُووا وْارْكُرِتْ مِنْ تُومْنْسَى احْدِعَايِصاحْبِ مِكَانَ ربارکِس کونسیا کرتے ہیں جوا دہنون نے بحس الملک کی مذہبی مغز شون سر شائع کیے اوراگراکھا کرتے ہیں تو ہالم ہے منگر موکز محس الملک کے تاب برو مجت بن جو کست تریک نبهی برده ین او بون مرزا صاحب کاسکت

ېد<u>ت نزم د د وغ</u> نه <u>و</u> او د ه پنج مزرادميل در دي فعاني أزاد

بغيه ٧٥ فروري على ثايع

مرزا اسمعيل مماصب فيصغونه ونمبرا سنتعاصل جواب شروع كياسب سكن تهيد فضول عنه وه بيان بي نهين إزريت ميس الملك كيلسرت طوالت ب محل آئي طزيتي رين بي واضل سنها ورسم كي سائم - كياوه ابني اصلی قابلیت سے زیا و و کمک کوا نیے قِابل مہرٹے کا یقین ولانا ﷺ من - ييخيرے اسكيك كذر اوز انسان كے داسطے حولى نبا ہوائ يرث أير محشن الملك عي تا ميدمين أكبي صرورت بحِمَّى بُولِيونكه انعدون نصيمي لكجرير خامه دُسانی کرک و ولیاقت ملک برنا مرکزی ما بینی بی نفسه نهین مرزا ساحب كيتي بن كرده مرت مت اسلام كي با مالت بركي لكيفي من اوقا من إندرون بالمرت كريت رستواورالهما في يزهون كي تعاب المعول في كادر والى دوسيوقت جييلى - و د جين سي سيلي بن كت من كد ملك اس كتا كا نتظريت ادرب شائع موتب أسيرغوركرس مكوحيرت بكوحيرت ميون مزراصاسب كي تبرت اورقابليت ايسى سندى نهين ب جنكي تسنیف کے واسطے قبل از وقت انتظار کی صرورت ہو۔ میں رسالاً کی انيدة تعنيفات براكيب رائ قائم كرف ك ني كاني ب- خدا حا ئناب غورا ورليانط كے قابل ہو ہي اينيين -اگر سوكى تؤدى فهم فودى شوت ے دکھیں گیے اگرایس الائق دموگی تومزراصاحیب مزارانندانی کرین -وه رود پون مین مله پائیگی- مرزاصاحب کلفته بن کسی کومیار اسام کاملا نهین معلوم ہے۔ گرنجیال مررانها حب کے صوب مرزاصا حب کو- اگر أنكومهي مبين معام ي توخا مدفوس أني إنعون في كي وومهل نابت موكي ور اگراہنے معلوم موسنے کے دو مرفی بین توگویا اس ابت کے مرعی مین کرما) مندوستان من اكب دى من اور بيج - ملك خود اس قول سے أيك د ماغ کا فیصل*ارک*یا ہے۔

مزاصاحب سفويهمين مبركمت كرمين الملك كالكجرارد واور الكريرى بين اكل منررر کها بوا ہے۔ یہ دہی نداق ہے جبکور باہے میں د دلکو سکے مین افرائلا قلی یا ن کیون نیتا ہے اکیا بیظا سرزا شفورے کہ و د اگر نری ہی مانتے ہیں ادرائ كيميان منهي هي- كاستس يبهي لكوديثي بين اسوقت كري يطيا المن محصة من كرور من أسك (يغي ككيرك) مطالب او نيفرونكوتحقيق وباركي ك

ا ذصلا کودا گرسما نمت نهوتی-او نشیبے پارسال مسب انحکم گورمنٹ الی کے فیگر دُکا کا کرسسپا ندنٹ الی سے کالاگیا تھا –

اوسک ایک اقبل دوفراسی کارساندان دین سے کا کے تمے گوزند شد دوس مین حکم ہوا ہے کہ قبط کے مصائب پراخبارات قلم نما و تعانی اوجسر نیاک یاگ مالاند گائین چلیے فیصلات دگھر گھری روناہے -ہم نمین جا کرویہ دب سے اخبارات کو کیون آزا دی دی ہے اورا وس ازا دی کا نعوا کے است -

سالمنت علی فتانیدن اورایران مین اخیا ات کوازا وی سے قلا و محافظ حصله بی نهین موتا اونکی توزبان بی نیجر بین که کی ہے بی جی میچون الله پاک ذات الله کے سوائے جانے ہی نهیون سے کملی ہے کئے تفس من مری زبان بیاد مین ماجرا ہے جین کیا کون بیان میں ا

بانیر فلمشائے کو '' روس مین قبط کے مقامات میں جنگی قانون شنته سوا ہے۔ تاکہ برنظم یا در روٹ موتون ہو''

اس مقام بریم کوبی لازم ہے کہ پانیر کے ساتھ ہمز بانی کرین روس طلا ہے اطلاعید دوالیہ ہے لیکن آگریم داقعات کو دیکھتے نوکتے کہ اضلاع مدرار اور الجمیرین کیا مور استے ذراآ کلمین کھولکا دیکھوا وراً س قانون کا ام بناؤ جواصف لاع مذکورہ بین اسوقت جاری موراہے *

صداقت کیسندی

اگرچہ ہندوستان کے رؤساکہ خصی حکومت حاصل تہی اور او نکے دار نے بیج خوت مرکی کان حفوظ کی حبان کے جاتے تھے لیکن اوخون نے بیج بر سے دالوں کی باتیں ایس آزا دی کے ساتیسٹی بین کہ اسوقت الل و قبل سنیں تواو نکے کا فون کے برد سے بیٹ جائیں تجی بات کا سنا فراڈوار سے ایک مرتبر راجہ رتن سنگہ فرما نرواسے جرکھاری با ندسے والے فوہ بھو رکھاری با ندسے والے فوہ بھو نے کہا گئی جوسنے اسے موت او صیس دوام ہعبور در باسے شور سے بھونی کو اجرکھاری کے سیا ہو نرا مرحب کا کہا گئی جوسنے اسے کہا گیا کہ ان محبول کو راجہ جرکھاری کے سیا ہو مین فور اور جرکھاری کے سیا ہو بین فورکرا دیا جائے کہ کام زائد لیا جاسے اور تواہ برسون نہ ملے ۔ راجہ میا حب ایک ایسے جمع مین حبال رئوساجمع تھے ہیں تھل کو سیا ہو جبرنے بین نہ ہوئے ایک ایسے جمع مین حبان رئوساجمع تھے ہیں تھل کو سیا ہیو جبرنے بین نہ ہوئے ایک ایسے تھا کہ واسوفت آگریں حاکم کو ایسی سوگی سیا ہیون کو وقت پر توفا و ملے گئی اور اسوفت آگریں حاکم کو ایسی سوگی سیا ہیون کو وقت پر توفا و ملے گئی اور اسوفت آگریں حاکم کو ایسی سوگی

سرسد کی بوزیا ما اسب
کفت بن کرمن بین المجموع یک برنایت کرد لکواگیا ہے اثنا توجم بی

کت بن کرا جبتا نعا فرست کی راست کر گیا گیا ہے ہے ۔

کا انعا فرزا معامل ہو ہے کی المحال ہوئے ہیں ۔ شامجس اللک کی
طن مزرا اسمیل معارب کا حادا نظابی نعمین ہے۔ ورشوہ یادکرت کو دیباؤ

من المحال ہوئے کو بیف المحمل بین کا بل سے تو یہ طلب ہے کو اس بات کے

نقص نبو ۔ اب من بیف المحمل بین کا بل سے تو یہ طلب ہے کو اس بات کے
فامل ہوئے کو بیف المحمل ہو بین کر بوع جمنیت کی اجبالکھا گیا ہے بیلے
فامل ہوئے کو بیف المحمل ہو بین کر بوع جمنیت کی اجبالکھا گیا ہے بیلے
مزراصا حب لکونا سکھے بیرواب لکھنے کا اراددکرتے جمن الملک مطرح
مزراصا حب لکونا سکھے بیرواب لکھنے کا اراددکرتے جمن الملک مطرح
مزراصا حب لکونا سکھے بیرواب لکھنے کا اراددکرتے جمن الملک مطرح
مزراصا حب لکونا سکھے بیرواب لکھنے کا اراددکرتے جمن الملک مطرح
مزراصا حب لکونا سکھے بیرواب لکھنے کا اراددکرتے جمن الملک مطرح
مزراصا حب لکونا سکھے بیرواب لکھنے کا اراددکرتے میں الملک مطرح
مزراصا حب لکونا سکھے بیرواب لکھنے کا اراددکرتے جمن الملک مطرح
مزراصا حب لکونا سکھے بیرواب لکھنے کا اراددکرتے میمون الملک میں کا قائدہ

سبزيين كرسيديم أسان سبدا

رئیں اخبارا درا و کے نامذگار جو وا و پلا وا صیبتاً کرست میں اور کہتے میں رئیسی ریاستون میں نامد نگارون کی نلاش میں مرگرم رہنے والے بیٹید کنود میں بانس نہیں نہیں بانسو ن میں کنوین ڈوالیتے رہتے ہیں اونے آباو میرکا نون میں سرکر دیا جا ہائے ۔

جید آبادی سرکارا ج ته ندب کی کان اور جدیدر فتنی سے کئے لائس ہو بلکے کو ٹارے اونے اپنی طال می کے اخبارات کا اس رورے گلاوال کہ بنینہ کو دخمال کیا اگر کو ٹی ہاتی ہی ہے تونیم مرد وسسک رواہے۔

یوان حفرات کی نامجر ہر کاری کا تعجہ ہے اس میشیہ والون میں خبون نے ازادی دصدافت کا حباط اکٹرا کو لیا ہے مرحکدا دنبر سے میں موتی ہی رہنی ہے ہے بوانا فرامیزی کھیرہے سے کون بولٹا ہے اور کون سنتا ہے منی ات سے کافون کے برد سے مہیف رائے میں تنی بات کالی موکرول بنی ات سے کافون کے برد سے مہیف رائے میں تنی بات کالی موکرول بنی ای سے منصور حلاج تیے بولا تھا دار کیمینے دیاتے ہیں تی بات کالی موکرول بنی ایسے منصور حلاج تیے بولا تھا دار کیمینے دیاتے ہیں تی بات کالی موکرول

سل کوئینٹ ہند منے جبو دفت بگر ہائتی پر فقد مد فائم کیا تھا دفعہ ۱۳ انٹرنیکا کا ازام کا یا تھا دفعہ ۱۳ انٹرنیکا کا ازام کا یا تھا انہا ری وُنیا میں بی کی ٹرکئی تھی آگر رحمہ لی کا برتا کو نہ کیا جا آگئے دال کا بھا دموا م موجا کا مقدمہ دائیس لیا گیا جشم نا کی پوری پوری بوری کو میں کو نہا موائی کا ارتبالیا ہے اور نہا مندی کے بل برجونگر ہائیں سے زمرا دکا تھا اوسکے گئے کا ارتبالیا انہا رائی کو کی پور نما مندی کے دوا تھا اس عائب فائی موگئے اب کیا مجال کر کو کی پور کے رہا ہے۔ کہا مجال کر کو کی پور کے سب کہتے دھا گئے کے بینے موٹے میں ہے۔

اخپارات كے بہرش فقروا حواس عامب عالم ہوسے اب كيا عبال دوى د كرسكىسب كبتے وهائے كے بندھے ہوئے ہن۔ سر زمنٹ ہندہ ہے بئ شكایت كيا ہے حاكم كا حكم اصول قانون ہے حكمت على امنور عايا برورى كاتم الضاف كاكودا معدلت كشرى كالباب اوسكے علاوه دوسرى كونيندون مين ہى جنج رش ہے۔ اوسكے علاوه دوسرى كونيندون مين ہى جنج رش ہے۔ گاريا ہے فراسيسى نامة كازىكال با ہركيا كيا واسيسى كانسل مبت كجب



مُعَمَّاتِ صَلَّطَلَبِ بِهِ الْوَكَلِّ وَرُنِثَ "طعام صطلبدیا آب ؟"

,				
•				
	•	v		
•				
			u.	
	ø			
			•	
				,

فوفالى جور و ح تكالاكرت مين قيت دميت كاجماً والميجم معامسې ست بوج يليم وه

مينوسيل تنحاب

ا قاب کنندگان حلعت ما قت گنج سفاست گو امن آباد میرے مرابر اس نالائن روخلائی کوعض آپ کی شم بوشی سرخاب لابروائی سنستی - کا بلی - اورحافت برکمیدست که بلالحافاتی برلیایی اور بے ایمانی اور برنا می اور ملکی کموامی کی تشمیر کے اسطرح لائن ناف محت ن مک و خیر خوا بانِ قوم کے مقابے مین فریفونک کرانخاب کے ذکل مین دہم سے آکووا ہون مجھ کمال مسرت اس امرکی ہے کہ مین آپ کے نیک نام انتخاب کو مرگزیدہ اور انتخاب روز گار حلقے مین کرمتر نفسس بیان کا گول دو تبو سے طبح واکر سے بین مرکز سے خیطا کے جسقد رہ طوط کھینچ جائے ہین سب بائرگر واکر سے بین مرکز سے خیطا کے جسقد رہ طوط کھینچ جائے ہین سب بائرگر میں ای بوت بین سا دی بوگا ۔

بختر این داست او بنیالات اورگزشته کارنام با دولانے کی اسوجہ ست ضرورت لاحق ہوئی کہ مین اکپ صاحبون کی قرصہ اور مست دی سے سخوبی دانقت ہون اور حانتا ہون کہ آپ نے میری کار۔وانیا ن نالیا حوالہ کا تالنہ یان کردی ہیں نسی حب مک سَنهٔ آئی جاسے تواوسکی فودسری حکم بیہ ہے کاعموبر کے سینے میں کو میم رہا جا یا جُرانہ کی دم او سیرسٹزا دیا و فعد ۱۳۷۷ میں مجانسا جاسے ، رافسسسے ایک سلان

وكنى شاءي

تقصیر این محسفرنامر مین مور لوگوئی بات نیسی کے لایخ کموسب بان دوجا فیسفران بودکن کے اختادان ارشا و فرائے مین باتیج بیسی قعائدان ادر غزالان ت، آنجاب کرید انهین - ملاحظه کیفیم مرسفعه کیت بین

دموزرا علی و فاطمہ رکز کر کہا خاتون حبّت ہے تھا رالال کیا اس کریا یا سب، اٹ، ا

حق نے برھی ہے نا بق کب یہ نا نخب بینی نبی کے خاص سیب رپانا تخب

نتخب ازقصیده درشان نوابشبیرالدولاً سان هم از تصیده درشان نوابشبر د از تصیده در شان نوابشبر د از تا میزاری بیشی مین موسنه مکون در در میسا

ر و حالاخبار

اس افبانی ترول مناع علیگوه ت خروج فرمایات و وج سے کی افیر ساخ بک بری کی صورت ہے ۔ خطاب ایک و باکیزہ کر با توت قرم مان و بزا در تم خان - میرخاد انسون و نویر دا دسکے متعالم بین خطا غلا مان کھنے ا معلوم مرت جن و برایت اور حزین ایسی نینی اور چیٹی موئی کرچیائی اور خوا معلوم مرت جن و بایت اور حزین ایسی نینی اور چیٹی موثی کرچیائی اور خوا د کیمت جسی روح و لیسے فرشتے کی مثل یا داتی ہے - بچراپ جانے معلی میں استعدر سامان فراہم موجانا کچھ ہنسی شطعا نہیں ہیں اہمام ک ساتھ انجو سفے سے زیاد و کا اخبار شہر و دو تو ابکل خلاصد - ست بیان مواہی جائے ۔ مام سے بدائے کہ بیار جدیم مرے موٹے اخبار دون کی روح ہے ۔ اسکے نیج سسید کریم احد ساحب کرفیوسے کئے یام دونا کا مغزر و موفرمه کاجسندرا وسکا مهرچوگا-

اطینان رکوکرمین اوی گرکس بندهواؤگانی بون کا کس تویز کوئکا در اجناک کی میست نونگو بندهٔ کیکا ہے مرت ہوا باتی ہے اوسیرہی مین محصول بندهواکردم کوگا۔ مینبرسنے کامحصول بسی ضرور بندهوا یا جا سے کا جسکے گھرین جبقدرمنیکا بانی ساسے کا اوس سے اوسیقدر محصول لیا جاسے گا الحاصل سیم ایست ابرا بسیرے ذان بین جربعب ذائنا ب کے اب کود کھائے ماشیکے۔ ادر جوس ما آبرب نی کے مصارف کے واسطے میٹر نود کی خاصیہ طرب میں دربوں میں ویساوف کے واسطے میٹر نود کی فیصوری اور اسلام

ر ای ایس ای ای ای ای است کرد به ای است که به به به به کام اور عایا کی را سے مین اختلات موجا ہے دیمام کی را سے کمبھی می میٹنی اور معدلت سے امید بو مکرمین مبضہ طرف ارد کام کا رمؤ کا۔ اور مرکز رعایا کاسا نه د داکا

اگرگوئی در مده دجن اورصاف کو مهر طب مین مخالفت کرے کا توبی حبوط نوریب، دغا - برزبانی - حبالالی - سے مبطر حسنے کا کلا و با کرخاتی کرونگا اور حکام کی ائید کے اطبیان پر اوسکا کلا د با کونگا کہ کوئی جون ومرل نذکر کے ۔۔

مین ابنی کارر دِ الی سے بقین کا مل رکھتا ہون که ان کارر وائیون کے ملد و بین بہت حلد کسی خطا ب راہے بہا در بر کی سی اس آئی وہیرو ت منعتی موبکا ا درآب توگون کو موقع دو تکاکه آب ایک دوسرے کو مبارکبا ددین که بها را ممبرمض این کوتیث نون (عام ایس سے کدمعزز ہون یا دلسیال ایک الیسے درجے کو بہونیا جسکا بہتون کو رشک سے اب آخرمین صرفِ اسقیرا ورکهناہے که اگر لاکھ دفعہ پ لوگونکا جى حاسب مجھے ایناممبرخب کیجئے۔ ورندمیری وات سنت ربین اس کام مین آب کی ها یات کی حسین دان محتاج بهی نهین سیے۔ اگرآپ لوگون سے *سپرے حریف کو جوخسیے ر*خو **ابی کمک و قوم ا** ور**آ**زاد کی ڈینگ مارتے بھرتے ہن ا ور باعتبار تعلیم کے مخصے لائن سمجے جاتے میں تمیر کیا توخذ ا برسے فدا وندان نمت مکام کو سلامت رکھے من سرکاری مبرسر جا ویکا کیاسب آ فرمین جو اپنی حان خوت مدوراً مرمین حیران رکه تا مون صحسویرے منداندسیر ے *ہربر کوٹمی* اور بنگلے کے گردصدتے ہوتا بیرتا ہون ڈالیان اسنیے سسىرىرلاولادكرىپونچا ، مون _- مندون مين مزا رون دنيا مون -اردليو براؤن ۔خانسامانون کاکیا ذکرصاحب کے مشراور با درجی خاسنے کی میٹ کک کومزارون مجھک تجھک کرسلام کرتا ہون ٹوکیا یہاری مانفشانی با دہوائی ہوجائے گی ۔ مین صاحب فوٹی کمٹ نرہا دیکے

مین اون مفلسون کے واسطے بہی فکرسے نما فل زمونگا جرمغدوی کی وجسے محنت مزدوری کے لائق نہیں ہیں اور بعباب مانگ کربیٹ پالٹے ہیں ۔ ہراکیہ کے تلکے میں گھڑا ہاندھا دریا میں فربرا و ذکا ۔ ماحب لوگون کی خاطرسے کئی سورو بیہ دریا کی سوار کا لئے میں مرمن ہو سے اور اس سے تو ہو را شہر کو کیسے کرکے سے باک ہوتا ہے دہ مکام نکر مکا قرآن اور وید وبران کے مکام سے زیادہ جانتا ہون اسمین میرا ساتھ دین کے

یں میں وعدہ کرتا ہون کردیگام کی دعوت اورروٹنٹی بن جنقد یکن ہوگا مینوسپانی کائیڈریغ صرن کرانے مین مین ہرگز بہلو تئی نہ کروٹگا -کیونگھان باقون سے اومی مغزا ورموقر ہوتا ہے اورخوب مجدلینا عاہیے ہرطلقہ اوقید الثتهار

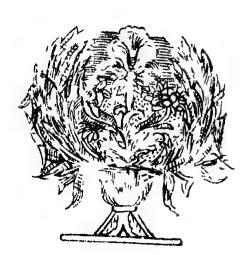
في أردوس را أيك ما المان الم

شرح نوکور مولفارام برت دوکیل الی کورط دست براگیاه (اوده) قریب ساژیم یا بسومنو کے وفعہ ۱۱ کا جیب کرتیاہے اویٹ اُفقین کو با داسے پوری قبیت کل کتاب معنی سرکی ل کئی سب سافقین کو با داسے بوری قبیت کل کتاب معنی سرکی ل کئی ایسال مونگے۔ علاوہ نفائر و دگرکتب ست ند ک جیسے کوائیری برا مین مدد ماسکتی ہے جند کانام سب ذیل ہے۔

رساله به موافئ فی رصاحب رساله به موافئه کوش میا هم رساله به ن موافئه و ارف صاحب رساله با ن موافئه و ارف صاحب رساله با ن موافئه اس موافئه اس موافئه اس موافئه ما حب رساله با ن موافئه رساله با ن موافئه رساله میا میا در به ن نوافئه رساله میا میا در به ن نوافئه رساله میا در به و فلطی موافئه کرصاحب و میا در به و فلطی موافئه کرصاحب و رساله جات معاجره موافئه با لک صاحب و جلی میا حب و میا در ان موافعه با کست میا در این موافعه با کست میا در این موافعه با کست میا در این موافعه به و میدر اندا و فلیرد - و این موافعه با کست میا در این موافعه با کست میا در این موافعه با کست میا در با در این موافعه با کست میا در این موافعه با کس

بی اران کو ناکس ند کہو تو تا ریخ بیو نجیئے سے ایک ہفتے کے اندر واپس کرسکتے ہیں صرف محصول دو اون طرف کا ا دیکے ذمتہ ہو گا ،

> المستمر رام پرٹ دنصف پڑتا بگارہ (اودہ)



قد مون برگر او دیکا علواری داشت کال بسور بسور کرومن حسال دادگا اور کنید نست نین کے قرائل کمبی کے ایک لیٹ جا دیکا اور صبطرح بنے گا مہری دیکا ورصر در رونکا-

مرد و د خلائق خوت مراے اُس دار میکو ہاکشتری

لوكل

آج کل مینوسیل انتخاب کی فعسس ہے۔ مسئلہ آبرسانی سے مہدورکواس امرکی جانب زیاوہ مائل کردیا ہے کہ کمبٹی مین اون کی قائم مقام او کئے فائم ون کو کو فار کھنے والے مون نہ کہ سے مجھے بُوجھے کام سے بعض خبط کی معن تا کید کرنیوا ہے ۔

کام سے بعض خبط کی معن تا کید کرنیوا ہے ۔

کام نے ملقت اجراے وافروکس سے بے انتہا کا خوست ہے۔

کیمن کی ملقت اجراے وافروکس سے بے انتہا کا خوست ہے۔

کلینوکی خلقت اجراے وافر درکس سے بے انتہا کا نوٹس ہے۔ نراسوج سے کداد سکو احقا با نی لیسندنہیں ۔ بکد چولسے رقیہ اسکے کمسر کا ستر نرمد و سرویں سنطلقہ تر زالان سے۔

سترزموا میداوس سن حلقت نالان ہے۔ حیطرے کسی کسی دن میش باخ کے بندرون مین شور مشس بواتی ہوا تون کی انجل مرکلی کرچے میں شور شس ہے۔ اوسپر بولی کا زمانہ ارباب نف ط کے وہارہ ہیں ۔ خیال تھا صراحہ فیبال ایک حلیہ کے بعدیہ شیطائی گروہ حیث سے کام دینے کے لائی نہو۔ گرقو بیجی بعدیہ شیطائی گروہ حیث دے کام دینے کے لائی نہو۔ گرقو بیجی بعداگوان کے باتھہ کی تہی روزی کا دروازہ اوروسیع ہوگیا۔ بقول شخصے اب کسی وقت فرصت ہی نہیں ہوتی ۔

ابشتهاراست

ترمير سفرناسرشاه إيمان إبت بياحت يردة

وعظ مفرت شاه ایران سے میکید روس جیستی نیلیم ان فرانس فرانس یور پ سے ملکون می سیاحت می تو تمام کی ب شیافت مها نی ملحدنو کا سید مال این فطریت علما یو ایک خی شان سے آبی باد شاہ دین غرامہ مہین لکھیا نہ دیسا مقرکیا ہے آب وین ترجیہ طلیہ بند ماہم الحبی رہے۔ عمر سے تصویر مکسی میں نیامہ مال واکریہ ارتئی درستا و درست بر سال واکریہ

المرائع به مع مو منه المشعب و رین اطاریات کا و هم یا این الان کا در این الله این این الله

98 1 -14 July 98-8-10

ا است ام کرشن در نا ماکک بهار تقدیمون بیس نبارتش

بى لارىندى ئىتسەر سەت - سەسەم دومىيە بوتات

: * د ا ذاع ا نسام کی گھسٹہ یا ن ہا رسے کارنا نیے میں

تی و روبیر سه ای روسیدیک کی موجود آین بهر

تأواكر لاخط فراكب به

رزم ونرُم

ارود زبان کا ایکسد تاریخی البحرتا ناول مقدج کی گرایی اسطان تنهاب الدین کی فتح را جرجے جند کی تنگست کا ایک بائتر تعدد نازیان سادم دلیال راجع ت کی شواعت کا ایک فیز حسن سے راز ونیا ز-عشق سے سوز وسازگ ایک میلی تصویر - جیسکے تعصے کی حمل کی مضایین اور فید مشمل دیکھنے سے نظا ہر موگی - منگوائی ! جلد شگوائی !!

المستشر محداه رومهلي - امين آياد- للمعشر

کی دِل فرص کی تقی- ہم نہین کہ سکتے کہ انکی یہ فرص مو گی " کو نی وِ جھے کہ معزت آپ سے بوجین کو ن ہے کسی عبف کا نتیجہ نکا لینے کے داسطے تھل کیا مراکار ے ۔ آگر رزاصا ب کی فہم کے موافق علد آمر ہو و دنیا کی ولسکا پیشین گو مُولکا مالته م جائے اور مرعف ل موامین با اقادہ مضامین کے دور کی ت سومنے ستعطل نظر إك - وخرع موادث سے جانے داسے كو تكونين كو في كرست مین ؟ تیم مرزا صاحب کا ایسای د باغ رسیمسیکی قوت سے امفون سے ، یسے قا الفیحیک میلے لکھے وٹنا یدوہ دائشندا ندمیثین گو فی سے ام ی تیبنہ بعيلاك، وجايئن ممس للكك الفاظة عربتي بستنه طرموا وه أزادت لَمُ ٱلْبِحْهِ. تولکھانہ بن کومٹ اللکے اگری ہدا ہوگی یا لڑکا مِینِکے واسطے العظم آ الخنيات ، سے جانے كى مزورت بوء فدا جانے مزاصا بإن ملون ے فکق و تت کہا ن فق - آپ نہ کہنے اور کمبی نہ کہنے اور او جمع کابن اور مجینے کا تو کہنے گا نہیں اور مہیے گا تورہیے گا کہا ن۔ آن حُبُون کے لکھنے کے بدر شاید مرزا صاحب کو تب کئی تھی معلمہ ہے ویک جو کو اور مجرات سے نفنول ہریان ہے۔ بغیر بوج اور مجرات ہے۔ مرزاص مب كا فلم بي آكة منهين جلتا - أكروه كمّاب حبكَ لكهيفين المورَّبُ ا بنی ا و قات ضایع کی مو کی ایسی می تمید و ن مے بھری ہو تو اِ سے فکر اِ کے کُر

نه مجیبه این - لوگون کی آنکھرن کوتکا بعث دیے اور د ماغون کے فراکسے أن كيا فائده إ ارُد ومين ترممه كرست والصحفرت فدا جاسع كس النجي کے و مسلے ہوسے نقے۔ مرزاصاحب کو ترصرت ہریا نہی سے کام بڑا تھا متر حمر صادب و ماخ اور فلم كونچين كا عَارَصَه برهميا . جانجا بول عَالَ مَا مِنْ اللهِ مِنْ اللهِ عَالَ مَا لِك فلا تُ لكحه اراض من عبارت روزت بداكرت لكى مر صبيح كونسيا المينزان كي م ترگئ یضول بِ مِبَاکے مِصْفْهِ « مِین و وَ کِیلِیُ سلماً وَن کی مالت سی کا کامکر عالے ان جُہلار کی جانب خوجہ مرجی سے جنکو مرز اصاحبے زیادہ مکزور د ماغون دا بمی مهل سمیته بین به اینی کسبیان عزاد اری کیون کرتی بین اور حفرت میاک ى ساخرى كيون سرسان بالتي بالتي التي المحديدية المدولاكلين لا حول و لا تو ة ـ صفير ٩ - مين لكيسة ابن « يرتمبئ شناهميا «كيون جنا مرزاصاحب یه «سناسے » ادر «سُناعیا » پر فامه فرسا ای کیون ؟ آپیے رادى كا بھى ذكر نبين كياكہ جرح ادر بقديل سے تعيّن كى وزت مى تى صغور -من حناب میرا رمفرت عمر کا ذکر صفحه ۸- مین ایل تنسیع کی مامزی اور ا بل تسن ا درا بل تشبیع کی بجو بازی - ساعی تیفتے - کو بی کما بتک سنے -مسلما ون کی ترقی مین در صل کون حبینه ارج سے-ابکا ذکرای مرزا صاحب ننہین کیا ہے۔ قابسًا الجکے سے ادی کی فہم سے يه بات و وربعي بو - يه ايسا اسم سندسي جيكا وكريم كسس لموتع ؟

مناسب نہین فٹ ل کرستے۔ امسیائے کم انجی وہ زمانہ بنہیں کم اسے جہار ک

سئلے کی اصول بحث کو دیکھ کرار پڑل کرے ۔اگر ہم ندکہدین تو الملک سے

ا و و ه من بي من من من من المسميسان مرزا اسميسان دروي منهان الماد الماد

تعضین کوا شاید دوسراکون نه کله سکے کا ۱ آگرا دوسرے ۱ تدرزامنا ابني جان عد تياس رسف بن ترميم معيدي عندوه اسامين براكه ك مِن جيامش للكن كلما ي (اكرم ممن الكك يني بت مبل لكمايج) کیونکه مرزا صاحب کاسراینه فهم و فراست وس ح درست من حبکا- اورآگی پیر مطلب هي كوتمام مهذوستا ن كمن ١٠ ووساركو الى فه لكويسك ها ، ت بعبي مزراتها سویرو هم ی ایم بنیال سے ساتفہ صبح ہر سکتا ہے میں بطریت کے امتبارے يمكن نبين كه دوشخص الويت كي كاشفين ايسه رابر كلين كم منين والهي فرق قدرسيم -اس صورت مين اگرنو اي دوسار منو نوم بوڪا و ايمس الماڪ سم چھا یا زیا وہ کیبر کی کرمکن ہے کہ وہ ایسا ہی بغز کیسے بسلیا نوعی ترقی ٠ در الكاتنة له الصرف كاند مي ما يجت وها يا كباتور سنري دا اليمان ية طعلام دعوى مرزاصا حب بي ك يئ موزون سيه - وربس فالبيت ياحتى كد بغداد اوراباس بن سلامى عنومت كے بھيلنے سے بيلے بي مِر نقائكم بيليكل بسيغم ادر موشل سيستم بن البيه تص حبت برا معا وسن ببرگفتا و نتروع مرضی انگر مبت میبی تی برتار خون سفای بات کوت بایم کیا سے کمسلمان سب فتے کے ارا دے سے بڑھتے ہیں توشل اس سیلا کے اِمست این کو ولی سبک بنین سکتا لیکن مب نتج کرکے دہ عثہر جانتے ہی توا تنظام نیکن کرسکتے آیا وه کون حوست سے جو انگونسیداب بنا دیتاہے اور وہ کون نقص سے حم م نکو تھرنے کے میدہنین سبنطنے دیتا۔ یہی و رہاتین فا باسخت ہیں تا مواللکہ کی تجہدین میں اور ندا و تمفون نے لکھیں۔ کیر بچارے مرزاصاحب بنکا فشعف د ماغ م تکے رسامے سے فل ہر ہے کیا سمجہ کتے ہیں۔ صرف یہ فکمن او سے فرکرا كه فلا ن مقام كويون فتح كيا اورفلا ن مُك مين يَه كيا به وي فيزينين كالمك کی سٹری میں اسکے مواا وسر کیا ہے۔ فضب تر یہ سے کرحبی حوبات نے سلمانوکو مسيلاب بنا ديا تقامتي وبسش كومس الملك ادر الكي مقدس و تقريخ

شانا جا ہاں ناہمی کا کیا ٹھکا نا۔ مرز اہمیل دردی صفها نیسنصفی ہے۔ بن دو مجلے ایسے لکھے ہی جبکو د کیسر میا ختر مہین مہنی آگئی۔ محسن اللکسے لکچر برجن کرتے کرتے آرا کے کھا خاکہ «گویا بہی حالت سلما ون کی چاہی جا تی ہے ،، فررا صاحب اسکے حراب بن لکھتے ہیں کہ « عالم النیب والخفیات جانتا ہے کہ فوائج س الملک سے الماسیات

مُتَطَرِّعُ مِن مِن سَرِتُ ٱلْبُ كان مِن سُنا يَ كَبُرِ وَما لِيُكِ

ەمدىنرالافسوس قىمت تودىكىنىكەكەن ئولى بىكىنىد رەخاراتىرمب كاب بام رەگىپا

ا با اذاع انواع کے قیا آب اقسام اقسام کی حکایات کمین آماً مد من شک ۔ تشریعت فرائی مین است با کمین دورے کے خاط سے آمید۔ سرکاری کام کے خیال سے قرقع - آئی انی دفالی آبا آبا آگ - آفر دوجار دن معرضا لبطے کی اطلاع سے دلکوتسلی مذہر خبرسے طبیعت کوتشفی گھ مطبے تماشے موتون ۔ جنن در بارطنوی ۔ مجبوری بے بسی ۔ صرف ممول مراکا کو ملی جب کر بیا رساستہ ۔ ابرتی بھا کا کسیس ۔ گذی کا جی آر استہ ۔ الم بروقت بین آ رایش کا ہوئی نزر بائی کا دھیان ۔ انعرض فہرسے بی کھی کھی ملیب ۔ وقت معہ دو دو موجود میں طرین نازل ۔ صفود افر دوافل ۔ بھر کہا کہا باغ میں گل کھلے جاتے بین کدوہ آبہو نی ایک ان میں کہوں آبہو سے انتخابان سے دوا شماتے ہیں کدوہ آبہو سے انتخابان سے دوا شماتے ہیں کدوہ آبہو سے انتخابان سے دوا شماتے ہیں کہوہ آبہو سے انتخابان سے دوا شماتے ہیں کہوں آبہو سے انتخابان سے دوا شماتے ہیں کہوں آبہو سے انتخابان سے دوا شماتے ہیں کہوں آبہوں کے انتخابان سے دوا شماتے ہیں کہوں آبہوں کے انتخابان سے دوا شماتے ہیں کہوں کے انتخابان سے دوا شماتے ہیں کہوں کے دوا سرکا میں کا دوا سے انتخابان سے دوا شماتے ہیں کہوں کے دوا سے دوا شعب کا دوا سے دوا سے دوا سے دوا ہوں کے دوا سے دوا س

مضامين

يارب نهونجسا كولى ما يوسس تمنَّا يُون بِهَرِكِ حِيلَ كِلْ بِينِيالِيَّهِ بِيَالِيَّهِ بِيَالِيَّهِ بِيَالِيَّهِ بِيَالِيَّهِ بِيَالِيِّهِ بِيَا



حيدرآبا وكي عاقلانه تجرب

بادث البغن صعص كمك دكن فرانرواس ملكت صدرا إدف مشركيب ك نام فوجداري كي مين فريدالاس كاستدمه حلايا ضا اور ا وكي سأ أكب وفينيك كمود سف كالكالكا بإنفا جُرسجدك تلم يصحب أيمو تبالم تفاكرومن سيحا درمعنوى بأرسش كأنامانيش كالبي عكم وياته تمنون حکّر درا دلی کے ساتھ روپ صرف کیا گیا اور بڑسے بڑسے انہام وأنتغام موسط ملك مين زلزله طبااخباري نيامين سبونجال آيارعا ياستنط قا ویلاً کی علیانے کتابین (تیرهوین صدی بلکر جو دهوین صب می کیفلاً) ألت بيط كين دفينه ك حكر كمور كواص مقام معادم رف ك يي وسكا وركا وركا رمین آسان کے فاا بے ملائے گئے کوشٹ شوٹ نے قال ہا زبان کھا میں ا^{وریا} ئىسىنا چونى كومېونى دومردھوپ لالاے كے موئى اطنا تعلمىند بو سكے-کلام التدست دین التورکه کرسوالات جن کے جاب وسیے گئے۔ طوا نیا با نیٹ، د^ا رانے کی دھا دھم وازین ہوئین مسی پر کدال بجائسیکا نجم كومواسية ناكاني اين فنلث نسكل كالحيتم يجبزن كلاءع

الواسب تما فوكيك وكما ويسناا فساءتها

مفدملَّتِه من - وفينهُ اله - أن إنه شسَّ مين يا ني كي عوض وهوب _ ا کا می ا ور کا ما تیمکیت مین ایما می زید ۱ دن وو آوست رخر مدن کا نبوت تیمیفت ربودا وزمفعت گرسی کے سسر کے سبنگ استد کی تزمگ تهذيب كى اومنك سارامعالمه يهريمبندك

بهارآني سبي بعروس إدوالكاون ماد رسب لا كمعون برسس اقى تراآ ؛ وخيانه اس فیام وریا ول سدی کا کی نظرین روبیا نندف بارے سے برترسه البكن ع

يبدل نيم مهنوز بديني عيدمشور موصلتكى لبت رروازى بنيجواب نيين ديب م المرك فيشمن تحينيس واقى ابعي مهمان سهي كبيرد بيسساني تگربردنقی آتی حیسای سے وواسئ تها بُن مِبالَي علي ب

بهيرس والامقدمه ندالت ديواني من والرئيا كياجواسم بالسيم ككرير يسح زلوے كا اور لط ورالوہے كا -ونيہ كن و -- بدين تايانش كميا جا سي كا ملك فداتنا في ت إسه مرافقك بست س٥ خدار بعكمت بيب مدوريس محشا ميرم منسل وكرم وترسه

عناون جال من وان مشتاقان دما رفوهان- رعايا برايانا را موطوب د جوم ا مرجانب از وصام منام كالمكام خوت كواروقت اودبر في كوب من صدق

غريون بكيسون كيحال برو ومهزان بور برون كالبي بات من كي شك مبيت عالى فيالات مالى براقوال مهوناميه شينة دارو - المندالتَد - جارا شهركمندُ ربگر- وريضورسک فدوم كاليك سسدقے تیری کریں کے قربان تیری کریائی کے سٹ کرٹ کر ہزارشکرٹ

ہما ہے۔ شہرس و مآ سے می کی قدیت کر تهمي بهما وكوكمى اينا شهر وتفييت جبن

آب جائية النجانب كيفيت عالى سبست زالي بماليتي المبارك لوطیرے مصمہ_ان کے کیڑے -خوشوقتی سنت تا پنج روئق افروزی ا و**ل**وکل سیج جناب مولدی تجسسه الشد نها حب کا یوم اشاعت فی بک ایک ہی تین جے ہو شکے کہ وفعثا اخبا موجود۔ اہا ہا جلدی سے پرجیکمول سب سے سیلے لُوكِل بِرَفِطر - اين وآن - جنين وجنان كي بعدد كيفت كيا بن ع

است امرنت باعث نؤمث نوري ما

هلین اِعتُ آمرن کا تحب سُ ترین می نورشنوری ما دیکھر غلب داوانوت مصفيال كياموا بث ميزرول اجلال كاليقف مروكا كربيان ببي حبآ نیف آب وآ ٹروکس کے وجود با جودسے صابحاً بل دوٹر انے ^سانی پر سخ کی ست یت ، فرصت عطا فرما ئی حائے - کیا سفے مصنور عالی ناپرے و راک سمنديطيع - رغيت پرور-يين کياعجب - اور جاگه کېفرځ بېان کے تشادم محرئ كرانى كى حالت برببى رحم أكيام و محرتوب يسحيه عبا بمارب ايسه نصيب كهان ينحرمشس ألوبه ينشك تسمتى سيمعادم كيا مواكة حضوفي فيوكنه كو ا ب قدوم منت ازوم سے بارے تهزاب گرک محض عزت ارائی۔ افتحافی شكورخا طرودى- ورنه بالمها لغهكوائي اوربات ندهى - جناب كال اسعت انص صدرتاك امرتوي سيمكراسيه الأنكيزوقت بأقنا خيرم قعيربهي حصنوريْر نورگ مجيهٔ خاطرُما رات - تواضع تاريم يې بوسکی: دل تمنا ين-منه أكل مرادين يمير دوسنس وصلے بورے موسك ورب كيوكر البيك ن منا هزا و دو کشرگی حابحا ه و فات شده دل مکابست نکابست کلیمه یاش تن له و إلى ما بى مؤتبكا تما - فسوس مده نسوس - استفسمت - واست

> دل كى دل ين رى بات نموك بان ب لاف ما حب كى دارات نهون يان م (شوخ المنسدلين)

ادركيا وه ايسكيل كئے مشاكرا ذكى لاخون كرمپيا انسين جاسكتا تماسه مب د مرت مقروعده خلا في ده بوك كمنل كياتفل دبن بار كاحبواما جوكر

ايسى ريور لون كوئسنكر توعقل ، فيرجكر مونى عباتى ب ريبوست مفريحى كوئى محفوظ سفرمين سبعا جهانبهوت قبل ازونت نهين أتي يصعب بثم أمايين مزاستة ١٥- سيركيا فرزاست لبكن غفسب توسي كرهم ول توشيق ميل كوني المائه ين بيرشفتين كداف وسناك وت واقع موني حب بيل خبركي الماخ قلم الكاني في تود بسب كري إورنيين كما عاسكتا ازا تعاصف تسا قطابم لهبن واستشرکه اس نبر**رس**تان بین کبو**ن تحلی** اور نتیفیا و **طابقیّ**و شهرا ساست دبات زن ار بال ب بروائی در بندوستان کی حافزن کی جو نی الواقع بنی بن الله من کی بیسانی پنے اس ورخت کو برورسشس کمیا سے ولا نع العرب كي الله المربي المن المن المن المن المن المن المن الموركيم لأمنده ك سليماس عنايت ل نبرن بني سلي مراطينان كالم تمث نهين بمني سن طريّ في لم الريم نهين كه سكة ككتنهم المرجواني ابني اسيدوان كي وَمِن مِن بِعِلْمِهِ مِلْتِينَ بِالسِّي بِالسِّي اللَّهِ مِن السِّلِينَ اللَّهِ مِن اللَّالِي مِن اللَّهِ مِن الللَّهِ مِلَّمِي مِن اللَّهِ مِن اللَّهِ مِن اللَّهِ مِن اللَّهِ مِن الللَّ يَّ فَكُرُ - مَا فَلَ ازْبَازِي ، وزْمِحَارِ حِلْطِ عَصْرِبِ سَكِينَةِ اور السِيرِ لِسِيرَ كُولِزُّي بسل سب مه مردًى او كى موت كى خبرى وقفى كا ديوان نهين نبايا جايات بريونه ربرك كل نيمان كتسم انديخن

ميل ديدن سركه دار دوسيتن بنيدمرا

بككها ونكى لاشون كويبي بروه بوسنس كيا جاتا يسيدا و يعب ركوا وسسكي تا وبلين كيا تي من ٩٠

اكيصلان

اسشتها بضروري

بحفور مطرا وزوغ خان مبادرر ميشهرة -تسليم-اكي خدمت بابركت من انشتها يغيد خلائق تابرهني اخبا إطيف ايبال كمياها اسبه اسيدكه طبع فراكم كل باست ندعان بندوستان كومربون منتِ فراسيه يعيناً من مهاركياً كياتج كسبك جانب س يبلي من أب كان كريم بدينيكي اداكر دون بعد مین خوت سے کہ نا وہ ندون کی فہرست مین نام زکھا جاسے دلگی با زون کا با قيدارينا رقبرين إنون يعيلاك وما ميري كعيرب-

لوكوجانوا درآكاه مواس رمان بن حبكه اليسة نبزنندها حب لياقت في ا نسدهز بت مالک ہند وستان میں تھی اور و دھینیس کے اقدے گولر ك مجال به ك ويك كبطرة مقفوديا ال ندك الله المسايع الميا

معنومي باليمشس كسيسامي اور ويبير صرت كيامبسة لأمكرا وموقت كرموان چىشىتىم كى طرئ نم بوبا دل كے بادل سے خدا دج ہوا مين مستاد كرويا ہوا گار ست إلى مائك كراب برسااب برساعاكوس المازين قص ستازاور زوا میکشی کھمادی ہو۔ عمویا وا نیا میٹ ایٹس الدولہ پیاورکی پیٹیوالی کے لیے أسان كرماسه الميم البجمأ زمين كحصال يعمر باني كرك البيضسا قداتك يراكيب اليي تجوز يستضبين إران مراقيت كونفا مي خزاز كلي ي ابا الناموقع ساني كمات الاسباب متاموهك وكياضورت سي كاوأناميث كاقبتي شتا بالكابا ماسير مبرمیة تهذیب نئی روشنی بور وب کی تقلید مین *صوب در سیے تسخ*یا کمال ک^و سهلت کے ساتھ آھاتے ہیں اور مرف نہیں بلکہ اسراب بیما کیے العق بيعبر ونهة اوط الماكوكي إيساكام نهين من جيده وساء لينانه نطعت يرجيح كالمب مآلج وكواً گرميز نائجا مي فاسبت إن وايا واتح نيكن مېرېسى اوست يا د مهين رښا او روې نيه اسپنه تېر : ١٠ نا تام كونات

تنی بات اوربات مین بات

اسٹنٹین اوکار اکھے ترہب څولمرین کی مجرمونی متی ا دیسکیے شعابی ہی سىناڭيا متىأكىسانردان ين امن وا مان سىئە دىربى جان صائع مولى ي^{كسى} كو نغی بونے سے واسطہ پڑاا ور ریلوسے حوا وٹ مین یہ ایک ممولی بات ہے كرا ويون كريم في اور وات من ايك ورسي مين احاق ب انجن نمیست ونابود مودبا کاسپ*ے ملکِ* ننا فی النّا گِرِم اوْرون بِرانے نهین آتی نوسافر الشف والى ترين يرسوار ، وف وين ووسب امر موست وين كيام بال كرموسي یا س میٹیکے او بھے برن کے معضا کوشت پوستِ اڑی کے بھا لوستہ اور كلامى سصائدا يمستنكي بوه السب مندوستانى آدمى كوضرر بهونيتا بي سين مفقود الخبرالبتَّه موعا كتبح بين اورتا قيام قيامت اوكي حبركسي ونهير لمني ليكن بالميري كرف سن وافعدا وكاراكي بت اكب مجيب ود ربورط نتائع كيب وهكهنا بي كمعض دليي اقبارات مين مونسا وهارا کے قریب ٹرین بڑجانے کے سبب اسوات کی کھی کی تمیر اجر لاشون کی نسبت ايساكيم بيان مووفعاكرا وس سے غلط نسب آل بيدا مواتعا بم انج رفع اسنت باہ کے دامنطے مان کرھے ہن کہ سنہ ولانشون کوا کی سنزلِ فلکم آ برمن في بيان كرمداكيا وراوكي خاص مجراني سي بيونك كرم والبوتي مكورس نبرن استعاب عظيم كي بمنوركند مين أواريا وريك سوالي يكا موش طاکرایا اس حاوثہ مین کویسٹا نوسر خوبوتنا ب احل کے ہے تھا جوتھ

ا مربین ابن ا دری زبان مین تیع بهی کم کتیتے میں لیکن فن بقد مه مازی عالم ماکز السامات مين كرانيا أني سين ركفت جس قديد عين بأعل مان نموادهين عان في زه وْلَالدسيْق مِن كُويامسيحاني كرست مِن حَبُوطِ كوالبساسي نِها دستِّ

من جبيها كان خان جواً هرات *كوكاه كا* ومقدما <u>ت سنگين بين خفاً</u>ت لبوي انجين مفرات كيشورست مينزي مامل كريني وكالت ميثيو

وين كاه كالكيب اوسف مبتدى طالبعلم بالمتصبين رسشدنا واستها ذياكمكر مرضع اسلمات سبالا في أرسط حبيك برنانش مبنوره مدوح كيجاتيب

خاب نهوتی تهرر فریست نشرین لاکیمن کومی برحامتمندون کاسب له لكارتها سريح يؤكرواليان رياست وتعلقهوا بان وزميندا ران ومهاجها

وسودا أران وسوباريان مهندوسستان كوعك الخصوص اليشيخفس كي ضروت سب لهندا برخاص دعام آواكاه كياجانات بالسيء كسي كوغرورت مولطور طانه

يا بطور تنيكر حوام أجرت برخا نصاحب مروح الث ن عنه كام المسكنام

ادرتصغيبها سكا بمربيه خطأكنابت براه راست خانصاصب مدوخ بشاق

مكن كالكين خط كمث جيسيان مؤكا بيرنك مابس كباجات كاله

ىدنى تقسوم خان عدم آبادى

ا بکی بولی ا دبیشبرات کے شعلون نے کیسساتھ رنگ جا یاہے۔ ون كو زنك ا وجعل اسبرات كواتشبازى دزن وكما تى سب الدى اً گئی۔ ہوا کے بھوشکے فیل نجر کی رفتار نبائے بین ۔ دیوا بؤن کی طرح سربیر فاك اورات من سايدة سلا ارسانى ك حديدكس كوا وكرك افها عمر النيخ تمركي تلولي من بياك كيلندوالون براتم -مینوسیلی کے مبرون کے اتفاب کارا دھیے نوسٹ مری ہو یا مان محومراميدوارابى منكرين ديوانيه - تستة بن اسد فعد

نیش مجنج کے مبرک اتناب میں یا دکار کومٹ شدن مؤمین ح*طی طر*کے د ، د ا اسے گئے تب حاکے کا نی دو ط ہاتھ گئے ۔ ہارسے نرو کی یہ سب بانین اوس مرختی کی وُمرنزیان بین بنے بارے نفرنط گور ترکو ، وجود انطامس شهرز بردستی اکوفلوس (آبی دیو) کومس لط کردیشے برآمادہ كياسي-مناسب سية أكام مطرات دواكيسال فاموتني كا براس کارک نگائین با نی بی کر^وعائین دین **اگر**انگریری حکومت با قی اور فعليم وتركبت ماري ب آج نهين كل يسب فرايان رفع مونكي - درآيد

۸ر ما سے حضو نظنت می ورز بنے حالان اسٹیوٹ کا انتشاع کیا -اور ا بی سپیم من تعلقدار و کی **زنسان** معقول ارشا د فراسے ۔ بالفعل أكب مقدم مين حبنا سبحتب دالن صاحب كازاس مقدس ا و الماہے۔ اواکہ زنی اور مداخلت بیجا ہوقت شب کا دعوے استران تقااب خداخداكرك صرف بلوه رباهه - وكجيبيه اونك كس كالشبيا مصصل حال آنيده لكما داستكاره

أردوزبان كالك تايني احيكم الا ول- تينوج كي الواني _ مساطان شهاب الدين كي منتج - را صبيح حيند كي شكست الأيك إثر قَعِتَهُ - غازيان اسلام - دليران راجبوت كي شما مِستِ كا عطے مُورْ حسنن کے راز وِنیاز عشق کے سوز ہرساز کی ایک اصلی تَصُورِ- جِبِكَ قَصِے كَيْمُ مُلِكَمَّ مِصْامِن اور بدستس ديكين سے ظاہر موگی- سگوائے! جلد شکوائے!! ميت عصول دليو -

ادر تماننا دیمینے دالون کا جا جوارومال نابت جوکوایک فوبل دو فی سے نکلنا۔
گھٹری کو ستر کے زور سے جانا اور بندگر نا میز مرکشا سر برز بال ان گفتگو کو سے
د غیرہ و فیرہ ۔ بروشم کے عجیب و غیب شعبد کے حناکو انگریز لوگ کرسے برارون اور بہائے کی سی شہد سے معجو ہیں۔
دور بہ کماتے ہیں سے تعویر و ن کے درج ہیں ۔ اس کما ہے کی سی شہد سے معجو ہیں۔
اگر ملط مون قبت رابس کردون - قیمت سے محصول میں۔
یہ تماب ہندی دایر اگری میں مجی ہے ۔ بقت ۔ میں۔

ا است. انتخه پرٺا دېروپرائشرېجىسىيكلىمىپنى نصائنى ئېم

د») استن لمور- به گفتری شل نمرکور ۱۶ با لا مُبارخوبیان رکھتی ہے مسرف جھیٹ بنہیں - بیتست من الاست

سنهین - بیت کل اسکی که منه با را دو بیت رسی سنهای منه و بال کی رسی سپلکسس همژی - بقول اسکی که منه به با دانشین شایت منده به ل کی سنه - ایسی همژی بست کا بیشت کی تو تیا که بر منه سنه من نظر با به منه بیشت من زیاده قر لهیت منوس - دوال رسی با گری و به به مرکبه سه و که قرایی بیشت می رشی بی من می منه بیشت می من من من منه بیشت می منه بیشت می من من من من من منه بیشت می منه بیشت می منه بیشت می من من منه بیشت می منه بیشت می منه بیشت می من منه بیشت می منه

المستن در ما . ما کاک عبار مشدمیون برلیس بناتی گر

تقويم اووق ج

بونکه ما نظرانت وجدت کو زنده و دنی کا خیال ابطری بیش نظر بناسے طرح در برفزاند کونے مکس - روسی کو مهند وستان سے جدید رکھتے ۔ امبر کا الک ورکشی میں اور کا - بعد برکا الک ورکشی سے آمادی کو کال گورکشنٹ کو واٹر ورکسی اوراکا - بعد برک ای کوئی میں براین طالفت و کیھیے ہو نظل نہ دیسی میں کا فوج کی در کا ای کوئی کے بیاری خوالی کوئی کا کوئی کوئی کا کا کوئی ک

به استهارات نیخ آرد وشرح ایک به معمداع بندیگر د مذکرد داد روسرناد کار واک به دونده دروار محل داده

نترب نا کاره الله را سربت ۱۰ آیل این کورت و نشده نیز تا ب کده و دوده قریب سازت بان موسون سه د نده ۱۶ میکی سهم می برتباری اور شایفین کو با داسه پردی فتیت کل کتاب این مرسی بل کتی سع معینه امزا دو نسینے سے اندر بعدت ری ما نتیت ادسال با کیے۔ علاوہ نظا نر دو میکر بیت شند سے شے کا تشریح بزا من مدد نگئی ہے بند کا نام سب ویل ہے۔

رسالدامن مولفه مشرصاصه - رسالدامن مولفه كوش ماسب - رسالدان فون مولف رسالدان فون مولف مرسال المراب مولف مولف المسترقوائين مولفه المفائيكو كل معاصب ميسالدسال الماؤل مولفه بروم صرحب مرساله راب مولفه المكوس معاصب المسالد مرساله راب مولفه بالكرم ميس ما الماس مالد جاسا ما مه ومولفه بالكرم ميس مبل معاصب والمنظى والفذا معاس مالد جاسا ما مه ومولفه بالكرم ميس مبل معاصب والمنظى ما مرب وسدران مناس معام ومولفه بالكرم ميس مبل معاصب والمنظم ما موساد المرب والمنظم المرب والمرب والمنظم المرب والمنظم المرب والمنظم المرب والمنظم المرب والمنظم المرب والمرب والم

اً گرفر مباران كونا بسندى قونا رئى عبو بنينت ايك بنين ك اندر دالبي كند بن صرف محسول دريف الرف كارك مرب برسو-

وصاحب بعد طیادی گل تنا ب سے خربیاری پ کرین وه ۱ نج آرادے طلع کرن السست رام بر شا و منصعت

يتابكر وادده

ترحمه سفر نامه شاه آیران یا بت سیاحت بوروب اطرحنرت شاه ایان بخ جکر روس خرمنی بیجراندن فراتش و فیره ورپ شیملان کرسیات کی زنه مرکم بیت صیافت و ان کسلطنتون کارب ال این نام سے کھا ہ ایک نئی شال سے کسی بادشا ، نے نفرار مندین کلما ندائیسا سفولیا ہے آردوین تر ممد مجلد بند صابوا طیار ہے ۔ ہم من تصویر عکسی ۔ سم محصول واک . بہر سفوامجات فارسی سے فومفرس نفان کی اردوین بمشرح مجلد۔

العب فرحی - اورستا و فارسی نبر امن فرانستاب درمین ک

ا س کنا سین کلا کے بچول کو چڑیا بن کا ادرانا نیس لڑکو ن کا شعیر میر ہے۔
اس کنا سین کلا کے بچول کو چڑیا بن کا ادرانا نیس لڑکو ن کا صندو ت کے
الدر سے بھی خائب ادر کہی حاصر ہو یا سماختا ، بھینے والون کے بطیعو سے والی کا بندون کے کا بندون کے
بولی انگر مثنی ادر آنا نیا دیکہنے وا و ن سے بیلے ہوستے رو ال کا بندون کے
فیر ہونے ہی ت بت ہو کر تیہا تی پر لنگ جانا ۔ کمؤیکن کی ڈالی ہو ان انگوشی

سكل مكل وافرن كوفرسے صوب منبلي واونے تب يرف ككا اربرا يتربوني بهميم ل ومرى كى أو دِى كَمُولِ مَنْ يُرِيا - بَيْنَ اللَّا مُنْ مِنْ كَالْرُيا باندسے بین لا آما می آگی۔ گیر مولی بختین بول ہو مبرگلال کہان سے لائن ہیا ہو قربیک بنا مین ا لأل روشند أرك نفئ بربولي بيني بولي وسيدس بن كياكيي - بالمسين الركاب بيا ولكسك برب أوجعك كيوم بولى المفي تولي رُستُهُ رُفْعَ وا بن فَرَّا إِي كاليان فبب كان براك سکیون نہو بھیرمسکے کی دَ نٹر بڑ۔ ہم لی سے سین ہ رسب طرب محلول من رَبَّات مَنَّهَا يا - تر رُن مستحيَّدان إلى ا سکال ہو سے سِندر کا جو ار ہر او السطینی ہولی کہ بِحِكَا رَى كَا مُحِيثُ بَرَارًا - بَيْهِ وُتُعَوُّلُ مُعَيْرَىٰ وَ فَ وَأَرَا تَجْمَعَتْ وْمُمِنْ مُنْهُ مُتَرُّ مُسَيِّدُ مِنْ فَي السَّامِ فِي سَابِمِينَ وَ لِسَبَّ ساقی بید و سواست نین سنهٔ بر تی برویز محلاس نین بر ٹوٹا ہی سا جرد ہے اِک کلمٹر بول ہے ہی ہو ای برنیج بنا ن ہے کیا یا نی ِ مرکئی سینے دائسس کی نا ن نوب لگا بنن آج نزائز ، لي سرمين بولي-ہورت مَا نِی گھرے، نہ کلے سکائے جا مین کمبسیر برقت از میٹا نیک ٹولی ڈ کھٹی اور سبسسہ مباو و کھھو ہُو لی نف سے پر کہیں سے بلی کہایں سے و ستی اور کہسین ہے تھا

و بلیر ہین سے بَلی کہین سے وَصَنَی اور کہین سے بِطُفا سَرُک ہِگا کی گا سے والاکیا الْوکا ہِمْتَ سرکاری کمبر منفاری ہے ویکر

ئے۔ منافی رکشید والی رنگ۔ بربھی توٹ یا و کشا باغ کی موٹھی کمرک نیجیا بی شہرت ''کھوڑ دور کی تیسیکوئی یا دکرو رامیسیسی

مضایری مشاین نامیه

ازی ا د صرّوبیاری ^{سیار}تن بكوا دے تب ہے جُو كُا لِيُّ يْرِ جِهِنَّى بِتِمَ أَنْ مَرْ بِنَي مُو أَستَ أوكليان من بالأم ي بكيان [توبی کهنامیری ساقن-313737 إياست واست تمقا سيتهسك ئىنا ، بنائىق ئېشىكامپىلا ا چئین کہا ن یا ن تیرہ ، ہن کن أنتك جاينة والعابي بب المقرايات عارك التبنير فلم في مشد إن كليبي تمث تي سيهين لوزي وشابارس ببوك بين كاسيف بي كي وي وُ معوین آ ورا دسانت عَبوکا يكا يى كىبىش ئىكوپيى كىتىنى دے کو ٹی پٹرا و پر کا ٹرا سربو سنك فالمحين الأبرمون.

کهان سنورآج دو لارتن ساقن أدي متسوليت أوتثوا بل يَظِد دِكُما ويه يَا نُ كَيْ صُورَ مع في سندول المحمياتي بمكيان د عِمَهی ہیں دِ ن نبشیری َ سَاقِتَ بِيهُ لَوْ كُلُ وَإِيرُونَ وَوَلَيْ فَي مل كرست بوكي رى آئے خا لی کیا و یکھی آو خیٹ لاہ ۴ منمون کے بیسی ۶ عظمہ بی د رہمن أيكي نهاين متؤاسه اين بهيس فاسط ترشي وو کا ن ره پُرنیا همپوش سی سینے یا وہ بر مستنی أَبِكُنَّا كُواْسِيدٍ وَالْرِيرُونِ لِكَانِي روز تسمع نهم حاسب بين نررم مسك مَنِيكُ عِلْمُ لَلِي نُونُكُ لُونُكُ لُونُكُ سيايى سنظ وأروبسس سنتريمي بريائيس کا بہرا آج فواشی چلبین سنسه رمون

مورج مین تجسیه مرسطا مین ترا نا اوم نت ناکا در در در آما نامه منگی فشم کی معملی

نفا و ن نف او ن سے بہی گر نفر ہولی سے بھیئی توبی ہو بیٹو مو صورل بجب و جو ترا۔ ہولی سے بھیئی ہم لی سے بیٹا سے بارہ سیر کا آتا۔ تر نیٹوار مین کیون نہو گف افا سیلنے ہیں نیفن کی سے پا پڑ۔ ہولی سے بھیئی ہولی سے بھیتے ہیں کبڑے ہیں سے کولا لا واڑوکر سے بھیئ ہولی ا

چدوث کے ان لئیکٹ المہمین کا جیاجی ل اور ہی مین شہارت اور جدلیان مرسیے تبعد

١٠١ مرة ؟ يا كُن كالمهينه بهار كالميسه حبين كي فصل بينت ي كانيا . يُورِي كُم جيد مي يتي كووفر مُه طأما لي كَ آلد - رَبَّك يَا تَي سِمَه ون شهرية ، ن سَهُ أيام معهيئير تعبام او قست وا وصرترا خي هِلِ عَالَمُا ور الموالية فالشيخة كالتراكب المنظرين أورى بي شبط بن کی به نق ا فروزی آما با ما ۱۰۰ ن اندیه و نته و ایند اسپه رخوشو تقتی سه صدت ال الفاق : ما ذك قرأ مان بد مرد ليهي وتحا وك علاست والفات سيرة ما ربيان جائيه بهمي فعائرت كالعاظ مد مرين فالعندي عيال ورى هن نيرسن تأروالي شل رنگ بن مَبناك وال كهاي-بدرد ، به این در دوس ی هریب شریل توار مطوی بدرون کا مبیرے دون کی کبا ہی کاموتع معض خدائی غنایت قدر فی خشش ایسے وقت اِن نوٹنی کا کیا گوئکا نا مسترت کی کیا انہا صبح سورے۔ ورست رشيه أنكه كيكية أي طرح طرح سيح حصلي متم متم ي ارمان-یه بوده م روبین بو بنان بر سب پیلم جلدی حکدی شعر با نیشه وقع منال ننان كراته على أينك شرب سغيدسغيد جورت موانف كالمبكت بن گھرے کل اس کلی میں نازل اوس کو ہے بین دہ ط۔ وہا لِ مکید پیدے ہی ۔ ساعت ناری بلاگ انظاری۔ پیونجنے ہی گلال بعبار گفرا۔ البرامرام كامراقد كصدف ببديات مبارك سيحواك عمركا تعا-بل عَمَدِين أوم عبر بو في ابنان سے ولائي بگين- تام كبرت تربته سارا بم المتناب الران طرفت سے المرث ووستان را ته حليث را سل وسرو ري علي لوندت رنديون سي بوبار ا -ارتدكا س- بَهرَركا الوفان سيكتى كامشغله. دَوْر كا دَوْر دَوْرُه ـ بُورَيُّ كَ مندالبن الرافركية وازين

رَئِي كَلَهُمَّى مَ مِهِ بِوسَنِيقَ مِن سَاقِيا وِينا بِرُا وَالِهِ سِهِ دِل كَي لَكِئَمْمِيا ونِيا

دنیا کی خبرنه ما فیهاسی ۳ کا ہی جا نے بھرسے تم اور خبور جهان تھرسے اندینے نفر وا۔ گلا بی کی حِدّت ۔ حِرش بطبعیت اور ہرجہار دیاری سے اندر کمرے سے بچون بچ بہیلون نمجو لون کا فول - بروسنون بہایوگا علقہ بان تباکو کا فعنل - عظر والانجی کامشغ کم دلچمیب مکا کے وار بچرسگو یا ن - اُ ہو ہو ہو النیٹر سے کرم سے ابلی قرم کی کا اُسین متعو سمان کبشتہ ہوا ہے کہ رسال سے بھی زائد بلاا فتیار طبعیت فاج سے از فورش

نیراک دین کا موئے ہوال سرآ اسے الیہ کوجا بین بمیری و حاس

اب فا قد ستون کی حاست انگار بدون کی است لائی برای است این ایکات سند بلاس افلاس سروه و به برای کردن ماسی بین انگلات سیاست ما بای ندارد بهریه به که کرین نویونکه اور توصیلی کا لبن توکیست سیم سیم کیا جائے بر شریا شری بری بلا- و کیما دیکمی بری بین اسپر ندای خیال نویونک کا بین توکیست می بری باید و کیما دیکمی بری بیاری - انگوشیا جهاگ خیال به بیمال باس سمند نا زیر تا نداید مجوری بیجاری - انگوشیا جهاگ به ساخ کا ایست مار غیرت ببیر به کال ایست عوص کیچش که برسکال بی بدین کا ای به بدین کا بی بدین کا ای بیمال بی

لكبرى الكبين الخونتين التينكري التينكر

بلدف ازي ووه . في نبراا مطوعة عاز ارج ملك اع

مَهُولِي مُهُولِي مُهُولِي مُعَانَا جِانَا جَانَا جِائِي وَرَبِّكُ مِنْ مُعَانَا جِائِي وَرَبِّكُ مِنْ مُنْ الْجَائِي الْجَالِيَّةِ مِنْ الْجَالِيَّةِ مِنْ الْجَالِيَةِ مِنْ الْجَالِيَةِ مِنْ الْجَالِيَةِ مِنْ الْجَالِيَةِ مِنْ الْجَالِيَةِ مِنْ الْجَالِيِينَ كَالْتِ مِنْ الْجَالِينِ كَالْتِ مِنْ الْجَالِينِ كَالْتِ مِنْ الْجَالِينِ كَالْتِ الْجَالِينِ كَالْتِ الْجَالِينِ كَالْتِ الْجَالِينِ كَالْمُ اللّهِ اللّهِ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ الل

> صبع کی قرب جائے گئی و ن ہے دو وزن بہنین بکائے ئین سن

الصب ون بن تطهيد رجم بالتي ثب كومها بي كليراً الم

اوره بنخ مرزا اسمعی در دی شعها نی مرز اسمعی در دی شعها نی

آ زا د ببتیه ۱۰ ارج تنفیشاع

منبريم

مرزااتمعیل صاحب صفحه ۱- مین منشی امید علی صاحب کا پیرتخبر لطریط منزسے با پیرکہ حواب دینے سے لئے تحریر کیا ہے

" یہ بھی سیم آلینا جائے کہ الکی کے وولا جھ نوین ا " جو کی میں ندمہ کی حیف اور کا تک ہے وہ اور جو نوین ا " میں اسلام ان کی نوٹ میں ہے ا الکین اسی سنعے میں جند سطروان سے بعد خود و مرزا صاحب ہی کہتے این الرحقیر نے نیک ہی سید احمد سے لا قامت کی ہے دور ندم ان کی ہے الرحقیر نے نیک ہی سید احمد سے لا قامت کی ہے دور ندم ان کی ہے

ارباب فہم می کی آب کہ ایسانتی حق مرز کریسی کے بات میں کے تعلیقا اسکی نظرے گذرے وہ ایسے، قشرا ضات کا جراب کیا دے سکتا ہے جنکورسید کے اُن ندیجی نیا ان سے تعالی ہے جنبرائے تعنینیا ، سکا جرا دَارو مَارہے ور جنگی ہیرو رجسین، مارین ندریت از برائے جن نہیں کی بلادالم آباد کا نفوش میں

ج تقرین ایخون نے برمیت ایک ممیرے کمین انمین بھی نہایت ما ان انگا میں اس بات کا قرار کیا کہ وہ ندہب مین سرسیدے کا لور اسیرو) ہین ہم رمز اصاحب لکھتے ہین کہ اکفون نے سرسید کی تفسیر کو ال بیض لوگون کے بھر مرز اصاحب لکھتے ہین کہ اصحاب فیل سے قیصے کی تفسیر ۔ دو دیل سے فرز دو مدی مجف اور تن وسلو سے کے واقعے سے بیان مین سرسیدام مدکو اشتہاہ ہوا۔ یہ است او کھیا ؟ ۔ کوئی مرزا صاحب سے وہ مجھے کہ آب استہاہ کے من مرزا صاحب سے وہ مجھے کہ آب استہاہ کے من مرزا صاحب سے وہ مجھے کہ آب استہاہ کے من مرزا صاحب سے وہ مجھے کہ آب استہاہ کے من مرزا صاحب سے وہ مجھے کہ آب استہاہ کے من مرزا صاحب سے وہ مجھے کہ آب استہاہ کے من مرزا صاحب سے وہ مجھے کہ آب استہاہ کے من مرزا صاحب سے وہ میں مرزا صاحب سے وہ کہ میں مرزا صاحب سے وہ کہ میں مرزا صاحب سے کہ طار موسے ترک میں مرزا در ان محبور اسکو سا ن برس کا موجو دیا دومرے ترک بیسے حالات کا ذاتی تجربرا اسکو سا ن برس کا موجو دیا دومرے ترک بیسے حالات کا ذاتی تجربرا اسکو سا ن برس کا را برا برا مرک کے سے۔

« بنیک ہندوسا نیو ن مین سرسیاحمدخان کو تھرہے ، بجا ۱. نشا د فرایا۔سلامتی سے مرزا صاحب کو معلوم ہی نہین کہ لو تھرکو نخص تھا ادر کیون م سکا و فارپورپ کی سزر مین بر فائم ہوا۔آگر و ہ و، قعت ہوتے

وترجمعي ايسانه لكهيتيه

مرا صاحب خود می دیگیمین کونفی ۱۱- مین چیر طون سرسندگی بی مرافلت کووه برا کله بیجی بن - به لویشری نها ل ات برا برا بیجیم حواسرگا کاکام نهبن محس لللک نی سرسید کی بیرو بینه بین نها میجیته بین بگره کده و سید فیال کوسکی وجه سه و در سرسید کی بیرو بینه بین نها میجیته بین بگره کده و سید کی ندسی اصلا حات کے تبایم کرمیع والے بین ایسے اخون سیخ ندنهب کی میدنیت سے نوخفر کی نشال دی - مرزا صاحب سیجی نه بر جیمی - خود به تاریخ مدیت سے نوخفر کی نشال دی - مرزا صاحب سیجی نه بر جیمی - خود به تاریخ ندستی ا حالیات برا محیلا کہا اور خود آن ایکو لو جھر کیمه آگھے ستا ید معافظ نبات د، ورندایک بی صفح مین رات وی کا فرق مینی جو - ع اوخونیتن کم است کوربهری کند لطف قرب که مرزاصامب نے مغیر ۱۲- بین سرسیدسے زرب پرعلدی اورصفیر ۱۳- بین خود خرب کی ونیا بین خاکی اَزْدا بیکئے۔ خودف لما ایلامن لمط این فلط رای آئندہ

ہندیو ایکی تو بیک ایسا بھایا چاہیے صاحب آئین بھٹیون پر مولیا ن کا ہو

و داع زمسشان ـ ورو د بهار - _ا خراج بر و دت - دا فلم حرار ست ـ سرو بهری عالم مفقود بحرم حوشی موبود رفسار نیمیفانده انشرات سے ورخنان - جهرهٔ مهرمنیر قرب ننرف کی سترت سه تا بان فیل کوسهار کی مَننك لاله و دروت رنگين- برخة محسدا و گازار محلستان و مرنيندار دبسی اور و لایتی کلبات رنگا رنگ وریاحین روح فرنداکی قبائے زنگین و ہو اسے معطرے مونہ فرد ومسس برین رحبگل ہے فوصاک سے ہو اون سے ا کو این ای سے نولالدافیون سے شرخ وسفید وروی والی او ای الگ ہی جما لی سے کھیتون کی ڈنگٹ تُجنتہ غَلِّے اللہ المجنی خاصی طلائی ہے۔ مزار مین کی اُٹسید مرآ ئی۔ زمیندارو ن سے وصول تکان کی ہس نکا بی ہے۔ مہاجن کو ننا نوے کا بھیرہے۔ ڈو پوڑ میں سوا کی دھیا تا كاسير بيمي وشيره ياسوإسيرب- كو تعيون ك نظرياخ اپني تو فلمون س ول کو بھاستے ہیں۔ گمکو ن سے اشجار بقامت کہتر بتیمت بہتر کا تطف ر کھانے ہیں۔ فلا ور نو (نما مُشکا ہ گل) کی فصل ہے میکن سے ملب کا وصل ٢٠٠٠ الكرنري بُككون - كو عيون من لعبنا ن فرجك تيتلى كى طرح صبح بنه مصرو ومنظله فل جيني وكلّبازي كَتُسْعِكُا ن عنسنه وكرشم مت زاك وقف جا نبادى كهين زبا إن كل عيم ونطال ت كسيكوصفائ كل ديكه كرائغ مجوب كاخيال ب يكسى ننج عمين من بهتا وزعبنت برفه روسه ی حسیشری موتی ہے کو لی تنہم مین ا بِي كُوتَ مِن سُكُو ﴿ وَمِنْكَا يَا تِ عَاشَقَامَ كُن كَدُورَتُ مَّ مِينَهُ وَلِي مُصِمِيلٌ ہے کسی جمین مین دیو ہری کاسا تھ ہے۔ مندیلے صاحب اور **کا فرادا** سى القدمين القدم، راز ويا يكامانارگرم ، ياك مين حيام نزم اي موارنگ . ويريكايد كلام است بغير روسي - فعل فرز مراثه بله ما أص و ناتسام سے --

برا بلد النس و المن مرسے --ا منرض مرطرن عیش و عشرت کا حربنس مسرت و نتا دمان کا فرق ا ہے ۔ شرا ور ایک ہی زنگ مین زمانہ سے اُسنگ پر ہردیوا نہے -سیکدے سے پاٹل فاسے نکر است ہوئے مستا نہ کا ٹیلفون لگاہے - لا مِن کِارے تمہما ہو ن تد سرسید احد فان کے فاق ہ ، د احوال می بغیر اطلاع اور بغیر و تکھنے صورت اور ، او ملا خطر نکرے انکی تحریرات سے اکی شبت ایا دی جبر نگیم ، رہے ۔ ہم تو شبتے منبتے لوٹ گئے۔ اسے جناب ب ویلمے عبالے

والذن - بم توسنة بنية لوت كئد العاباً به ويناب ب ويلي بعال اور يجمي بونجه حبّن ب سے للمط اثبا به كولى وى بم ندللمت فيرست يرب كه آب ابنى فرركا مطاب بھى نهن بمعية عندات اظرن بى غور فسندا بن كه مرزا صاحب لرس ائب سے اوى بن -

صفی ۱۱- بن کھتے ہن کہ سرستید کونیجری کہاکو گئن یا ت نبین ہے۔ و انیا اور اوایا دکوجری کسی نگری نام سے بیکا داکئے ہیں۔ بھراسکے بست مزا صاب ایسے نکئے کومس الماک کی طرح ندست کے ایسے سے کودک ا نکل کھائے۔ اور حوافی سرستید کونیچری کہتے ہیں اور جنگی بڑا کی مین آیات وال نازل مؤے ہیں۔ مجبل اس مرہی تو بین کا کہیں محتکا نا ہے۔ ایسی لغو۔ بیمو وہ۔ بوج ۔ لیجر مہمل۔ اور قابل نفرت تحریر مزد اصاحب کے گشاخ اس بیمو وہ۔ بوج ۔ لیجر مہمل۔ اور قابل نفرت تحریر مزد اصاحب کے گشاخ اس بیمو دہ۔ بوج ۔ لیج سے سولیا مزاصاحب کے مسان نظر سے مرکز کچھ میں بہ اس لام کا یاس سے سولیا مزاصاحب کے مسن الملک کی ندہی تفویا کی میں شرح کے ۔ لاحل ولا قو نہ نے رہت یہ ہوئی نہ مزدا صاحب سے آی

سميا اورانيكا مواسيكيا -مرزاصاحب كينسيت حرف إسفدركه ونياكا ني كخ

ان د ک لگی آگ جباد **و فران** ىنەن _كۆرگىكى كى **ئاد**ۇنۇلۇ اكسرودساكري ن أعليق بسركون فبنبك والادونرا برنطف نطآه فيجوده رسيون وه ممتريا نگالونمي ونياو دارا السرين فردل ک فيد بار سيدكوكون كالتاوتغرا ا ياً ه فلك بي يوبيونكا وكما ا ن ما عليكذه كوادوارد روز سانى تىجۇقۇنىين چاتىنىۋ دو کورٹ کی سری کا وو

ساحب بها درنشے سے بالکاریشہ طلمی و سے ہی اور کا آل کی دو کان برشارہ کی بدا صِنّاطی اور پ منیزی سے با نی اورمنیا بے کیورگا آا رہمی واروہمی كرديا تفا ايك الأكس كود مع كوده الوري باكون مريم بلاا بابائ ولا يتى برط ولين رايرى- اسدا د همريم تيلون بين ميا ني قربوني تبين ادسيرم في زين ک بي لئ نم منت کھٹتی ہے نرصاحب کوا و نصفے دیتی اب صریت ابن کر مبلی نے تیم بھر کی لڈت م اوشارب من سائنيون في ملون من القد مرب بل كي حرث لا فتي ذالك أثباً ادر کو نتی فرع کی مکل نیکے برمیر فی یا۔ اتزمن أيك اورا فب الموارم أي شروانون كي ولي الموني اب جامي جوم چار- پاسی-اگر میختنف چا او ن مین آکر میبا ای موسطیے تف گرسنل کی تو کہا ن جائے۔ ہو کی کی نصل حوہ کئے جب ٹ سے حق میں بُروا کی حلی ۔ لا کھرنسہا کرتے پا دری هاحب تی فیرمت بار بار یاد کرتے مین محرفه بنیمیے و ارتب مانها _کرخصوص جب ديمها كدنده صاحب وك بهي أبد فعد مراصي مين - يديمي يراسي اوارات سوث ينه نظم 'ياوُن بَنِّي برمود مخيمة ياوُن مُدّت سح مبغي موع له الأده أو شرح في راشيم ين بحريث وصولات والك جانج ملك بلاتكلف مولى اوراك - انفاق ي اب تابك انتظا عن والى نظرا كى ماوت ومجورت اوسكى تفائخى حين بجاع جبرى يا المرزى قربی سے سرباو مظی رکمیہ لی اور لکے دموم مجانے۔ اپنی جا ل عبوے نہ عصے اگرزون ك طرع بهي ايك فاتك سونا چنا نه آيا يتعلوم مونا نفاكه دَرَيا مين نبذيلا ككثري لكاتبا جامًا ہی- الغرض اس معدت سے سیرا فواسے ملکے ۔ رس دیبود رسبه و رسبه و رسب و اسونت بغران کن برکامے لاک ملا صاب ن جو ہے سیامی و ہوتی رہنیں وسیے تیان مر المرابع ال برنکلی نفین یا تنمین نه نئی نهذیب جدید اختیا ات سے برائے ہو جو جو خور نشین کو نئی سکا ان نیکنزون کوخیرات مین دیج اپنے اپنے بلیاصاحب پر پل ٹرین بہراور موثت کی جنگ وجدل من صاحب بهادر کالت خت نامون کے لائی تنی - افزوں اور تی صاحب کی البهور فع برتنا ي كال محمَّى نهرا كأن اوسَكُورًا كم ستاري عيم المعون سفرور ك غير رابرف مُعِكارى - چِريا البِث ئي كھوتري دو دوبالشة اونجي بولني اوزميات كي لايت وبيه كراسمان عارم يه موخين و همين شيم وسطع باد كاروبن عي-اس حوا کے جدایک فول اور آئی۔ ہوزب ہوشاک سرکی قربی خواہ تحق تالم ان کی جب ين التد يمك يمال كي سرنحه درستي شؤنابت من نجيري عوا لي بين - زامن كاديك وبكيم كركيم بهم سن موارس ، ميكن ايل فرى الكنفر سيده بنى رقد نگر تيمون دوي جارس ا يتي-اسوبه ونها نگريزي ميثري ميران آئي- نيرا بري تين طريقي جان سکو- نيم شرم کمه ره محتے۔ ساؤی سی عنب زن کا سے بیل محتے۔

كب لاز كب لا وتبادياد لال کو نی ہم بی بی اسٹیم جانائنگٹ اوسکے تھرہم

محبب لا دُر عبك لا دُ حبته ى لا وُ

ایس د نعر کک ک آب و بوارنصل کی انتیرہ محوارک ان سے نیسکر مهامب بها درنک کو ایک، بی ننگ مِن رنگاسته رحفرت کوهی تَا کُاری ا ی دی رم مجور کر مولی اور کمبیر کاسو دا بواسم - اور مله کیامعقول توا سي كرم بديد نياخي بندوستان ك تم مفات دوست تعرف داز سرسف كمستح بن توكيا وج كم اس يُرجِه شيءٍ الموهندوسشا يُون است واسط حجور وين مصبح مويرك ساسب لوك بها تكلفي كا جامت وريب تن فراكر ميرف بيك تنيس وميتلون نكل كمفريه م سه ... آئ ہی تومب شرکین اورا بوانسس کی مندمین خم سے خم کھلے خرائے تنظم م حامیاء الاسے و میر مخلال سے بدے حرکہ اور محب شراین الت توث ۔ محرس نکلنے ای سیم صاحب سے القرس لگام موفو حب لی بات من فلز كى مونى كى طرح كشمال ميان نه كى طرف لمجرريد اوسكك كوارون ' کی دیکھا ویکیہ آ ہے۔ نمبی م لیا ن^م کا سف<u>ے گ</u>وا ۔و ن میرارو ن سے دیکھیا یه بهارسه منیا میونسس کلال کی دو کان برنسیس شعید بلاسین زول مسمیلت - بیلیم توسیم ہو ل کا تکس نیا بند حت ا ہو گا اوس کی شخیص کو عَاكُم وَكُ نِيكُ بُوجِي -بری مشکل ہے تجان سکدے ین محسب کو اُنُ ترمبیر ایسی ہو کہ یافہی ٹیٹوستا سنِکلے ا تحکمرجب سبینت کدا کی نظرا کی قوحانسس درست ہوئے مصانھے سے معلسنق مک کی مفرال او بر و مراه کار ماحب کی طبعیت مین مجی حرد ت سن تَبْرُكُود مِها نَيْ - ايك مِناتُك او تُلقا او تَلقاكرا سِطرت مِهِ أَنْكَلِيتُروع كَ-للبيب لاؤليك لاؤمبياثري لاوُ رجمت بنوتو للمرسي لا وله سایک پک دے ڈام مبر « بربوا م اسم و سے محا مقوکر تعلم لا وتحميك لاؤ عبدي لاو رم ہو آٹ یا اور مضام بگ لاو پگ کماکی کی ہے ہو مہارا پاکٹ کاکس میں کاکس لاو جھکٹ تبٹ ادیرے محبہ ہو ڈام ـ لا در حبسالهٔ ی لا در باکٹ ویکا سنگ لوز بگ لاوجبالڈی کارش تُمرا بمو سَمِيناً لِمِسِأَ لِمِسِأَ أَلِمِسِأَ أَلِي بینیشه ا در کوٹ ہے جا حرسا کی پر جنون کو میر لاربر معاضر - لا و حيد لوي تحتى وے يائبناؤ عِبْرُدْے إِ صاحبیہ کو مڑ اُکڑکر ڈست لا ؤحب نشرى لا و گېپ کا د گېر مرگ نېين ديگاميارپ _اک مېپ بمف إملى حاب كالهر تعبث کیب لاوگی آن مجا ہسس کرنے سکٹل - لاؤحسلطى لاق

كل سن منم كرب كا كفت

راث بويا ون كرناسة كفيك

۔ لاَوَ حبالہ ی اُنور

میکیب لاف سیم لوگ فراہ بنط کھٹ

ا در تما ننا دیکھنے والون کا مَلا ہوار و مال نابت مِوکرا یک فوبل و فی سے نکائیا۔ گھڑی کو نشر سے زور سے جلانا ا در بندگر نامین مرکشا سر برزیا ن بن گفتگو کرسے دی و دنیہ ہ - ہر فشر کے فجیب و غریب شعبد کے دنبکو انگر زیوگ کرسے نمرارون روب کیا تے ہیں ج تصویر و ن کے درج ہیں - اس کی ہے کل شبد سے بچھے ہیں۔ اگر نللط مون آیست واپس کی دون مقمت میں محصول مدر۔ ایک نللط مون آیست واپس کی دون مقمت میں محصول مدر۔ ایک آب ہے نہ می اور گاگر می من میمی ہے۔ مقمت سے

دانه انتمو ربت در بردیدانشر بیجه سیز کلمسینی نیمانتی ^{به} تر

جلد نتاتر ديم او ده في للر

۱۱ مست تهار ۱۰ مامه ۱۲ مست تهار ۱۰ مامه ۱۳ مه ۱۳ م ۱۱ و داخع موکه ماره کارخانه ژن او بن فسیس کی کمفریان نهایت عمد هفیط ۱ در و هندار نیور لم بیش ناسسی آئی بی جو جال مین بهت صحیح ش کل بر ۲ د مثماه گلت اور بمبر لمداری شها به سینت حرف ۱۲ د دو بسه سه -خاند ب عمده ۱ کیس کمانی اور ایک شینته فاس دیا جا سیگا۔

رس إسمن مويه يأكفري تال مُدكور لا يا لا حار خوبيان ركفتي الم من تكفيف نهين - ميست كل السرويي

رس سبباک سر میرای در بقول ایک که نمی یا مانشین نامیت عده جال کی سے بہر ن بایت عده جال کی سے بہر ن بایت عدہ جال کی سے ایسی گھڑی است نگر فیائے بر دے من نظمہ نزجین آئی نئے سے سرن سے میں نظمہ نزجین آئی نئے سے سرن سے دوال در میں کا گوائی یہ کا گوائی یہ کا گوائی یہ کا گوائی میں میں بالا تا ہوئی ہوئی ہوئی تعریف میں میں میں میں میں اور میں اور میں کا دو بیائی گھڑیا ن ممارے کا مرفانے بین نتیتی ۲- رو بیائی در و بیائی کی موجود ہیں۔ نہرست شگواکہ طاخطہ فرائے م

الم<u>رسن</u> ورما- ما لک کلیار نشربیون ب_ویس نبارش را م کریسنسن در ما- ما لک کلیار نشربیون ب_{ویس} نبارش

تقويم اوو قي

چونکه ما نظراف و جدّت کوزنده و فی کا خیال اظرب بیش نظریت بید این طابت مواید موزیر خواید م

التهارات ع اروشره ایک مرسمه ایک

منترین نیکورموافقه از مهرینا در کهیل با ای کوری واست. ای بستگذاه ایده ۱۰ تا ب سائلت بای و طعنی ۱۰ نصر ۱۶ دیک مهریند بیار ب ایدر نیا نظین که او داست بادی میت کل کتاب مینی و است استی سه مینید امرا در مینید سم از داب دنیاری بلونی متارسال بوشکان ما سب دیل سه به

به الديمن مولفه نشرها مب درس لا يهن سولفه كوف مناسب بالدين مولفه كوف مناسب بالدين في سولفه كوف مناسب بالدين في المولف المارين والفيد وارسطه المامية بالمفرين والفيد المارين مولفه بالدين مولفه بروم صاحب بالدين مولفه بالمفرين نها حب رساله مرب الدين مولفه بالك رأسية مناسب والمعلى والفراس الفريس والمعلى والفراس الفريس والمولفة بالكريسية بلى ساحب والمعلى الفراس والمعلى والمدين والمولفة والمرب والمعلى المارين والمعلى المارين والمعلى المارين والمولفة بالكريسية والمولفة المارين الم

اً كُرِخْرِ مَدَادان كُونَا بِهِ نَدِيدِ تُونَا رَجِعَ عِبِو يَجْنِينَ الْمُدِ الْمِينَ كَا الْمُرْدُ وَإِلَيك بي صرفت تصول ١٠ بون طرف كالأنك ذيته برسا-

بوصاحب بعد لحیاری کل کتاب محضر بداری بندگرین و ه ایخ ارآد مصطفی این المستر را می بیشا و شهدت

پرتاب نشره راده

ترحمه سفو نامه شاه ایران با بت سیاحت یوروپ اعلی خرت ناه ایان سا جبکر روس خرستی بلواندن فراتس و غیره مرب شید کان کی سیاحت کی اتمام کعبیت صیافت و ما نی ساختهٔ ن کام ب طال نی فلم سے فلمان به ایک می منال جاسی با دشاه سے خواہ میزین فلما خاریا منفر بیائی به اُردوس زمید دجا، نید حابوا طیار ہے ۔ میریس تصویر عکسی - سم محصول واک - بم رئیس منفر با مجان فارس می نومفری انات کی اردوم ن بت سرح مجلد - میریس

المسبب ورستا و نارسی نبر نامنوخ البیتاب در نیخ ل

ا من المعنوعة الشعبيد و النين) طلسمات كا دُصير المراد المرد المرد المراد المراد المراد المراد المرد المرد المرد المراد المرد المرد المرد المرد المرد

ر بي منطقة المراجي المراجي و المراجي المراجي و الم وفي سب المراجي و الم تواس يردارو مارسه كهع

کے بہین رود و دیگرے بہین آبیہ «

ابهى بهارسها ورآب كے دو دوماتم مرجائين المي تعنّه تمام مواحا آبري

ہمین میدان مین وگان مین گو ﴿

فوراً معلوم موجات كاكركون ربروست بهاكون كمزور كون بيب كون نا على برفعاسينكري بكيم متيان خارالدوله- بي جيك - اعضائك في غيرم

انبوا الن ما ول على وكارب بن كركوسه آنينم وربين مستدارون مين

همسنتم بن بالخوين سوارون ي

سان سروالک ودهار کھائے میٹے مین کرمیاہ مان کے جلی جانے عُمرَم وه كرعا مُنِيَّكُ كه دور مُن تيده نك لوگ يا دكوين - ايمي بيزمين ميرين عمر و من کے مزاجدان والطرون ہم نہ و نگے تو یہ بیارے کو ہ و نا، من یہ

حَاكَرَهُم لِينِكِي سَتْعِيا الْمُنهُ مُك نه وَكُولِينَكُ - ٱكْرُتْمَارِي مِبِتَ كُرُم بازاري مِولُي تومعي إسن عيكنے وينكے يغبس اور المنالي المناله ي نسب كي الميلون ت رست

نبد کروننگیے۔ ہما رہے ہی یا دآ در اسٹ یا ق مین فراشی خیکھیے، اٹکا نیک ہے

ہما ہے تیمیم کے اوضوین حین سرآ کئے گا۔ ہماری آیزو میں سکتنے مرحاً بنیگ ا جي من خموا توييني سي مي الركوك مواكينگه - مهرواه بنتي ب طرب منكيد

با سے بی خیر بقدم کی آرز و کینے۔

بَي كُرِي يَكِمُ حِوالَ با قول برصْحِها مُنهِ نَ وَكَيا كُتَى مِنِ لِرِره - ويكوه تو ابكي و يه روروشور در فعالى مون كنسم وإسه - ترى صورت كركي د نون لوك المان

ديوانه نباهيور ونگي - خواب وخور حرام كرد ونگي -اس مندرية بسردي كانام ك-نرين وزُلي- درياون كائية نه لك كالم بحورك لب خشك برعانيك ا

ارسے بی مُومے جنگوتوا نیا ہوا فوا ہ تباتا ہے سندر کے مندر نشک مان تونام بدل والوين غرض غسته مين آكر بهلية توني كرمي بيكم ني به ولي صاحبكو

بميحد باليم رايكبارك معافواج وهررباتي نهن توميان سلم ياصاحب كالرفيات الولكيا - توب تركياكا فورموكك وبات توكك كانه معلوم

مزارون من بينه لا كون من وني كيون لاد ليكيم أن أه اب بيه حفرت إسقدرنا راحن ہوگئے کہانی نشیا نی ایک رومال کا برجیموریک اب ديكيئي بى سامىج ابحى سے چوہسے يكبى اور دور كا برگھوڑے برجمعل

ا ومحقِّ ون كى فوت ليے مولى كا سوانگ نبك رشترلف لا تى بن كيا يَنْكسسه

جھلاتی ہین رنگ بٹرھب نظراً ایب ندا خیرات

فريف ننوخ انتار ال

مضامينغير

تأمرفِصل بهاراوس بيتم مولى ي ببلاخ اسف تغيمين ربان كمواي

الإذا ا دبوموموردل كفعل أت بي سال النائيس فالسرخ بوكيا جسان شنق بُرَولِي رَمِين رَبِّل بِرَينِهِ ون كاسْرِجِ هِزْ إِرتَكَ الا إِ- إِخُوان مِن كَالسِطِّل بْ يين لاله كى بها عنه - عبيه إستندا و زى سنه كه بيريزو فى كيطرح بمين سركوجيه وبازا سے سطب لوائ سے مکین فرسے ریب تن کی ہن مفہون سک لال يرى كوچ م باتو ٺ رنگ مِن بندكر د ما ب مينوارون كى رال ميك بي ج إزار ون كمر ابررناليان ككنارد باس سنت موت مبعي بين اجان وكيمه واحبراندركا الكمالم ليهيئ كلبون ين ككرنون كالمجوم الإرارون ميمتون

ك ارارارا كيركي وهومت ... عادارارا بيرن بسوسب ... ليجيهُ هندت فعمال کي عالت تو الاحظه فرياحيكي اطبيع ميلاست الكي مزور مولى **ب**ي شن البيئ[.]

بات مانوسشیام آماری - بات مانوسشهام ما ری اُنشرہ کا ہے کیہ ت ہوموری نامک کانیا سے دیت ہو گا رہی

عبرا كل لمت برو كمر مان مستحيات وسيجياري كالمستزورة وت ساي

الشره بيني پيا توري اچ نه اون . جيان نه انون تها ي- دکيرو بَعِيروَ ري... جَعَدُ نب تک الاروم و اری موسیه بارس کی ساری - بات مانشاع ک^ی

سندا سي ار- طن ريف شوخ كار

سسرها اورگرها کی گلحنپ

ابكى ميان سراني تواسيا زبروست وامن كمياك الملتي بي نهين دانت فيشم كويئ- رنقائے گرمي تگم كوكياكيا و امتون كيسينه آيا بيان كان برجون نه رنگی گردونون بلیسے نا بلت قدم بن له انجی کے فین سے پیری مین كسى كأقدم ييجي نبين ہٹا۔ نواب مرشدالد دله توسيسكتے افواج لينے ہیں ؛ ت یر فرنے میں کہ جا جمیر میلینے سے جا را دخل ہے الا دی قانون ورث اسِ علدا ہی میں ہم ہم رہنگیے ۔ وعوی گر ما بوجہ نما دی آیا مرضا ہے۔ بن گری ہے كيا دندان كشكن حواكب دبتي مبن كرمم فانون وانون كو كيرنهين طائت تيري أنحون مين نيرني جيان ہے - کئيسو جهاني مي ديتاہے قانون تو دھو کے گ

لو أست كلي كالخدا باليتى بن - بست بهنون كالوكي ذكر نهين الست جوكي من منوجات موقع في المن منوجات موقع في منوجات من كرفير و كوري من الما بالسال الماري من الما بالسال الماري المنطقة المناطقة مندوسة الناور الكلستان من كا بالسليكن إلى مريد المنظل طلف مندوسة الناور الكلستان من كا بالسليكن إلى مريد المنطقة والماري والمنطقة والمنطقة

مت دروان معشو تان مسنسر برگس

او ده پنج مرز الهمعیسل دردی صفهانی

> سر ار او از او نبره من البولد ، ار السول نبره ، د البولد ، ار السول

> > مزراصا سب صفحه ۱۴ مین بکیته بین

۱۰ وید ووسه وانبهٔ مسلفتی سدهانون کان می استها وجه برایک ۱۰ و که هاداب کتاب سین کها دینه دین سینی کرد از درو طعدوسیدین ۳ و و هری نیمینی و و ای ومیسوی کهاست —

مشابت الطرن الرامزراآميل صاحب كامزاج بوجيين - اور به توجيدن كريسات الطرن الرامزراآميل صاحب كامزاج بوجيين - اور به توجيد المرائز الميات والمنظا بي المين الب المنظاط المنظال ا

رون چره به به مند مهامین لکفته بین که نه نهی وسفس نے اول با ون کو مزا معاصب معاول با ون کو مزا معاصب موائ نرقی دی لیکن مجروی نهمی وسفس برارون ضاوون کاموجب ہوائ ناشاء احتکہ۔ مزر اصاحب کی نی شطق کے لیے شامد کسی دلیل کی حاصب کو افسوس ہے کہ وہ ایسی مجت بین خلفاد پر در میرد ہے کہ ایک جین جکا جواب دینا عقلاً فضول ہے اسلیم الرتشیع اور الرک ن کا احمالات بنده ينك بانده منواس لنط بني دستار كياكيا

مولانانج سنانا مان آب كويه أكون مين دم اكميا. او مرشهرون كيسي معيف أسرتي قدم إلْمَنَ ا ا و برَابِ سنة ا وراس سيء بأيد إناثمون شع حبسرل وه به أذا إلى إلى أحداثية الأرفيل ومول مستحداً ووهرون مستعبينية واستريسي آسيا مستحية رَ * رَبِي قَلْمِ فِي مُسْرُدُ مِن وَلِعَا مُنْكِفُ عِبَّالَ بَعِلْ سَاسِعٌ كان المنتبر جنن بنا يوهيو تورس مضرط السائفال مير يجي بارا بن وسيتان مبيعيميت سنبور حب وتييني إلاس كسه اته وبتو اخارا الله يسعدن وفي اوررت نېون ترقيد ن برسته کونوکي گهوارد دا په تنگه نې تتيا وج شي اسکا کني و کښين کار يان ميجف الأكيث مركه بمتلس بتسب سيزيا ووسيده اليازير بات سي كروه في مند دستان أعمد ون كه بلهموث ينجُّ البُحكيد يسمونهار يكين که الایت تکرر، دهمهم والدی ب و در برولایت لندن میوشیخه ا ورا و در والمرفالیم مويا بعبننا بن ومهد ان دوندار بيجون كنه يليزة فوة مخبت **بيرياست بيمين** عبين في اس غنسب نا پیاران بالک میاهٔ اسین دکین **بیشنی ما** ن^{ی ،} **ول سے**نٹو سیسے يِنَا ... ﴿ إِن عَبِلَ ﴿ إِن مِنْ ﴿ إِنَّ إِيمَا لِيهِ إِلَيْ الْمِينِ عَلِينَ مِنْ إِلَى مُعَلِّمِ م علاوطن موناً گوارا نهٔ عابستان کی بناک بهیا نکنامنطولیکن ان بسه وانوانش أُونَ عِنْهُ فِيهُ إِنَّا اللهُ مَا كُنَّهُ مَا كُنَّا مِنْ مَنْ فَيْ فُوا رَبُدُونَ كُنَّهُ مِيرَادِهِ مِيناك سِلكُول ست و کمهانیآ است -

دیدار شائی دیرمسند کنی ۴ ازار خولیشن آتش ا تیزمیکنی

پڑکل کرسے ہو۔ ان ولایتی مشوقون کی بیضعداری ملاحظہ بجیجے کہا وجود استقدرہے اعتمالی کے ہی جہند وستانیون کا خمیر موگئی ہے۔ اور جزئیت سننے رنگ میں ہروفر اپنی جہلک دکا جاتی ہے اگرا کی آوہ تمتین کا حیّیت بالک کھی کیمار کھجاتا ہے



مرکسے را فرزند ویش مجال می نماید *

•	
¥.	
•	
*	<i>,</i>
	*
•	
	si,

	•
•	
•	*
	·
si .	4
	•
	*
	*
	•
	,
	•
•	
**	

ہم ہتی احد علیدہ اسے اس امرین فق نین ہیں کہ کل خلفا و کا آتا ا جمہوری اصول برتھا اول کی نسبت تو بنیک الکشن کے قاعدے کا ہوا پر ابرتا و ہوائیکن فایفہ دوم و سوم کے شعلی نامزدگی کے بعد ابل حل و فقد کا آتفا ت ہوا فلیفہ جب مے اسخاب کے وقت تو ایسا اختلات بڑا مسئے صغین کی بنیار لوائیون بن سلمانون کی تعد او کو گھٹا و یا یمشی صاحب منے صفین کی بنیار لوائیون بن سلمانون کی تعد او کو گھٹا و یا یمشی صاحب منے صفین انتخاب کوجہور پر قرار دیا اور احکام کے اجرا میں سند یہ سے کا مہزا تو انا سے لیکن غائیر اسے برطلیفہ کی با بندی نمین مانی ہو جبی شما دہ نما اگل کے علیم واسفے سے بیش کی ہے ۔ مزدا صاحب سے اسپر پلندیروائی کیکہ ایک سرے سے جوش نہ بہی کی وجوا سوقت فتوح کا سب ہوا تھا کلکہ دیا ہے کہ جہاد کے سئلے کے جمال سے میں بڑزا نمین جو سختی سینے کامرزاصا حب کی طرح ہم بھی نا واقعت ہیں بگر انہیں جا ہے نما سن سے اس سے میں بھر اور اور انہیں ہو سے اس سے میں بھر اور اور انہیں جا سے نما سے سے میں بھر اور اور انہیں ہو سے اس سے میں بھر اور اور اور انہیں جا ہو انہیں اور فلا الحقیت اس سے میں بھر اور اور اور انہیں جا ہو انہیں اور اور فلا الحقیت اس سے میں جو اور اور اور انہیں جا ہو انہیں اور فلا الحقیت اس سے میں جو اور اور انہیں جو انہیں جو انہیں جو انہیں ہو انہیں ہو انہیں اور فلا الحقیت ہیں بھر انہیں جا ہو انہیں ہو انہیں ہو انہیں اور فلا الحقیت ہیں بھر انہیں جو انہیں جو انہیں ہو انہیں اور فلا الحقیت ہیں بھر انہیں جو انہیں ہو انہیں ہو انہیں ہو انہیں ہو انہیں ہو انہیں اور فلا انہیں ہو انہیں ہو انہیا ہو انہیں ہو انہیا ہو انہیں ہو انہ

مزامان بف أي عبيب نداق كيابين عصد و كفدر كوسفوران وس ندي ونش سالا إجابنداس علام بن فل ورم واتحا وا ورئ تحرير

معس الملك ين لكها كريس كي بعيد وعليفه موسك و وافعان کے ابندرہ" آزادنے اسپراعتراض کیاکمس اللک نے مرب عب را خززے رائے کوسٹنے ٹین کیا۔ مرزاصاحب اسرمی لوکھاتے وواسِ بات کوتو شجیمے ہونے کئٹن الملک کا مقصد تیس برس کی قبیرے كيا تعا-٥٥، وإنالا فهُ بُعُدِيُ عَنُون سَنعَةُ ١٠ اِسِ مديبَ كَ صَالات الكار ک جزات نکر سکے اور نیس کرسے زا نے کے بعد والے خلفائین سلاطین کوایکدم سے بڑا کہ گئے۔ حالانکاعمرن عبدالغرر کاز مانہ پابندی فرائض کے لیا دائے اسلام کاعدہ زان قرار دیا گیا ہے۔ مزراصا سبجھ م بوجهے اور لگے با دہوائی زلمل اور اسنے۔انکویہ بات نہ جبی دمے البلک بابندی فرائض کی منشرط قائم کرکے میں برس سے بعد والے تمام سلامین برکه ایجا در آزاد نے من اللک بریسی گرفت کی ہے۔ مزراصا مب کوجی توکیاسوجی کراکی ایسے مؤرخ کا تول لکوارا حبکوہ الامی زیب کے بحث مين وخل نهين اور ايك شاعركا قول مقل كرديا عالانكه شاعر كي اعراكة محققين نرمب كأستند تحريرون مين مكرنيين ملسكتي- اس سي قطع نظر موتوموسوی شاعرکا تول دِمزراصاحب میے تقل کیا برامین اِسیقدرہے كراك مرن عبدالغزز وخود بى على رخ كوبرا ندكم- إس سيء بات نهين تابت موتى كدعمة بعب دالغزرة ارك فرض تعال سبب سحابه ألرمز المعلظ کے زہرِب میں شکست وض ہوتو مو نمشی احمد علی صاحب ال سن مربین اورزئن اللك بهي إن دولن كے مرسب واحد مين سب خلفا رست شکست فرض کا الزام ندساً فائد ونهین بوتا - صوب صاحب بدایین "سب البين كُفر" لكما كم علم تمام محدثين سفاس سے أحكات كيا

ارے گا ہمودوست کی نباہ ہے جیا نیومنین سے فرینیا دوج مونی۔ قدرت فدال لظراني وانت ويكيف بهالت نفيفه ك فكركما سف أيم مب بن آادبیو شیعهٔ توگهیون کار لاخوشا مدیون کامیلانظر آیا یغمیت كيون ساحب كيا واقدسه اكب آ دسه مورت است نأكي زماني معلوم مواكه عالين ب كزل اسفور وصاحب بهادي اخصتي ماسدت جير كوسون منزلون سے لوگ من ديب موفي آسنے من جي آ ميبي أكب كنظه ليحضّا ورواد نوش مذبيجي بيان ا وتلفت كونشيك كابسيانه غيمت حائث كميث كالفافركمولانرس خان مبادرا درراس مبادرة ا م لکما بواتعا بیرگیرن نهو بیان آنی ی بات **غیست مجی کئی که <u>جلیا</u> وس** سخير نهين تو يا يخون سوار ون مين تونام مث مل موحا يكا فرراً جوشفه كي كُرُ وجِها لِرَادِ مِكْ كُهِ لا ل لويل سے صاحب كريا برہ درى شريعين مين واغانيتر بلسة وجيا غفا وليها غفا اب كاست كوابيا وقت آمي كالحكين أيك لرم كمفيت يونطرا في كمنشي نوكاشو مصاحب كي سبيح جوكمال فصاحت وبلافت سيصفاص بني ربان مين اريث دفوا أي كريتي وه سيتة مِنَ آ ئُ بِينَمْ تَ يُماسِكُ بِهِإِ كَسِينَ نُصِيبِ بِو بِيُ تَنَى أَبِرابِ بُوكَى السِيرَائِنَ كعده خيالات كالوعيناي كيا بيم واه وأداه وأداه والاكار وفيره كا وُكِرْتُو فضول تَعَاكِيهُ نُكَرِّسِينَ آبادِ كِي صفائيُ ا درصِفا يا كياكم ما رُقار رسيخ ا- إن في بات اكسه و اور فطرست أن رى كريبلي لوكوني وكرا وكاكس قسم و مقاآ فرمین اوبل اومی جانب جعانی کے دہی جامعت خیر براناسبق معض حيدا امون كى مانك مانع بوسن كلى بنده درياه وينصك اُم دروا زے کی گنڈی نہین دیتے یہ برنگب دیکھتے ہی جو اسون کیلجے بيتر المراك سيلة وقت مكان كك يني ولي بوتى ري كه واهر تبری قدرت ہمارے کرنل صاحب کا لی مان ہی علیے ہیں توکس میں ہے ا وربخبت ہندوستانی اگرصاحب جے کے اُجلاس بررونی انروز من تمہ كس غزت كے ساتھ كريا د كار ناعتبروا يا ولوالا نظار ﴿

بندهٔ كمترين عمب رت الناطب ري

كتاب حديد

مید اخب رکی نا دختری یونبنری ابنی فوموکئی ساد فی اور مضامین کی گشرت کا کشیش فیمیت کتاب سے لائق مولف نے اسکو دلحبیب بنانے مین کوئی دقیقہ فردگذا شت نمدین کی آگرا تک مضامین کی فہرست کہی جائے تو ہجائے فودا کیس مضمون خبتری کے مرکز برابر سوس فوکنشری کجری اور چھوٹی دونون اسکے اسکے گرومؤمر بھائی سان جی دکیا ہوئے دفیان برمانا ایا رمین ہروست یا تربیراون آگا نبری فیرنجی اور ینتوی و پاکه کفامیون مناالت به اس صورت مین ساع که تول سایس مورت مین ساع که تول سایس مورت مین ساع که تول سای قول سه به بر روصب دامند که نزد یک ازر وست نومهب معا وی نهیون آلیه دوجه سن اللک دو فون سکه نزد یک ازر وست نومهب معا وی نهیون آلیه میرمزراصا حب نیم آبایج که ایس ضویت ولیل شیر کی جوخود ا و کلی الفم کی شده در مین بری سنه ۱۰۰۰ شده این مین بری سنه ۱۰۰۰ شده در ا

(باتى تىدد)

النجيد السنة المجمم يرسم الك مهارسة لوكل نامة محارصا عب يون المعا إزمين -

ورويرا

ميعي صاحب مغيب موشي يكسى ويغريك كسك وقت كاتذاره مشناهماك ایب بیجاره عابیزمازگذارشب بدیآر اور دیرسسرانهاش نا بر*شراب خواربام*م مساير تضرات كومب عبادت كي ليه ميان رابدا وعظم توبالون من ايك سوابالشت كأكانيا وارت بإرمزك إس وإكري الم د مستان شراب وغیرہ کے نشه مین رات بھر غیری رے بہر کو بٹیاب کرتے حرمطے تومید مبالغه گنگا سادی آج موت تیکتے من مکل وار کے ورثیرے یسے ' مین گئے ہوئے کیااو را کیا۔ چیز حکمتی نظرانی کوٹ ی سے جو کر مدیتے ہیں تو یوری اکیے۔ مین کو یا اشر فی روپیون کی کمپڑی سے بیمیری کی ان سبت خون ہوسے اور کماکردا ہجی داہ آج کے فریعے سرچے کویا س ہی کیمہ نظا يون دينا ب لمروى المرحد طرالتجب ف لكنك و كيفيرز أ مركوني كليف أور كَتُكَا كُويه راحت أكب آده سنة أس ز المنف كم بنبي سع كها بكل شكوه كياكه دا ورسيانعيات ذرا وقت خاص ليبكا تزكره توليجي كامبونت جنا احديث عند عرض كياارث ومواكه قدر تونهين لميتاليكن وعالون كا تعكنا واخرور بمكناميرتا سبه وركحه زكحيه مالمكمث طرههي حانا سب مِيكَ نَبُوتُ مِينَ الْمِمْ مِنْ ولوْن كاوا قد منه مَرْاصل مِن اللَّي اوْصِوْرْ ا بهارى عدالت نخفئ كامال كوئي جان نهين سكتا - ديكيرون عاب كيست مين سوني برونائمي اوسكامخفف أكيب مبول كاكانا حميد كمياً بيرفقط ابى عبادت كاسدقداور أمس المداترس كفيسون مين أدشاب معاحب ال ودولت مونا كلما تما جيك مرف بنرار وومزار كاما ما كميا دہ ہی کے دن کا یا اس گنا مگاری سنسدا بنواری کا بدلید ہے اخیاما: برام کمانی توموعکی بالفعل آج کل کے درمیان کا واقعد ہی کھیراسی جلے ك قريب قريب من حياتي آج كئ دن موسئ عبري كى طرب حوالفاقيه جانا ہوا توغاص کمرُ اجِلاس معامب شنسن جع بها درین د کمیتا کیا ہو كالك قلبون كاميك اكرى تحبيات بشماحين وركاميبنيا عاس راب

طرز برشائع مرقی ہے جومرت ایک ہی سال کے بعثہ تقویم پارنیڈ ہوکر کار نسین مورقاتین بلکه بهنشه کے داسطے نیسیسی اور عام آگمی کا زفیروا ہے بإس ركيمتى اورنشل كل مبيشه بها زا ظرمن كوكطف وكما أتي بي فيبت في مايم وفوتر ميسيدا خبارست المسكتي يسب الم

أكب مشهرين رئاك بين تيزاب الأريكا ريان اين كى بدراكان فعا مِل كَف - ا وَدِيرِسْ برات مِين مَياس كي بدولت إن رو كرمي الى كني لؤكون نے اپنا دِتم مُنسز زخمي كيا وو عار سمے التو كا نے سكنے ايك آدكا ميونيا إخرية عميا باتواتش كارروا في بهايكي سبسركاري تو مُبَكِيُّون مبوسن كُلِّي إِن أَكْرًا بي معاملية والتولفة نت كور نريك وأروب كى طرح متوجهُ بروجات اكب لمحرشهركوفراس، بإنى نه بينيه ديت -بها یده السیکٹرسررسشد تقلیم سطرا مفیلڈ میدیڈٹ درا ز وناكامي بكباره والركظ مسدرشة تعليم فقررموس سيسر سيح حيث مفيرات نشاخهاميسةً يت كالكب لباسه كيا اورمن ترا عاجي كمجم أدِم إما بي نكوكك أسفيال صاحب كوخفست كيا-

آسِ فصل مین مشرواسفورد کی بهبت جنگی خوستس انتظامی اور جستى اعلم كاليك عالم مَّاح ب كالإن جاني كا عكم الاكواب وبالت جیا بیشنم مقرته موسئے اس اعزاز و ترقی اور دریا ہے شور کی روانگی سى اظها زيست رت كيا كميانتشي نوككشور يف فوث مرانه آييج مين برا ازور وكابا المختصرة زادنه جارب شهرك وشامرين ورحكام رسون كويط عيل ميل كاروا -

بألغعل أكب مقدمه فوجداري كوجنا بسسيدالن صاحب مجتلعهم کے معی علیم و فیصت تقدس حاصیل ہے جرم او و ہے بروزمتی ا رَجُوم تَعَاكِرُا رِبْعُ بِإِلْهُ كُنَّى الْجِي فيصله نهين سُنَّا كيا-سُنا ما آب أي عورت من جواك زما منظمين رئيس منزل مين تبي جناب مجتمد العصرمير بجن ماحب في مقدر لياتما بعد أثقال جنا ب مفور مرعى عليه ماسبً اورأس نكيخت سے كسى بات بران بن موكنى - ا كب طون كى مېٹ دوكل طرت کے اصراب فربت ایج رسید کدا وس ایکدامن کے جناب مستیصاحب کے دامن تقدس بریجائے گرد اس ا مرکا دهما اکاناماا كينسب كوميرك كمرواكم والإسكرا خركار مقدمتين حيناكراب صرف بلوه اور مدا خلت بچانجا أرغيري على مين صورت مين آراب - دليمين بالا مسكے اتحابات -

تنبض كمفاسة جب ابنى ناواتفى سيمنسك كمعاسقيبن توبات بنانكو

ا سه نعم ني مولي كي آگ ميان نوروز كي رنگ بين ايسي محلول مروي كه

« پزادے کے جمالیت بین باغ کا کا غذ" کا ان شروع کرتے ہیں۔ بایک بی مین کافے واسے بہو کی جٹ مین پیلے تو ایک ہما روز معرکت رہیں کا ڈراما کے واسط کا اکی لازمی نبین حب کہاکیا کہ ہے کینیان اور اسٹی کسنیان مى نىيىن أكى بورن ك سنسرى درخود الكانام كوا و كا دريركي بن اورادبرامين أركان نبين توكيبي نهين توايسك مواب مين آبكيا فرمات من كه بان تم حاست مين ا وسراميور عل در ا كو كت بن جان أيد اندوووان اس تعربين محبول إلمجهول عساس كاسطلب وبسمجيرة رس سے میکب نابت موتاہے اوپیرامین کاسنے دالون کا اس طرح نلائب ہونا جیسے گدہ ہے سے سرت سینگ روا ہے۔ باتی غلط کے س توسلط كنے والون كؤكم ال إسرى بنا خود تعلمت فصاحت سے محروی بنا اسے اور سینے والے کوٹک ال امرکزنان -مباشے ك واسط الك مذك وإقت قالبت مينيت عابي ع كاربوز بيذهيت ستجت ري

بیلے آ دمی خودبی گئیم سے تب جون دحیرا کرے ورنہ یون توہر دنوا نہ ماج هر کرکداولی انتهه -

ا کیک معاصب تماشے کی مینبون سے زیج اگر اسطیح را رنال کرتے من و المرساعب اود وني خطامنان مرو أن عيين مرار الكانولات الم اورآب لوگ كيد توځېزنيين كرق بعلاآب يت ني كائمس توښد اي تت اب آب الا حله فرمائي كديك نجت تاشيه كي كمينيان أيب براكي لو في مرك بین دوکمینیان کمیل ری من میسری اور مانگتی کهانی آوهکی - اوک نکا م کخبردج نبين كرفي اورآب لوك جواكله ويكان والمين أيك تنظيمن البيات ماحب ويى كمت زا ورصاحب المي شرب كواسطون توجه ولاتي نبين تو شهر خاميث موح الميكابي وي شهر سي حبك افلاس كي سبت الجعي سركانا وال مقرم ميكي من اور خودكم حيك من كالمنتيك كلفتونا وارا ور فالكت زد وعيا اِسِی کمپنی سر سناگیا ہے کاریکٹ زولی نے مکا دہی سے علیفا كَوْمُوْلِيَةِ إِلْبِ مِنْ مَا سِهِ كَدَ العَانِ كِمِنِي بِهِ إِمِارِتِ لِينَا مِا شِهِ بِنِ أَرْصَاحِبَ مِنْ مُولِمُولِيّا إِلْهِ مِنْ مَا سِهِ كَدَ العَانِ كِمِنِي بِهِ إِمِارِتِ لِينَا مِا شِهِ بِنِ أَرْصِاحِبَ مستمى مبشرث بنفا عازت اوررہے کے داسطے دی توبقیناً اچی اسے برادی شهرگی موگی کیاآب لوگ بهی سندمین ربان نهین رکھتے کل انتظام اورلوكل اختيارات ستصحكا م تسركوها سبيئة كه آنيده وس: ها وكالحال شرکوتا بی سے بجار کھنے کے لئے کا وین کرکمینی والے تھنڈے تھا۔ یمانے بوریا برھنا آٹھا کے اور کوئی تھیانا دیکھین ۔اس شہروالونیر مرکز ئېرا د ميراپ کيسے رفارمرين که هکو نگر د پيم ده کمٽ ميم⁶ رفسوس عض حرت ب كليون نيين شريح الى رب اسطرف متوم موت بن ا فركتِه باس توكهين كميني والون سے آب سے نبین بلیا -مارکتِه باس مرکبین کا میں الوں کے آب سے نبین بلیا -ایک تا ہے کا سب ہی روہ

اور تا خاد کمیند دانون کا جوا بردار دمال تابت بوکرایک فوبل دو بی سے نکانا۔ گھرش کو نشر سے ندر سے جلانا اور بند کرنا۔ میزم کشا سر برزیان بن منگلوک د غیرہ د غیرہ - بر مشم کے مجیب د غریب شعب سے کہ ننبکو پڑگر فر لوگ کرے نبرارون دو بدیکا تے بین سے تصویر د ن کے درج بین - اس کی ہے کا شبد ۔ میج بین۔ اگر خلط مون اینت دا بس کردون ، بتمت سے محصول مدر۔ بیر تباب بندی دیو ناگری بن بھی ہے۔ بشست ،

الم<u>نتوين</u> انتويزن ديروپائش بجسيكل سپتی ميالنی ^{في}تر

۱۹ ۲۰۱۰ من ۱۹ ۱۰ مثن تنهار ۱۰ ۲۰۰۰ من ۱۱ د د منع موکه بهارت کار فانه مین او بن فسیس کی گفتر یان نهایت عمر پیشرط ۱ در و صنعدار لیور لمبسش نام کی آئی بین جرچال مین مبت میچی داکل بر سو شال گلث اور بهر لدار کام می به بر- نینت مرون ۱۲- روبید سه - فانه بم منده - ایک مکمانی اور ایک شینته فایسل دیاجا میگا .

وس) اسٹن مور۔ یکھڑی شل مرکوری یا لا حُکر نوبیان ترکمتی۔ صرف کیکٹ نہیں۔ بشت کل ۱۱ روپی

الم<u>روض درها. الكه فعار شعبون رئيس ن</u>دي كر

تقويم اودق ج

پوتکو ما نظراف و مدت کو زنده و کی کا خیال برطری مبنی نظربات بھرا ه ند پرخزاد کونے مکس - روس کو مهندوستان سے دید بر بہتے - بسرکا بل کورکشی سے ناده و بیلے - باری دوکل کورنٹ کو دا او درکستی او اکا ۔ امنداللہ ام کنجر برایز طوا نست میں شامع خوا ان جم ہے یہ مضایین کی خوبی و لطا نست و کھفے ہی تعلن رکھتی ہے ۔ خوبد اران برج کی فدمت بین بلا جمعت بھی گئے ہے ۔ عام فریدادہ ان سے داسلے مجمت ارتحصول سن پر جنبزی الحقوان کا تقب فریدادہ ان سے داہو ہی ہے ۔ بہت ہی تعوادی سی جلدین یا تی ہیں ۔ جن صاحب کو در کارم و میت رواند فرا بین منبزی مجیود کا ہے ؟ مسب کھی ما میں کا بھی کہنے ؟ المشتهارات

خرب نگورمو لفد اسم برشاد وکسل با ای کودف و منصف بریا می کده و ادود) قریب سائت بان رصافی م فدی و در این کست می بازی این اوشاینین کو با داست بوری نیت مل کتاب مینی مت بالیکتی سے معیند احزا در مینیسک اخراب ی بی باونیت ارسال موجی معلوده نظار دو می کرکتب مت متازی مینیک کم تسفری با بین مردنیگی سے جند کا نام حسب ویل ہے۔

سالدین و دونونشرماوب و در از ازین و موالد کوش ماس در الدیاخ و تشتری و دونو دار طاحها مهد و رسالد فا ون موافق استری ماب در ساله نبیر فواین و دونویک و کل ما مب و رسالیها فل نا ون مولفه بر وم مهاوب و بسالهٔ رین و دونه سیکفرس مهاوب در ایه فریب و علمی و دفتر کرما میاب در الد جات معالیه و اموافه با ک می میاف چی مهاوب و کیشنگی مهاب و سد در دخیره و جوان فون موافعه و ارکبی میافه و عیره و و غیره و

اگر آر بداران کو نابسند م تو تا بیخ عبو نجے سے ایک بغینے کے اندر دائیں کھنے ۔ بین صرف معمول در بون طرف کا کا تکے ذبتہ ہوگا۔

براب كره راوده

ترحمیه منفر نامه شاه ایران با بت سیاحت بوروب می مرحمیه منفر نامه شاه ایران با بت سیاحت بوروب شیمان املات نامه با این با با نام مینیت نیافت به ایران می مینید می سیامت کی در بات می در با این می است می در با این می در ایک نی شاندایسا سفر کیا به در ایران می در

، نسب نزی - اوستا و نارسی نبر کامنس انقیامها درمیا ک

مراد معموعة الشعيدة رمين طلسمات كا دُحير به المرات الما دُحير به المرات الما دُحير به المرات الما دُحير به المرات المرات الم المرات ال

'' بین عرض کرتا ہون جی ان یہ نداق ہے اور پوزیتا ہون کہ'' "اس مبارت كوعبارت جناب سے كيا افزاق سے ، المتكرسة دمانع جبمين بالدجود لانهبي كيحبسكا نودمرزا صاحب كواهزا ي توهيد كاستلام فونس ميونس كرم ام اسب سب عبارتين اكور من بى نظراً تى بين - يغوبى قىم يى كولى انو مى سى يوچى كذر دا ورسراح مين كيا قرت جي وه كدي البون ايك بين مدة بمري مين كتاره ذي سی *تیزگری نبین سک*تا بعینه مزر اصاحب کرشال اسی بی ـــــ - ، محبایه بود سممين نيين سكته وه مطلب كوكال مي نهين سكته . اورجي ان بولن كواني ہیں۔ منبست کے داسطے دوی کی دلیل ضروری ہے گرفتا پدمراصا ہے کے لیے خرویتی نہو۔ اسلیے کروہ دعوی توکر سے بین لیکن دلیل نہیں لاتے۔ من ساطره بی نهین حاشت -ای مزاصا حب آب کی عرض قابل غیرانی نهين السيني كمسلطنت فائم موجاك برمحنت اورجفا كمشي كاجزولا تنخري بنجانا منروری نهین -اگراییا مواتو وال سلطنت کی دست کسی ناتی سكودون المفنت الأإلى بن سے مما تعمرين ورآج بندوس أن كى ر کیستین شها دسین دود د بن سر اصاحب بی بن دو دکن کے واسطے اکٹرروٹے ہیں۔ بھراس کلیے کے قائم کینے سرکسا طنت کے ساتھ مخت د اورجفاکشی صروبهی پدامو عاتی ہے اور نسرو یہی ساتھ نہی ہے خدا جا كرس اللي مجيت سأنفر وه سفرين ١٠٠ جي إن " بيك كوايا رون من ستاور حفاكشى كنه وسن يرسلطنت كإزوال ايمن تتيجه لازمى صردرب ممرع با دنشا ه مود فهنتی بهی خار به بو-اسکو تونحسین اللک ا و مررا صاحب کے سِواتَهَام دنیا مین کونی تابت نهین کر ماتیا محمن اللک کی اُردوعبارت کا مفوم مزراصاحب اہنے خیال مین نه لاسکے جونی نفسه مآ . کلئے برقائم ہے نودی مزراصاحب فے بی افعی کوت ایم کیا ہے پیرا کی عبث اس کیا مین ایک مجنون کی کب کب سے رادہ و معت نہیں یا سکتی ۔ صفر ۲۸ مین مزراصاحب کوید سوجهی که با وجو داس بات کے که وہ نیب کی بردی سے اپنی ذات کوسیتنی قرار دے بھکے بین آزاد کے مقاسلے بن و و اب و نے کومایا رہوئے فی نفسه زمیب کی بحبت دنیوی تعلقات مین نازک بات ہے نیشی احمالی ناکو بھی اس قطع نظر کی ضرورت تی گاسب سے زیا وہ اعترانس سرتیا ہیں اورالدًا باد كانفرنس كے پرنسیڈٹ يمبی جنے إجود اس امر کے كركا نفرنس محيال بن گفتگو كے نم مونے كا الماركرد يا كيا تھا محسن اللاك كي ہن حركت كو گواراگیاکدان اسالهم کے جمع میں جہان صرف تعلیم طالب کے حل اُنے کولاگ بهم ہوسے ستے ندسب کی جیار جیا وکرین اور سرستد کے ندسب کی اندمین نعے الگسسیاه کرین اورسامو خرانتی کرے اسلام اورسلانون کوالگ وتت کے گاط آبارین سٹ دسلے سے یا مرقرار دے لیا گیا تھا کہ مزم گفتگو کے

اوروسيج مزراتمعيل در دي صفهاتي. آزاو

مززا آمعيل صامب بمججيب الطسحبرك آدى معلوم موست ببن محسن للك من كلجة ن مرك بريرات قالم كي كماسكي بقارد وسردن كي مددت سے اور منتی احد علی معاصب لکھتے ہیں کوٹرک مرز وال اس سب سے ایا کہ اوستے ابني قوت كوميولي دوسيدون كي قوت برجروساكها - ميضيوا ليم مكيميني ان دونون نميالات ين كسقدر فرق سنه بلكه زو نون باتين الگ الك بين -مز اصاحب بمحص زبور حصوا وصفحه ۲۲ مین لکوشک کرد و نون کامطابک یک اسِن تَقَ مِعْنَى بِوسْ كُنْ يدك مزراصاحب كي ناك كرك مزرا صاحب كا يانوُّن-او خالد كِيه دونون كام طلب ايك ب مِزرا مها حب كا فرنن برلیکل سئل کی صابحت کے ساتھ نتقل مو توکسی فاکہا تعسویہ وہ جائتے ی نمین- وہ مجھنے ی نہیں- ناعدسہ یا دکرنا دوسری إت ب اد نیفس مطلب کامهمنینا اور اسپه لکیمنیا و وسری بات ہے۔ ٢٠ كك مزراصا مب شي مل باني كي اوريه ند كلما كدويرس انتشار رك كنسبت كياسب بم كت مين مون يوسك ورتى ت وتيمنى سے تال هبس طورسي ممكن مواسكى قوت كونشكست ويكر عرف اسق بداسكور بيئ دني كرده، قائم سهياو . قائم كفنااس سبب سيه اكثر نويب والون كى بإلىي ين مفيد قرار يا يا تسلنطنية ب اسفرس كوتعلق بها أروه روس يا ا وكسى طاقتور سلطنت كم قبضين مائيكا توتام بورب كوضعط رم يا-مندانساحب كومس الملك كي فوشا مرمين بيستم يونيه فامه زساني كي كيون سرحمی- بان بان سیم سیمھے۔ غرض انسان کو با ولاکری ہے۔ مزراصاحب أردوعبارت سبهجرى نبين مبيساكه دهنو ومفوريه ومن قول كرسب مين بمحسن الملك ك اس مطير مبكوانا وشي متماراا وسي ربطا لفاظ كومل أبت كيا اسى يربا يعن بافعى كے مزراصا حب كومت ك ناحق سوجمى اقرار نافهي كسائه جواب ببرا صاربه توكسي صيح بعقل أدمكا فعل مين موسكتا -أراد مفحس الملك سي وعيا-"كياية لا مي وكرمب سلطنت قائم موجا مست مجنت اورجفاكشي " جولا مخبری نبکاسکے اسکے رہے ۔

مزراصاحب محن اللك كى آداز بنكر لوك _

مضامين غير

فصب إعسيض

<u> بجنبه بینا میکیم ٔ داکشر مولوی حافظ - قاضنی تی او دینی مانسنا دام خدا</u> سبعه بینا میکیم ٔ داکشر مولوی حافظ - قاضنی تی او دینی مانسنا دام خدا مرس المعلامية والمدينه المحت الماع وسه الجلاب كالمعل مسل ون ينقيد كيد المرومية للاير ويكر شائد عديد وصد مبيد ما وا سووا وی کی بروات مزر ون سے الکھوان رو بیے خرچ کرتے کرتے طرح طرح کے بنج وا دیت ۔قیرم بھر گی کایت ومصیبت او کھاتے ایکھا بالك بكرم سرامس رُزِنم موكريا ہے - المندا فدوى سِتعتفنا سے أيم- اور بخیال منتلعت وقت -ایک یونانی حکیمتها مب سے نمارور ہ آمیزی کی مذکر عَنَاب يستبستان-نمونرشقے واسے السس ا دُوكا اخراج اور تربط مسيب - نعاب سيدانه تشرب الارين تبريد المبيعت كالماله زماني مرور کال مناسب بحشائ - بین عضی برابند کان عالی مندم كيميا خاصيت مين گذرا زائم بدوا عنايت و توحيطها مركا سي كوكمترن وكي فهينها كيب يوم كي خفست ازاست است بمر مفيان مفايت يكم شوال منسلام ی مرست فرمائی ما و سے ساکر ندوی مللب میکرآسے ون کی دقت سنبا زروزي كافت سي سيطري فيكالما ماس كريد واحب تفاء عض كيا - التي قام حكمت كابينية مرايان بوبيو -Constitution of the second زياده صداوس

مز اصاصب لفتي بن كه تعيسان آج ستيه و فيحرك تشيم بن كره بب عيسوي انتكه ورد استنيبا ووليت ومخرت كاسبب مواا ورا كإب ترانه مكويا وسنياور ۴۶۶ إدمولاكري فمن سبا فكي تبابي دوليت وحكوست وتهذيب دخوزمزي الور ن رانناً ق. ونبوروقب شاواعال قبيهُ فا بإعث جوا النبس استقد رلكب كم مزیا ۱۰۰ حب ۱۰، کت ایمکی سی آلئی- دلیل ننبوت - ہم کنتے مین کیفالمال غلط مبتوث إنكل بنبوث يتمز بب عيسوي كبعي فسق وفجور داعمال توجيده كا سبب مين والكرنزب ستاتها ورسهبه مواتها المرب توسب موالا · سەنگىر مقد دريين ائدان اقتص لى دابت كى موڭ مرراصا حسكىقى و حوام باین شعر انهین شے کشی مرسب کر ناسے فیسن وقبور واعال قبیج کین کی ا تقایکه این نیسه کی کتابین ان افعال کی برایت نرکرتی مون سوا مزیر آمیل البية يوال كدار كركاكام نهين اساني إفعال وتخصى طور يمنز ومون اصل ندیهب اشته مبترایت یا مرزا صاحب اور ایمی آمیدون مشیر محسلاً كف قدس التفراول الماجواب مسكر عيسانيون كا فعال كا ذمتر وار منزب ميسوئ ن داناست فرار دياكيا جبكاجي عاسب مزراصا مب كامير وكرك - افرس بين كدايس الفها داقد اورنا وان نهى بجث برآماده : حاسبًا مناونه بخضي تميزا درنه كليف ك مزراصا حب كوندا في فتميم ىت دوررگىا تھا توانمھىين ئلينے كى *غرورت كيا ط*ېرى تقى _

انهانا المانا ا

معليوغه العرايي علن ع

يت انزوم ادوقع بنراا



مسئلرآ برسانی باجن لاگی بانسری ۱ و رفکار لاسگهٔ ناگ

	-	•	(♥					
						-		
							•	
			*					
			,					
y								
		*						
							•	
							•	
					•			
				***	*			•
			•					
	矮							
							1	
							*	
						•		
					•			

ووسريكي ميكيع تكسيقد عربين الراس تقاسيل سيرماب مرراصاحب سيعون براس بن عبسرت ميت يع كز اندين كي بیلے سے وی ماہ جارہ ہے سندرا مب مردا ماحب کے زہ زمین کئی سلے سے مزراها دب کی دعوت کے لیے لوگوں کے دلو کوستعد كرت ريخ من نيز صييحلي مرن ابى وم يين يودك دلون كو " قَمَا ﴾ ہادف (دع كرف كے اليا آلئے تھے اسطرح سيدها ى الإرايشه ابنامسيلمان قوم كونى ددستنى كى طريب رفيسيت والمسقيمة ﴿ بَعْ عِنْهِ مِنْ نَهُ مِيكُ طَا مِرْلُورِ رِيحِلِي مِنْ اسْطَبَاعَ بِأَرْتِبَا فِي ضُروع كينى سيطرح مراصاحب فعلياً وأنت رعف ليا ين تفريق الحوى شروع كياب التيون عياسا، ىكرت من تيم عجي رورا ورايلا سية أسيعن سيصاف ايك مرَّ ؛ فالسن بِبرَّنْ بين كَ كَيْنِكُ ا مرا كك شرست عطيه من البيئة تعرافي المرسون كي مجواب من فرا ياضا كرجوت عزعين آب نے ميري كسيت كيهي من اذكى قابل نهين ہول ہت أيبنده زمانهن اليسالوك بونك تيقيعي مسيح كوبخوبي نهين بحانة شفه اسپیطرح سیدهها حب بهی م*زر اصا حب ستیجو* بی و _اقعت نمین من اور منوزر بان حال سے دریافت کررہے مونے کہ آیا سے والا رب المراد المربع المطاركرن من الوين على المن المن من من المطاركرن من الوين على المن المربع المنطقة المربعة الم بى على بداعلىكذه من المركك من رست من - المورك كى دراك الأى اور شهد تها فيض ايسى خوراك كوموكسى كى اجرت كرك بإكسى بنعت وغيروك ورفيرس فاصل نهين كعاتى عنى بكداكي قدرتي فوراك بلانشقيت كنيراوكوطاصل موتى تني كسيطرت سيمستيصا حب صر ننبشن برگذاره کرستے ہین جواس را نہ کے نسمدا وراٹیری کی بانند قريب فريب بمناطبيئ - نوشي بي ا دنيك كي اُون كي يوت اک ئىبنى*تە تقىمسىيەھادىب بىي زياد*ە ترادن كى يېن كىم ئىينى*تە* بىن-والموين تطيع مرسه كاكمرنبد بانده تقدام يطرح ستدصاحب ببهيش یلی اند سعتے مین میں اور دیا گیا رمون کی کاسسرر دمی ماکم کے حکم سے کٹوا اگریا تہا مستيصامب كاسري شنأ تب فرونت موات حبكا وتحان كيا جا ميكاني سینی کاسری اونی راستی کے اعت کا ناگیا تھا ای طرمے ستیدما۔ یے جوابی سی احتیا کی کر گوک اوس سے حیران ہو گئے مقال نے تجویز کیاکرد کمها عاب کے کتبنا بڑاا درکس کیندے کا ہے جس ہے انسی تی المن كلى من - بار مون يحطرك إب بهودك المدي المسكن تصاسيط باستيدها حب كالى ترك وبي كه عدر مي قتل موك يق اب الحرن الصاف ألل سے نظر رکے دکھیں کے تیشبہائیس در جزئك درست من اوراگرسته صاحب في ميسام تأبهت ركيتين توم زايد ٠٠ بكى مسيمة تاين كيا تشك القياسية أباب مثابست فرى

مسيخ اني وسيحل ثاني

بهنضنت مولانا ا دوخج صاحب وه مزرا خلام احرصاحب ببي سيخ بحلي –اور ساتقری ایک ده مولوی ستید احد صاحب بنی مینکه یمچیز بطرخ آب ایک عرصه المصي بوسف مين راه راست برياسي محتف مرزن الماريكا كالحديين وم تمامًا إبى امركا فيعيل نهين بوسكة أنفاك يرست ساحيه «آكان سوقى توكتانها ما حب يرتوبورسد ، انده دره ده بين كولى انهاش ما -عم بارسه الأونكا الغاق - بريه كه بركافرون أخيا اكيه ما مهر - -في منت وموالد المال من مرطر شد جعان يجيو كركي أكل اصليت كودر إست کری چپوراا دسبلار ماکربینه ه بین پ اب ذرا فورست سنت جائيك اورسا بمرت جائي -مر اغلام الدصاحب نے اپنے اکب رسال میں اپنے تریم وسف کا تو کھوڑ وعوى كياسي وربيان كياسي كمين سيج أول عصبت تخصلتون من مِثْ سَتَ بِجِيرِ مُعَمَّا بِون - نَتْلًا رَحْمَ دِلَى إور ولسوزي دَعِيرِهِ وغيره — ا ب مِثْ سَتَ بِجِيرِ مُعَمَّا بِون - نَتْلًا رَحْمَ دِلَى إور ولسوزي دَعِيرِهِ وغيره — ا ب دَكِيمنا جاسِينِي دَأَرُم زِ اصاصب سيخ اني مِن نوعًا لهُ اسْكِ بِهِل سَي كُوبُي تبيط مفت الصنيحية أنى بي نمرور موجود بو تك اور صطريسيج أول محاوما مسيح النابين بالمضطبات بن أسيطرح يحلى اول كصفينيري النم يكسيقدر م في حابسين فوركرف سي بات نابت بوتى ب أكر مزرا ما سب ويعمان بن توسيبًدا مدخانصا حبيلي ثاني بوسف استعقاق ركهيمن كيونكم يخ أنى صقديب إول سيم شابه بين مستبيرسا حب ويضط جوكر ترکیے اول سے مشاہت کے کیے بن ۔ دیکھیئے کیم کی آول کے فاص صفات کیا یضا در بمجرمقا لیدکرک دیکھئے کہ اونمین سے مبت سے صفات سید صا مِن إست حاست من يانهين انجيلون كمالادسه معاوم مواسي كم یجی وکروانی کے بیٹے تھے میشیع ہے کہ بقدر عمرین طریعے کے ارا نہ میں گی سیلے ہے اوگون ہے تو ہکراتے تھے ا وَمکو اصطباع (بتیا) ويت في ١٠ كك داون كوانيوالي مان إدشاب كم الناست مع المستعدر التسقيم تقیع سنبہ کی کے باس حارفِا سرطور را ما الماغ ایا تھا تسبیعیت کا كام سنسروع كيا تما تحي منا دى كت نخ يرمير عي مجي رور آدر أأب او منريمي الجيلت بايطاب كيميمي وبخولي نسيل يوات مح المعون في المراقت كيا تعاكراً الناوي ب المراورك انتطب ارکزین یفود دیگل میں ہے تھے جندئی اور ضدر کماتے تھے ۔ اُنٹ کی اون كي وشاكر بينة في عيرت كاكرند إنرهة تق أخركا ما عاس روى هائم كي حكم سير كلوا يأكيا تفاية تمام صفاية. إس رما نه يحيموا في مسيدها ليب من خوب ظاهر طورير بالنفيات من مشطرة عليه وكريا كئ بيني يفي بسيطرح سيرصاحب رسول عربي ادلا ومين يت بين

ا در قابل طا مندسے مصیحیٰ ورسیع کے امون کی تعداد حرف اسین ای مي استيارج سيدا حدصا حسب ا ورغلام احدمها حسب. كي شامون كي تعلو حروث بني الساين ساجي ورجر بيب ا

غمرنعيث الدول

لانمهى كابول بالابر

ب وسشان من قسيلم ي أن كساته لاندين ١٠ تسديم زرب كاسعيلاب ببئ رو شورك ترقى كرياب وفول مدول مري مفراد قوكر بعياك بماك لانرسي كناه يدان ونست فينرك طويث علي ما رجعت سال من سنت بين بندوستان كي درِم ماري عبال عبيلاً يُعاصِم بن برتوم ا در برمنت محنادان او فداكر كيموازدك وسندو وفي فيصدى بيركي اسسلانان سخرسات كي فيرنهس والون سفيمييس ك-شقى نى بېرندىب، سى تىكىم، ك

الرابركيك أغرست كهاجات توان افرى فول من تعسام مافت باس شد. و نوجوان بينك بالنرمين ا ويو الفرمي كاحبست له استهامتعداوين زايدا ويسب كمانتيزومونگا-

اً إِس بلوغان ہے نیبزی کی موجین اس کیسے جائے ہے تو گیان کریا عبار بر سمعنقهیب زمانه مین ندهب سانام بندوسیان مین اقی ندر میکاع

امرگرانست بام حرخ نم خوا کرت بید جسس آزا دی کاسبق دمشان تعلیم مین با دکرایا ما تا ہے اوسسکی " نانسر سے دانع میں وہ نعیالات ہیدا مولہ سے بین حَبَّکہ نرسب کی ہ^{یا ہی} سے نغرت ہوتی ہے حب تک ایسان مس مرسب ومل شکا با بند موتا سروه و کام کی آلما

اورا پانداری نوسشن معامگی کے مرزے شب شان الفنا سندہ المست نہ : وفي مقد إلى من من ولي من أولى من أو والراب من من الدوه منواری ویسند کرتا می زرنا کاری و نویسید، ازا شالست کردارا آ نه علانيه يمكن صوقت اوست تعليم غيزه مهي كالناوط كسا اورازا دي کے اکھالیے میں کووا کھون میل سرسون عفولی صداقت کی را ہ بقول ومانع في روستنني كالأسك وبرسس موكب عبديد تنفيب كي مواسف خیالات مین ملبند پروازی کا و قروبیب داکر و ماین میسیر کی اوار است پنڈتون دیملا نے ٹرمہب کو مجاڑا ہم خودن صل بیرین ائمکون تھے ہیا *گ* رسمت میں از است كون تحداب توساراي دور دوراب

ارسے صد حب اب کوئی مربی رہنما ہیں گینہ ہی عسام کو ویکھا ہے آپ كس اعتبا رست نمين اثمور مين وخل دستفرلات استيني منه ست الا إثنام

جی آب کسی اور بجروسے نربین بم سف علوم رفسون میں وگر بان جی كركث بولو-الله كهيلنا يارون ك البين الم تم كالرتب من كم سي كوافي مسابون ذى على مين عبسنة هارى نظريين كسي كاوجرد نسبن سليم من كولي أونيين واسكتا-

جناب والماان علوم سيه إور مزبب سي علاقه ندار وسي -ج عاجة ب ي بات ان كرخطوط نفساني كوترك كروس ينهين بوكما التدرا لاسيدك استين كانجه خوان نبيت آريون سف البياب كو : ود مع منقه ت ألك كرايات مبكن سلمانون مع بريطراق مع أو و انون سالات بین نه این کو بنها کور این کور این کار این سا اً رصيه و ونون كي خيالات أياب ووسر سيستم ضيد بين الكريرا ست تفتن المي جدانهبن آيا ہے ورزندسي وغير ترسي اشخاص كى تعسدا و مِنْ رائد كمي شبي سوعاتي ١٠

آبایے کسلمان

مُوت كى بات كَرِلْها ب توكير دورين

عو البين بدر به سنگه سابق احبنی از به کی شرونی سنسیال کاشیرز برنگ ا بنی بنصیبی یا به تدرسیری سے ایسی حالت مین که صل احبرا فلاس سری^ٹ و ا وررانی کس منبری سے ادبی اران تھا استادارتباط ملاقات بندیمانی « عبتِين نهين مبرِفاز ما نه کي *بيزگي*ون اور وعب ده فعلا فيون سنه الساكل به في الكيتيت عدم الإقاب كأنك ليكرميال مرين برسوا رموكريه جا ده إ وتعييقتي وكمجف نظرون سي وجبل مرسكة اوركستي لداست ساته من لبل گر لین<u>ہ ک</u>ے بیجر بی ماج بی غریب الولئی -انعلاس -بیکاری مجو^ک باس کیسوا و بان تماکوان الیسے بقسرت بی اس زما زمین کم موسط بين ون نعالى سسته يسن آني، ا ورمغرُّ تبلينا وط ما بنا كوسِي . كيفييتم يتن اس جيسيه بت حازان كاشركيب نعالسبه بكاميث وبنايا عاتات قا فِنْ السِّ أَلِياكِهِ عِانَ مِي كُنِي ورنه وتِبك باستِ بَن بِرا تِي بَوْرَى مِوتِي سيكن إب قانون كوبالأسيطاق كمكرشية ون سيسرومفها كركے ناحق كوشيون برگمرا ندھكرسكماٹ ہى رمانہ كى تصویر پنيخيا چاہا، اسكبى ف كيا وب كما ي

زرعلیدالسالم کے ارسے + ا وترآتے ہیں عرضی کے تاہے

أكسيس لكمتاسي كرسورا بإندراستكرف المون كالإنى نهيا الطيئ اقبل سے بکنارموا۔

م م فوش او هروه نوسش اینی لب. هم مهرای سے شا دمین وه ۱۰ شرقیق را مستندر دان مشیری و گ

ما كيندت ترعيون القد تجر

مُمّ م ۲۰ - این کسید با م بیج شب کو سال با این کمی ایست میرا میرانا اکیسمون امنان مرزم دوسر ساس میشدجا به بین هندی نکلتی مون آده اورا ککست گریت بست شو و این کمت آد. میرا رسد مختارا داغ ممفارقت نو دَم کی آن رفت اور آنمون سه پرتم مراه ناک طاقت مک رم گیا-

مِن و و مَنْهَا مِن بَالِدُوه مَهَا مِن اَوْدَ فِي بِلِ الْإِن بَلِي الْمِنَ مِن الْمِدِينَ اللهِ مَنْهَا مِن الْمَوْدِينَ عِلَيْهِ اللهِ الْمِن الْمَارِينَ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ الل

مِن نہمین ہو۔ گمر ہا یوسی کہتی سب ایسی مُسب رین سبت کم تخبو ٹی

کیا فرب - یہ مقد واب کھلاکہ نون کے فرد بیرے جو بانی آئے وہ ہ کا یا بلیٹ ہوکر امرٹ ہوجا ناہے جینے بیا وہ تیاست کے بور سیائے سیفنے کے لئے نتخب موگیا اورجینے اس آنجیات کے بیٹے سے اکارکیا دہ شہائے اہل کا نشکار ہوا۔

موت ابن بل سے سائٹ جو ہے کا بل ڈوھونڈھٹی کھر تی ہے میت کا باز ارسے دوہوا کا لک معربی وشمالی مین اسال مشیتر مقامات برل کی دَم مِن مُکِ لِ لکائے مائے مائے ہین مَوت تو اغا آست رہستر بیسیٹ کر نفرولہ کی لیکن اندلشہ یہ ہے ارصب موت کو ہوت گئی توزی کہ فلائق کے رہنے کو عگر اور کھیا گے کو غلّ میسرٹر آئیگا۔

سمین ایسانهٔ بوکه بی موت بریگر میاسیمی تل کا یا نی نی لدین اوره مربوط وانرورکسس کے دنیدہ پر دریا کا کا افل ارکیا عاست تاکہ وہ تھے۔ خارت دیل

ا دہرہوں ماس بلبازی کی مفت پیلے سے معلوم ہی نتی گرمب موت بھی نہ آئی اور کھ سنے کے لئے علیہ بلاتہ البوع مث راندا بک سبداکیا ہوگا۔

ا منتوسس اکسیریس سے بیلی سے ایک کرنس البرٹ وکٹرین لکا پانی پیشے تاکدا وکی مرک اگمانی ماصب میں دینا بجرکے سیے التداری کا سمب نی طہرتا نہ وہ مرتے نہ برنم کم آئے۔ معند باخیا رات میں عود

د بن اخبارات بمی ع اگریت در در را گوییشب است این

برطل کرکے ایسی ہے ہرگی افرات ہن کرتو بھلی کیا وہ جائے ہیں کہ سے رسامی ہزایا سائسی کی خوش نودی کا بعث ہوئے ہیں۔ افسوس اسس بنسمت راجہ کے ناعاقبت اندلیش بھائیون نے تعورے عرصہ کت کیا ہوتا تو اوسکا خودی قصلہ پاک ہوجا تا راج اڈھو کمانا کر دیویٹی کی موت آتی ہے تو اوسکے برجھے ہیں نہ وقت کو دکھی نہ وقع کو نہ اعلے صرو ر تون کو نہ اپنے ملک کوئرکسی کی میت کو نہ اپ

> ,. اکیسسلمان

ابنی انبی راسے

كيون حفرت جيراً پيدب ديجيئه فراه نحواه كوټا رس بولو ه سيد برمنها رښته مين تناخرسب جغرض جمطاب و هارس سير شيد ف آپ كا كيا كيا كواست م يريمي كيا خضب ب كه احسان تو باخته نهين اُليا و لمرا ولارنا ما آه ب- بوميوسيدكي اسمين كيا خطاكه جطالب علم ورب ما تا آ ار رتا نا و بحین دانون کا جوا برا رو مال مایت جوکهای و بل دو ق سے کانا۔ گرم ی کو شتر کے زور سے چانا اور بند کر نا میزم کا مربرز بان بن کفتگو کرہے و غیرہ و فیرہ - ہم و تعریب و غریب شب سے کہ دنبکو انگر نز لوگ کے نہارون روبر کمانے بین سے تصویر و ان کے وترے ہیں - اس کما ہے کل شبد سے معیم ہیں ۔ اگر غلط مون میں مت داہر کردون - بھت سے محصول مرد ۔ برکتاب ہندی دوناگری بن مجی ہے ۔ بنست ۔

المنسب انتمو بهٹ د پر دیرائشر بجسیکل کمپنی جیالنی ^{پی}تمر

۱۹۰۰۰۱۸ است تنهار ۱۰۰۰-۹۰۰۰ ۱۱ د وضح موکم به سه کار خاندین او بن فسیس کی گفتریان نهایت عمره خیرهٔ ۱۰ در و صنعدار لیور لبسش ناسر کی آئی بین جرجال مین بهت صحیح ژائل ب سر شالا گلت اور کمپولدار ده مرکسایی کو-خیست مرون ۱۲ د و بسیس به خاند کم عمد ۱۰ ایک مگانی ادر ایک شنیته خانس و یاجا تیگا .

وس) استن لمورد يا گھڙي تن نه کوره يا لا مُله خوبيان رکھتی سنڌ صرف نگلبت منهين - منست کل الا روپيد

تة ويم اود ه رج

چوکک انظراف و مقت کو زنده و کی کاخیال اسط نابیتی نظر شاہیم بہلوے در پرخزانہ کو نظر کا و رائی در پرخزانہ کو نظر کا در سرائے ہوئے کا در برخزانہ کو داخر در کر میں کا در باکا ۔ بدند بلا اوا کا کا برائی کو داخر در کر سرکی احوا کا ۔ بدند بلا اوا کا کی پر برائی طرافت میں خابے فرا ان کر بہا کی فدست میں بلا میں تبھیجی گئی ہے ۔ مام خلی تر میاد و ن کے دائیں میں بلا میں تبھیجی گئی ہے ۔ مام خرج ادو ن کے دائیں میں میں بر بید نیزی کا فقو ن کا مقل میں میں میں میں میں میں ہوئی کا مقل میں میں میں میں میں میں میں میں میں ہوئی کا میں سے بہت ہی تھوٹ کی سے میں میں میں میں میں ہوئی کا نام کو در کا رمو میت دوا نہ فرا میں میٹری جی جی کہائے کا حساس کو در کا رمو میت دوا نہ فرا میں میٹری جی کہائے ک

امشتهارات این آردوشرح ایک مهر بنششاع مینیدی

بسا لد بانغ بمتشتری- مرافعه دارسه ما دربی و لفه کو شهر می است به رساله تا فرن مولف رساله با فرن مولف است به رساله تا فرن مولف استوری ها دب رساله سائل استوری ها دب رساله شبیر قرای مولفهٔ یکمولل ها دب رساله سائل تا فران مولفهٔ بر دم ها دب دساله رساله دب و الفه باک هست رساله فریب بطعی در اند فرها دب دساله جاشه ما به دمولفهٔ باک هست چی ساحب و سرون فروه و مولفهٔ باک هست چی ساحب و مولفهٔ باک هست و فروه و مولفهٔ فران و لفهٔ مارکی هست و عیره و مولفهٔ ارکی هست و عیره و مولفهٔ ارکی هست و عیره و مولود و میره و

المحرفر مداران كونا بسند ، او المربح الوينية مدايد ، علية تدا مار وأبيك علية المربي علية المربي علية المربي الم

ع صاحب بعد طیاری کل کما ب سیرفریداری پندگرین و ۱ و پنج آراد سے طاخ کرنے المسترام بری است و منصف

برتاب گذه و داد و در

تر حمید مقو ما مهر شاه ایران بایت بسیاحت بوروب الم می میراند نا داران می بیراند نا داران می بیراند نا داران می میراند می بیراند نا داران می میراند می بیراند نا داران می میراند می بیراند نا می مینیت می اندوری ایک نی شال سیاسی با دشا و مین نا دارای می نا در این می میراند می میراند می میراند و مین می میراند و می

القب فرخی-اوستا و فارسی نبر فاکمنس الفیکامبا دمین ک

مرا می مجموعهٔ الشعبده البینی طلسمات کا دُهیم المرا می المرا است کا دُهیم المرا می است کا دُهیم است کا بین از کون کا صندو ت که المرا می خام اور کمیمی ما عزبونا انبان کا بین دا لون کے بطیعوت اول کا بندو ت کے بیرو کی آدای ایک بیار می المرا می ایک بندوق کے بیرو کی آدای ایک بندوق کے بیرو کی آدای ایک بندوق کے بیرو کی آبات بوکر میاتی برانک جانا ۔ کمونین کی دالی مولی انگویشی فیرو نے ہی آدایی مولی انگویشی

بی مستدم آ وی کل مین دیکیها سررمیها دام مین نو نی در یکی کلائی زیعت انجها مین اونیشا مروازی دکمی پرشنی الم الازمومو تقریرین مهن یا زعفران زارکیون

مسيرسيدا ومحسن الملائيك وركولارم التوكدا ول تواجه أب وأس سلام كا يا بنزنكاك كي وبرنشين كرين شيء نتري اسلام كتصبين أسك بعد سافي ترتي كالجنثة والمثيين لبن ثبت الحدارتم النشش اس فرين كوندسي سيلام كا يرطكنا نودا كي تحقيق طلب مس لمها السكي ليُ زرعليه المأري سا بييسة مرك لو في مين تعينه زايكوت ببلدن سينعليه يركي و.

خوف سے مگام کرتے ہیں ج

كَيْحَةُ تُومَّتُ سِنَّهِ أَبِ كِيانَ تَشْرِيفِ رِكَمَةً مِنْ عَلَمَا مُحْمِينٍ وَكَيْفَ كَ لِيُّ ترس گئین حب و تیھیئے آپ کی تعدور نظر وان مین جلود افرور ہے اور خود پرولت و اقبال فائب غلیریاسے نیسلامے۔

مخطئ فت مندومستان الريشان كاستنيا اليسب كدي فه تبولك كواكي إته الماكرندندين مبوخ كتا حورات كالتفي روي جرغا كاشف كاكام كمرس ملتاب اورمزورتي رائد كامر كسين بإيازان رُبِال الغِب آج لُم فَي كام دي كُف كل المست داسيس للكراش : ٠

ا درأ نيد، سے ليے كام د نے كئے۔

بارارونِ مین شنار کے واسطے فلّہ د غیرہ کاکہ کی ٹرخ مقرر نہین حبقدرغله كى صرورت موبلاتا تل كے لين اور قبيت بين جواد كے باس پديها دوپيسے مون ديرين -

بصي مو وترض لتاسي حتنا جام ولوسب عام دا داكرو

محتاجون كوكياموا كهانا دياحا استجاور جولوك ذاسته كي بابندي وبيال م كلتے بین الكوختاك جنس ملتى ہے بلكہ أسكے رسنے كوركان بنيف كو بِوتْ اللَّهْ مِنْ سِهِ أَنْ مُكَ قَلِطِ سِي كُولَى تَحْسَى مُهِينَ مِرانِيسَى سِنْ مَا وَلِيا أُرُكُو بِي جِاعِت قِم إنه و ه ملك بين كهين د ورحانا حاسب تو مبرون اراية كَ أَتَّ لِيُ رِبِي وجود الله كُونَي مِي حَبِّ أَكُونِي تَفْسُ اللهِ إِن لَمِي اور اوسکی رورش کرے تواسکے سن بلوع کے میر پینے کے لیے تين رو ير الم نسلت من گذر شنة زما نون من اسى رعاما برورى نهين

عال کوئری کمی توم^{ند}یله یہ بسنه کھانوا ور دنید نا دا کیا بات ہی تیکوئیر

مضامين سيسر

ب کے بن کی انتہابی

خاب بي النك بها در بيه مها دركي لك_و بازيان ا در ا دُسكي علت غا في اسن شرا عامي بجويم تومرا عامي بمكركا مساب صنعت ميادله الخيالات كالمشغلة وم كون سهج نسين لما تنارات ك او بربايد كافع كياست وعمرو كى نظرين را نگا سپائدى نه موجاً يكا زا تى جو مريد لنا نعين فلنسدا دمى المبيع بإتون مِن أنا مِين رسيت كأكمه وندا أبويون كاكهيل تون كاتا سف إلغ كي فَقُرُونَ مِن دِقعت نهين بايًا -

محسن الْمَلَاب بوك ياست سنيدا وَكَلَّ كِرَسْتُه مَنُون مِن أَنَّى قَرِت سُه بَرِجَهِمُ مُنْ سِنْسَنْ لِي كَاكِرِس أَيْسِ قُلْمَ نِيماً وَكُوْنَا بِسِي يسليون نِهِ مِنْ طَالِن صِلْطَاتَ مِنْ الْمَل مُنْ سِنْسَنْلِ فَالْكُرِس أَيْسِ قُلْمَ نِيماً وَكُوْنَا بِسِي يسليون نِهِ مِنْ طَالِن صِلْعِلْ سَا اس صلب كونا بسناى لى عامون ست ديدن جا بينهين جنكوفر بسنوركساني ك كيهُ يُهَا سِياريان كِيما تَى زِينَ الرَّادِ نِسْتُ مِا الْكُلْدُ، فَيَحْشِنُ كَالْكُرِي خلات تنكست مملي صنو يميا موتا تواقمان تتناكي شد دسسنان بن كوئي و سكا المرممي ليتيا-خانفين يرسيم سومر ببشدكي كعاني وكرابعي كاسه خيالات كي بيردي رييجين العداعنه كاناه فإلى الدست لينا حرام يتو

مرز ہمعیل دروی نے آس لکو کو بنیا گی مین رنگنا عا اِحبکا سرفقرہ دوسرے تقرس مت لزائي كوطمياً كلف لوليس تعاجوتقر برأ تبلافات كا مَرَارْ نِنا قَصْحُكُمْ ر جي بوار فا مفهوم محصل کريے سے سرك سينگ م

بيضه فيل نب خسب رقاليه جاوند

بونسغس تترنيفه كأكهيلنا حيا *ب استي كياكهين* -

بوئ اراعمن شول اعرب

مسعمسين كالفرس الوحيش لكيرك مضامين اوركارروالميون أوكوا و الون منتا الوشة ونيا روين 6 كوني كام نه مدا ورفضوايات س لوبستكي رغت د روال مجانبات کی سیرکرے نیکن ان حب مزراصاحب کے إ ت كالْبَنْكُرُ بِنانَا حِبْهِ إِنْهِ بِحِينِ اللَّكِ بِهَا دِرِ كَيْ لَكُوِ كِوْلْرَا دِي كِسِينَهُ الْمُنْ في - أنه وكدنا عِلاً كروكم فيتماليا من سنة تكيمها من وعي شيه موسئة المخيص نسائے اوہ آاو دہر کی کئے گپ شپ اور آخرین لا ولا وکئے دلواؤ۔ مزراه ماحب كن إننا غيال: فراياكموه لاككوستش كرين قسين كمامين رمن أسمان کے قلاب الأمين کيكن کيائل وه مهي جاہجا ہے ٿو تا ہوا ساكھ ف کڑی نہودہ کا حب بڑا ہے حبت اٹ نین مکاحتنی چینے گی، تناہی کاللّا ين شودتر كامعالمه أسبركم ومزراصاسب كى ابني تقرير فودها بجاست أكدى

کی ہوتہ ہو یا ہوتسم ہے او و ملک جوندکورہ کا رروا کی کے بیعشور مین ویم و نیال اُمیدودرز وی سزر مین برسیت بن اس مغوبالی سے مخيه فائمه ومنفعت فيخض ودربتوه والسي كها نياك كنا بيني ح سك

مصداق من وزل بو-

العداد) بن ولال مي -زون مين من سع بولتا لؤرا أوليا مون الرمير سع المنه كا في بيوتير بيان كومىداتت كي مان نه ما نوترا كمل الإضار كوه بكير بور مسير كنبي بمكلما مولوی برونمیسه مرما درون کے خیالات بی اشاعت یا ہے مین -سنى سنان إت كااعتبارتونسى وسنا مرى كومدنا زوكاون المركوب دل مُوشَّ كِنْ ما تون سَنَّ مِمِيهُ فائمه ه مُعِومًا نيحكام خوستُ منود مِوسَكَ ندعا يا

ابخ رثه مرى مسدم و يغل شدنا تعاا ورشه ما بى نرتعا وكمهابي سيكين و به در در الدر الدر المارين و آسان کا ایمار د و باست کساجینا وجود در می زمیم بالكل مُصَول سے است خوشا مرضین كنتے مكانغومت عِماقت نياواني العجمي بس تعطاكا أتنظام مهانتك مكن مشاكياها تاست ليكن كم دوسبب

مین ایک اسل کی خرابی دوسرے برآ مدعکر۔

ليلاسب كبيها اربروست وحبكارتها بكه ونيا مجرست بهي نهيون موسكتنا نصل کی فرایی کو کون رفت ارک آسیے بایش مینورے با پ وا دا عُرِ واورُ کا بی خِتیار مین به بوروپ کواگریاین ستووم ان گرا کی خودا رمو ۱۰٬کدر شیته زما نون من امین گرانی بی تنشی که مکاس قبت م تدا رک کی همرد رشه طیرتی اور حسب صرورت انفون کے دخفا م کیا ہی ہے

مندونستان وأنكلستان تحمالا

مندومستان کے آگرزی افبالات نے گورنسٹ روس کو**آلونا کھا آج** اور دنیا میں کوئی بڑائی ایسی نمین ہے جیے روس کی طرف منسوب نكياجا ابوظالم- اظلم ناخدا ترس سفافل- بي بروا مفلس-ايسك علاده ﴿ مَا مَنَكُ بَرَا مِيَانَ مِنْيَ بِلِنِ اوْ كَا وَجُو رَكُونِمِنْتُ روس مِنِ *ا كِيبِ مِنْرو رِي ا مرح* نيكن لندنتم س من أيك. طولا في ضمون نشيا كع مواسب عبس مطر *وليسس*-يا درى واكثر نيسل سرولېمولسن- اور د گير دورويين منے جراسي علاري مستحصياح وبن سوسا ثانون من لكيرد باسب وهروسي برياوي وتتسون كريت مين اتفام وي عفلي ك سانج مين اولا مواسب افسيسريك طينت خوستس اخلاق بیک سوّت بن – هم نه بین حاست که اس نما قص کی غلّت غانی کیا ہے اور کون سیا

رباع <u>المبائزة من من المبائدة من المبائدة المبائدة المبائدة المبائدة المبائدة المبائدة المبائدة المبائدة المبائدة</u> مصنون صدافث محمد دائرة كا مركزت الورروس كالوكرا جاست لواسط تحن الفافلية بادكيا حاس-

بهاری آنکه ن بروه مینک برط ای گئی نب جیکے شیشون مین لا که طرح کی نتحامن صورمين نظرا تي بين ليكن بم كواس شعبده بازني وسحطرازي سلمه إملىسبب براكان نهين ب الريند ومستان روسيون كوعليه اعليه کے باآ مان صداقت وافعمات کے اُقیاب سے تشہیر دے وولو تسورتون مین مردس کا ضربهٔ انگلست کا فائده نیمندوسیتان ایل بهی تم کاسازاز کرسکتا سیم نگونین فی برایا نیه سیمه خلات زبان بالسكتا بوليريه ابتمام ا درروسيون برتبراكيا ضردر بواكرا عنر إلاكها بميجا تواصولي الوريركيا ماست --

لیکن مهندونستان کی کھوری ونیا ہے نرالی ہے میڈونشا مرکے میان مین بهیشه سرمط عا آلهدا دنهرا د دهر نخونه بین د مکید آگر دروقت اوسیے البجاورخومنا قى نهين رہنا توية اپني أسب يمل نوت اركا جنبقسا بهى كرياب اوربهت بى شرائملاكتا ب-

بند وستان من إسوقت جيسي ئي روشني والصيعة بهمكلام موكك وه فا می شعراکوزیمن مکام مخرب اخلاق صروب کیے عوامیکن لند و شمیس نے اِ فاقی سعب يى مولتناروم - فردوى - مانط مرخيام - دبوسعيد - وغيره لي تصانیف کوتدنی اصلاع کے اصول مینی کما بنا اور فعراست مدکور کوبت

ایس مصنرا کمرکوئی کار والی منت رساک نهوگی کهتم ایرانی و مبندی مصنفین کو دیوانه یخیطی سسطری سودانی کهبین ا ورکیون کمین ـ أسيلي كالورومين بم سے خوست نود مون رضا مندمون اور بور و مين انجين مسٹری سودانیون کوزی قل ا ورا ذکی تصانیت کو کار آمد کمین دی علم کی مت دروقمیت سے دی علم ہی واقف ہوتا ہے باتون مین اور علم می فرات بڑ

لأكهطوسط كوسر إيابروه حيوان بيرط

مضور والميسراس بهاور وكوج بهاركو تشرلفيت ك محك فوب فوب ورد بہلین روپیہ خذف پر و سے کم تعااست ار دبر کام موتا تھا راج کیے مُنْكُم كُفرى كَي سُو فِي طرح مِروزَتْ حِكَرَبِين يَحِينُ بِيرِيسب توسم لي أن كحالنے پینے كى گھاتين كون نہين طانتا اطفال نتيہ خوار ہے ليپ كُر بران كئي ال تك الله مبركها من فكريت كو في غفلت نهين كرتا لْكِنْ مِطلب كى منيئے جبكے ور نسطے آپ كى - ا· مدرانتی كُسُتا **مَا يُرُوالأ**لُوَّ

عجب المرجب كى ميان الولنى بي مي قسمت كى ميان المرجمت كى صورت كى مين مبى بي زحمت كى صورت كى

	, *	*				
				*		
	,					
	`					
*						
*						
					A	
						•

رى بىسىمى جارت ، قەرنى جىت دا ئىجتىكى ساسىر مدية منها بهتي كبياب ميروسه أوالياس وشت شهين احت الي المائية الباموكم يترا وسكا وجروصيده بريب يتوو از كانت كه ت و بازنانی من کے سے بیشت موسور میں مواریجے زباق ه الآيائي من او نظل قا فهون مراكب مراجع و الويت من مخدوسه كي برسن اللي مرسب فيسنسنا تعاريكن اجل وه بنت كي وتمين لكا في

ا بن سے زمین کی سیرل است اور است اور ا ن کرید بازی به نوشو و و مطاوعت ماینهٔ ننها آبا داشته باید به احباس بان شاریج اذبارسرایه راحت با ۱۰۰۰ سدت دنیای کی تا که خاين أنتاع للطنت كارم بريب في بنيد من الأيام يين بو ن د توکي ه واهارين -

أُوك الله ١٠٠٠ من ١٠٠٠ من المراز الم

نام المارين الماريين الم م درم بری بروارد از این عالمون و ا

en in a land to be the the stand

والرابط المرابط المراب وأيها إلى المراف من المراب المرافع المرافع والمستال من المرافع أفياه بالم تيم توسيسي تمر

مد صوف من الكرية المديدة الم من الدارك المولد مَن كِن شِهِ وَمُنَا وَ بِمِنَ وَوَاكِ بِأَتَّ لَهُ مِنْ لِيهِ إِنْ لَوَا عَبِي مِمَا شِبِيانِي

كيون أرافها الثيب -

العلل في الحال البل البياس المبياس ويما يسيح لمي ألي يعبسون حه تع عن تنظر تها و فن سعندلات و أع ش ن د * و به أجرسيتني كذا مِنْ * نكينا في سيه أوصف كا أيها، لذن بيسبه تويه فروميش نه كرين كمالك و عفسه وان برشون ورا م في عنور ب و ياكد مين أسكوبيس * لوكا ا من اب بنرال ت، كما كنظم كيدوكدسب وه مينا يشروع اركاتو مون فه شي بسنه إيج لألم فوج سه مكه كسكها ووهروا كاله ووبخاسك

يه (سي قسم لي ما نيرن و بن كر أگلهم وورند درسته الله بن مورنه مه لي مرتبن ته وونكوت أبي ستبك فيتشاكم أنوطوك واكسارا منجودان الأربطيق کی شهر به نیزی و مرسنده سید آبیا ه در نیکی به وا در درخ fall which is a first the fall of the علاله و فوجه الرق بالإنس بالأنس في أنه و من الأروب المرأية و المراب المرابية ير وخوال ك لي الله الله الله والله الله والله التفاجات مين مشر واليرا حد ماد كثر شكان مدين داله يأسن وسيموه ومعاومون سيدلن رمسة القيار بالموي للأال الماري المراك ريد المرابع ال

بالزوار والمستهاء والمستاري والمتعادات

- City of - was the good to ره در روسی المعادی و مراه ریاف بهترا وکورسیده این در در باست کیمیتاری مرد تفاقت در بادوس از سند لید ماظم

العالى كمرمن أغرش تو الوتدير أن أنه المعلم التواليا الم - الراسية الموهد والسرسة والمراسية الماسية الماسية المراسية رياسه انتظام جيوج مارلولدات ملينين بيري

Silver of the second

رب کوانگرنیمی فور برده مرکز سیدند این ده خطها مع بین جوان · .. و - من ياممي اتفاق ٥٠١٥; ، أأري، سنك وحد زيسة أبديتعو و سكا أارحه البالي يواني أشت بهدوس الماستان لبغارا البوائ كرسلتي ستبحفيها برطين و. سرون كى شركت كى لى يولى رغابت ب يدر روى د كوني ما ، ى ك م بيني بهاري بالترناين أرعيت را ست سنفوشنو رواتو ينه يل افتسرون كه نشيط الله يلخه كي و منت لم تريك لما يه مشه كي يسبى ا وطام ته صر کی مشرورت و دامشایه موتی اور سرا دری کی معایت میردرش ۱۶ الل فیافی : ا خرسب ان تعاقبات كرنهاية بني موتسكان إل كرك وشيم أي كرونيا وار ، سانس تع در بيخ تقريرون مين شنطويست از وسين ۽ اُسهيم، سيا

جرمن وروسس كي ففرز گهرارشنو

آئ قوصنور كے نير فوسف لعب بيروس ت كاميند نيوا مجري بال است وائن قطع اشا ۱۰ منرسنه بندوق ۱ مَدُور بركه عبال كهر آ ۱۰۰۰ مجمع ^۱ الوقي ويكم أسين أسل الشناء الم الشنشكتردبال يمسدن ترتبي الديبي الحاجمية ليتهو وسيت ١٥ عالية ألهام الاسار

کومشش کرنے آئے ہے و دمجی اثنا سے تعنینات میں جارہ اور مقدم کے دملا تقریبہ سیسے محمئر ہوں

مقدمہ کوجال تقدیر کیے گئے ۔و را ویسیسسٹ

نيمح

دخرتان - بناب عالب کامشه ورصرع " بازی اطفال ب دنیا مرسته که " این نا فیری تقرب کرکے مینے دنید مصری ورون کے بین - برمر می کا "
می اور مورو با شرنده و وافون کی تجربر صوف دیا تشدید جانی ما ایم است می اور مین باری فا در الکلای کے سامنے سب سے بیتے -

ستبداعي كالركباء والمن مرسياته إنايج المغال يبح دكمن سيحيظ ا ریخه اطفال ب بکن رستای م ا ربیبُه اطفال ہے وکھن مرہے کے ازير اطفال ميه وكمن مرساكك بازي اطفال بو وكمن مرا كگ بانيخ اطفال ب وكمن مرسكامي بازيمة اطفال سير وكم بمساكك باليجرية اطفال أو وكلن مرساكتم البَيْرِيُوا لفعال ہے وکھن مرسے آگھے إنييه اطفال بوكه مرساكك باريميُّ اطفال ٢٠ وكفن ﴿ مَكْنَ بازينياطفال بوكين مرسة أسكم باليحة اطفال شي وكهن مرساتهم بازي اطفال سي وكمن مريكيك إزيء اطفال ب وكمن مرساتي بانسخه اطفال بي وكمن مرسك كم بازيجه اطفال ہے وکمن رسے معم بيحيرًا طفال سيح دكم م رسليك بازيجة اطفال الهودكموج المطفح باريخة المفال سي وكمس مرسي كسك بازيمة اطفال ب وكهن رستاك

باليجة اطفال ب وكمن سياكم

باري المفال ب دكون مركاك بتائب نطابونكا نائمن مساك أبسين فبعروبين سوكن مرساكك خرمى بن نبيب من الكم مريك الحدمات وبيغ كميش متأبي بيرك فسيجي فارت كياخن ومريي د وجا رز ضدون بن ب لندن مراسم بنيرون كاعملايت لمبتين سأسح المن سيميم والمركم سيان مرسيدي اب بین ہے سہار جونفار ان مولک سيكماسي زرافت كالعجن مركم عجمی ترجیٰ هی کھر تی ہے ولن رسے ایک مس بوسط جبيمت في مرتبط ربخله بدل جاتا ہے نیس رہے کئے ُلآہ کواروتان تن سے آگے۔ اخراج بی اور سبر طلبیدن مرحکے استنع كم إصلي زرورية بالمحاكم ا تبال سے ہوا ہے فتے رن مِرِ اُکے زبینہ ہے تی کافزگن مرسے لگے و مِعِلَدِ مُنْ سَلِي حِنْ مُنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ مُؤَمِّى مِن لَكَامِ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِن الملياكونى سبندمى كالالن رتيامي محس کے بنے اپنے ہی تمہن مرسے سطح

رام بور

بزل المفرالدین خان به او که فون کی میرتقیقات جوری ہے گوما مقدمتے حزایا تحفیقات بن رام بورمین ہوگی آگر جنیا کی ارتوبی صاحب ورد کشریا چھیے مراد آبا و مرتب فوانیک آگراہ رام بوری مین شمنا سے جائے بن اہی مقدم کے رنگ بدلنے نے گوئنٹ خاکف مغربی وشالی کو اضعاف کے لیے نشور کرویا می علیہ ہے خیست سے خلائت سے نے تھے کہ جب صاحب بحسارت مطرا آئی مشل مترب کرتے جن تو اگریزی حلداری میں گوا و مشغان ، جائین آگر توجین سکتوا ہ ازادی کے ساتھ اوا سے نتماوت کرسکین ۔

نفس قدمه ت بحث فرك أراب المربين كوابيان ك بيانات ميند فقرات كاافذ باس ليا ماس تو غالبًا بيانه موكار بإنير كاتر همدا فبارات كن مشائع موكيا هي -

معنی بازیت ریاست رام بورگون بسده نصاب بیان مین لکهایی کرده میری بازیت ریاست رام بورگون بخرخ تحقیقات خون جزل اعظماله ن کسیروم و لئی تهی جب بینی اس تحقیقات کا علیات کیا ہے تو مین جزل اعظم الدین کان کے نون سے وا قعن تھا بین جاننا تھا کر عب را متدفا کے میں بیٹے ون مین ما خون مین (ایک گرفتار مواسب اورتمین کے ام از کے میں بیٹے ون مین ما خون مین (ایک گرفتار مواسب اورتمین کے ام از میاری موسلے مین) سینے اوس طریقہ بیتحقیقات نہین کی جب کی گرائی مسئری ل نائی تی سینے کوئیٹ شن کی کر عب را اندہ ماان اورا دن کے مسئری ل نائی تی سینے کوئیٹ شن کی کرعب را اندہ ماان اورا دن کے میلوں میلیون کے برخلاف نے باوت ماصل کرون سینے اون کوگون سے عالم اور شخص بر بھیماوت حاصل کرون کی گوئی میں میں کی ک

نقرات ندکور که بالا نوا دکسی غرض سے سنمال کیے گئے ہون کی ن موتین مین تو لئے کے قابل بن بہر کہ اسے کہ یہ مخطر کام خیال یہ بیا ہو کوخرل ا کھ الدین خان سے رام پورین کوئی بھی خوسنس نہ تھا '' وکڑ کواہون نے بھی جو دیا رہ انتہات عدا دت فیا بین عب رائند خان وجنل اعظم الدین خان عدالت کے سامنے مظہر موسئے بین ا در نیم سٹر برل مسابہ بہاد رف انیا بیان بریل میں لکھا یا تھا تھا معدا وت کو ابت کیا تھا لکم حب ہزا نرسر آکا ملکہ کالون بہا در نقش طی گور نرمالک مغربی و نتمالی نے ملکت دست و نشانی نواب عرش استہان کی مام پورین آسیے دی تئی آس بہی عام رضا سندی نابت ہوتی ہی ۔ حاکم و کی میں ایسی نفرت و عدا وت خداکی قدرت ۔

بم دوم بن این مرف رحد و حدی ماسب مها گیا کرد در یه بهی مناکیا ہے که ان من اشاعت نه پائے مکا افیا رات میں امسر کارروا اُلِ اخیا رات میں اشاعت نه پائے مکا افیا رات میں امسر

نگا برعالمہ ہ کو ہے گئے ہرہ ہنا ہو وکا جوٹر دید جرم کی طرف سے

عه جانزان

ملصوت

۱۱ . ثا ما دیکھنے دانون کا جا بوا رومال نابت بوکوایک فی بار دی معت کانیا۔
گھڑ ی کو نشرے نورے جلانا اور بند کرنا میز بریشا سربرزیا ی من ملکوکوے
دیر و دی و - ہرمتر سے جمیب و خویب شعب سے پہنکو انگر برلوگ کرکے نہادون ا
دو پید کا نے مین سے تعویر و میں سے درج ہیں - اس کما بینے کا نبید سے جمع ہیں۔
اگر نگ ہوں نیمت داہی کروو میں میمت مع محصول مرر۔
ایک بندی دیوناگری بین جسی سے ۔ بخست ۔
ایک بندی دیوناگری بین جسی سے ۔ بخست ۔
ایک بندی دیوناگری بین جسی سے ۔ بخست ۔
ایک بندی دیوناگری بین جسی سے ۔ بخست ۔
ایک بندی دیوناگری بین جسی سے ۔ بخست ۔
ایک بندی دیوناگری بین جسی سے ۔ بخست ۔
ایک بندی دیوناگری بین جسی سے ۔ بخست ۔
ایک بندی دیوناگری بین جسی سے ۔ بخست ۔
ایک بندی دیوناگری بین جسی سے ۔ بخست ۔
ایک بندی دیوناگری بین جسی سے ۔ بخست ۔
ایک بندی دیوناگری بین جسی سے ۔ بخست ۔

ا در همای دوان الشهای تعرفهایی (مرمه در سه نکار خاسندیش شمتی در و بیستان مدی در و پیداگامها که در مرد بیش مهم میشت بیشگوا کوراما این مسید با در مدر در و پیداگامها که در مرد بیش میشتر میشترد از می

ت وكيم الوجع بي

المتارات المعام المعام

ر ن شائو بعوالد با مهرانا ، وليل) في كورى در الدن با سكرد وادود فريب با سد با له مه باشك در الدول المساهد با با بسر ودرانا فين كو د در الدالا كا أيت كل كاب وبي ما تشكه اسكتى العراد ومينيا تسك در الدالا كالله تعدار مال موقيك المادة نداد وديكر تدبه مستندك يجيه بكر غرب با اين مونتكى به بينام امام سياويل به

والمسابعة المالية الما

يرتا بدكره وادودي

ا مسبب المستادين ترامنرغ المقابدونيين ل فري - اورستادين ترامنرغ المقابدونيين ل

 يِنَا مُرْدُمُ اللهِ ورويْ غُرْمِهِ اللهِ الله

es the

 مضامین فیمیر جنان تطافت و اندروشق که پاران فراسهشت کرونزشق

الما المواد و في معامل الما المواد و كالته المواد و الانسب المواد الموا

سېت هېلاست او په د ی ها و ي سه ب ص م بر ارتبه نه به ن پانی برست اقتاط کا او سال نار د د نسب به برا یو ی هوتمانی د آآم با ول با ول سب کرن و با دانهای تا ساستی و کمی بیت کی درساسگار باد به مساس به ساستان به کار کار د این کار کار د با دانهای تا کار کار د د د کار کار د د د کار کار د د کار کار کار

مسوت ولي المالية الما

عدم توجوك سيفلفت الوفي وخيانا أأد

الدآباد

سنسرى بني مها في الدوت آوا ه آب بين سرنام مزاج توا ندمن جي ا آب کر اے سب نشل ہے کیئے راک راج کاکیا صال وج یہ نہ اوجیئے۔ سر بهل منون مین بانس مین اور بانسون مین کنوئین بهین - آیگ تو مار**ج** ابریل کا درمینه اِللّا با درونیوسی محاسمان کے دن- استحانی بن کراسافه تُحْمِينُهُ مَكُونَ كَيْفِرِحَ ٱلْمُرْبِ عِلِيهِ أَسْتَحْرِينَ سِكُلُّ كُوبِهِ مِن وَيَلِيمُ الْبَنْجِيمِ سے موھیلون کی طرح ارے اورے میسرتے میں - اسی اثنا میں مہا! رہی ا ورسود و في كي برب بجي آ ديمكي - ضا بها اكري ريل كاهن يورب مجمرا و ترون سے لادلادسب كوأنًا فائاً الكي كما ث أنارديا - عليے و وجارون كے ليئے شهرون ميل بيل موكي كله القون أكيدا ورخبر سن ليمين كانهين-كيون كيون الإكبيَّه كيئے تو ہي- اسل تو يہ كار شيرے اپي دُكلِّي انہ-ذراسي بات بولس والون كالسبيت شن بائي اور الكي مكان مكاد بالمؤونة بينيف - ابمي كل كى بات بركا كيب أده يشامت كا مارا كالسلم بالمعير من جا بعثماا ورآب نے تن یا با بھر کیا تھا گئے میلانے کر تھیٹرون کا لیے فی الله عقم من الرَّرْ الرَّرِ الرَّرِي اللهِ واسطه، غض-آپ کون خدائی فوجدا مین اجتماعم سی سے زعم نینگہ -بست خوب كان اوهراليف السانيكاولي اورتن ك ب چندروز کا عرصہ مواک کیک بڑے حاکم مال ایک رنڈی کے کو تھے کو اجلاس كايبوترسمح دن سع داخل دفتر ابحى ويسعله رسعدو كاي يمي نهونے بالی تمی کوایک، ورمفرت جنگی یه رنار می دنیدر ورسے لازم تمی آموجود ہوئے۔کرے بین بورے طورسے قدم بھی نرکھا تعاکہ انگیار كى صورت وكھائى دىي تانش رقابت بجرك اوجني- مھركيا تھاا كيسڪر سے بھرتے کاری شروع کردی - سیلے توبی میا دیے کی فبرای - میرفصر كه بترتيرد ميك كئي - تقول است غفته دبا في رنكب اتعاده الروس بطرو تكے سبرا وہ راا ورعلیا وَهندا كيا- پونس والون كونبر الى تھي كہ كوا وچئت مفدر ورست كان سے فرنقين كے ام من جارى موكئے. بى مطيفن دعيه بلم سنكم لال يراكوال معا عليه كاررواني مقدر يركنسروكم موني گرق فركوائن فارجشس- باس كارروا گردِىبرد خْرِمِغْت ربودىقدىسە فارج - نى بى ساھىيە أترىپ ئۇيارىپ كىسو بالت ميم على في جنيان في المين لفن ما يوتشرف المين اور روسیف کرفیب مورمین گریک مکن تماکر مقدمه مرتب کیا حاب اور آخرمين يون بيس بمبساكر بلير جائ حبدي روز الزرس متف كفروا مِن وَكُلِ قراريايا يستنكم لال مِي تِها ثَمْ عُمْ إِذْ إِنَّا وَهِ وَرَوا - وَكُلِّ كَانْتُمْ بونا تعاكدا كي جم عفير سے دار وغد ماليل كو الميرا يكيفيت وكيدكوه

ما او قراری کے وقد او قرار ان کام دینے سیمی عارز کرین ۔

کو جف او اب تیلی تمبول و ما طرح کوبر کمار سندار اکی قصا

و بند اول بنید جوز او تد و کرتوار کے جیے ایسے پڑسے مین کربلے شرا اور ان بنان فرل کو ہرل استان فرل کو ہرل اور ان استان فرل کو ہرل میں جزار اوگ استان فرل کو ہرل میں جنوبر استان فرل کو ہرل میں جنوبر کا مستان ہب کرماتے میں افراد کی استان میں کہ میلوامید واردی و د

نعون مید وارون کے قری بل نے اب صیدر اباومین فری ل عل ولل ركمي من الندن مك بني بيويني بن مديات من ميدراً إومن مدا وخواستين نغرض اميدوا ري مزار الخطوط نغرص سنفارشس ميونيقيمن اً ربهی حالت ب زبنرورا یک وقتِ ایساً انیکاکه یوکک عشوقِ منفلت نورى كى الماش كريت أرية شاير بالل بوما يا كريك اكب اميدوارتها ك ألوالعزاي قابلتي من سبت توفي عرصيه واكرا يك شخص ورطرح بالوس و الاربد سواربرده راست المذعظيمة وينواست كرميني يتضمون يتفاء مين امك مغزّ ينهائدان والاه و ٠ مان حسب منسب مين اسك .. نوات ٠٠٠ ن ن مروم كا ٠٠٠ يس بن نيس الما علم كال كرتسك بيعال مقام المان كا مون الكيلى لا قات كالشتيان اكترول مين كراكة الإكرتا مصحيران بمون كالمتديه فردوروراز في كرك طرح آب سنط لمون بيل ببوني كى مافت نبین کراید کی وست نبین امید کیا بلکه نوراحل اگان ، ہے که حضور مجعك خزانس كراية المدوفت مرصت فرماكراني لاقات فرصت سأت برواند وزوما كينگيشنا يح كصاحب ضلع كو دايت برنى كراگرواقعي و ه شخص اس قابل ہے کہ ایک طرف کا کرایہ اوسکو دیکر سیان میجا جائے عقيقات بوى بُلاك كُ كُ توحفرت كى تفيقت معلوم بوكئي اوسيوقث ووجا رمرتبه تدا براً كان كاواكر جيسيكروليسي كمتبدن مين موتى اوم المعالى كرا لي كن اوبركو رفصت كي كئ تدميرية سوى تلى كركوايد آمدورفت كے بها نے اللے كؤر وسير مانك كما مين -

ظريعت الدولد

P1290 1-18 22 pa

لاف تزديم اود في بنروا



تعطرهٔ أز أشكب من بر دندو دَريًا سَافعتن د

•	•		
		4 6	

ر مستنگے زاہرون کورصنان شریعن کی اکبا

روزه مع القیام مبارک موزا و اسب نفیک انتظام مبارک موزا و اگفت من کام مبارک موزا و الک بوزا و الک می مبارک موزا و المحقام و ال

ایامدسپ مہارک ہوڑا ہا ا سبوبین روشنی بی ڈیائی بی وی مرمرکے دن کا قربر بری رات کو افطار بون کے وان بہن خان ہے بوری بسی کلگا بی شمائی بی ساتھ ما بات محرب فقط بن بید تاکات فیکویا نوشن می سے نطری حیار بسی مگیا نوشن می سے نطری حیار بسی مگیا نافراگر ہے دن کروگو سے دائی ہا خافراگر ہے دن کروگو سے دائی ہا ساتھ کی مکونا ب نہ سنے کی آب کو

روزه داراً مراكوخيرخوا ومصاحبؤ كاشوره

ا فطار کے سحرکے لیئے اتھا المجر باو جبیونکوآج سے مدحکم مسام افطال رکھنے توطری دھدم دہام ج اعتدارات کے گانے کا بھی اتہام ہو آیامه صب م حضوراتها م مو ا کمانے مقوی اور تبی کیائے جا۔ روزہ مخصور نے کہی رکھانہیں گر کلفت میں دن کے کا ساز سے نمال

سوخة ول- ازاله آباد

دمضان سنشرهين

حضر نامسلرا ود د نیج صاحب - القاب و آواب کے و کوکوسلے سعاف سلاب کی بات میں جلئے حضرت رمضان شوھی کی لیئن ڈوری عرش الم کو
و ترقی ہوئی آسان اول کک بہونجی تھی کو انجا نب لوٹ بوٹ ہوگئے حرارت
نے وہر د بوجا او و سر دنیاب حکے صاحب نے مسملون برر کو ایابیٹ کے
مادہ کا افراج تو معد و جانب یا حکی صاحب کے مسملون برر کو ایابیٹ کے
مادہ کا افراج تو معد و جانب یا حکی صاحب کے د مزع سے موش حواس کا اُزہ
مروز کل گیا اسی برحواسی میں اپنجاکب کو ایک تدبیر خون گاکوئتہ یدون یک
خوانے کی سونے گئی کئی وقت کی شنی مشائی بات کان میں بلری تھی کہ شعر اکو

واح من حلك كدارين قعت وم زنم انكارا موراست من ستنجافهم آسِيحُ الحق وقت سبب كرحلوم مين والم بمنتكت روك سكاري بن رنيا برخ وعم لنطى منے جو پيوس كى ہے د و ميں معلم العدميسا كمهان أكابوا سيعكم اقدام خودكشي مين نهوجا ثيين مقه برخبره أن سحة والنابين افسر محربين مم أسبركراني إستغريون بإيستم ښکم جان پ*اک خرپ*نل بي م ولمين بيدنام جركا كمشتركا مرستم ادواون جهانس بمسئة فهستعدور

<u> جلتے ہو مطلح خواب : فرما کشکار</u> ہ المجن كميلرخ سسيئه سوران وشعليها ماناے وٹل سبجے ولچیری ان *بکو قر* جلتی ہونی زمین سرحلت پیاوہ کی خس كا تومكوخاب مين موّانسيال مرمرکے کام کرنے بین مرتے کینسین ردن جربت بن قد ومركا وروزة دونى لازمين مين انياست گوشا ولن عِزوا كام بار وتنواه ولمي قىست مىن بوللىمات جَمَّا تنا بركْرُور كنفي بينكورون وعولاست كميالة ونياا وهرفراب سيءايان ووهرفزاز

ا بروه بن صبت کے بھی اک ناکام المخروب كلفدار موا ورلاله فام بو مبحون ودم طانحيركا بهي اتتظام مو هٔ بول ول سطّے دومعطریت ام م جراري و و اوالري بين بروجو نارك طالم مو مودن كوكولوري من أكروه رمام اجهاب براس به نه قلیا تام بو ير وانهين أكر صد جرا وعن والمهم تقسيم اسطرح موكه خيرات عام بو حديثا زوسب بن اور نيا اهنام. مابد تكاسيت حاثين أرخضه إنباامم

رخری تلات وی جوروره دارمو صورت وومبوكه مهرتقابل نهوسك كبيث غله قوام كا افطار من ضرور لمرقب كلاب كيوز المستوع في كالمرتبط الم اه بای آک بیوانیه مرد وزمینها م إنااؤب طرورست الوصيام كا افطاري بصبيهم ساميين التزلم بشرت ميءنس أوبهت ذيركب ، زادی کوآخر مباز کر جنگیته و تاریا چا روزه بو یا نمازکه و نیاکا کو کی کام بمرشدب ونوش بالقصور ينيين

عسنه رباکی آه وزاری

بارومه صيام بكيون ي يامشا بتقطوب رهبهم من حوال مع مردون ا دولي قي من نوحوا نو شيخ مند برموانياك فغ مراب ارمغركت موكيون الأقيلوا سال كالمادل بو-لية وا يون ال بمرتبرت رب والأواه في ا افطاركاسحوكاتو وكربهي فضو مرمرك دن كنابحي توا فطاركت أثمنا محال ضعف مسيح كيونكر مرمكاز روزے کے کام سے مین سفر ورو بمحيت بتحروت بهنا كاكاكوا مهرا مه و ولمكسونكي بركس كل كيا فاقدن مرين توكيونهين بروا كأنجبر اسمین سے وہ رسر بلال کام جيني بنهم مرتي من اب قعمتم

أيك ستا وغرأ- ج ـب ـ فروغ

ينذنت ترتقبون ناتمه سيبرد تتبجر

تېم نے اپنے لأنق دوست ِ امن تكام تكار سے ، ن جرك أنقال كي خبرالد ما رج کے سرجے میں لکھ تمیر ماج ہم اولی سبید بر برناطین کے تعد مین اصل آف ویرعالت محست کی می محصور سماحب نے دیرہ وولیستہ یا آ نفاقینقل ایسی نبائی ہے کہ جیرے سے علالت بدائے۔ شائی جرکے تَجِينُ صَوَّ كَ قُلْمِ مِنْ الْرَهُ الاسكِ-



بإنا مون من سراكب وعم ديدة وكلة فرهوكي خوانكمه كمائب الهت كاكنار صوبت تارىب كرداعم ينوفكر فابرا إمال بكالشمر فيلنار آنترمين وريسير المحاجي وسب اب عکم زره اوست و وهرمي خال كفانابحي للت كونهين ملتاب كمهار أتراجو فرخ مبرسية وسنت بردي يوا مسجديب ووقيفت كي ملت ميكل. نبيا سرصيامين دتيانهين! ووبار جرروست رفين رزيم في قت كي هوا استيمي التلكشين سركاركو قرار بانى مېن يالنگى سىدىكارا ماس معنے بڑی اس سے بی کسوکی ہے

رمضان شرنف بن علے کصیب

ب تابغل من كان به يكه بو تظم إلى يزوار بين ين كررا تا نسين قديم

إضى بن دسب يوكه بوسطو كردكار

مفرت ذرا الحبيكي ميفرا منيه وأبي الكيسار منزائ مبارك ابيج وثم چلتی ہے دونتائت کرما غارجا بنا اردرہ بواوس بطرة زا نہج تمرالم

مه بيه منكي زمبر بين قد أننا مبارية بالناز و أنها ورر در وتهام

ای شائع فر باتے میں - اس میں تیم اور ور بوزہ گربی کی موش و برواخت کے کارفانے کے حالات درج میں اس سے ہم ہندوستانیون کوکوئی بحث نہیں کیونکر شل ہے اول خویش بعدہ در دینش خیرات کرسے مشروع ہوتی ہے جا را ماک خوری خوکو مراحا تاہے اگرو دلتمندا در فاتح ملکون کیتیم بسیستی اعانت ہیں تو دمین کے خرستون کی عنایت کی بیان باسی نیجے دکتا کی ہے۔

رساله آتشي

اسمین بن الدر بین گری ب اول دکهایگیا ب کتبل و دران داوله بود اوله بود اوله بود اوله بود اوله بود اوله بود اول به کارون بود اوله بود اول به کارون بود اول به کارون کا کیفیت ہے۔

مرسی برلیش الدین آرمی مین کیا کیفیت ہے۔

میسرے اس سوال کا جواب مفصل درج ہے کہ کیا نوجوا نون کے دی دینا بازاد کا رواج مفید ہے،

کارواج مفید ہے، آس آخر مغمر ن پر بہت کے لیا قت صرف ہوئی ہے گر افسوس برہے کہ ان خیالی اقون فر دیا کا کام شکل سے میا ہے دو

ا دوه بنج کے ناظرین کوخیال ہوگا کا او معصد اکنترنا و ہندی کی شکانیت کہا کہتے بن اور یوا بنے معاق اوْن کی عالی بتی اور خوش ماملًا کی محامیت جنائج جن حضارت سنے اس سال اعانت کا رفاعہ فر ال ہے او نکے ہما گرامی وری خول بن اور ترصدت، کہ اسبطرح لقیہ حضرات بھی توج فرمائین گے۔

خاب خان ساورها فعاع الكريم ما ميه حنورب للمركفيرد بالصامه للحلسه جاب منى عاول فان صلا جناب كيشب ميندر صاحب عمار ورباروني نظام کلب ۔ الهييق ريندنك كلب ا فيا و رياست رام لور مشيءب دالصدصاحب جنا*ب مزرا فرخی* جناب سلطان بين فاتقنا كشن را ُوصاحب ۱۱۳ جناب كل محدصا حسيثيم جناب رنگارا وُصاحب عسه *جناب امیرسنگ*صاحب خنا**ب فیرو**ز دین مهاصب كالون ليبرسري باره نكي خاب ما دهود _اس صاحب ميميه واكثر كحام صغرماحب عجبه استسنط كررى للطبكا ونعآ جناب مينغتج عايصاحب رياست نطام - مدييه معنومه البصاديها درابي عيه جَا سِنْ شِنْ هُ بِعادِ ہِدِ ، عِلْمِه حضوركيكا وس مزرابها ورعييه ميطالب عليان انسدادا فیون کے رسا

جمعی ا مزیش ربی مین اول آویا فی جا آبی نمین اور آگرین طاما یا ہے تو بیز کا تابی نمین - اسیطی سرو کا کے بات ندون بوق میں دانون کے والا بین اول آگرین بات ہی نمین ساتی اور آگر ساتی ہے قبال کی ساتی ہے ۔ پیشا اول آگرین برجنبہ نوبی مغالت، والی میں گرین برجنبہ نوبی مغالت، والی میں گرین کے بوجی سے برجی ہیں۔ رسالے - اخیاں میں گراسے ہی ساتھ ساتھ اول کی مغین اس مغرب او می کا میں دیا ہو گئے ہیں کہ دنیا والی کے دیا والی کی مغین اس مغرب او می کا میان کا ایک قبال ایک قبال ایک تعدی میں مومبالذ ہو می مغین برد سے کئی و بین اور رسالے کہ برو تی معلم ہوتا ہے گئے۔ اول کی مغین مغرب اولی کے معلم ہوتا ہے گئے۔ معلم ہوتا ہے گئے۔ اول کی میان کی جا ہے ایسی والی بی ہی ہو ہے۔ معلم ہوتا ہے کہ بین کر اولی کی میان کی جا ہے ایسی کر ایسی کر اولی کی بین کر اولی ہو نیے کے اولی کا کہ کی اولی کی میان کر کی ہوتا ہے والی کا کہ کی دیا ہے کہ ایسی کون ایتیام کو ناکر کم کو دیگا گئی کر دیا ہے دائے والی کا کہ کی دیا ہے دائے کی بین کی کا کہ کی دیا ہے دائے کی بین کی کا کہ کی دیا ہے دائے کی بین کر کی بین کا کہ کی دیا ہے دائے کی بین کا کہ کر کی بین کا کہ کی دیا گئی کی کا کہ کر دیا ہو کہ کا کہ کر دیا ہوئے کی کا کہ کر دیا ہوئے کا کہ کر کہ کا کہ کہ کہ کہ کر ویکے یا لاکھے ہی کہ دیتا ہے جو کہ کہ دیتا ہے جو کہ کون میا میر کی کوئی کر کہ کر کی بین بالم کا سے دیکھیے یا لاکھے ہی دیتا ہے۔ اولی کوئی کر کہ کا کہ دیتا ہے۔ اولی کوئی کوئی کوئی کوئی کر کہ کا کہ دیتا ہے۔ اولی کوئی کوئی کر کہ کی کر کہ کوئی کوئی کوئی کر کہ کا کہ کر دیتا ہے۔ اولی کوئی کر کہ کر کوئی کوئی کر کہ کر کہ کر کوئی کوئی کر کہ کر کوئی کوئی کر کہ کر کوئی کوئی کوئی کر کہ کوئی کر کوئی کر کہ کوئی کر کہ کوئی کوئی کر کوئی کوئی کر کوئی کر کوئی کر کوئی کر کوئی کوئی کر کوئی کوئی کر کوئی کوئی کر کوئی کر کوئی کر کوئی کر کوئی کوئی کر کوئی کر

· روایک میدوزیم

اسدفع والایت کی فواک سے جورسالے ہارے وفتر میں آئے اولین سے
ایک افہار ٹواس رشنگ س میزیم اور ایک فہرست افہارات خدا جانے س

زبان میں جیس ہوئی الانجیس سے ہارے وفتر میں موصول ہوئے میں

ہمسم نے اول سے آخر کا ایر کو دیکھاا ور خدا کی عنامیت سے جی کے

گرکو فی صحتہ بہان بر کا ونہ بین کتے - ایسی اور چیزین دیکھنے ہی سے تعلق کمتی

میں جہاجی جا ہے خواندہ ہو یا نا خواندہ اکیب برجہ سے کا الے سب فجرہ حا بگا

گرائیک وون رجا ہے ہا را ذیت - ویکھنے شاؤ یہ

وان دیجو درخیاں سنیون رشنگ ہون و لھ گائل کو ان ان برسلا

ڈائی فسٹ ترنسط نرم ، ہا جری جن الخے

فرائی فسٹ ترنسط نرم ، ہا جری جن الخے

مفرورت سے اس برجہ کی گئے ہون سے کا یون کو کہا

فرورت سے اس برجہ کو کھا کہا ہوں کے زبان سے اور س ہو جا گیا۔

فرورت سے اس برجہ کو کھی اسے اس مو جا گیا۔

فرورت سے اس برجہ کو کھی اس مو جا گیا۔

ووسار سرا ہے موجوان اور سے باجہ در موجوں سے مانوس ہو جا گیا۔

ووسار سرا ہے موجوان اور سے باجہ در موجوں سے مانوس ہو جا گیا۔

يه دوسرارساله مع جولندن سے في جي سرنار دوا ون ۔ ارسي-س

ادر نا ننا دیکھنے دالون کا جلا ہوارد مالی مابت ہوکہ ایک فوبل رو بی سے نکاتا۔
گھرط ی کو نتر سے زور سے جلانا اور بند کرنا مینر برکشا مر ہرز بان مین تفکوکر سے
د غیرہ د غیرہ - ہرفتم کے جبیب و غویب شعبد سے کہ جبکہ انگر نے گرارون
د د مبد کماتے میں سے تقویر و ن کے ارج ہیں - اس کما ہے کی شبد سے مجھے ہیں۔
اگر ندط مون نیمت واہی کردون بیمت نع محصول مرہ ۔
اگر ندط مون نیمت واہی کردون بیمت نع محصول مرہ ۔

الم نقمه پښا دېروېانشر سجب يکل کمسې ني جعالني لي

(۱) اسمن مورد یا که ری شل ما کور ۱ با لا مُبارِنو بیان رکھتی ستام و ایکلینه . نهبین - مِنست کل ۱۰۰ د بیب

تقويم اوزوج

چونکہ ما نظراف و جدت کو زہر ، دی کا جبال طرح بنین اظر بہائے جلوت وزیر فرار کونے مکس ۔ ، س کو ہندو سنان سبد ؛ ہے۔ ہیرکا ل کورہتی سے بازہ یطے۔ ہاری لوکل گویفٹ کو دائر ہ رکتے ایرا * یادہ النا ہار انہا براین طاف ت میں تتا ہے فرا لی حمی ہے مضابان کی جو بی واطافت دیکھے ک تعلق رکھتی ہے ۔ فوید المان برجہ کی فدمت میں با قیمت سبحی گی ہے مام نر بدادو ن سے ، سطے فیمت ارتھول مربہ یہ خبتری ؛ کفون کا حف نر وفت ہورہی ہے بہت ہی آب کی تعلیم نی تا ہی تی تابدین یا تی ہیں ۔ جن صاحب کو درکارم وقیمت روا نہ فرما مین فیتری بھیجہ بجائے جو حسب سبحی کلہنے کے مصرت اور وہ میں کہائے کے جون صاحب کو درکارم وقیمت روا نہ فرما مین فیتری بھیجہ بجائے کے امشتهارات اردوشراه ایک مرعصناع

ستربی مذکر رمودند اسم بناه توکیل با نی کوره و منصف پرتا سیسکره راه ده) فرسید ساطرت با آن وضعف و فعد ۱۴ سنک میمیبکرنیا سے اور شایفین کو با واست دری نمیت کل کما ب سبنی مرسم ل کمتی ہے - بعیند احزا اوز نہیا ہے اندر ابدنیا رمی لما فیمت ارسال مو بھے۔ علاوہ انظار دو گیرکمتیات ناسے کے کانشریح فرا ازن مدد ملکی ہے بنہ کا نامیس نزیل ہے

یمالدی بوانه مترصاحب - اس لاری مولفه کوش ساس برساله تا فرن مولف.

رساله با به بخشتری - دو انه ارت صاحب رساله تا فرن مولف.

ر فری صاحب ماله نبیر فوانین معرففهٔ میکسوفل صاحب رساله سال تا فرال مولد بر دم صاحب مساله بن مولدهٔ میکفوش دماحب ساله بن مولدهٔ میکفوش دماحب ساله این به مولدهٔ میکفوش دماحب ساله این به مولدهٔ میکفوش دام کرسام ساله این به مام و ده بولاد به میکسام بخی صاحب و مشرفه مارکبی صاحب و میره و اموان فرن مولفهٔ مارکبی صاحب و میره و میره و اموان فرن مولفهٔ مارکبی صاحب و میره و می

اگر خر مداران کو نا به ند بدنو تا رنج عبو تنبخ ایک بنفته کید مدر دالیم سکته ایک منفقه کید مدر دالیم سکته این صرف تصول ۱۰ بنون طرف کار کیده ذمته مهرسی -

بوصاحب بعد طیاری کُل آمّا ب سی فریداری بندگرین وه و پخ آرآدیم طلع کُین المسترراس برمث و منصعت راس برمث و منصعت پرتاب گذاه راه ده

تر حمیه منفر نامه شاه ایران با بت سیاحت بوروب اعلی خرت ناه ایان بن جبکر روس فرسنی بیراندن فراتس وعیره بورپ شیمان کی بات کی و تمام کمبیت میانت و مانی شاختر ن کا سیاحال نیج قلمت فکمات ایک می خال سیم کی باوتاه بن خواسهٔ بین فکها خواسیا سفرکیا ہے آرووین تر مبد بلد بندها بودا طیاری سیم معتمول داک بر بیر خواجمات فارس سی فوسفرس و نات کی ارووین مت مجمد سیم محمد سیم میر

ا مرین - اورستاه زیارسی نروامترم انستاب درمین ل

میں ہے۔ ہے ہو سہ ہمت دہ اسنے) طلسمات کا ڈھیر کے اس کا دھیں ہے۔ اس کا دھیں ہے ہے اس کا دھیں ہے۔ اس کا دیا ہے ہے اس کا دور کا صندو ت کے اس کا جا ہے ہے والون کے بطیعوے روال اس کے بطیعوے روال کا بندون کے فیر مونے ہی تابت ہو کہ قیماتی برفشک جانا ۔ کو بن کی دالی ہو کی اگر تھی اور تا تا ویکنے والون کے بطیع ہوئے روال کا بندوق کے فیریو تے ہی تابت ہو کر جیاتی والون کے بطیع ہوئے روال کا بندوق کے فیریو تے ہی تابت ہو کر جیاتی ہوئے جانا ۔ کمو لین کی دالی ہوئی انگر تھی

۵ ب- استددغ از فتپدر رعایا پروری کی سب پیصوس

مین الکاری کام النسان کاکور، رحدلی کامغز کیا کشام برطرت کانونو کرم کشتری کافا کرانسان کاکور، رحدلی کامغز کیا کشام برطرت صدام جسنت ومرحها بر با جو اجه سروالره مین متسانه توطی بلانا لی به بالی فیمن آبره سرام برنی مصطار « مثانهین بلانا لی به بالی فیمند ست نظرون کے سامن سب ندان نے مبه بست کو والج تباہی کی مدریت نظرون کے سامن سب ندان نے مبه بست کو والج کی وادب یداوز باور والی دستال سے رحم حم بھو کے جان بات کو والج

فلاک شنتا ہے، ونیا عبی فراور ڈیان حکام کے دریاسے رعایا ہروری مین سیلاب آیا در ہیں روشتی کہ بایدوت بیا خرکو حکو دیدیا کہا کہ شہر مین جانا نہ وا ور کاسٹا بنا سنے واقعبلہ تواردیا جاسے حلوجی موئی آجمیہ ہوئے تھائے جات ملی اب کا مین اسن وا مان ہے دکئی کو قحط کی شکایت رہی نہ یا نی کی تلت رہی کؤشش نے جمت ہی بلوا تقصان کواراکیا اور معایا کی داد سی کردی ہے۔ ہے۔ بلودن کے جمعلے طرسے ہوئے بین سن

تو چون ساقی شدی در جنک فی از بعت دریج باست دوستانی شن ملما غالبًا سبقحطا و مرزخ نذکر کیا و شیخ بقین مرکب کدادسهٔ شایهٔ نسنج از قر ازرانی دیانی موجود مواسه

مسلمان

بمار المحى صاوست

معض كمين اگره بازارى موقع بن يكن او كلي نه نكي اصل صرور بواكرتى سے اور كئي نه موگروا قدات أسكى طابا كرد تي مين حيد آباد كے بيرے كان بيت اب اين يه نه إيم مولى مى كرد احب نه طيز نا بها در ولايت عابي قي تربيرا فريدا داست كا نيائي وي مقدم لرا بعد الا كمون برياني عبر گيدا انجام أن ينه ولئي بيرا زراكيا اخبارات تو عدالتي كا روائي كل اپني روايت كاسلسله بونياكر اخبارات تو عدالتي كا روائي كل اپني روايت كاسلسله بونياكر واقعي حقيقت كياسي شوق عي بري بري باد و دري كئي گرفداهاك واقعي حقيقت كياسي شوق عي بري بارا رست ايك شكاسين اي ان ان كا دوت بري

مضامین عبیر دصنسان المبارک

مس فراوده نی صاحب بدو اسی بر بر فعان المبارک کی ایر او یکی بنظار کمرین رشی اور کالی در وی پولیسس کی دوال به مفاین شاید کا معنمون تواب کے دفتر میں بونجا اور "سکا نیم تعالیسین رکھاڑ یو خفا فلت کونش نفافہ فرور میرون بند کرکے اور نیٹی پیسان کی شیسلیس رکھاڑ یو خفا فلت کونش افغ اظ پاروا فرکیا جا آ ہے باہد زاہر این کے بچھے اسکو کا دیجئے او سیج اند اظ پاروا فرکیا جا آ ہے باہد تو بست تو دہشر ہے آ کے بیجے بانی کے کمس کا

رمضا ن تبراین او وغصته و در مثلاً

الهيسااو تركو بسبته كذرت عنى دوبر اس جيتر پر حرکه عمرتي مه نني نظر عِمَلانيه: ^{جس}ائ*ى ي*ونجا ئىيىنىر روزه رمین صنوریه بهنشه طری حفرور آپاکہ میں ویسے ہمان کرمی سے بوھر الراء بوائع البالي عن علم على المليك مون مبع ببءواس موقعل منتشة تفريح كيالي عدالت ببن آيي تُوكاخطاب بوتوكاراً سُد إثنية غفة بين ق بسبه نه نحا وزا و براوه جر تكييد دوني يسارته نه موطب بنتشب عمعيت هواست تنبيع قدات فالممواج باكرونسماس مفلوم يكانا مدن الأبي وغيا أريشر خنتاكے برائے بہنمین جائے اولثاو إن تعالمهًا ُ بيعًا سب نغر على كوست نينون ك التكريسي حاكم بجروزه واربواا و غِفت ور بولے یا المدکہ ہوا قصت مختصب اللا یون مین وجونڈھے ہی نے بات ديكماكيا جوميا ندتور وسنصر ثبتانيا ٔ ناظر فبر کے نینتے ہی غائم جیا ہ^ے آگ دہری موئی ہے قباشکی دہر کا ستعجع ينقم كهالمسسرة أكئي تبلون ت عُرِك كُ احكِن كوريما مركراً بولاكوئى توشيه موا نيصنيت لاليالا مُوکری کے برہے رکھا مجود س بان جسَّلاا وعُصْ تُوكِيمُ نهين سروا غدالجا گی کے جراغ ہے • ہ عبازا دونج کے **کھ** مركز بمي كاليون مسيحا كومي تغيث جوط الأنك إغفون مون اوسيام. كويا وه إرشح كإب فرق أنفته نتر روزه بلواسوار توليس نسي تصرومك نازك مزاج آب بين مازك دماع سر ككفناتها سرعي تولكم إندعا عليه تحوير کا نهدي کي شقيح سر – اتر بهوت قتل رييه عنتألاتوا بيصنور تجويزين لكعيرت مرت دنيدكا وخر سب حج مروياك جج موكز نصف مودادر حب ہوش ہی جانہیں نسا کیا کری روزه بحاوكا ويستى يرسوون فمتر جوانمين ميك طبع وسليمالمزاج بهن رتا ہے او کا صلی ترقی میام من ارتا ہے او کا صلی ترقی میام من اخلاق وانكساربي موتاسي يمتتبر منصعت كاانبي ام بين لتيا بركزوفر أتى أكز بوس وركن مرتواس حكم

ر کیکولاین قمیت یاس ربوتو یا دائے میں کمرین بکا لکر قیمیت اواکردین گرجالا روب آموز نراسینزو سال این ناتا شوخب وار ۱ اکھیں کالکر، ایمین بان وکیانا نما است دلیت سے منب میلاد دریا جا سرگر الوک قبطی اورانسکے ربیا تاکیانہ کا مجائے میں دندی ہوگی۔

اَ نَهِينَ يَنْتَ لَهُ وَ وَالْمَ بِسِنَا أَنْ كَامِودِورِ مِنْتَ مِن تُوشُونَ كَى أَكُ فِي شِنْهِ مَا مِهِ إِنَّهِ الْهِ كَيالَ إِن سِكِيالِن ٱلْمِنْ صِاحَ مَعِيْهِ صَوْتَ مِنْهِ عَلِيهِ مِهِ الْنِهِ كَيْرُو تَ مِوالْبِ الْبِاكِامُ رَلِينِ -وادكيون كيس كي * مِنْهِ عَلِيهِ مِهِ الْنَهِ كَيْرُو تَ مِوالْبِ الْبِاكِامُ رَلِينِ -وادكيون كيس كي *

را· _____ ال

سرید اینودت بیارستر بیا کن شامری مرکو کبات من اخراک

وا د بی وا دلاهنوا دراکه نو دالون کی سیالت تفایل افسوس ہے البو ان ﴿ نسأت وامزر الله إلى إلى المن الم كعديا عاسة تربجات - حب وكميولي بييون كى المرخ اكيت ايك وُ كالرار ورب ابن عُرضك بقول ئیرہنڈ ب موات کے بی جود ھرائن کی کھا کے کہبی خالی سپن سرج تريد به مهاجن سود الرودي الدي آمر في والعقور والدواج مِن رَصاحب بِیسے فی صدی _{اس}قدر آمرنی طیکس نه دیا عابث کا ہم کمان سے لاکے ویلے ینی رمروستی ہے ہارے منسکا نوالر جیا ما ئے جے خوش کائین فان خاا نا شامین میان فہیم نوب اِت بولی نعدا ضرا ركي وه عانا د ومثيما اورموا وي بَوتفسُوم كالكما تعا-ا^ب تبليح يك فشدد وست كامعنمون وفعته خنام منشم اليوآنر يبلب والروركس بهاد إن مها ورسع فدم دسته فيميه وفر كاوتح ما تي في ش خراب ابادا خنز کر موسے ابتو جیسے ملعین آک تکادی مرسر دہی ب شون شان ستسرتسرد هناك دائى بريصاحب كى وتعالى ميوك صبك ارے صاحب می لجرا مجاری اندہ کرکے کل ورکسی آج بنل کا باتی تو باری مان ایگا بم بازآئ اس ملک اور احتم بانی سے بین وہ معاری اور دريهم اجتاب ففدب فداكا منت تومن فداجئوك وسعرسا بدس رو پیانیکاه کے صاب سے سکانات پڑتکس دنیا موگا بھرا تی نیاریکا بغول ا دنمین بے اُعل حکیم کے کرسا ہی رہے نہیں میں خدا جا ہے تو كمونكماى أكم كل آئے اول توخدا عبلاكرے بررگون كاحفون في انبي آسايش كے ليے بين اس كليف مين ڈالا - نهين کيا فرض ماراجا ا كالكيدم يسع د ومنزله بومنزله مكان بنوالوالاجبين معه مباانم كئي فرارها

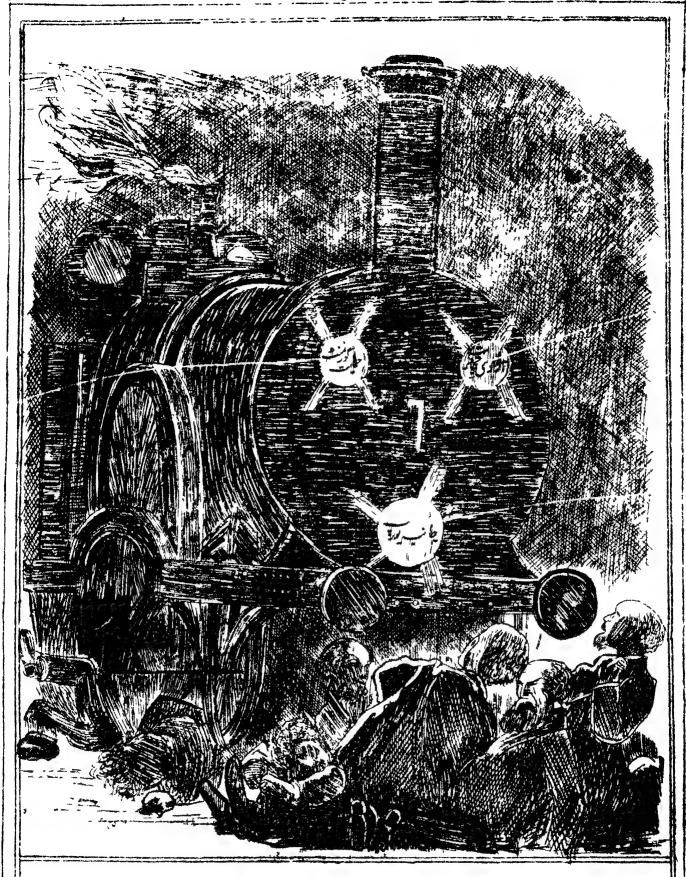
ترفيے فانه مودی فانه جارفانه جا سفانه یا مباسے **مانه زنان فانه مرو**انی

سمبى غاز آبيج خانه مرغى خانه لبيرنما نه كبوترخانه د وا**خانه تنعاخا نه جنگ**رخا

آبرار ما زمن راب خانه بنياب ما: چني خانه آئينه ما آيرند وني م بایجانه وست خانه سب خان پلاکے على خاندا ورنے محلا بكه سط كوشلا بنا دیا تھا یہ سبھے کہ ایک ایک ویٹی کے بہلے سوسوموں یا جبایتی بوکی مشيطان كے كان بهرے أكر صفر ن مندر حبالات مواتو وكي الحيے كا الباس الرام مل و و محلے كشد كھندا كے كفشا بيك كى گوھنا ہرجا مين كے بمرطاب لل كرا ند نل كاكسينيان مواكرت بين والابي كن رب كاب مكان كي بيلام بوك تواس رقم كا وصول بونا فيل ونتوا رعرضكة يح وخي بوتى ربى اوربث ذي كيانها جليخ صاحب يتفقه ^۷ به نز زیرتیجزیرتعاکها وه بزسعی^{ون} میرنرد کامفهرن موا _کاربیشهر کے لائق فائق ممبران مینونسپل و راوینے جوہاری ی راے مینے نب مومبوك شوره كارى كااعزاز حاصل رتيسين اور حادست جنات بين لكن اصل مين فوشا مركا ما مدين كراساناك مين الماتيين وه إت شجويز كحبت وين دنيا دونونِ كالبغلاد لِم يغرب اوني اعليسي حنِدان ًالان بِي مُدَّارِبُ كا و وَكياكه للله لا تقرايسي انرا في اورتمول " ئے زیانے میں غلے اور کیلے۔ برمحصول بھاکے ہیر قم بوری کیاہے۔ اسے صل وقل نو

این کا ایرتوآییه • مروان جنین کنند

جئى دا فقد كيا تواب كمايات يم تونوست موست يخفيف انساني کی او یتجونراس سے اجمی دوسسیری نبوگ - اب یہ حق ناحق شہر محیار واديلاشاه بناكيسانين جلت مبوقرم كسركم شيان موق من كمين أر ورقبة مِن كهين كُما مِن ثبالُ عِالَى مِن كيمها حب شب اب مِعِصول الكالجا والتي اب برمصول الياحاب في صكد الواسي بلوانكسي ألمانا بْئائے لَکے بِه خوست یہ و پیش محد ی کرحکمت بلقما ان اس ختن میں ا گيهون بيرتومه صول ښوا وييٺ اب پريه وجهين نيامس نغرزين اوميثلمينلو كمحليف مور ميرتوني كى باتين اليسيهى اليسة حيالات ست معلوم موتا تجر كومقل كے ساتم ذِر اسى عبرت بهي نهين ارے ايروا نيا توخيال كروكه ، سنوس اناج بين گندم مشرايف وه بزرگواريهن جنگي بدولت دا داخسان قبله سے سنت برین کا قبال کا کیا صدارس رو نے بیٹے تو حاکم خطا معات مونی ۔مین ای کتا ہون زندگی کے ایھون مجبوری لا عاری جر كوضدات ذرك كما لنيام ون نهين ول حاتثا كمبي صورت نه وكيور سلسنے تک نہ آنے دون فی گرانی صاحبہ کے سے غرر کی تسم روائی کو ويمطكة أكمون مين لهوا وتراتما سيحا ورياني كاكياكنا قربان السكة فبكب نرگون سے ہیں شنا ئیل شیے حی من الماد- دوسری بات وہ بوہن سے نزرگون سے ہیں شنا ئیل شیے حق من الماد- دوسری بات وہ بوہن سے عرمن کی کرفقل ہے بہرو نہین تومکت کے رویسے بہی غیرا جسقدر کھینے ک تنخيف كي ساته موگي ندرستي فائم رسكي زندگي فيسهي گي عبا دت فدا



ہندوستان سے غلے کی رَوا مُکی مُ

				·
		1	i	
			,	
w.				
			· ***	
, <u>.</u>		•		
•				
•				
	•			
			4	
٠,				
			•	
				•
•	•			
	,			

ے سوا دمٹری کی بیٹران تر کردی تعین آتے ہی ردی کی طرح اگر تقیضے ادسراووم والط بلك كرقال الويد " صنت مجم ما ونهين رمي لوي مین تری تی عرصه بهوا بحول بهال گها ترجه فرمایی - غرضک ترجه مین : تحِلاً كراكر ا فيون كى وجبسے روزه نركها ماے توصوب كها الرك تركيب كي روا ب-اسين تري زبان كي سدق و مان - جان مین جان آئی۔ حبیب بالی میں افیون تو گھلی رکھی مو فی تھی اُٹھا کرخت کے اُ جِرْا مُنْ مَرَاجِ سَبِعِلَا أَنْ مُعِينَ تَعْلَين - مُؤسَّس وجواس ورست مِو ابتسرمدون كى إرى آن كورولولها حب كانتوى إدها مكريم ك نه ان بنزارنه انی بهروفره کی سبت جم ی گئی (سحری کے المع سے اور آب کے کھنوکیے کیتے دود ہ بالان شار برجی پرخوب ہی ہا تو نبین منہ آ صبح رمتے ہی دہی گت وہی حالت ارسے آج رو بیر کک تو آال کیا والتدوالتون كيدية أكيا -اب أيض لموسين حيانا - خدا كاكراكها موا ب كرسط إرعليه السلام بواس كتوكمها كرف وه يكليان كمات ہار کمرے کی میت برجھ پاک سے آکرا فاب سے حجاب ہوئے ۔ اندہراموتے ہی میں مجاشا کمٹ در کماآٹو دیما او غیط سے افیون ا ا دِیّا رہی گیا تھوڑی دیرکے بعد دھوب بنہ بحل آئی۔اب مہرمت کرکھ آج كى يوى كما يكابون مع وكيون كيابو- فرمائيك يرميرت مينون

> خومشتران بامشد كمهسد ولبران كفة أيرور حديث بئيران بقلم - ظرىعي ستُّوخ مكار

روزے مقبول ہوئے إنهين ٩ بينوا د توجروا ١٠

فلك سنتاب اونيام عبث فريا وكريين

جنرل صاحب کے خون کا مقدمہ آدھا میشر آدھا بھیرا نگزیری و فوالیکا المغوبة فانون وعدم قانون كالمجمع سردورم موياموا يا في كو يكي كانوب فرامش كا اسراراس قابل نهين به كُرُ اسپرخامِ فرسا في كياب مُكُنَّ كُ وَيدم ودم نمبرت يرم بشر بكر ونبت المم كي وه جا رنبي تحو نمنٹ کے بلیے کلڑے ہو کریم کہی خاموش رہیں اور سپر دکھییں اگر گویننٹ کی شہرے انصا من کے لیئے ہوگی ہاری شہرت خا موشی کھے

> خلامن رائے شلطان رائے جستن بِخُونِ وَلِيْسِ إِيدُ دِسِتُ مُنْسَسَنَ

ایساانغیا من توکتب تا پنج کے سواکیین وکیانہیں مشغانہیں۔ بم كوابتدا مين استعباب الخابج سيا سنا مبواتها كرمب گوزمنري محكام

مين ول في منا بلا نم وغيروكي سيداوار كم بوكي يُعربي حالاكي زياد و بوكي اور سب باتون مت قلع نظر كريسے بنده تو مسلح أل بهفيه رائني برمنا سوم أن ناك كا جورا منی رکھتا ہے جسکاجی ما سب جس کل مبروس اور ما رست خدا مرشی محيرا براس شعركا وطيفه رمتاب س تطعن قعة محتصركم الحبث طولاني ين مبش ألى ب وسي دوكو كرفيان من

وېې تړ اناحت دم

هرشيبه خواتهم كمفردا تركباين سووكم كإزجون فردالشو دامرو زرا فرداكنم ي بيني د هرت كن جويمي سوى بهي أكمي ا درتم إسى الرهير زن من ان كرس شب بوعقد نماز رببن م

حيفورو بإما وسنسرز عدم ا

يعضين ون برا برد وده حاول اوراك كم كم كوروره ركهينگ ليكن ا دہر زم سے ایک دی کرنس سیٹ مین جہے ٹیرے یا انتدہ کی کیونکر الرائين اب لگے او چھنے کرات کو با انصوم غداً الح کہیں ہن بار پر اتو نسین برْه لياتما وكونى وم وهاكانه حليه الحركويا وآيكة إلى و فويرا بالماكينيك

يارون كوست كوفه إتما أيا إن

بَو بِیصْتِی وصنوکمیلیج روز ه تولهٔ والا اور به عمد کیا کیمنی کل صرو رر در ه کیسنگ پرسوندار د ترسون میرموم سطے کی تقلید سبی ۱ ب بیجئے و دسری محری حکی اور المرين مندوكي تكالي كيكنه من لكا لك عموك كمان فكرب كانج عبالك يعييري المفداديكيكيا مالت موتى است جون بي ميحكي توب وياناناكي مس ألوا نيون برا كرا اليان آني شروع مولين جائيون كي داك منيوك-المربعة بحق إلى إن المسنساف كك بي افيون سف دمرد بويا أسوقت كا تا شامى ديك كائن تما- دا ورب بم التدرب بمزيان س كَيْبَرُ ق جاتى ہے لمرئان من كەچەرموئى جاتى مين ئىسسىرتكے انگين اوبر أطاحيت بقول مولانا نفامي يح

سے من شدہ کرسی اسے من بمئياب جان كلنه ي كو باتى تنى كه ننصے نواب سے چيے كها خدار البُروس كي مواديدا حب كوتوملائيك كونى سئله جان كالبيان عاشا بدا نكو معلوم بو-مولوبها حب الوكرت موسط حريب بند إسمام ملكة داد احان كافعادى **ا قرمین لیے بہرنے ہی تو گئے تھے نواب نے سیلے ہی سے ایک کمیکا**ا ور هروقت نظراً تی ہے ع حب ذر آگردن تعبکا کی دکھیں۔ مبرم بررم نہیں ہوسکتا نبرمجرم برمقارم نہیں جلایا جاتا ہوں را مسلم

سلمان

ہوش مین کسی آزادی

نشنشاه جرمن سن جوبرنیا ربرگ مین آپیج دی ہے اوسین صاصطویر کم و باہے کا گرنمنٹ کے طرطرا نے واسے جوگو نمینٹ کی ہرا کیس باہب لوگون کے دلون مین فرق ڈالیتے ہین و دا پنے جو نے سے گرد حمالین ا درجرمن سے بحلجائین اس سے انجا ا ور اپنا فائر و موگا اور بس ماندگا ہ

انکی طری مهربا نی ہوگی ۔" مب ان مالک کی میصویت ہے جہان کی رعایا پنے آپ کوا زاد کا دارتھ تو کرتی ہے تہ مبدوستان مفتوح ملک عِسیت میں پیوٹ مختلف النیالی کا مرجع اسے بہت ہی احتیاط کرنا عباہیے امیسا نہوکہ آزادی گلے کا بارنجا ہے ۔۔

کیسی آزادی کینے آزادی کہتے ہیں آزادی کس حیر ایکا ام ہے عیت اور آزادی میر خوش گفتی پر ہی ایک دل خوشش کئی ہات ہو اور وہ بہل ہے جسکا مغز مجنیس کے اندائے سے کی زروی اوپھیل کے دود بین طاکر کھا ہے میں تو مزہ ویتا ہے کھانے والا کا یا پیٹ ہوجا آ ہو *

> را و<u>۔۔۔۔۔۔</u> سے سلمان

أختب سير

فیالات میک اس ب کاد دسرا نعشه ابته فردری تلک مهاری ال این ایا به سرا وردم گری کے سرے سینگ کی سرے سینگ کی سرے سینگ کی مطرح نمائب ہیں۔ بیٹیا نی سرج کو " انظرام کے مائل اول اللہ تعلیم اللہ تعلیم کے نسخ کے نس

تعینهات کیت مین توخاندان عبدا تندخان کیون لاکھون کی حائد اوجھو تھا کہ ہروقت نظراً تی سینے م سے رہی دید مواسی کے عالم مین کب بینی وو وگوسٹس کسی المعلوم مستگو تعلیم دارد

> آپ جا نتے ہیں کہ بندہ درگاہ البسطندون کے حل کرنے مین حان الوا دینے واسے دن میں کی طرح اوج او دو ہر سنگر لاکر فبرلا سے سکیر بی گئی رہاست خوفی رہے کو ٹینٹ کو صوت اسی قد تعلق ہے کہ جن لگون کوری طلب کرے اکھو باتدہ کرریاست کے دوالے کردسے اور اپنے فہیسرون مین سے حکوریاست اپنے کام کا دیکھ کوائے اککو دیدے ۔

کیا تما کرمقد مربوس سے لیکشش کے شیر دِکروین جیانچہ وہ ا نیاکام تا ؟ کرچکے اور شندش کی میشی سکے لیئے 19۔ تا یخ بہی ابریل کی مقرر موحلی اور نبو بری ساحب لکنہ نئے کیے۔ جج کو اس کام سے لیے

طربون مین عبدا متدنیان کا ایک غرنیه جو مرت سے حوالات میں ہے ایک میااسدا متدخان ام حوجو بال میں تنصیلدا رتھا۔ وہ بھی عالبًا اتھ ندآ الیکن جو نکوا سکا مام اس قت تک طربون کی فہست میں لکھا گیا جلا وطنی کی منزاسے ہیں وہ تنظیم رہا تھا جوریاست نے خاندان عبار نظامکو دی تہی۔ رسلیے میالاکی کامو قع آسے نہ یا!۔

یه وه مقدمه نبه که اینی مهار بین متت مدید یک یا دَّ فار رہ بی ا آول سے آفرتک ضابطه کی کارر وائی تا بون کی با بندی وا دجی وا م انصاف کابول بالاففلت کائنه کالاسے

تپ فرقت کے بیارون سے بی مفعطر بڑ بگرم گرامی بمزین زما نہ کر ڈبین لاکھون برلناہے مسل کا مرتب کرنا نفنول تھا مب جرم کی صالت تبقین ہے توہزن وکمبش و بیمال میں سے

قدیان خورا بفیزا سے بالسس کر ہرگز نیا یذر برور دو سالسس ﴿ گران گولی کا۔ اپنے میں ڈھالنا ضور تھاا ور وہ مدار د سمور نمٹ کی ابضاف برشی بر اس مقدمہ کی مجموعی حالت دیکھنے والون کا

لوزمنٹ کی ابضاف برشی بر اس مقدمہ کی مجموعی حالت و پیصے والون کا مها دہے یہ وہ ز ، انہ کر کہ مکا م کو انصاف کے سعالم میں پاکسی کی مرد^ت ٹاکسی سے عدا دت مکام کا ول ہے یا گئیر انصاف نماجسیں مجرم کی صور

میو غ سکتاب برب ماکتاب دنیداشار برقتم کی گئی ہے جنمیرے و د جار بطور نونداز خروا د بفرض نفریج ناظرین م دیل من در ج رست مِن بْرِهِ مِن مِلْ اللهِ مِن اللهِ الله غارت بوعائے۔

كياسي ومكن نهين الفاق على الموجهان ورعين الفاق سي پارون کی جاندنی ہے زندگی أمت رمومين بحبين الفاق باغ تازه لىلىلىنى زار ا کرستے میں تم وزمین الفاق کیا خبر کھیکو نہیں اتفاق سے جتني چيزين روزمون پيدانگ وورست موناكهين الفاق زنرموني عاكفااتعن أت

من پر

اور وینے کے ناظرین کو خیال موگاکدا ویم عصراکترنا دہندی کی سکا ب كياكريشخ مين اورتير اپنيے معاونون كى عالى تى ادر نوش معاملكى كات بنانچین فشات نے اس ال مانت کا رفایہ فرمائی ہے او کیے اسکا محرامی درج دیل میں اور شرصد ہے کہ اس طرح بقید حضرات بھی توجہ

جوببلي أستيليوط أتروله

جناب ويخبث معاحب

فباب عبدالعليم صاحب

فرمائين سكے۔ ىعنورىر بۇرصا حب عالم مزراما بىلىدر معنور الباش كمارهنا إلقابهم دام اقب اله-فبالباد يخبني وماحب عصيه مناكب نطاب نواب سيتمر مرسين هيه جناب راست كشورى لا المسام فهاب ولوى مبالا صفيا. عصه عالیناب راے بہا درساہ کو روین وا صاحب آزیری طرسی مصه صاحب سكرفوم لبيهري التسررعصه صاحب کردی ایسزری مرد ل مصه عاليجاب خان بهادر چو دهري تغيرت عليفان تعلقدار جناب إم كزن ساحب عالبجناب نواب غلام خانفنا عصه خاب سيسعيد مدسا عاليبناب مولوى نوراكمن صاحب أتجبن لونا إرس ماحب کرٹری لیبری طفرکڑہ ہے عاليخباب حاجي سيطير سرخانها نباب مسديل والدين صا. عاليخاب فان بها درر إحب ریزنگ کلب اونا و عمدد شعبان على خان صا د نتي تعدا عصه جاب مولوى اسرخان صا. جناب عكيم الوالحن صاب عدد الكويى ناتھى ب مس منا بنجم النق صاحب معنوروابشجاعال ولهها دييث

مسركار ففرخبك بها دريمة الويين

ولی مرزود محارز داعت و تجارت کے خیالات من با بر بی کے الكل فاست كي صدائين بم اني راستاس رساسي ك سنسب فابررستين ، وإناع موكداس ايك فروك رساك مين كشمير كالور الطوك فسيت رففران ملفوت كياكيا ب بقيه مون كاسلسارتوشا دكي مين سه ميلاً أي اوراسي ومدعص بإن نبين كيا عاب تأكرامس طلب كياب - إن اسقدر البقر ملوم بوقات كصاحب هنك كواني مقلندي ك المارك عنت كوث شي راكران --كيدنكس تصيلها ركياتم بات ميت من اي تجرير كايما كالفاريك كبيرك مح شرط كاقعتد د بكارس كبين تكتيبي كين بعمائح بن سرسالكاميكوديواني الترى كا خون بناك ہے - اگر سن خفس كونسطى نبنے كاستوق مو اس بسال بغور لاحظه كرك علدراً مداريًا وسيع جو مين نْكُرْرِ سَنْكِ كُرِيال فالسِّكان بدوار موجا يكا -

را عيات في علياً بما رسه اكثر الخري حضرت ك كلام عدد اقعت وا سال السنة ويوستنين اكثرر باعيان آب كى درج افعار مواكرتی تھوین -انھین ربا میون پر اور بسی مہت سی بر الأن منف ف اكب رساله شانع كياب عرفي طریف - گطف انگلف- ادنیمبحت حاصل کرٹ کے لاُئن بن الرعرضام نے باور اب کے سارے سے عاشقانه تصوفان أمعا نسضامين وانبار لكاباس باد الله منافق من ارودمن بلا مروث مام و صرامی محف نیم ل اندازا ورسید هیساد سے طرافع کے نربهب قدرت اخلاق تعكيم نندَن - تفنن- كي تعلق خیالات کے جوا ہرہے بہا نظر عمی الو بیان مین سر وہے ہے۔ نصالات کے جوا ہرہے بہا نظر عمی الوبیان میں سر وہے ہے۔ من صاحب كوخل أعمانا مومصنف مماحب سن يشان إ تى بور دوم شرطلب فرالين به

"ارشح كلة مان - اس كتاب كي البعث من لالبيرالال صاحب كبورار ت کچے د ماغ سوزی کی ہے ۔ ہے توجیع اللہ سی کتاب گرایف مفرن کی جدّت سے طری طری کتا بون سے كهين طرهكره ب- اسكاطرز اورز بان دويون ولربا ارتحققات نیق بے انہا دکھیب فرصت کے اونیات من اليي كتاون كامطالعة تفريح مصفالي نهين موسكتا-آخرمين حبنداموريين اصلاح كى تجويزين مجى كعي بن ضبير عل كرف سے غالبًا إس قوم كوببت تحير اخلا في فائده

ابسین در برائش بیمبی کلیسینی میانش کی است. نقو برن د بر دیرائش بیمبی کلیسینی میانش کی تهر

د ما باسٹن نبید - یا گھڑی شل مُرکور کا بالا خارخوبیان ترکھتی ہے مرف کیکٹ نہین - بیٹ سے کل الا موسیب

نهاین - بتت مل الد روسید رسی مبلک گفری - بقول اسکه که فعمی یا مانشین نبایت مقدو چال کی سخ در به بر برای ایر بی سن - ایسی مقر ن است کلین نمیت کی وید بر سسین است نزین آبی فیست امرت و بروید رمی با کلیمی منه که یا برای می است کارخانی بی رست بین بیت مرت و بیت او رهمی افزاع ۱۱ آی کی گفرایان می رست ملکواکر الماضط فراسی مهدود و بیت د در و بیدیک کی موحود بین - فهرست ملکواکر الماضط فراسی مهد

ا است ارام گرستس در اسانگ نهار نشرقیون برلیس بنایش ر

تقويم اورقب

راست استهاراست این است این است است است است این است ای

رسالدمن و دفه تشرصاصب درسالهٔ یمن مولفه کون سهم بسیاله با بع دمششری و دفه و ارس صاحب به بهاله قانون بولف می استال استاری صاحب به رسالهٔ عبیر توانین مولفهٔ بیکه وکل ماحب به رسالهٔ سال ما فرن مولفهٔ بیکوس صاحب به دان نون مولفهٔ بیکوس صاحب به رسالهٔ مین مولفهٔ بیکوس صاحب درسالهٔ مین مولفهٔ بیکه درس و رسالهٔ فریب و مطفی می دفتر درسالهٔ باکه، درس و بیشی دساحب و مولفهٔ باکه، درس و بیشی دساحب و میشی می درسه درسهٔ و موله و آن و آن مولفهٔ باکه، درس و بیشی دساحب و میشی می درسهٔ و می درس و د

اً گرخر میاران کو نا پسندی نوآ ینی بهر نی سے ایک شفت ک ، روامیل ساتے ، میں ساتے ، میں ساتے ، میں ساتے ، میں سر میں ساتے ، مین سر بن محصول دو بول عرف سات کا اسکے ذمہ بری -

و معامب بعد طیاری گل تنا ب سره فریداری پندگرین و ۱ بخوارا کی سیطانع کران المستر روم برین و منصف

برتاب گده دادده

المیس فرنی-ادستا دناری نبرن^{در م}ی کتیتان جمین ل

مصامين غير

"مالری نامیر

ارے فاتیرستون کے ساق ور مین استاری کے ہم موسین الا فوس جي محرك الريمين المرس برديد وفارم ليان ابين يارون محاين في مکے سیری چیز مسستی بی ہو وه توسع موسع ميوسه كالمزواب بعنكتي روين كمعيان مرطسة بث كالومطر كفنكنيان حسيسربري مجما اكسط إلى شدوكان مين ومي وهول دهنيا موكا لي كلوج اكر الشي لين بهان است أو في ایی میٹھیس کو کی ہے بہار مرس سرر جوشری ترب سروسود وہ علاسے دیہے ہر کالال بلاسے لنگوٹے میں کھیلیو مجھے میماک اہ تاطی نے ایسا تیسا ہودہ انشون من يبوست جو كالشه ملے گرکوبس میت کانے ہو^{کے} گرو ، جَلَو بَين اُلو سِنَے ہنویہ تو بیرزندگی ہے حرام يرا كليكاك في من برمحل اتر ہے ایسے ارکے ت ارکامی

نام ایناسب ر وزه داردن مین

ېم داخلېن وسيندارون مين ماند د کيفنې دېپ دېپ داين داين -سندېپ

كمان ميب كياكون اوركم نسيب مى يون موكى كبى بوسش ين خبت بتایون افاق ی بین وهنكاري ووفي پرجونا يا سب مو براندلى سيسطلب نراكشاسته كام غرض بیرکه فه بهنسستی نبی مو أفمالا يُرانى دوخعليا سنتية اب أبتاموا مودة كمورس كاكف سُکُزک کی و دچنیزن کفری سی کھرمی نسوَّر حیب نی بهی دالان مین منسابهم مويرجمو فياست كي فوج دکھائے تھرک کڑناسٹ کوئی عجب فصل الرس كي موتى سب ايا پر می کاموسم ترط استے کی دھو**پ** إسيني من شريش ميندريسي كال ئىيشت رىپ لاكوكونى يىن ك جراس کام بن آئے بیبا ہی وہ الت كت بن ب الوكمانث زراں کہ کشنے کے اتے ہو^{نے} نهويبي مكن توسنري بحض نشے ارکو بخووی سے سے کام مسبب كياكمشهورسب يثل رُبِي حِسنے كائے كى بى اك كلى مواخیرے الری امرتام ا و دهین گوست کی رام رام

اين يكيا ؟ أين - اكوفرى نيين! ارسى بما في درس آف الل دكيدكر برسوين ون محفيال _ فوشى منا د مانى كے لحاظ سے طبل پر چوب بم کے گوے مِن اگ توڑ پدار بند و تون بن سو خت د كما في كن من اوركيام ألم خوب يادولايا- والمنديهان لوفيا بهی نها معاذا متد کیا ترا زاریب-اگرنری تایخ پر چھیئے تو ذاب میں بی بنا دین اور زم بی مینے اسلامی اوکی بیمنیت گرکوے تا شہر بند دقون كي آوازبر مي وكناكياميني - ادلط في چيتيمن - اين بركيا-منسب ضراكا - توب قوبر كان كالمسكة وب من وثاني ارك وب تمس دفيغه أنحه بينكيك توبه وه توكيئے فيريه مِو في كرآب كى وصب آج بهين رعجي - ورنه السوقيت ترسمولًا أسك بان بمطع بوس إدمرا وجر سى رئىل ميان وان كي كبيشب - زلل قافيدا ورات بو تح-مشکرے کرآپ کی بروالت کیے دبنی صال ۔ فکہنی فکر توبیدا مراکئی۔ احضا اب بے فرانیے کہ ترا دیج کا بھی کچہ انتظام ہوا ہے یا نہیں۔ یا رہے۔ گفتہ بهين تواكجى سنَّا كانظراً ناسب - ارسي فيك حَبِّ اليي الشِّدني لِفِتني إت منسك ناكاليئ - السَّدر كم صحيد ون كى من اعلون كى قلت _ جان ديكين ورويارا للَّدك كمر وس إنج اللَّه والله- ويندا موجوة ضوصاً آج کل میا پُوهینا-روزے کے نا ڈی۔ مُحَرم کے سیا ہے سور سرطرف ميكيلامواس دين وايمان وكل جب کود کیموے بناکٹرسلمان اکبل

زِیمْ فام کی کیفیت جسے تشییئے ۔طِری مسجد تور وز ازل ی سے طری مراز ر کی متنی مین آگئی ہے۔اِسکا ذکر*ی کیا۔ رہی بازار* و الی۔اور آلِف باز کی سجد۔ مُنتے مین کہ بازار والی مین ایک میکیم صاحب طافطے کے جوہر۔ فوش اِلحانی کے مما وبنائین سے - اور الشباز کی سجدین -اكك نيات گردى ياد كا وزن دكمائيه كا- اسيطرح اورسبي دن كوبي سمع البيئ -غرضكم نام فداحا نفون سي كوئي فانه ضرافال نرسي كا-اب و مصنے کی کیابات - روزہ واری کے شوق - دنیداری ک استنتیاق میں ابی سے طرح طرح کی بندشیں۔ قرقم کی میں بندیان يون مو- وون مو-سب سے سپلے استین دیرہ - وصنور الآن پ التحرمين كے - گھرسے بحل - نزويک كى سىجدين واخل لها ابتائم وعليكم السلام- في الغور صف عليك قطار درست يجاون مراجع وهر ولبم اللّه الرِّمِين الرحم عونتيت المام كي وبي ابني المتداكبر-ومن وسنت سے بعدترا دیج کا لکا فرات کا سلسلہ سور ا بقر مشروع- بارہ میینے کے ارمان کا لینے کا سوقع سال بھر کی آرزو پۇرى كرەنى كا دقت - بىرىهالىشىب - جاندى رات - بىلوك كا كىلاكانە بیاس کا ومرکا-لب بینی کمریکی اسپرنگ و را ن ل ار ن

كلا وعصيان مسرر ركم - ببت بيت - ري رب رق والخاذير نازل مینگری بردرا زمینی لکتے ہی اشاخلیل پیسے دمان ہے تھے كرسار الم كرين المراء مان بعرين أوطر- ماكر ماكوم أكور أعمر أتعو المعاد يم ُ عَلْ مْهِارْسِهِ كَي أوار كانون مين عِهبوني تو الرط اكم إوثمرِ-انظا التومين ہے- ايك ايك سے كيا ہے بھی كيا ہے - كسكے كر مین بور کھتے - کرو کرو واسے نہ یائے - ائین - تم مکتے کیا مر بوسش كي إتين كرو فقل كے اخن لو-مرد خدا - جور و ور خاکتين ا سوي وقت الليا مي كها في لو- اسلاول مهم بهي كيا و مي بين- إسكاجا ہی زر اکرکل سے روز وسبے نیرطدی جلدی نید اتحاد دھو۔ کوالے ب بیمر- دوتین بایک صاف بهایس کا تونته نهین به گرموسم کے لحاظ سے اتقدم مروری إت- ووتین صراحیان ووجا کورائے فالی ۔ ت كشريف السالغة فيكوشيك وسيد لاركي مشك - إواله وركس كا عوض كي كلوري جباكر مقة مُسَاسِتُ لكا يا تماكُّهُ وَمَا ثَانَ ابن كِيا بِعرف وركما أيو كت نغراللَّه عجب بيوقوت آدي موارس ان سال گزيت تكياح سَوَى و قومَت كرون والإبم كاگوار في والسب كولئ اور مات نهين - ۴ بن با عُميك كما - توهبت احيًّا له ليحييرُ - آخ هوآخ تقومه دوها رم تِبه كلَّي -غرغره كر- حارون شائي چيت - اب د فعتاً نيند كرا يجبي اس بيلوكس اس بهلو مشكل درآ أكد لكي تحى كريث موسك الى سفرز وركيا -گروے منتلے کے ملاہے جمہ جب کر کانا شروع ہوا۔ دس دیشے بنتياب حارى - إرارا را فعا بيلي سية جي ننگ يطبعيت عاري حبب مجهيئ مركه مند- لوا إخرين - المران برموجود- بهزار فراني تراكا موسف برميدا في -بعراس اطینان کے ساتھ کو دو پیر کہا منے سہ بیز تک مردون کے ساتھ مندط كردث برلنا كنا وينا زفجر- فإنست سب فائب ين سجه الكفل بسترے سے وطعہ دضوكر فجركي قضا - فليركى ا وامين مبا نا زير دوكرہ رسید- دعلے نغرت کے بعد ملن کاکوٹ، بردے کاکنارہ ہمار جینے مِن تِواللَّي تبري نِيا ١- ايمي توسوا زيْره بيردن هـ عِركيا رين - رن كيوكركئے۔ ويوئي تنطيخ ہي ہے جي بدائين- ياندين لانوانش ہي سي الإكرابات كهي ب تيب كرسري تسم يبن فوديبي مكنه والانعا- بيمر كياتما - تاش شطرخ تخفيز سب كيرمًا ضرح كمثاكمت بازى منسروع -ترة وكرا فلال ديا في كشت بيانا- بيدل شهات -آب جانبخ-وان شام موفي بن رام ي كياتما - دعى تين الزيون من أقاب عاب دن مبيت - احتما فاصا اندهيرابيئ فرمست - كسيطرح ون كاش كر-ر ذره وارون بين شامل ويذارون مين دول -افسوس إ-الأركام ويا من كرفت رسب ول المله بهر كبي كمنجت كواندلينشه عقير نه موا ١٠ (مثن فريف)

من انجن- وبطراد مبرر مع نصف ينكم شاخم- فرا فرركوع يسوره ياره بالمسس ا در گرمیون کے دِن رات کا وقت عبس کی کثرت کو السے کو اُسے۔ الرى كابسيذه في برتام برن شل اسبر ولوى مخترصا حب كي مشركها و ما فط بِتُوما مب كِي دَكِي بازي التعدد اور نبدُ ويك يسكوتُ ك عالم من خموشي كي حالت من مناسب موتع - عمر ه كمات -دنل بنیّل با بوسی مین شنول آنه نوگوشما بی برستند با بنج سا^ت كرف ك الدر ووجار بالحابث كم درسيان - سلامي في ي مجبوری بے بسی آیا آء شکر برتود وسراکمی کان مما اسے مین مصروت دورکم کرتہ بائے اسٹیر کا برانے مین شنول رسپری صبر کھا۔ مصروت دورکم کرتہ بائے اسٹیر کا برانے مین شنول رسپری صبر کھا۔ أكيب مرتبه وحشت فبوانتكي ركحاتي سبئة توسيع امتيار بانون أمخا فرثني رُور سے دُما دُم - اُ بین لاحِل وَلا قوۃ - کسی نے دیجہ تونسین کیا۔ نہیں نہیں خیرے کھلی صف تہی اور پہلی رکعت مصابری سے بمعر نيت إندو بهستا ده - محمر د نعتاً اطمينا ن كها ن - خيالات كابمَوم -نسوبون کی کثرت -ایک جانب میشرون کان بشید- بپوورن کا خدشه روسسری طرف محمر کا خیال - سمرنی ا فطار کی ک*ار- فیر*نی کھیے۔ ملے عاول - دورہ - بالانی تو عری کے لئے ہو-ا ور طرب عبلکیان براٹھے ۔ پوریان کوفتے سٹامی افطار کے وقت برف کما کے و بمتر- ورنه شورسے کی صراحب ن توموج دی بن ۱۰ وران منترب مِن تَمْ النَّكُو- أمَّا ب بهيدا خضرور بونا حياسيني الشَّف بين حافظ اام ما حب كيز إن سالك ايت كا خرين درا وضاحت ك يتدرنصاحت كساتو معلون كالفط جز كلتاب توبيركماكذا ا وَكُمْ مَنِي كُونُمِيلَتِي كَا بِهَا زُهِ سَبِحِي الكِ رَحْتُ يُورِي مِوكَمَى - بِ مَا مَلْ -کمٹ سے رکوع بین خباک۔ گلیے نبان ربی اغلیم کی کرارکر شے ، قبین مرتبه را حکر- کن اکمعیون سے داہنے مائمین جو دنگیتے مین تواریح تو[.] یه دوسری مولی سب کے سب استاده وست استه کواس کے کوئے ۔ جعث سے بچرک یدھے ہو۔ نشر مندگی شانے ۔ من دور کرنے کی غرض سے لکے بار ہر طنگری کھیلات ۔ با نون سملانے بنرار دقت ورقبين كفي من ترا درى سے فراغت - وترسے وصب الى ـ گُولو ملے ـ كَتِهُ كُمّا إِن رَحار إِن يرفُرهيرموك تھے كركاكي خبراً كُ اسع أتفي بان راج و إري كأنائي خوب آراكستمواب مين للب كمياسيه - اومومومو-ابكيا برخينا- دل برضبط مونا مشكل طبيعت بر فابوبداكرا محال حبث بيث جفري ك- يان كما-ييل و وجل-يل جرسن داخل- وُم عِرِنين سنه راي محفل- آدحى را ت ك المخود كالسيني الك الجميك قتوبر ومال من تخف معصيت بانده



انتين كونسل بل

انگاستان - « نبس مبو - بر صو - حجف گراخست، کرو - »

•			
•			
•			
,			
•			
•			
		w _a ,	

جم کی وقی و فی حاضری دے آھيو تي شا*ب آج وعب* آج دِل کھول کر مال مفرا كدا وهيكتے بحرين سيان المقو لون ا وهاست بديساريكانه يد خبرلون من حبيب دا مان ك دهوم برب شكم رستي آج واحول وحيتى كالترجاء حرجا باب د ا دا كي شيت مين لك اكبيري دضع إيك وعنك من عبيدافطارآج بيج گفرگير بزم عن رت كهاي باليكين يطيطا ا المالين الب فاقيمستون كوة خرص م كافكر أع يات عالى م إلى المراجع ت عرى مين كرون نر الا كا يروزن نكلے مرطرح كالل إستبوميري ولاأسفى نفشه د کھلائے دیر کا نقشہ ديركا بومزه ساعت بين لماطه الارت كسي كالون بن جل يا اله كالمل كما فطوريني كارى سويكارنگ غرباکوہی دکھیے جل کر ي مرد و خ مين على فالرشتي تحت ان كالطارة حور مح بعد وكينا لوطيون كى رابى سير بب*وقونی کا کا رخان* دیگھو يجهدك كرا موكحة اق منفی تیرے درم کا دن الار دے دہ مے جو کر م **عبلا** نما مرربه بوان جالا حذاسكے ليے مے یا اب کرتر ناکسین دم الياى جلدى كياسي كاممرا آب ہیں تمینون لوک نہریکیا^

ترى فاطرتك أل واضرب باوره تعلف كى دكھا دھے يہ مرتون قرویاکیا بیر ا ايك مِلْوَمِين *كروس ي*ون لوَّ ہو کے مرموش وست دیوا وهجمان دون أراكرمان كي ساتى دعيذ ذا قەستى آج عُلَّى مِنْ الْمُراكِ الطرن . يا ست مركهمن سب اميردمي سبب الوراكي عمامين روزه رکتے رہے مبینہ لوا و دكين عيشكين ست ہراک خیال میں اپنے مالدارونكو ۱۵وم دام كي كار ا ونکے گھرمن بن آج کا جبرے ب تباآج *بع*کودے وہ جام فاعلامن سے كرمه مون حال المحريك كت بي الحكانوكي كمينحون وه آج عيد كانقت سود كھلاؤن يہن عيت ورودلت يرتحها وليحي أون کے ادر کانے کے بلے آ سے کا دور دعوب کا کی امراسے لاکے وتھ اردہر وكومنت من نوب سيست حجوبری بر کیسے تصویر کے بسد سنبكا خاتمهنين ألخني واليون كابهي أناحانا وكي ابومطلب محركباب قي ہے پلاابتو یا دُوہ گلٹ ر بحردنا يصحت بواغمناك ئ يلائ يا ذاك كي به پیجری محبکوست کیسم ق رم بروكيا غلام ترا كيابي محيكوست من ووا

خطبته السّرْرِيثِ بسما متَدارَمِن الرّسِيم

مشبحان الذي آفر مرالجن والأولى - والجامر والسأل والنامي - موالذي وسنا سوله الديما فذ العبا و بعداية مسبيل الرشاد- وصلَّوشُ ومسلامش عليه ومرجمً باو-الى يرم التناوس آما بعد فيا ايها المروبان - كونوا شارمان - فان سرور وكا كالرانان وأض عليكو المجتة وعيدان والالمتفتوا توسيعتن تغيثون الناس جن ملوة الجنقه والعيدين في باره كسس وكانوامردان انخذ س بالحس ووال مُنْكُنْدُكُمْ فَي الرئيس - فلا نالون السود في نولم بلا تحبّر - كمالانشمون البوفي النجر - سِمِّوا النشان نفوسهم مجروة وقودا - يكون روز المساب على مرد دوا - يقولون الن البيمالة دار الحرب والبكك- وللكول الممن نروالكا إلها أروالتك وترون المام بالقصد والاحتك - وتيغومون الن تعريف المصر المعترك في الفقال معدق على ويذا وليس الم فرينك - ويمُحَرِّدُونَ الرَّالِي على موكارِم ويم إلَّنْ لِيَعْمُو الناس بالدَّرُوغ فماحبل التَّديومِن الفُرُّورُغُ- ولأَلْغِيمرِن انهم في الخسر والزَّيان كَيْنَتَحَقِّين المضرب بالثانه بإن - ولانوَّهُ وَن الْقَرْض كالانْوَرُونْ الفرض - وليس انتيان ول شكر ه العلم والماهل الصبروالحلم- ولقدائم الفتوى من كمة المكر مسطلي ودوب المجمّعة في دار ندا مع مهارم نقيولون لانساله وا ذا منها نتو اني نير االباب رسالة ومَعاَيّة كم- و بعلمونهل منهم وكيتوها- وملك في نسانهم النبكلة نعجوا فيغلطوا فيها وما عجواً بيعجوري الناس مْنْيِرْتِهِكُ كَمَا يسرب مِن التَّرْةِ الجُرِّيَّا وَلِيكَةً إِنَّ مَا تُومْنَا لِلاَّودْ وهما وا وزا ركم سط وُومِتِنَا- وَالَّا نَصْرِب رُوسَكُم بِيا يُوسِنُنَا- أَمَا وَلَمْتُواسْعَنَا وَلَا تَرْرُوا زَرْ وَالْحِ المنونش والمنك في أنهم المديونس كَلَا أَنهُمْ المعوا وُلِكَ قطا بألكومشس وكيس بمن اخيارا لعلارست

والجالمون لابل انعلم أعت داء

ع نَنَا عِلَمْ وَ للحب ل مال بقلم- حب رونگا ر أرضلع كمرفه

عب الفطركا خاكه

ا و وعیش و کا مرانی دے الاق بیصرای انڈی لا مام سراہے رند مجرامث م دام میں نقد ہی دیا ہے آج س قیاطام ارغوانی دے ا رم سے سطلب نہیں سائدی لا ایب دوجام میں نہوگا کام خم بیخم ساقیالونا دادسانج

ك اناتكندن المسك جي روبيه كالملات قيال الله كنتكارم، كالمازمان كالرابات المائمين المسك الناكل المنتان المسكان المائمين المسكان المائمين المسكان المائمين المسكان المسكان المسكان المسكان المائمين المسكان الم

کرنمین اِزودُن ت*ېرېپا*تی ا يت گهركيون وه اروشال كفنو سرة كيك كالتيبن ا وندھے گرتے ہیں گرسنصافین ان ن سالنگاری نام وكميكر وبكوامسسان فتشدر يا بي آواز تونكل كئي آ. ٥ سَنَكُ أوا زبوكياكو ني مين من ياصداس يستمار طان كالحل كبيالنكوث اوجر زندي كاموا كميسط أيك رسه لخبر اتى توفغا بسام مکڑے ہوہو کے آریا و لیبر بجلی عاشق نون میرزه و مکل دی د طور آد حان کور و بیشے السامكا مرائكل كيربان عِل کے کئے عکدون کی ٹیج سیر أعضيهن مم تومثيتا سردل المحنين اس عطال محسو ا رُخل فللت كا تؤرم يكب وكمي أكوراج كيا حالين انوجي يدين سين يكيون كأسي يان سرت و إن كدورها، قبقيه مين سيان تووان مامم وان الم سيهن سرَّفيكا ومع ہے یوٹ رت کدہ وہسرتھ ودان سسرت سے داغ واغ وی كان كوي بن سوكوسا كوول و ان فا فرکشی سے رنگت رود یان نظربازی دبیر سے وال گربا عیش د نیا بهان دان حاتم معربان سبه د مهری میان و بان گرفی ار بنظیر سب الد کر تو گرم بیشیر مسالد کر تو أكردو السكوحوا ليرتقت بسر سهائه دل نعاص صعرتجرلو | ميرا و دويني كو دعب مين **دو**

ىرى مونے مين كيسراتي نٹ سے سے کیون و ق افرا كيار وجيل كود ووي نيمن كودت يمامث اوصطاين انن مولكارس منان واه کیا جمع مین سری سه یکر د کھی مدرت تورج یا کاد وكم كاحبرو بتوكياكوني أعان ملق من الكولولي في منقار دل مقياصورت يادط يوك و برم من کھتی ہی مشعقط والميضة المحى حب كو أي سفاك کیلےسودل تر بائمالِ ہزار گُت مین و و م*عور تن مریک* جگر الح مين ارين كوئي جُلي ليا نوطرا توعقل كعو سيني وان جرگیکی کمرتو ول یه سیا س قيااب ريان نسين وخير بولاييان ده مزاموا عامل جبوبر ون کی ہر ساج فضو وأعنسه كاسرور ماركبها يان فراغت وان ضرورت عیش و عشرت ہے یا ان داری يهان وينتي ين مين مع تعيلا ورسط توندم إتحريان مج والكسير يائ سرت بغ بغ بغ ورا گورے جٹے ہن حوج ساجی بیا يان برضيون وسيك مين و یمان بزامے وان ول بریا كماناينياسيان وإن فاقد تنحتى تئستى بيان وبال نرقى يونهين مراك مقا بله كركو وقت ہے نگر طیح ل میں تقریر

بثياا وكطراموا مراكلا ا ما مني وحال كا خيال كيا سينغ مين جل راي شعلانو للكقعت ريرا بن آدم كا إجان كرصم جال عصرا في يربيك بنت خبسه يستوحال ب بین آزا درنیوی س^ب ا ني طلب کي بن پر کها د وفون التمون مستوسكي اله اناك كيسا سنح كي مواتين أسارى فردوس أنكوا وترشح ِ کون رنڈی بیٹھاری ہے۔ ا إكت ييب تى دەسىيىم کیسی ہوگی میر دلر باطناز نتعارو یون نے کھیں بنکین انتعار و یون نے کھیں بنکین اندرآ نے تو دبا مصیبے باہر ا نیج ملوگون کے اسمال کھیا ا فوین ښت بیها ن اجی د له ن جست ترکمت حمین ہے اوا کا ر ساری دنیا کی پولیمین رونق نویی برل ہے چرنے معسِت ا كهين كموار و كي كونتراست منيران تبي من بمضي تن أكر موروسس مبيع واشه مرتاين رہے مرکز نڑے فسا دوکا ا ورسوئيون کي کمبي من کمين ووده کے برہے میں برنا حورين إنسان سيعبن مهلو كول نبتاكون عجرتاب مُوكِياسِيكُ كَني الكِيمُول خسائے سے بالیا کول اكوله كمرات مثلب رو بوكوني مدرة قربان اسكيسودهون صرف بيف نين بن موليتواز

بنكياكا مقابو سيصسولا لال المعلين مونمين ملا أكبا نورانكمه ون من اور دل مين سفر كخل يا تجهيم يبيد يمسام كا منترش اب وبال بيساتي ب لاموت: سنه ول ألل المرك المرب ب بهكي ببكي مجبزته المتين ون في اب كان عليه شافوالو دوربين كان سرورها ستصفور حدعت لما ن وموض كزشرست كيسي وازاري ب نماب لميك برلي تى ينواسدم سر داه كيا ولفريب سنه آواز چلواندر کی سیر دیکیمین خوب ماتے ہی اُگئی بلاسے پر کھڙ کوڻي آنکھ دوسان ريکھا اُللی کشکا بیان بهی و یکن تنلی ذرست سر و ولطفت بهار میزارسی کی ہے کہیں رونی جماط انڈی کنول کی شیت کمین کاٹری کی گھڑکٹر اسٹ میمان آرہے ہیں بن بن یان جربر بون کے تخت اسے بن پیر مرکمان ہے بیری نزاد ون کا غل كهين سني كه إن ادمر أنا قرمے کی گھنگی میں دیکین الموميكل من كهين كهين آسك جمع بن شيشه و شراب مستبو كون تمتاكوئي أكواب مے برستی میں کوئی ہوں شفول اح بَّلني كوا احتِياب كو لُي كب روا ب تفرك واسه كول انسسرفاندير حفركيا إدبن سبده وسها زهماخون ونا

وفا قدمتي مين شاق من عيرروزه ركمنا فرص ضداس ادامونا الميحزد يك كون بن بات المامي أكرائي افلاس كي ازان اور انجتاج كي كل في كابي حال التوريكي سال من شيره لين مك روزه ركمين الدُمنه الأن و كالبيس كلاً سوج كالودم ممے کو ہوجے روئے روئے وافروکس ماری کو بنگے کہ اے فاقد شکا زانہ ہم سے سكروحون كومچوري بارون سيئند ورس يون سدهارا جانام سَمِارٌ وَكَانَ هِمْرَنِهِ . سَا نِي رِمْنُنَى نُولَكِتُو رِالقَامِ كَانِبْرِي اوَفِتْ كُوشْنَ رِبِنْمُ بِشْرِيكِ إبك مورد بباسبات برحرمانه مواتها كها يك طبوعه كاغد برطبع كانام نقاء اسكابيل أفيت مشرنور بي الماس بيوا اورسرت بالخوب بمرمانه باتي الم الساسية وصوف في قل الاكت كو ل حرم ملين بين جروف في عند معا طرا اللي والطوالسي فراس في فيدا في عابن الله على ما توسي يموالع بيدا والمب كمشنى فبرصاب كي يركت شائسة لبيده فابل فرينجو مع مرا معرب وسان او مكوايك يا آدمي مجد كردربده بات اوتكر يا داكر في موا يك البند حوصله مال فكر شميع ول م مصر ديم مبني كيو اسطح ما فرن خلال ف مقرركية ال مِ بِدِس نِون مريطلب برَّاري- اورمبن- مكاريكينه وركا جِرَاح أن كاسا تقديم -بهادرسرمهان للكاركرمقا بدكرام و يزول زانه باس شكرستيطوت يكشار ويديه يه تو صرف لكا في مجيا في مع إسرخاك مي ودالا ورسميد لين جائي كم

مِسْلُک در مِین ہے تُرسِیْ اللہ عِیوان مِین مُرسُنی م بولی دیا میں میں مگورے میم انسان میں مبتلک ہو رہان میم انسان میں انبرا اللہ میں میں انسان میں انسان موال میم دیا میں نے بولے شاد کی ایک نظر میں انہواد سکی ایک نظر میں انہوں کی ایک نظر میں انہوں کی کی کو کو کی کو کی کو کی کو کو کی کو کی کو کو کی کو کو کو کی کو کو کو کی کو کو کو کی کو کو کو

دوستون برَضْدا کی رحمت ہو وشمنون **کوہمین** زحمت ہو

را سے ہا۔ اندوع

حضت ہار۔ لکھنوُ علیالرحمۃ پر سیفے فانصاب کی اوسقد رنظرِ عنایت تو ہے ہا حیں قدرا ور مقبول شہرون رہے۔ گر ای اوگا و کاسے انکار بھی نہیں۔ اوسکا چند رُقَّد بھی نہ کرنا ہا ہے کیو مکم افر کچھیز کا ن خدامرتے تو ضرور ہی۔ اخلین کے نفر سہی۔

سگرمی زور و ن رہیے۔مہر بائی روزو ن بہے۔اسِد فدخوب گراگرم تازہ بکران سمیرج موزہ داریان مومئن سیاسی سلما نون ہے ہم مبادت کوجس دجرہ انجا کو کھونجا یا سمیاسب کدمصائب وصوبات سے قریر حفات مت موادی ہو مکیا ہیں یون بھی فاکھنی مطبعهٔ م مداریل شام مطبعهٔ م مداریل شام است کارفات مین مین به در در بیت مراز ۵۰ رویز یک کی مردور مین فیرست منکوار طاخل فره شید - المشتهر - رام کرستسن ور ۱ - الک عها ر توجیون رسینای

ترجمه سفزامين وايران باست سياحت وي

اطعفرت شاه ابران فيجكر وس خرس المجرات من قرائس وفيرو لوب کے اکمون ک سیامت کی تونی کیفیت ضیافت مهان سلطنتون کاستال ابنة توسي لكها براكب نئي مثال سنبؤسي إ دخناه سنصسفه فامه نهبن لكها أيها سفركيالي البراردومين ترميه جلد نبدها مواطيار ي معموصول أداك

فرخی- اوستاد فاسی هرائمنس نواصل هیمل درام بدازر بلی المري معجب والشعب (ين) طاست الأويريب

اس کتاب مین کلاب کے مغول کوچڑیا نبا کراٹوا'ا تیمن ایکون **کاصند**و ك اندر كي معي غائب الوكيج بسب ضربوز) - تمان وتيمن والون كرهيبيم رو ال كابندوق كے فيرموت تى نابت موكر حياتے يرك كالا - كنوب ک ال مونی انگوشی و نا شا ریکفنه والون کا حلا موا ر دِ مال تا بت کموس ا﴾ بن الله المربي الله الموري كونت المين المربية الما المربيد كرنا منيرة ر ك سدمزران كفلكرك وغيره مرسم كي مجيب شعبد کہ حبکوانگارز گوگ کریکے ہزار دن روبیہ کماتے میں معتصوبرون کے درج من اس كتاب ككيل شعبدست ميم من الزُّفِلط مون قسيت وأس کردون فیمیت مومحصول ۸۰ رئے کتاب شدی دیوناگری مین بهی ہے۔

تتورث وبرو برانطيو كلكنني هبانسي تتر

چو که ابغلافت دمدت کو زنده ولی کاخیال اِسطح میش نظر بها ب جسعلر ح وزر خزانه کونے نکس- روس کو ہندوستان کے جدبیراسنے امیرکا اِگع ررکشی کے نازہ صلے ہاری ہوا گرمنٹ کو دالمرورکس کے اجراکالبلا سراف الأي الم المرابط إنت مين شائع فرا ني كي ہے -مضامين كي ول والحافت وتمين سے تعلق كھتى ہے ۔ فريدا يان برمير كى خدست مين الج بھیج کئی ہے۔عام خربرا رون کے واسطے نمیت المحصول ، رسی خبری تھو آ ۇ دخت مورېي <u>س</u>ے مبت ېې تھۇرى يى جاپ^ىن باقى مىن ھې صاحب كو ر کار ہوقیمت روانہ وائین بشری میجید ہا۔ مب المسكم _ يضرت اود دني

اسف تهارات مرونترن اکمٹ تاشاع آردونترن اکمٹ تاشاع

خرج مُركورمُولفة رام بريث وكيل إن كويط ومعنعت يرتاب كله و(اوده) ق**ریب سالمیصے بان سوصف**ے کو فعیرا ^و بکاب جیپا طبار سے اور شا**نیت**ین کو إدات بورى قىمىت كل كاب في صرك السكتى بالقيد اجرا دويين كي الدربعة ما رق بلا مميت إرسال مو تنكه - علاده نظائرود برگر تنب شند ك بنے كتشرى برا مين مدوليكى ب مندكا، مصب ول ب -وسالدین -مولف^ه نشرم احب - دسساله ^ارین - مولف^ه کوی صاحب صاله الغ وشترى موففه مارك سامب رساله فافن مولفك استورى معاصب مرسالانقبيرتو انين موافد ميكسول معاصب مرسسالة مسأل كانون-مولفذ بروم مهاحب سرسه لارمهن سونفيه سيكفرس مختا رسالهٔ فریب و فعلمی مولغهٔ کرم احب ریساله جات سعا به ه مولغهٔ بانگه خا وديي صاحب - كننكم ساحب وسدرلت لله وعيروه اصول قا نون موهف ماركبي صاحب وغيروا - وغيرو ---

اً را دان كونالب ندموته ايخ بهونجا تساكيب فيقت كاناير وأسي كركيطة مين صرف مصدول دولون طرف كاأسكي ذئه وكا

جوصا حب بعد طیاری ل کتاب کے خریدیا ری سب ند کرین وہ اسٹ ارا دےسے مطلع کرین ۱۰

رام منصوب برتاب كده (اوده)

استشتهار ۱۰-۸-۹۲

ر ۱) وامنع ہوکہ ہارہے کا رضانیمین اوپن فیس کی گھڑیان نہاہتِ عملقہ جُ اوروضعدار ميرشن ام کا گئين جوحال مين سبت صحيح دائل سب مسنها كلت اور ميولداركام كباب ميت موت مار وييب خا نەبىي عمدو - ايك كما نى اور ايك شنيشە ناصل ديا جا بيگا -

السعبيد منين ينست كل السعبيد السعبيد المنتين نسابت مده حالك الله المنتين نسابت مده حالك الله المنتين نسابت مده حالك المنتين نسابت منتين نسابت مده حالك المنتين المنتي

یر و سے مین نظر نمین اُل فیمت صرف (۱۷) کا گفری- پر گھرانی کے میں اُلیسے میں پر زود ، تنز عز بنانی ورا کا مان واقع کا میں ہے۔ (۱۷) کا گفری- پر گھرانی کے میں مانسے میں پر زود ، تنز عز بنانی کی درا کا مان کے میں کا میں کا میں کا میں کا می برفكيت لأكتعربين كرستين ميرت جرب وربسية ويجي انواع بسامك

جوندر ناظرین ہے ،

البي كالركياتب مابيدب رسي بوماك ما ك كمرف كالقين توتيري يفي تيره دن گذرف برموي ما ما تعا گُرُونِي كَلَكُمُ ون كِينِين لينے كا اعتبار جيه مهينه كب بهي كرنا ناواني بو-ميرت نزديك توكمت كمايك سال بك بي ممنا عاسية كادي ما آج گھرسے والس آلئے اور کل سے دو ار ہ کام کرنے لگے۔ عال مین ایک دیگی کلک مرصا حب نے خدا خدا کر سے میشن کی قائم مقام مضات دوش مولئے بغلین کا مین شھائیان باشین کرانند سرمِناکے کہا عَكُه توخال موئئ- و مهول بسٹ بسین حضرت کے مُنیّن کی خبر دے تھی دوروپید شرح کر کے سب نے خربد کی اور اس اسید پیرسپروریہے کہ اکلی سوِل سٹ مِنن منبن یا فت بیرمرد کا المپیاغائب ہوگا ہنیں گذہ کے سرسے سينگ با دواكطرنيوياك حبرست وارمى -أسمترت وديديفيتابى منظر نے بائے سے کم وٹی صاحب بما درنے جبت جقیری کی اور کڑٹ مین ا دنی تعیناتی دوسسر سے ضلع کو حیب گئی۔ اور اب خدا کے فضل سے ى القائم موجود من اور انشاء الشد أمر الاما برك موجود رسيتي ـ

هنت مکوانکی دابسی سے بندان سنج نهین کیونکه بیا یے دمی کلندون کر

ترقی کو آمیدی نبین بخرا کیگیا توکیا اور را توکیا البشه میخربه نیا موگیا

موریمی مرا ر و پیدئعی گیا

لا مورمین مسلم میک بین برجوایک هندوستانی نم وشی نهین ٔ دب و می نے نائش کی تئی کرمیرا بالوسور ارطوالا ہروہ مقدسہ ، کی کوانصا ون کی صورت مین نتم زوا دعوے مرعی غلط تھا اسلینے کہ مورث کٹٹ ایا ہے، است صاحب كي إلى سيدمرك الفاقيد والمماء وأولا بين -عب مورمراکناک کے اتھ سے نومسطر مُناب بن ریزائش جھ کی طریری ب ا على يردس رويے تجرمانه —

حفنورمین اینے دعویٰ کا نبوت و ٹیا ہون ۔

تم م موك كمتاب شخصُ وبي ماريركه بين مُ رباحيا لا ينكس ربيل هاريون سخت المستحت مسنرابمي كفايت ليين كرتى رثم بواكه وس ردار خرج بر خيرت گذري۔

حفىورگوا و توشن لدين -

جعوا دهوي جموع كواه فيصله كوليال إست دياكيا بري موسكت ي. وافعی شدوستان جُهِ الله ن تراه قت کی من کا الله السفرورس

<u> به خوان من این بخوا</u> مضا میرغیر

حديراسيان

مِمْى واقسَدن اللهي كسفد ترقى كرراسي عبكود يكيدان الب رنگسين سيت موروب مترت موكى الب فيتره والالعيفرت المسامتان كاقعتُ نها ديمضين آيا - سنتيمن كسي حضرت تتوقيق لأحوان ورايك بل كأركم أ معة الشنائيمي ماشق صاحب في اني معشوقد معكد كرباري محبب كو ناز دا داست مرغوب زتم ی کیمارغمزه کیاکرد معتود کوصب و تمحیح کی ميلية كابهانه دركا رهماا وسسيدن غزه بازي سرا اوه بوكئ-

دِوسسه روز ما شق ماحب جنيه بي اختلالا مرآماد ه موسف بي فنا سر إنا مُكَامِيات مولى عاشقِ صاحب نے بُور روجها ترمعشور نے منہسكركما كياتم خابوك من ك تونمزه كياتها-ية تُويُّهُ إِنَّا قُعةً يَتَعَالَبُ بُنُ كُمَا فِي سَنْيِئِكُ -

اکیاسا حب سے اور اکی بٹگالی ڈاکٹرسے ازصہ دوستی تنہی سوتی نىيىن بىما ئىچارە تھا بكيسارى بەلۆل يجى بويكى تتى- ا يك دوسىسەرىت كى ووستى بريبيد: نانه تا اورا كيب حان دو قالب كامعا ما يحق - اتفاق سے روست سأحب سخت بمار مونے اور انھین او الطرصاحب سے شفاخا مین عالم ج کوتشریف سے گئے۔

آ کیب روز سیا رکی حالت ،وی مهدنی کرب کی مشتدت وروکی زیاد^{نی} مصحان على عاتى تحى اور واكثر صاحب من كرسنونهم كاناس كي بينهم مين مربض کے ترب نہیں جاتے جو فدرؤرد کی بتنت سے نتو روغل مربض کے لمرويين زياده وموتا حاتاسه أواكثر صاحب تفافل فرارس ببين -الموض جار گھنٹہ تک داکٹر صاحب تبرسان حال نہو نئے اور مرفیل ہی فرط غیط يت اسيتال ميوليث برآ ا ده موا-يا صبرنت نکه زُاکٹرصاحب تنتريت لاُ الماكشر وأباب آج بهارب ندآن سے غا موكيا-

و ومست - خفا تونهین موا گرنجیده صرورموا واكشراد دين بهارامطلب تعابيم آب كي دوستى أزماً المفاكد آب كوابني

تندرستى زياره غزريه عامارى دوستى ـ سرسی ریاده حرمیه یا ماری دوسی-ووست برشبان الله سه جاری حان گی آب کی اوالهری .

ماٹ مراتب مانے سب سربی ہوما جناب او دوینج صاحب یه بُرانی شٰل تراک نے شنسی موگی کیکی کیک برسیردورا درجی میرا تمیرے فقر سے البَّنَهُم پی اتفاق راہے کردے بین ویکام کی فوائنو کے ساتھ اپنی خواہشوں کا والب ترکنا عِیت کے واسطے زیبا ہے لئوشاد وسے لد در نیول ہے

نون ارس عیب رالیمیاست خوت مدیمه ور د دارا دواست

منوره وین کے بہی طریقے من شوره انسان کا یا فارکا رباب سور من وه لوگ جیان جوان کر کرتی کیے جائے ہیں جو کسنا فیے کے مالم مین خبیب جاپ بیٹھے رہیں اور انجام کر ونئیت ام کی وہ ہاری راسے میں راسے بلا دین وی نیکنام ہیں وی خیر فوا وہیں -جو تھا نقرو امیر شسد وکی اغلی کبیر کی اولئی مربیاج کا مقاہب شدوتان اور عُولُت آمیز خود فخاری وسقل مزاجی ع

بوارتك حين سياراا إبابا وبوموم

ئونگسال ایسانهین گزراکه چنسد جانین بیر دبین کی عانم ارمی کا جانم نښتی بون ورمرگ اتفاقیه باقل بژم جاسف سی سوا د وسری بات منی نهیرالی دبسی مالت مین مورکی النش حاقت نهین توکیاست م

> مسلمان نصیحے کنمت *کب*شنود مباکنه مگر

کالان اسکول کی افتتا می سسم اداکرنے کی تقریب مین جو بترا برافلنظ کار به اور نے تعلقدا راات اور وی حائی خطا ب کریک ابنی دهوان و بار سیم بیمین دهمکی امیر فقرات کا استعال فرایا سے بم وکا افتهاس ایس مقام زمناسب نف و کرتے ہیں۔

ا الجبطرح نے کداس کالج میں ودایگ جنکویہ ناص یات عاصائی کی کرا وکا خاندان سغرزہ ہے یا وہ ذی و ولت بین کم نحنت وجفاکشی کے عادی بین آب سے بیت کرا فائدان سغرزہ ہے یا وہ ذی و ولت بین کم نحنت وجفاکشی کے عادی بین آب سے بار عرصا بیگنے اور جو رتبہ و چانت سے کار نے آب معام وکو میں کہا کہ ہو وہ و داکس کی فعلت ہے جاتی رہی ۔

معالک ہے وہ خوداک کی فعلت ہے جاتی رہی ۔

ریس آب کی مناز کاآگر بنٹ کی وون معاطات میں معلاح وشویے

رس آب لایا شیاز کرآپ گویشنگ کواون معالات مین ملاح وشوی در ایکتے من طلاح وشوی در ایکتے من طلاح وشوی در ایکتے من طبیح آب کوتنگئی خاص ہے در جا آر در کا اسکار

(٣) مَا يَا كُو عِلْتِهِ مَصَلَ كُونِينَا فَي صَلَوْتَ قَامُ مِنْ عَلَى وَوَفُواسَتَكَامِ مِنْ الْمُعَلِمِ الْمُوتِ الْمُعَلِمِ الْمُوتِ الْمُعَلِمِ الْمُعَلِمِ الْمُعَلِمِ الْمُعَلِمِ الْمُعَلِمِ الْمُعْلِمِ الْمُعْلَمِ الْمُعْلِمِ الْمِعِيلِمِ الْمُعْلِمِ الْمِعْلِمِ الْمُعْلِمِ الْمُعْلِمِ الْمُعْلِمِ الْمُعِلِمِ الْمُعِلَمِ الْمُعْلِمِ الْمُعْلِمِ الْمُعْلِمِ الْمُعْلِمِ الْمِعْلِمِ الْمُعِلِمِ الْمُعْلِمِ الْمُعِلِمِ الْمُعِلَمِ الْمُعْلِمِ الْمُعِلِمِ الْمُعْلِمِ الْمُعِلَمِ الْمُعِلِمِ الْمُعِلِمِ الْمِعْلِمِ الْمُعْلِمِ الْمُعِلِمِ الْمُعِلِمِ الْمُعِلَمِ الْمُعِلِمِ الْمُعِلِمِ الْمُعِلِمِ الْمُعِلِمِ الْمُعِلِمِ الْمُعِلِمِ الْمِعِلِمِ الْمُعِلِمِ الْمُعِلِمِ الْمِعِلِمِ الْمِعِلِمِ الْمُعِلِمِ الْمُعِلِمِ الْمُعِلِمِ الْمُعِلِمِ الْمُعِلِمِ الْمِعِلِمِ الْمُعِلِمِ الْمُعِلِمِ الْمِعِلِمِ الْمِعِلِمِ الْمِعِلِمِ الْمِعِلِمِ الْمُعِلِمِ الْمِعِلِمِ الْمِعِلَمِ الْمِعِلِمِ الْمِعِلِمِ الْمِعِلَمِ الْمِعِلَمِ الْمِعِلَمِ الْمِعِلَمِ الْمِعِلَمِ

رمهی آپ این اولاد کو اس کالج مین تعلیم دلائین کرحب وه سن شعور کو سپوچین اوند بخل و برد اری ادر قبرات ترمیز خود فتی ای وستنقل مزاجی کی عادیس این حالیین -

ا الراداورون المسارات المسالة المسالة

دیےجائے ۔



« ول - كو ئى رو عشه جائے - كو ئى يا مال بو - كيمه رَواكا با شنب بين "

		·			v			
	4							
,			•					
				•				
,								

رام نور

ورسرے صاحبراد و جوشن صاحب بهاور من جنرل معاصب اور اہل خاندان سے جوعدا وت واقع موئی ہے اوسی بنیا ہمین فائم کی ہے اور اہل خاندان سے جوعدا وت واقع موئی ہے اور کی کہ برر قائم کی ہے اور اختیان کے در بار مین شست کی گرس کے نہر سر فائم کی ہے اور اختیان کی است والی کو گرا ہے رہے بھر گفتگو نا موار کی حب ار منا امند فروی کو حسب است واست را مہو ہیں آنے کا آئی و بیا برا منا مند فروی کو حسب است واست را مہو ہیں آنے کا آئی و مواتوسب معاصبون کی تنوا مون مین اضا فرمواند ہر جاند لیالیان انکے وائد خاندانی تنوا و مقرر موئی بعب کو انھون سے کے فیصلہ مواند خاندانی تنوا و مقرر موئی بعب کر انھون سے نے والم تھاکہ جو کئی حبول صاحب ہی وہ بان موگئے حبرال صاحب ہی وہ بان موگئے عدم آبا دکار است کیا آخر زمانی مین جبرال صاحب ہی وہ بان موگئے عدم آبا دکار است کیا آخر زمانی مین جبرال صاحب ہی وہ بان موگئے سے گرا فسوس کر موت نے جاری گی ۔۔۔

صاحبراد و محرحید علیخان بهادر اواب نملد است یان محملاتی مجا بن حب مهار اصبصاحب گوالبار باست سے مهان موسئے تھے معا حبرادہ معاحب کی اونسے موافقت موگئی تھی نواب خلد ہشان کو یہا دانالب ندموئی محرمیدائیرخان نے موقع باانسارہ باکرمارا حصا. سے ایم معانداری کے اہمام ہر امور تھے) کمچوائیسی تغریب کی کہ موافقت کاس ریشتہ شقطع موایا قریب الانقطاع در با رمین ہی و به ترجو است معاف معاف سه میرانارنگ عیان سه میرانار نگرزی میرید ایست آدمی کا کا بالمیث موجا آسه سه رست آدمی کا کا بالمیث موجا آسه سه رست آریک در ساز رست اربر کھیلے ۴ میرو اور کی درستار پر کھیلے ۴

م ککسس کی دوبانی

هراؤآا وكيح بثبة النهلاع بين أكوكمسس كيشخيص بمنجتي كابرتا وببويوج بلاری چند وسی و *میرومین دا و* یلاکی فرباوس نبشه بین ۱ و رمبرکه آمرمر^ا ن مربر^ز سومسا ب بیش نظریت تصیلدارسابت کی تویز مبیاکی کے اصول برمنی تهی بنوز کام اتام تفاکرا وا تا دارمواجدير تحصيل ارصاحب سے اينی نیکنا می کوا فزدنی تمسس کانتیجه تصور فراما اب کیا تعامغدا دے اور بندہ ہے پانسورو ہے سال کی آمرنی کا 'ام ہے لیکن الیے ایسُونِ کِ بهيمكس باندهاكيا بسيحنكواس الاكب حبته بهي تحايت مين نفع نكو إستت تنارت كناب أك صورت خوداً بترى كامركز بع في سب تحصیلدارصا حب فرماتے میں سور و بڑکس کے ونیا مو بھنے یا جرکت ہم كرين كارخانه جوراميرى توب المحان كيرك توب أشاميمي كرك تربة بلا نغوذ ما مترانب مراكو ام نه لؤئيًا سياس رويي نفع ك ويجيُّ كا فيا بنيمية - ارسه صاحب كيسانكس بكونفغ موتونكس بي دين برابر جمع ربهت عفاليحيُّ موسئ بيسه ورّس او مرتجارت مين تعصال وم مكس كابار د وهري مار د وهرا باركيو كاسجيين كيونكرا شيائين كيا إسى كا نام إنصاف ب كياس كانام ميدا رمغزى ب تحقيقات يعجين فع مؤلوس بليخ ول انشاه دختم اردنس جوگفيري ون سن جبوار ايوس في مفركياع المحمون مع بونيج رب يا ون ومرك مربيط ببكس لك برطيعا أكرت تص ببله الني رعا إكواد مت تف بهان موت سے بہلے قر کھودی حاتی ہے آب ندمرم موز د کسٹ مدم فالو

للمكس ماس مواتونفع مرككس تعاليكن سيان معلوم موناهي كأنفعا وأر

زن دمنفان برايد يا نزايد

رعالی بروری ورمعدلت کشتری کیے دم دعوی بریکو اُمیدموتی۔

مرإ عاست خرم راننرجابشد

نقصان سے غرض نهین نفس سجارت یکس ہے سہ

کران لوگون کے حال برضرور تُوجِّبُہ ہوگی 🖟

مليون عرف ما

ی طفیتهای مسلول در ایس در ما مدیدی اراستان کردور رام در کے عی اور دارست ما مدیدی اراستان کردور ماموری سے ای امریز دست ش کی کرفاندان عبد افتد خان درج ناست بوده

-306-

مبرل ما صب کی مقتولی کے دن رام پورمین پر روایت مشهوتی ا کرها مقامبارک علیفاں سے اپنے بھائیون ممودعلیٰ ن واصغرعلیٰ ان سے پر جندرت الما تفاکہ بارا ورحبرل ساحب کاساتھ رمبتا ہے وہ توحاکم میں کمرا بخریقین ہے کرمین ضرور الراحا دفائل افسوس اگرما فطاصا حب زندہ رہتے تو اس معے کا اب آنکشا ف ہوتا ۔

مسنمان

صبح عيد

روزعیداست وگر کارجهان گشت. بازمن دیررخ گیتی در امپ دفراز

بجهلاببر بصاورا فرى رائت كاسهانا وقت سرببرا وركه الموقع برك والسيم وي كي بكي اورعت رت امنزهو بكون يصمستان جموم ر ہے ہیں ابنے جان میں ترو تا زگی اعجاز مسیحا کا انرو کھلارہی ہے۔ جن مین برر دستس برمجوان کی تطارین کسی منتوق غنجهٔ دمن کے مندہ سے ارسے وتی کے کھلے جاتے بین -فود واموسس ماشقون کا دل ودماغ بيمولون كى مكب يت بسام واسب منهم مبرى كليون سف اس سهانی سامین مُسکرامُسکراکونه! دلمین ایک شور برماکرر کھاہے شرميك عنجاب نندس نقاب سركاكمة ايى اور دلفري الأك صورت كي حملكيان دكها رسيم بن - كمل موسير بمول حوامي ا ا بنے معے کسی کے اور اور اور سیند بر حکوم خوم کرمزیدے اول سهمین بایدون کی دست در ازی سے اوط بوط کرزمین میگریری من يم سرى كے عبو كے عبوم عبوم كرا دن لوگرن موفعلت كا حا دويا مسسرزم كاعل كرمي بين حنون نيح سوتي سوت امجى امحى مزواج سرك غل ہے ذرا آنگ كر لدى تى -ابركى ملى لكى جا درميلى ا ورمان آ سان براسوقت کسی کی جولی کی طرح مسک کریم نی جنین سے صیابا فلک اینے گورسے گورسے نورانی چروکی حبلکیان و نیا والون و کمملالی ہن داغ موی کی طرح چند حجلمالتے ہوئے ارہے آسان پر پھیلے ہوتے من اور قدرت محسين كاعجب بيه فودا ورمحوكرسن والاتماست

اردوا جبارات مصطفها جبراد وصاحب می عاصف جبر رور دیا. ت تحریک تاکهان آغاغنی سرتهاز قاسه صاحبرا ده صاحب بها در کو مگان مکر نقین تعاکد بین کم اعانمنی کوه ب انتدخان کی معرفت میونوالب میکه اصل محرک عبدا مندخان مین –

ریاست نے تدیم فانون کے بعد جب بہتری بابندی فلہ استیان کے عدم دین بہت دائد ہوئی کا زمین کا فرقہ محارز ندیخا کوال خاندان سے عدم دین بہت اور آگر فرر ابھی ارتبا کھی اور آگر فرر ابھی ارتبا کھی است ہو اتھا فرراً بلا تا فدرنام کا شدہ دیا جا تا تھا۔

ما حزادہ صاحب جب ایک زمانیمن ہے امتیار ناس رہا ہوسے تواسنے کھنٹر سار کی تھا رہ کا لگا لگا اس است کو منظنَہ ہوا کہ اس تجارت سے رعا ایکوجر موگاعیدا نشد خان اوسکی روانی کے ستراہ ہوئے انجام کونقصان کے ساتھ کا رخان تولرد گاگیا۔

مسل تقدیمسیر دست بولی سے صبکی کا رودائی منقریت و المحالی کا بروائی منها دست دارا موقی توغالباً مزه آجا تا مگرا فیسوس که و دلوخد آگئی سست برواست عبدالته خان کا مرون ایک میلیاس دا تندخان کا مرون ایک میلیاس دا تندخان کا مروز است حصر میلا ام الموقت میک میزمون کی فهرست مین کلها ندگیا تھا میں میک میزمون کی فهرست مین کلها ندگیا تھا میں میں میں کیا تھا میں میں میں کیا تھا ہے میں کلها ندگیا تھا میں میں کیا تھا ہے میں کلها ندگیا تھا ہے میں کلها تھا ہے میں کلها ندگیا تھا ہے میں کلها تھا تھا ہے کہ کا کا کا کا کرا تھا ہے کہ کسل کیا کہ کا کہ کا کرا تھا تھا ہے کہ کا کہ کا کرا تھا ہے کہ کا کہ کا کہ کرا تھا ہے کہ کا کہ کرا تھا کہ کا کہ کرا تھا ہے کہ کرا تھا ہے کہ کرا تھا ہے کہ کرا تھا کہ کا کہ کا کرا تھا ہے کہ کرا تھا ہے کہ کرا تھا ہے کہ کرا تھا کا کرا تھا ہے کہ کرا تھا ہے کرا تھا ہے کہ کرا ت

اس نازک وقت میں جوا برہی کے لینے رو کُرِکا فراہم مونا اورکوش میں خت دشوا رمعلوم موتا سنے ۔۔

یه مقدمه بهی رام ایکی نبین مند دستان کی تا بیخ مین یا دگارتیگا سیجان افتد انصاف اس کا نام ہے جوسکھا شاہی - امیر خانی -مرظی ۔ مین کواری شاوری ۔ انصاف کو آگلٹ سے تعدا کرتی ہیں دنیا بحرکی آنکھین اس مقدمہ کی طوف گلی ہوئی ہیں اور بہی وہ مقدم ہرج میک امتحان افعاف ہوگا ورفیصلہ کے وقعت کمند آ وازے کر کیا کہ تورنسنٹ برطانیہ مین اسطرح انصاف کیا جاتا ہے اورمولت گشری

اس مقدر مین سفررل صاحب اور شراکسس ما حب بنرطرالا پرسس امورهٔ برآ مرتقدمه یا تبوت جُرم کے اور ڈواکٹر فریرصا حب بهاور کے اندایات مین ہی مجدید مجیب فقرت یا نے عابقے مین تنیون عام عدر دت کا بھی اقبال کرستے میں جوفع بین جنرل معاحب اور رعایاسے

جناكب ميد فداسن صا.

مله اب بالدي درد سُدگادي دي بوسطه ساميان فوش كي اد

الما المراك الما يست كان من المراكب ا

ترجمبه فزارين وايران باست سياست يوب،

ا على نشته شاه ايران في جبار توس تجربن بلجرات بن فرانس وخيره توريب المسكلة المسلطة من وخيره توريب المسكلة الم

تقويم ووه شج

چاکی الله نعت وجدت کوزنده ولی کاخیال اسطی نیش نظر با استی اسر کا آن وزیرد الذکر نئے گا روس کو بند وستان کے وہ در استے اسر کا آنکی زرگفتی کے نازو میل جاری لوگا گریشنٹ کو وائر وکس کے اجراکا لنگا مراف ند وکی نیش سریف کوئی ہے خروا کی گئی ہے مضامین کی خوا والطافت وکیلے نے نعلق کوئی ہے خروا من برم کی ضربت میں بات المحال و برخیتری کا کھوٹا بھی کئی ہے سام خروا روان کے واسط نیست المحال و برخیتری کا کھوٹا ووضت مو بنی ہے بہت بی تھڑی میں جاری یا بنی میں جن معاصب کو درکا بوقعیت رواندو و این فینری میروپی میاسے مد درکا بوقعیت رواندو و این فینری میروپی میاسے مد

الشيارات المناس المناس

منهم منظر ورا و الله مرام من في المحمل إلى توسف و منطف يدا اسب كله ولا ووا و المنطق والووا و المنطق والووا و ا فريس ما الملك إلى المحمل من من من من المحمل المحمل المن يستب الله منظر و منطق من المنطق المنطق المنطق المنطق ا المنطق المنظم المنطق الم

مرسداله به مرف المستارة المستادة المراق الم

اً أرفر بوا ران كوناب مرمه آوتا بين جونج بسه كيب نبشت الدر المبير . كركت من عرف محسول ولان الرف كا كن فروسوا

جوصافب بعد طبیا یک فل آنا ب کے ضرور اس سے نیک رن دوا سبت الاوے تا بطاع مین وو

المسراه أيطاف برايات الله الما والم

۹۷-۱-۱۰ است ا

را روافع بركه مارسكا خانه من اوب فيس كي كلايان مات عن خوش او برفيس كي كلايان مات عن خوش او برفيس كي كلايان مات عن خوش او برفيس كي كلايان مهت مع فرائل بر من من من اور مي بدار كام كياب وتيت مت من مارويية به خانه بري عرد - ايك كماني او ايك شياسان وا حاليك - خانه بري عرد - ايك كماني او ايك شياسان وا حاليك من مو كيك من من منه بري مو كيك من منه بري منه

رما میمبلاس گاری بقول میک کرکم فرج بالاستین نمایت می هجال کا هزوست می دلیا می مونی ب ایسی کمزی بسب قلبل قریت کی دلیا که برد برد سے مین نفرندین اکن قیمت صرف (م) کاکٹری میرکن فرندین کا میسیمین میرنده و توجید بنوجر دیسیا قا جات میں کا بر گاری میں کارتی رمین می کرتے ہیں فیمت مین مروب دروبید دا و رسی افواع قبام کی میں میں میں میں میں میں افواع قبام کی

مضامين عبر

ایک افغانی اور بندوستانی گفتگو

ام سعر فی سے ایک معنمون لمیٹری گزش نے شائع کیا ہے جولطن سے فالی نمین اور سب کوم فریل مین ترم ہر کرکے اپنے ناغرین کی جیسپی کے لیے مٹ نُع کرستے مین ۔

مندوست في كيون تهارت دارست مهر تركيون مركيا ما ؟ كيا ما ؟

افغا فی - برتوفراس ماستهای کانگرزون ا وامکال بن روان بور سندوستانی اجاارلان بون، تمرکطون بوگ ؟ افغانی - اسبکی جانب به

مِندوبِ مَا فَي مَهِ كِينَ ؟ تُم مِيرِكِ عِبت مِودِي مِو؟

ا فعنا فی میں دونون بہلولیے ہوئے ہوں اُمیکن امیرسل ان بین بلی ظاہلاً کے اوال طروز ار موسکا۔

مندوستانی مین کتابهون کنه به بوگی تو ندی تو بوی گی نهین افغانی بین کتابهون کنه به بوگی اوریم اسلام کے لیے جنگ کرنگیے ہے
مہندوستانی تکونماؤم رایک نونوارا درجار مام برجرا ہی طرفداری کونگرات
افغی کی دہ ایسا فالم نمین جیسے آگاز بین -الگرز برکرنے بن آس سے
دوست سے کر کبوکسی افغانبوں کو امیرست شکامت ہوجاتی ہے
گروہ ایسیکی حکومت بسندکر تے ہیں المحامزاج بعینہ تجون کی طرح سے ب
برخرہ دوا دیتے وقت اپنے ان باب سے تعوم می دیر کے لیے خوا موصا ہے
برخرہ دوا دیتے وقت اپنے ان باب سے تعوم می دیر کے لیے خوا موصا ہے
برخرہ دوا دیتے وقت اپنے ان باب سے تعوم می دیر کے لیے خوا موصا ہے
برخرہ دوا دیتے وقت اپنے ان باب سے تعوم می دیر کے لیے خوا موصا ہے
برخرہ دوا دیتے وقت اپنے ان باب سے تعوم می دیر کے لیے خوا موصا ہے

بخلاف اسکے گزر فود نوض ور ما برہن -ہندومستانی - گرتم یس نویال کرتے ہوکہ انگرز ما برہن تو ہری برلمک سے قرانین قوا عدا ورصنو ابط سے تو وہ سب کے ساتہ اندما فانہ

ترتا وكرك وعوى ركھتے من __

افغانی کی تا عدتو (جنکا تم نے دکرکیا) فارکے ہاتی ہیں۔ اشامب کو راہیں اکو نکس اور دوسرے آمرنی کے ذریعہ عیث کومفلس اور گو نمنٹ کو الار کرتے میں انفعاف کے فلاف برتا وہ دیا ہے اگرالیسانہو تا توافئانسا میں رکھی تیت کیت میں میں میں میں میں میں میں کا کہ تا ہے۔

مِنُ أَكُومِيَّتُ مِنْ اللهِ اللهِ مِنْ اللهِ اللهِ مِنْ اللهُ اللهِ مِنْ اللهِ اللهِ مِنْ اللهُ اللهِ مِنْ اللهِ اللهِ مِنْ اللهِ اللهِ مِنْ اللهِ اللهِ مِنْ اللهُ اللهُ مِنْ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ مِنْ اللهُ الله

مطبوعة الماس تلف المام المعلى المعلى

مندوستانی میرے نزدیک توبخلات تصارب بیان کے انگریز اپنی عیت کے ساتہ طرے فیاض اور خی بین - جورہ بید کہ وہ عیت سے فیتے میں وہ اون ہی کے کام میں صرف کردیتے میں - افغانت کو بہی اون سے فائدہ ہے - بہت گئی مدد اوسکو ملی اور اب ملتی ہے کیون اب تم شیمھے نا جسبے نا میرا کیٹ فالم اور جا برحاکم ؟

افغانی سپ است نا از است دا ایر ایر دان مداکرے غارت ہوجاین -افغانی سپ نویہ ہے کہ آگار اور امیر دونون خداکرے غارت ہوجاین -مہند و مستانی اب توالیسے آثار نبین معلوم ہونے کو جس سے آگار رو اور کابل مین کوئی اندنشہ اللائی کا یا یا جا آ ہو۔

ا فغانی آب علطی برمن - سیند سال ختم ہنونے بائیگا وراوائی ضور موگ - مین کتا ہون - شن رکھیئے -

مندوستانی-کیون اطائی مونے کی کیا بات؟ امیرانگرزون کا احسانندہ کرانگرزون نے اوسکے ساتھ برے سکوک کے اسسر اوسی بلے بنایا۔

افعانی کیجی نہیں؟ مگرایک طرح سے اگرزا صائمند بن ایک آدمی بوجبون مرد اتھاکد دوسر سے تعفی نے اوسکا بارلیکر ابنی فیاضی سے سبکدوش کرویا ۔ یعنی امیر نے اگرزون کا بوجہ اپنے سسر سے لیا -اب را یہ امرکہ اگرزا میرکی مددر وہیرا ورتھیا روہ کرتے ہیں۔ سوجناب والاع

من حب سے مشنام ہران ہوا ابت ہے ہے کہ انگر نرمحض اپنے فراقی فائدے کے لیے ایسا کرتے ہیں بک وم سے دونون میں ایک طرح کی ششش ہے جب ایک بردوسی کا بعروسا نہیں توکیا ہے ضرور جنگ ہوگی ۔

مندوستا فی - تعارے خیالات باصل غلامین - امیرانگرزون کا دو سے - اس بات کا افحاراً س نے را دلبنڈی کے در بارمین جبوقت کو تلوا۔ دی گئی تھی ان الفاظ سے کردیا 'داس تکوارت انگرزون کے ہرایک وشن کو تقل کروئیا ''

ا فغانی - واقعی تم سی کتے ہوا لیکن تکویدر کھنا جا ہے کہ امیر سنے اپنے صدامجددوست محد خان سے الفاظ کو دوہر إبا عمّا اور یہ ایک

یاسی قبی حب کوبرزاید در بیش و سند والاموق ادر دقت برخیال ورون معلمت در برخیال ورون معلمت در برخیال ورون می مسلمت در برخیات بوک معلمت در برخیات بوک می مسلمت در برخیات بوک می مین به برخیات بوک مین به برخیات با کید به برخیات به برخیات برخیات به با در دونون کو دانید برکید و مطلب در دونون کو دین با در دونون کو دین به با در دونون کو دین به با در دونون کو دین با در دونون کو دین به به برخیات با در دونون کو دین به به برخیات برخیات به به برخیات دونون کو دین با برخیات به برخیات برخیات به برخیات برخیات برخیات به برخیات به برخیات به برخیات به برخیات برخیات به برخیات به برخیات به برخیات ب

افغانی به بکی ما الات کی مالتین جمین اسیر خاابر مین اگرزون سے طرح اسے گراطن مین اسکے اور فیجے اب اللہ بندور ہے کے ساتھ جو العل انگرزی سائی جنگ ست آر است تا ہو ان کا کھر سے اس میں وہ ان کا مرح ساتھ جو العل انگرزی سائی جنگ ست آر است تا ہی کا اس کی خوج السی موتی تو نجد برمین اوست میں وسس تا فی اگرامیر کی فوج ایسی موتی تو نجد برمین اوست منظمت خاست کیون فیسی موجاتی ۔

افغانی جس فوج کورک کی وہ کا بی نہیں باکدانگرزی فوج تھی ۔

افغانی جس فوج کورک کی وہ کا بی نہیں باکدانگرزی فوج تھی ۔

افعانی حسن فوج کورک کی وہ کا بی نہیں بلکا نگریزی فوج کئی۔
افغانی حسن فوج کورک کی وہ کا بی نہیں بلکا نگری فوج کو
افغانی تعولیہ ابلور سے راہ کا رسک تصحیب او خون سے انگری فوج کو
مبائز سے دیکی اتو فود ہی رفوج کر موسے ۔ ابھتا میں تم ہی سے سوال کرا ہو
روس ون کا و وست ہے کہ کا لفت ۔ اجتمامین تم ہی سے سوال کرا ہو
سوال کرا ہو
سوال کی ہے تیک رہ دست کے ساتھی ہوگے یا زمر دست کے ج

ما البول - الميار الميان - روى في رسوست بهن - البيا مهراني فراكور؟ وبين سبرگز البيان وراكور؟ وبين كل سبرگز البيان وروست بهن - البيا المراني فراكور؟ مين منا وي رسيون كي نسبت بينسه و بات هي كهره برسا ما المالين ابني ته مرفقة ما تدمين روسيون نے وبسي عزت اور مكرست كالما ظر كھا بحر الكرون مين به بات نهين . وه جمانية جيون اور سيوست كالم كالمح ميل وسيال الكرون مين به بات نهين . وه جمانية جيون اور سيوست كالم كالمحاليم الكرون مين به بات نهين . وه جمانية جيون اور سيوست كالم كالمحاليم والمون وي المدين وي كور المون وي المراني وي كور المراني وي ك

مستریم ایک میں اس بیٹھے۔ یون می ترقی کرتے جائے میں اور جب میں کسی کی کسی کی کسی کا بیائی تھی۔ یون می ترقی کرتے جائے میں اور و بہانتگ میں جو قع بلت جبال کاور فورب سے ملک تو طاب قصبہ اور و بہانتگ نہیں جب نہیں جب کر سے خلق افتد کا دُم مَاک میں اور تاہی ہیں۔ روسیوں کو این خوبی بروانسین و و شاملت و میں اور تاہی ہی اور خراج کی میں اور تاہی ہی اور خراج کی میں اور خاصف و د۔

مِنْدومَتُ فَى مُعَادِّ عَلَى اللهِ اللهُ اللهِ المِلمُ المِلْمُ المِلْمُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ المَا الم

ا فغا فی نمین داس- امیرکی حکیست مین تووه امن دامان سبت جوآب کے بیان میسری نمین-اور بڑی بات تو بر سبکر نمارا صاکم مسلمان بهای بی قوم کا ایک تفس ہے اور سبا یک ہے وہ قوم واپیلطاکہ کیتی ہو۔اور جبکے قوانین موافق سنسرع نشریف کے بھون ۔او ۔اگارنی نمارے دین اور تو انین کے ڈیمن مین ۔

من وستاق آنى - يان كياكدامبرر وسيون كاكيون دوست اورانگرزون كاكيون وعمن سنه ؟ -

افغانی کیون که آگریزامیر کے ملک مین بیا مراضلت کرتے مباتین حب کہی موقع ہوگا تو وہ انہوں بھال باہر کرسٹے ۔ آگرزون کی دگائہ کوئی اعتبار نہیں ہوسکتا کیونا جب کوئی اسکے فائد و کا سعاملا آن جُرتا ہوں کے انگرو دوستی کوہلاس طاق رکھدنے میں کوئی بس جینے ۔ بڑی وجہ امیر نیار خی و دبغیرا جازت امیر کے جین کہ ریل سے گئے ۔ بڑی وجہ امیر نیار خی کی ہی ہے ۔ بیشک اوسنے ازراہ معکن دی اس بات سے افکا کرویا کو وسئے فک میں میل نرجاری بچاہے ۔ این باتون سے آپ کہا ہمجتے جین یہ یہ ووست انہ خیالات ہیں کہا تھا۔ اب جین پر حکم الیا کوسبر بالکی جاری کئے امیر نے کہی ایسا نہیں کہا تھا۔ اب جین پر حکم الیا کوسبر بالکی فاری کئے امیر نے کہی ایسا نہیں کہا تھا۔ اب جین پر حکم الیا کوسبر بالکی فاک میں آو ہے۔ کہا ان اتون سے دوستی فائم روسکتی ہے؟ مفت صلی بات یہ ہے کہ نہ امیر کو اسٹے دوستی فائم روسکتی ہے؟ مفت میں اور نہ تا ہیں۔ مرین زبانی جہان جی دوستی ہے اور نہ تا ہیں نہیں قائم روستی رکھتے ہیں۔ مرین زبانی جہان جیاں ہے ورند وائی اسپر کو اسٹے دوستی طائع ورند تا ہیں نہیں قائم روستی رکھتے ہیں۔ مرین زبانی جہان جائے۔ اور نہ تا ہیں نہیں ہا کہ روستی سے ورستی رکھتے ہیں۔ مرین زبانی جہان جائے۔ ایس کو اسٹے ورند تا ہیں۔ ایک دن ظاہر مورجا ہے گا۔

مند وستانی - امیراسا بو تون نبین ہے جوانگرزون سے رائے۔ افغانی - وہ ایسا بوقون نبین ہے جوانسے جم بی دوستی قائم رکھے۔ چھری میننے کے اندر دیکھیے کیاگل کھلٹ ہے آ ہے میری بات لکھر اکھئے۔ اور میرے الفاظ کویا در کھیے کرضرور اطائی جوگی - ابتک کیمون نبین موئی مج اسکی و صورت بتی کدامیر کی توجہ اور طوف تھی ۔ گم اب وہ فاہری دوستی کے اطار کا دفت جا گار کا امیر کی فوت بھی اب جی ہوگی ۔



ہاری سے صدی بالیسی وررو با ہ فغانستا ن کی مزاحمت

d			•	
		at.		

او بتیجه برکدست

چردم بر داکششتم ۱ وج بر آ بد ۱۰۰

، ہندوستانی بھائی فوٹ بین کریرا رُف کسروس قائم ہوگئ اب کیا ہے دئذا کے کلکٹر یان کرین جی کی کرسیان تولمین یہ جانتے ہی نہین کر چوہے جی جیتے ہوئے گئے تھے دو ہے روکئے اتحاکی الی، ہی لیسنز لیگئ ۔۔

اب بوجی ایمی به سی کسی کسی کرد.

ان احکام کے روسے خاکی سول سروس اولی کئی یب ال میں ووب اور می بحرقی موت عظے کو وہ تخواہ کم یات تھے گراو بہرطرخ بروبی ایس سے محصا ورسی ایس سے محصا ورشی ایس سے محصا ورشی ایس سے محصا ورشی ایس سے محصا ورشی ایس به باکنی وان کی بوتی سند، وانسین برائی مال سکتی میں اور کا و جر بهرطرح معزرتها لیجنی اب وہ سب جہتم سسینہ اور کسی تعنی اور کا و جر بهرطرح معزرتها لیجنی اب وہ سب جہتم سسینہ اور کسی تعنی اور کسی تعنی اور کسی تعنی اور کسی میں جرکوبی اور میں برائی برائی برائی برائی برائی برائی میں اور میں برائی میں اور میں برائی برائ

معدر مرحا كأرث يتديده راست

برا دُنْ اور الشيوفري كا فرق آب المنى سيخبر كنية بين ارسيا دُشل واله وي ما رئيل اورتين رويد فرر باند راخيگي به ديلي پات شيخ حسالانكه استثيولري داسانه بايز سيتر و بدار آن آن اين باست و مستطي صدا باتين مين سريال خريستان بداني وسيمين

الله ورأه و والكورون بواب صاحب نرتياكه مين اور بل كاسل اسب كاسب كمك مين امين عابها مروسي روزا خرسطة آستيمن - يرضروري بات سبته كراميد اخركوروسيون كاساته ويكا روسي اسكه مكت من بجراسك كروبان سيمور میل حائمین کئے مہی مرافلت نیر کیلے۔ ایسا مو تع اگرا گابز ون کو دیا ہے تورفية رفية وه مكك برات ها مكران ورامير كونكال بالهركرين - الكيفرون ك ٱلْفَرْحَكُومَتِينَ بِونَ مِن مَا بَارْيُونَ سَهِلِ مِن ١ إِنِّ مِنْ مُصَامِرُ إِمْلَاتِ كُمُ خال انگرزون کی مانب سے اور امیرکو پریشان کیے ہی باعث وه ا و ِرومِسيون كَ أَفُوش مِن حاِياجا السَّبِ أَكْرِرْ بهي ان ا تُونَ كُوغُور مت وتمية بن اورزياوه اميرسيدًا ونهبن والمنت كركهين وعلاسيه رومسيون سيسارش ذكرك أورجوبا دواكب برمسس بعدنانل مو أرابين ابعي ندآ جلسه اميركي فوج بعي ببت اجمي سالت مين سب نو*ت - طاقت - ستهیارا و رایاسه کسی با ت* مین جگرزون *ست کار*ن آگرانگرزون سے ذر اعبی قند ہا ۔ کی حانب جنبش کی توضرو سامیر بشا وربر خَارَرهیجا- اب و ه زیره نه نهین ر باکه آسیانی سیے افغانسه تان نتح کلین ، س ملک کی رعا یا بهی حجکجوسنه، اور حبوقت ارا ای مونی فوراً فوج کے س اتھ خور بی و ہ جنگ کرنجی ۔ انگرزون کے باس سواے فوج کے اور کیا ہے اور هبوقت وه کشم کی تو بهر کیا۔

مندوستانی مبديد نرس وال نهرگ او بير رعب ياكيون جنگت است. رك برگ - ؟ سندرك بردگ - ؟

افغانی اسیلے کہ افغانی انگرزون کو کا فرجائے ہیں 'نید نفہارا کتے قابل مل میں "کہ اسیلے کہ افغانی انگرزون کو کا فرجائے ہیں 'نی بینفہارا کتے قابل مل میں "کہ اسلام کی حالت ایک انتحون ہند وبرستان میں ہیں روی 'در کام کمی سے آزادی سے ساتھ انکی حکومت میں فستی وفجو رسبت بڑھ گیا کو۔ اور نوری کی معاملات میں جبوط اور نوری کی کومت کوا گرزی سلطنت باکل ہی افغان کے خال میں بررجہا افضل جانکہ او سکے دشمنون کے ساتھ اور نوری کے اور میں وہ انتحاب کے شمنون کے ساتھ اور آن کے خال میں بردجہا افضل جانکہ اور سکے دشمنون کے ساتھ اور آن کے خال کو اور میں جو

نتیج برباک سروس دیوره کمیشن بڑا نبویسنتے تھے سپلومین دل مجا ہو جوچیا تواک قطب رُہ خون محلا ہو ہت تری بلیک سروس کہ بنن کی دم مین نداا و ریرا دِٹ ل سروس کے حالہ إیرانچی کینٹ کی بنین ہنتے سنتے کان ہرے موسکے گوای موئی ٹنا پی موئی جا بحامبرلوگ گھوستے بھرے فرارون ورق کا لمبندہ طیار ہوا

بهم بي انتكاب الله نوش بوت مين او غل مهات مين خد خد خد خد خد خد هد ... قد قد قد قد سال ۱۹۱۱ ..

والفكار

وهرے گئے ول خانہ خراب کے بیے

منی دانته تارے فاکی صاحب گوگ مج جب شومین -ایک ندایک سوقه یا یکوگا کال شخصه خساف کا اکی مروات ال می حاتا ہے کہ شاتیون ترکی گویی سیننا آنو آسیان محرکم اَسکے فیمیاز کر ترسے - علاوہ فضول فرچی اور کشرت مصارت کے اور مجی صدم ایسی یا تین مین جوصا صب مبسا ور بی کا نشد گراراکوشکو کافی مین - ایک تازہ لطیفہ کشیئے ۔۔۔

فاکی معادب توگ آپ جانتے میں آگریزی سے مشاو داور ہی داقعن سور میں - انھین صرف آگریزی طرز معاضرت ب نار سے آگرزی کا مرز معاضرت ب نار سے آگرزی کا شوق نہیں ہوتا کیو کہ اوسین تو و ماغ کی ضرورت ہے - گر یہ نہیں کہ آپ کا شوق نہیں ہوتا کیو کہ اوسین تو و ماغ کی ضرورت ہے - گر یہ نہیں کہ آپ کا اور قفیت آپ بر ظاہر موسے دیں - ما سن او افقیت آپ بر ظاہر موسے ہیں جس سے نا دا قعت اور خاص کو آگرزی گو سند الفاظ ور د زبان رہتے ہیں جس سے نا دا قعت اور خاص کو آگرزی گو سند بی رہنے مہندوں تا بھی کی دفقیت بلرے انگرزی دان بین ہما رہی کو رہنے ہی کرنے خضات اور خاص می کردیا کہ دون کے انگرزی دان تبار کے میں آگرا گرزی میں شہوز نہ کا کھینے تو ترق سے محروم رہنے ۔ معروم رہنے ۔ معرو

ا سکاستنا تعاکہ برهیا بلیگرگئی۔ لیس۔ نوبولنا اور تُوسیسی بابا ، ہت ہلاناسب آس ان ہے گروا تندا گرزی مین تو بز کھنا انسکا ہے۔ لیافت کی اسمین طرورت قانون دانی کی اسمین اصلیاج الغرض انگرزی بین کارروائی کرنا بغیرا گرزی جانے شکل ہی نہیں بلا بقول لا ارتعالی می نہیں بلا بقول لا ارتعالی میں خوار فیرنی (لیلم می کھیں ہے

تعاجکو بارے ہندوستانی بھائی خواب مین بہی نہیں دکھتے۔ لیجیے جاہا وہ توزیبی شامل سل بوئی ۔ فریق نانی جسکے خلاف فیصلہ ہوا آ وہی شرقیعا اوسنے وجو ہات اسل بین صرف یہ لکھ دیا کہ اگر عبد دالت اتحت اپنی توبی کا ترجہ ارک و مین کر دست تومیر استقد سرفاج کر دیا جاسے کیشند ہوں۔ سینے موجی صاحب کو جو ابھی اور ترجمہ کی فرمالیٹس کی اوسوفت ساجی ا تکامی میں کا ورو وفضیح تا ہوا کہ تو بہ توہ ۔۔

ع میں راسے میں توگو نیسٹ کوتجونیا تکرنزی کی بنج لکا افضول ہے آئی صوب افسرون کی مزامی ہی نہیں بلکہ کا مرکا ہرج سے ۔ کسیکن اسمین کو رئمنٹ کا بھی کیا قصور کردہ خولیشس آ مرمیش سے جرا کا رہے تندعا قبل کہ ہازی کیشیدیا نی

ريورطر

نما ندمت ترکار بدر وزگار

باندبر وامنت كردگار

اتَّيَا الْخُرْمُنْتُو -كَيْمِكُ كَزِيدِكِ البارحَةِ الْمُحِيَّرُ والبينو - لا نيركا مُك في كل حبَّه وسوء ا يها الزفسو- ما تنسِّيدتَ كَازِيمًا لا في الكروث والبعلو- ايها الخرضو- اوالشخوليد المرع بالعبياح وقت البامرا دوالعباح كيف رائت كروه المجروالبيسو- أَنْ بِعَاكُوا وَقُلُوا - وأرِيثهِ وأوكَرْخِيوا -إيها الْإِلُّو- ما الْعِبْرِكِ و الْقِرْكُ - أرى مبيًّا وحبك وحيرك - إيهاالنزنشرو-يا قورناكيف اراكم في الخاميني ولننشهب كالمأتو ابها الخضو-لم لا قتلنم گروه المجمأ هروالبشايس في الليلة الكذيم شته- أكا نوا من الملائك والفرسطة واليا أكمنينيك هو-بل م الحانور ون مثلكم الاانكم مطول دىم صامتون مەخ امونتون دىس كتون - اپياالنېدھو والتيدھو^ا- لمراز دهوم بالكونيما وبجلته بم السوخة كالجلشااين كالنفهمكم وسجعكم وابن راح وتلكم ومجمكم ابياالجَمَاتُو-اتْمُ صْرَبْمُ واحديم باليدين - وان للوا حدُّهم خرطوسين- الدرازي الطوميين - غيرالرجلين- والبُّرنين- ابيا الخرفسو- قاتلم إلنَّد لاعبِ تم مجامِع حِهِ أَتَمْ غُلِبْتُمِ مِن أَحْمِوتُ القَوْمِ - في اليقطِّة والنوم - يا العالب اللوم- ولخبات انفوم - أيها البوم - كالجند الاله الظنون انكم عالبون على المحما هرواكلهما ل والبيها بين - وأنكنتم في انتجاعة كالجرِّ إفْشْ - ابها الدليرانعابس - كَالْلاَتْغلِيوْ برا بن شان ولا على امي^{ن گ}رو والشان - قولوالهم اليا التيزر ا نباتي الاركباكذبان يخربفنحك عليكم بالكركيف اقتلتم والمستجدك الجراغ

ك تنوليدن بيجيا أرخ كام است حبست مجفرا استله بمع البَوْفلات قيامسسم. ميمه مع جرفس ا ال شهر نے بہت دا ویلا میا ہا تھا کتنے مین فراد کا رگر موئی کیڑے اور گزشیہ مسلور موا ان کیمون مرالبتہ قائم رہ ۔ ہارے نزدیک باہیے بہی ہی تھا کیا سبب کر انجل نمائیش کا زانہ ظاہری ٹیم ٹا م سب بر تقدم کم ایک نور آ دمی ہزار نور کیڑا شل ہے اگر کیبون لوگ استمال ریکے کئے ہر ایک نور آ دمی ہزار نور کیڑا شل ہے بددلت کیئے ہوا جھے مہنین کے ۔ علے ہوا سیکی بیگر کوشت کھا کین کے طاقت بڑھیگی روسیون سے دونے کو سیکی بیکوان ٹیکس سے طاقت بڑھیگی روسیون سے دونے کو اچھے بیلوان تکلین کے طاقت بڑھیگی روسیون سیکس ایک بیٹر کی گرمون ٹیکس اگر دبنت میں ہی گرمون ٹیکس ایک برد تا تو بچا رہے ابا آ دم کوکیون یور فررسیا پر نفسیب مورا ۔

ه م است تها رکالهٔ تی دارسا ختام دیس منلع مراد آباد

جفت شروع علامی ایس کا رفانه کلاه گفتی دا . دگول کا که الا به جسین ا در کارگر جمع کے میں رفتی کام کلا تونی کام سلم کام مور کا در کارگر جمع کے میں رفتی کام کلا تونی کام سلم کام مور کا در سب کام کار مورک در سب کام کار مورک در سب کار مورک در سباه کار جو بی ایس مورک اکٹر طرح کرے کے ساتھ کرری دنم رزی در سا دو کلاه طیا ۔ ہوتی میں کلاه نما ہے کے ساتھ کر دونت میرت میں در او کلاه طیا ۔ ہوتی کرنا فضول سے لاحظہ سے کا کیفیت فرد مت میں اور کلاه شکائین اینا صاف میں تحریر دون میں جو حب منا میں اور کلاه شکائین اینا صاف میں تحریر دون میں جو حب حدید کار اور کار دون کار دون میں دون دون میں دون دون میں میں دون میں دون

" Sluan of English."

آسانی سے اور بلاستا داگرزی زبان سیکھنا جاہتے ہوتو یک اب نریدو۔
اسمبن نام ضروری اور دورم آب کے استوال ک تام الفاظ نقرے اور تحارم
تزیب وار بع منی ورج کیے گئے ہیں۔ فقرے بطویسوال وجا اب نہا ہت
محنت سے متنف اور تا اس کرے گھے گئے میں۔ مکن نہیں کہ اس کتا بکا
طریعے والا بہت ہی قلیل عرصہ میں انگرزی میں گفتگونہ کرکھے۔ ٹامل کے
طلبا کے لیئے قوابس سے زبادہ مفید کتا ب احباب طبیا رہی نہیں مہلک
خرید مکیا تو بھیا گیگا۔ ووسوصفی کی کتاب اور مهم ارتبیت وملیو ہے آب

Babu Amar Nath, Bahryung, Agra.

جه. باجارزاننه بالون ال

واهماً بعد وامد بالنّاش: المسراغ - (بها الرّكس كالرّاغ - ان كان بذا المنيّد مَ سفتل والمتّدالعلي وصده - سردار المجما المرومّدة وحتى كم. بذا في الكرّة الفيّده: - ياسيدا بوائري والرّقده - كمينا لكونسية نها - بالفيّد تموا لاز اومعا واله ان فوا بدّه كم نف و نامع كم نفركم - دُكيرونا مما كم نبيناك ، لقد جارتي المريت يبغيري والكلام بعسلنوي - والبيان النبوي - فيراناس من نظو الناس - اميا الحري س دولكلام - في نه والمقام - التحية والكوريش والسلام - يا إلى الإسلام من المعيدار الن والنيام نه

> سن لايرهم الريوسيم بعدر يي رسار فعيلع تبيره كمرلدر ام حبيث در يي ر

> > لوكل علسية الرحمة

اری کابازد رام ہے۔ اندان شارت دارت سے کھلکم موم سے اردان سال کا موم سے اردان کا دو نرم ہے۔ اندان سال کی است کی اور ان کی اور ان کے میں تروائی کی اور و ان کا رو ان کلفت کا سینے کہتے ہے کہ اردانی کلفت کا سینے کہتے ہے کہ اور ان کلفت کا سینے کہتے ہے کہ اور ان کلفت کا سینے کہتے ہے کہ اور ان کا مور ہے۔ آج اگر تیسری ہے وکل بھیکا ہے میزاج معتوق سے دوجا رہ تھ کمون میں اسے ۔

عوارض نے بتی اس فلط بحث کوننیت جائل مردم شریر کوم سے داوا

بدایا ہے سبخار کھائنی - اسمال وغیرہ نے اگر گھیدلیا ہے ۔ اگا دکا کو

مردہ نیون - مها برینون کی بن آئی ہے ۔ علا ۔ ون فریل ہال دالون

مردہ نیون - مها برینون کی بن آئی ہے ۔ علا ۔ ون فریل ہال دالون

سفر کا بازاب کے بیٹی ہے ضعیعت عارضے میں گرفتار ہوتے ہی ا دیکے

سفر کا بازاب کے بیٹی ہے ضعیعت عارضے میں گرفتار ہوتے ہی ا دیکے

سفر کا بازاب کے بیٹی ہے ضعیعت عارضے میں گرفتار ہوتے ہی ا دیکے

سفر کا بازاب کے بیٹی ہے ضعیعت عارضے میں گرفتار ہوتے ہی ا دیکے

سفر کا بازاب کے بیٹی ہے ضعیعت عارضے میں گرفتار ہوتے ہی ا دیکے

ہم ہے کا برائے اور با بر هناسمیط جارکو ہے کرجا تی ہے ۔ اسس

داشر دکرس کی برتین مال کرنے والے کم ہوستے جارت میں سرنے والے

داشر دکرس کی برتین مال کرنے والے کم ہوستے حارا اس بانی کا مزا بی

واٹر دکرس کی برتین عال کرنا دی مینوسیلی کا میں مارٹی گی ۔ جو ہے گا عزب

عرب میں اجرائے کا مزاد وس بانی میں الرائی ۔ جو ہے گا عزب

مرب کا کا م ناکا۔

واٹر دکرس کی برولت جدید کیکھون کی آمداً مرکا بخلے تھا ادر آب

سله ای افغارا سکه ای افغرای

العنارات أردو فيمسرت اكيك متك ثلو

ينتهيج فذكوره ولفلذ راهر يهشنا وتميل ونئ كورسك وزهناعت بياسا تثرواا وووز قريب سأقميصه بإن ويمغورك وفعيرالا تؤسع بإرغباريه الارتم أيقين كو وا سابری مین کار این با بازی مدر کے ان کا است باقیدا فرا و او مینے کے الا دِمِيرَيْلِ بِى بِلِإِمْهِيتِ ا رِسَالَ بِوَنَكُ - عَلَادَ وَأَفَلُ مُروَدُكُمُ نِسْبَصَتْ مُندِيكِ بينية كرتشر رئح نوا مين مد دليگئي منه چند كانام صبب وين ب -م سالرتن - مولاد مشره احب . رسالهٔ ربن - مواند کوک ساحب رسيالهٔ ما تُع دِسْتَهُ بِي مِه لغه ١٥ ربث صاحب – سياله فيا فين مولفن مُهُ اسل_{ا ب}ی ساحب سرسالانقبیرتو انین مهولفهٔ میکسول **صاحب سرسیا**لهٔ مسائل کانان-موافغ رعم مناحب رساله جناء مونفة سيكفرس سيل رسالهٔ فرمیب بنجلی مولفتهٔ ار کمها حسب سانده به ت سعا بده سواههٔ بِالاستِهمّا وهيى صاحب كوكنتكم بساحب وسدراس للدونعيرود امهول قالون موهشا ما كبي صاحب وغيره - وغيره --

أأخره إران كوناليب ندموته تاييخ جوو بنجه يتدا كب نبته ك اندروان ُ كِرِيسِكِينِ مِن صوب بحسول د ، نون طوب كا أينے ذشہو كا۔

جوصا حب بعدطیاری کل کاتا ب اے شریدیا بنی سیسد کریں رہ سیت ارا دست مصطلع كين ١٠

رام تنفيعت بيرة أب كا و ادوي

استثنار

(۱ - وانغيمَوکرما رسه کا رضانيمين ۱ ديه فيس ل گفريان`. ايت غربيمَ ا دروضه واربيوسطين ام كي أني من جوحال مين مبسة بسحع بُرائل ب مشنهلا كاست ورهيولداركام كباست منهت مون ١١٠ ويبيج خانه می عمرد ایک کمانی اورایک شوشه زانسِل دیا حایجا پیگار ٧٠. اسطن بعدية كرَّهُ بِي نتل مُركورُه الإجله نوبيان كمتى ہے سرجمكٹ سٰین بنمیت کل بر اسوییه

سبِلَات كَامِرْ مِي - بغول الحك كركم خين بالأشين نهايت عمده عالِ كَ ہے جبین عابی مگل مونی ہے۔ ایسی گرمی اسٹ ملیں تمیت ک تو ایک برو سے میں اظر نہیں اُن قیمت صرف رس کیا گفری یا کھڑیا ہے ہے ہیں استعانی انسانی مقداعی فیور ، جس قامات بھوت ہے هرهگیسے اوگر تعرامین کی کرتے میں قمیرے مرف ، روسیہ اور کلی افواع آسام ک

مران بارسام را الفران بارم من الروبية مراز و روبية كما كي موجور من فربية م منكواكر الاخلفريدي- المنتشر وام كرست درا - الك عبارة جيون رسيناب ترجمه سفرناميت وايران بابت سياحت يوب

الناه خسرت شاه ايران مناجبكه رؤس خبرت بملج لتندن فرانس وغيرو ترب ك ، كمون كئ سهيد ت كى توتام كيفيت منسا منك مهانى سلطنتون واستبل البينة المرستة لكهده براكي بلى بممال ستوكسي با ونشا و من سفرنا مهزمين كليمانيها مفرکه پایسے اُرد دمین ترحمه جار بندها مواطیا رہے۔ میں مسلم معلق علمی م ھەمسىول مۇاك ،

فرخی -، وستاد فارسی مراننس اسلامسل درام برباز رای المري محب والشعب (ين) طاست اكادم بيا

اس كتاب بين كلاب كي مغيوال كوييريا بناكرا في الا تين الم كران كامه زاب ئەندرىت كېيىغە دالدان كرىجى خىرمۇ ا- ئات دىكىغىغە دالدان كرېياسى ر و مال کا بند و ق کے فیر موسقے کی است ، وکر جھاستے پر لٹاک دما یا ، کو کوٹ ئى ئى لى بىردى ائكابھى اورئات ويكھنے والون كا نلاموا ـ ومال ماجسائنو ؟ بـاز بل وألى منط كانا أكوى كومنتر بسك رزرست جلانا اور نبدكرنا منيرة ر الى سىدىبردان كقلكرك وغيره وغيره مرسى كمعجب شعبد المعنكي انكرزلگ كريكے بنزا ون روييه كماتے من مسلمورون كے ورج بنين اسي كناب سي كل شبدي الشيخ من الأعلط من فقيت ولي كرا وان قتميت مع محصول ٥٠ ريزاتاب بندي ولونا كري مين بهي سته

تتهوين ويروبرا فيتريجيل كميني حباانني تتمر

حيزكمه ابفلافت وحبدت كوثه نعره ولى كاخيال التطيخ مليت فطرر تباسبيغ بسطريح وزرینز، زی سے کی ہے رہ سی کوہندوسی ان کیے جدید لاکھتے آبیر کا اِلکِ رَزُنْتَى كَنَّهُ، د مَيكُ بِهَا سَ لُوالَّ مُرْمَنَاتُ لَهُ وِإِنْرُورِيكَ عِيكَ اجِرِ كَالْهُلْأُ سنافيذاء كي صِنتري سِرا مظرافت مين سنسائع فرما ني كمي بِ مضامين كي فول واها المت وكميف ت أعلن بعنى ت الحروار ن مرحيرك مدست مين إلى عبی کئی ہے۔ سعامہ خرہر رون کے واشفے تبہ مثلہ ارفطہ ول اربیخ جنزی الفوا فره خت ہوری ہے مہت ہی تعوّری می حبد تین ابقی مین جن مها صب کو ريكار برفيميت روانه أو أمين جنبترى تعبيد براها الساء اله حسب بمسكر سيصفرت اوروني

من جینے ہزار ون لاکھون کے گرگھا کے بن ۱۰

سسلان

سنراس موت اب موقوت بوقا

یوره بک بین فردادی تا تال با اناطیت و میلی تا کار با اناطیت و میلی مشرات کار با اناطیت و میلی مشرات کار با اناطیت و میلی کرد بر است کامل اناطیت و براتفاق کرین بکری بر است کامل طویر اتفاق کرین بکری بر از می میری دوست به برای کردن بوت انست ۱۰ به کردن با برای کردن برای نیاست ۱۰ به کردن با برای کردن برای نیاست ۱۰ به کردن برای برای کردن برای کردن برای مردان بر برکردن برای بیان آیا ۔۔ کرد و رونی بری کردن برای و د جار خراشت نفس اور بری شیت نے بردوری بری میت نے بردوری کردن برای بردوری بر

کیشنی بورٹ میں -رومی ، جرم بقت اے فیرمتی غلطی رائ با حفاظت عظمی سے سبت میں کسب جُرم دو مئے مین

بيط فِربِيّ شَحْبِ تَهُ حِسد لِي أَكْرَبُوا بَكِي تَدِد ه لَكَ مِينَ مَا " أَمْ فُسبِم بريةً لرونكي بوليه يبيح كي برورسنس كانتيجة عام مصطرح تا تنبا بسل كي إليا علم بکھا گیا تھاکہ اُکر فیر کوئی جرم الگنگ سنبرائے جانسی کے تبہ ہے کو میل ہوغیا ایکن بیٹیخص تائی رحمدلی کے نبین ۔۔۔ ۔ ووس بے زین کی آگر مفایش کیا۔ توشا سے با انشب ہے۔ ا اِس مقام ربینفایش کرٹ واٹے ویق سے اسقار اِ وربھی عربش کرنا مع كمقدات فرحداري كي فرست وكيمي عاب نواون التفاص كي تعداء كمتر دوبسناے موت بات ہن البقہ جائوگ جیل بن سنے ہن الی تعداد کشیرے ، گویمنٹ کے کا وریت میں وہ ابی دسینا ی ک دامیر سے سرسال ایک ِ رقم کنیے زخرا ندمین داخل کرتے میں اور کورنسٹ سے ر عایا کی عبت جبها نی کوالعلے اصول ملکاری ترا ، سے رکھا ہے کیکن : مصیبت روون کی نفراکود مکھا جاہے توا انسان کے 'ہوش ہرن ہو ہے۔ ہین النّدالتہ کسیتی تعلیف قبید لو کمو تو خیا ٹی ایا تی ہے او الحلیف ہی غذا کی ڪِ کُونُ تُحاين نهين بهيوني اعلى حَنَّامُم-تُ بَيْرِ سِنترونِ بَاب تبيد يون کو معرمبالغه سيستع ببن صب غذاكوكة نهين كهات وه قيديون كوعطا بوتي م لباس ا وس<u>سته زلته کلی</u>ف دسینے والاست. اِندوز کیمتر و ت ا_{سا}نقیر ک^ایہ اور مرمهن سب امکیب بی رین مین باندسدهی حالت مین از دارد او ا نرسب -سب بالاسعطاق - معامارودي والفياحد إنسان

مضامین غیر نئی و جنج کی چوری کانسنیئے فسانہ

جسوقت مصصی خبرشنی ہے کوانگین فریلی نیوریے حزائی کا صندوق حبین آوزی ذیٹ مصصی کے برہیے۔ سرکاری کا ندات البت تقریباً ایک لاکھ کے تقصہ بازارے آئی گارئی سے جورگ کیا جبکہ وہ ، بیب و کان سے جبزیئر

علوا فدوس کے ساتھ قلب ہی۔ مباوتہ بیدہ نے کے سیدسب ہی ہے۔ چرائی پوری مبی ادھ ری نہیں بوری ع

ر بخدین سے جونیجے تری باتونت مرک

و بدا سکاه کیب مقدمه روانگا یوس نفتهش میت شدانتان سیکودا به گیر بخزانجی سیاله مهاریت میکی نبیدن منتی مین واشید خزاینچی کی جاسب سے وُمدار شکاستین عمیت باکنگی که دلویس کی کوششتین ملیع کی موتی است. فیمان رین ال در میم کی طاست شداخ بیساتی کرمتاری سب بسے اصول سے ہے سر دیسے بولس کو انجی م منته یاکوم کریٹے کی فاریتی ہے ۔

باس گلاردا فریجا فرکی خون ا رکی که خرانی سا حب ایک لا که روب ک مالیت محاصف دق کیون ا در س غرض سے لیکر از ارون مین میمرت تے تھے۔ منداکو دیکھا کینے نہیں معل سے مہا اسے عقل ہم کوا جانے نہیں دتی کہ برنجل ربورٹ کو اور کرین اگر نوٹ جوری گئے توا و کئے نمبر کھا ہے کہان سے آئے تے تم کیون بازار کولیا گئے ستے۔

نی ادا تی به کونی انبه بوزا جاسی شیرانه دا دایت کواس ب استیالی سه کفت فائلیجرب بی نقدهان حیرانی برنیانی بوتا بولا که روب غت رابود برخ مست کا مدان سیر میها و نی جهانا بوگا خرج پیسس کا با را وسیر مستزادگدیا به گیا بیتی بی کی لطفت به سبه که نقدمان ما به شاتت بهسا به جستا استزار کدیا به گیا بیتی بی کی لطفت به سبه که نقدمان ما به شاتت بهسا به جستا کا افتار خی این بی وگرفت سرسان می دولت کوا درج و کومفوظ مبکر رکیت بین اک یارواغیا رکی آنکه در برخی دارا بین اکت حید بین اک عرب بین از رکی سنظرک بنا دینا جا بین جمیناره در بین و الیس برخیا و که جور است می ترق کا ارتباز کا کین جومیا بطرار جالاک بیاب حیث داری برا و رئی نظر تاک ارباب استخدا قل مین دا با و را بود و می نظر تاک ارباب استخدا قل مین دا با و را بین اور مفت خورس سے مجلوم سا و شمائین عیمن دارو داری خلط از دولت و تشفیر و رق شیم دفاداری خلط

، کیب کا رفانے کا نقصان ہوا پوٹس کوشنا، کا براسے دہندے گھرے بنگے بانچون گمی مین ادرسسرکد ہائی میں برسارے کرنتے جدیہ تہذیب ٹی روشنی کے وله 19 ين تلك شاع ودوج أودوج أ

با ایم خترات الار صند این مین در در بین کی دور الا و ه مکم ان قاتم این او کی طرف کوئی آگوا و تماکو فه در کیمی خبار بنده سائیسی الم در را و ب مند که مشتاکه دنی بورد پرج تاقا فدن کی با بندی برمجه و رفان ابو-سنان بیشتر کو توال اب فورکا ب کو ع خود کوزه وخو کوزه گروخود کل کوزه خود رکو بوش

مود ہورہ او حود ہورہ او حود کی درہ مورہ کو درہ کا درہ مود رفع ہوں کا است کو طاہمی تو ادر سالفرخ کئی کو است کو طاہمی تو ادر سک السی آسالیش دسیاتی ہے کہ اگر ال وعیال کی فارد اسٹکیزم ہو تو دہ عربے کے لیے و بین جھا و نی جھا ۔ ۱۰

سسانان

رام بور

اسپورمین حنبرل صاحب کے فوان کی تحقیقات کالمان در الطرباستهمادہ سا، وتقفیقا آون کا ته ما نم مبوا مقدر کمیشن کے معاصنے مینی ہے انہایت زُّم كى مالت غصنباك ب ومنه دا رفرين منته سيداً كطراً مواسب ورا سن إلى في داغ من ہوائمبرگئي سبدالزرا ڦگوا ديڪ اطب ر مشيطان كي أنت تزائدهولاني من گرحند فقرے اليسے نسروري من جنا التباسس س عام ريناسب القرآت -عواه كتاب كيْ أواب شاما تعلى خان كي عمب رمين خبرل كو توكرو كي كال دِرِطرني وا ختيارها عب دا متَدخان نے مخصے كها تماكه نواصلے مجلوكمن زكياس بيها تمياك ببزل كوا وتك عبد مدار المهامي سي موقوف کرے میدر علی خان کومقرر کرا ون گرنواب حبرل سے مانی ہو گئے بیں دنرل کومیرا وشمن بنا یا عبدِ انتَدخان ایس بیان کے دفویشہ بعدر اميورت علي كئ خبرل في كا غلات الماش كا كا ايم يراني خل کالی سین الگزاری کی با تیات عبدا متدخان کے وسّرتهی او مجملے مَان إنابِ إِزار وغيره كاتعليق كراليا مر واقعه عبدالتكه فان كيبرلي ے آنے کے دنل بنیدر و دن معدہوا تھا دومفیۃ مبدعبدا متکرفان کر نو*کری ہے ، د*قوٹ کیا عبدا متدخان ک*ھاکرتے تھے کہ مجنے ھلے آ*ئے ے بعدیانح مینے کا شخراہ می ہے المیسبعث دا متعد یسی خیال تھے کہ سعہ استرفان بسرعبدا مقدخان الازمت برلس و فنسط سے جزل کی كومششون سے موتون ہوسئے - عبدا للہ مان سنے الكيب زمين. كَتِي دكانين نبا ئي تعين در كوجنرل سركاري رمين مجر كفبط كزيا عاشق كل تحرحبرل كي نفيته لي تك يرموا كمراء نرمين مبين كييس رويز كي ماليت بيوكي معالماد مبدا هندخان کی جوبعلت با قیات نیا^۱ م^{رکزا}ن ته کسی شخند کی سفارسشس

سسے دانس کی۔

سنے والم دعوے کی شال الله کی مدرت بالدوستان کی مت اگر مفارش کیانے واسلے صاصب رمدل بین تربیق کی طرف کیون شین توجرکت بالم حب تنج معالی سے تبعید میں ربا ہے اس بیج سخت معا کب متاہم مسلم اگراکت سینٹ بن وار کے عوض فوالا دکا فار موتب بہی حبین واقع میں کئی کورجمز بین کا ا

سلمان

كاف كيدر شاوركان كاون

دون رسه بایندال و بهادر بطراز مین گروسی سا بهون کے شکار سیانی کا فالون و منافت ب سنیر مایس عاصل کرنے شنے گر سے شکار کیپانی کے دلیے اور کا سکت اور در معورت جانی با فالعقعمان بہو نوائے نے فالم فالم سند و سے جُرم سے تاقعیام ہندیا س سند والیا جا بھا اور خاص بور کی انداز کا در کیا و فرک تا اسین شک مین کرحال کے بز من مین بندی بار دی این و توات بہت ہوئے گر کمان فہسراس تا عدد کی تطبی طونہ بار دی این و و فرا فرا تی جو فرا میں بانع والیان اور کورون کے بتا ہم

کیونکہ تانون کے بنانے سے کئی بھی نہیں ہوتا تا وفتے کرا وسیر مل امانہو۔۔

البی حالتون مین منوابط و امین کا حوالہ ہے سور سے حب تک، بندی نر ہر قالون فورمز اکا حکم نمین دلیکتا – توانین دمنو ابط تو سب کے داسطے مین ہندوستانی



جدید اتناب بین لبرل منسرین کی نا آسیدی. اے بئا آرزو کہ فاکسٹ دہ

•				
	•			
			•	
			•	
	,			
			•	
				,
		•		
			,	

ولدار و وري و بن تبنائيده برا فقكان وبيداران جي بيلوانان ده مكزوران دچه بيدان ومروان بيد بيرس كايب ها باست در دو ترارا بندى خيا دانا حق مصستاند آبدا فدويان برركا و ان حضرت بي فيرت انصا ماسبق مع وابيم - قدارا كايب از انعما ت بره در وغ كو مان مند و وسبول مع كفند - آيرو با واش اين اصان برورا لحساب از خداب و ورت انتاء اند تفال في بيذ آيده افتاب زمت و مررست يو افيونا ورنقعها ن و مسال باد بين اسبن والناد و وجرمت الحيدي أفيونا و انتعاد - وجرمت الحيدي النيت و العناد - وجرمت الحيدي النيت والعناد -

عرمنی مندویان اندهیرمل - گرمی رام - ولب نیدخان - و شیخ دست جب و راست. ساکنان شرگمنام محلهٔ حبکل بر صلع جهالی- محکمهٔ بدر ربو بگرین

> این چه نشور لیست که در دور قمره مضغیم توت مجمّر بهب ارخون حکریت بمنم مبا دو مکا راز ضلع شره ملک نسگالهٔ عرده که هسته شرمهٔ

حيب تان ياال بندوسه

ا کی مریان کی فرمالٹ سے ناظرین کی تفریخے کے درسطے وہل میں جہ اپ معاور چکر قرمین سب سے نبیلے درصاصب اسکانسی کی این پیکنچنی معلق عام وہمارے باس امانتا کے موسے بن سنگندر کے درویائید معلق عام وہمارے باس امانتا کے موسے بن سنگندر کے درویائید

سلمان

عسسرضي

انے ادرنیک میرث وبعبورے وزین من میں اتع اللا است او کورس ميككسى جن يا الس (فين جأت مياك المعنسس أس فعلم ولأحان - ابني الك مدلقا۔ دختر کے ساتھ سبت کا بیام دیدیا۔ بیانِ مرتون کے تبجر دیسے میڈو تنكيب ابيان برزرة موى حجاضا ذرى كليس تكيين ميلك كياكشت أذا ے سو کے را ون من إن فرا- استان کے فرا ون کی کوی من وفعاً الك لك كان بوس ميا ك ادب روست ول شد + نكران بوس ميا ك ل سند سيرفبول مين كيا ديرموسكتي في الغورسة الفياكي معدادين تشفيكل الوفنيرياسمن سي اللي أنرضار بندات واكوا كي بوعان أن بعد صني ع كوا أكافيدين الم في نويت الله کٹنگوی زیا بامین عقدمو (سلت کے شعالی عبا ولئم نیز موکے نہیں علوماس وجہ دولمن واون کے بیٹے مین نود بخورجوئ اصل کردر ہے میں۔ وائع شرے کیے ُناس بعيالات شيحانجرون سے لجمارہ ہوا جاتا _بح۔ وزنتی تحقیقا ت نئی حیان منا كوني بوجيتا ا المستصنت دولماكاس وسال كيا المحكوثي مساحب والمتصبن الملا ينيا نكفك موتا ي تبين رتا يسوف من توكرد ف بدل بدل الاوجر بى لىك رئىس ما تلقة من توكم كلي كاه الكركيد كالمتعبوك إكمت عبوالا كيارح اكي ماحب ارس مين برسون دكيه اسطرك برشرخ ل فالخرهوان حوالمي زمدي إثرارت بوالے مبارب ستھے مطلح میں او نکے دونون اتد ملتے تھے اور والمرى كي وجوس سربهي الماتمات وسرعمام سين تعين سنا محك محكين تُواکی کُرخم کھا جاتی ہے (میرودلون اِتین ضرورر و دینے کے قابل ہن اِنسیسر جمعا مانتارا لله الله الله المي المراجوية المراجوية الله المراكبين المراكبين المركبان المسكان سسمه الى تحقيقات كياددواصاحب كے مقدم كى سيى مركى ياسول سرول كمينى كارروا ألى مهينون ختم موتے كانام ى نهين لبنى مينے ان وجوہ مِنْظَرْمِيكَ مناسب محماكه وولها كے اون مالات كوشك ورا مت كے لئے وولون والوق

أنوست كاحليك شديق قدز بالے سیان کا مجنٹراز فرم ویسی والز کا ڈرڈ انسٹ نے الا دنیا سے نرالا بھا اس تقریص دسکوسی سائد سمیلیا وان سیاسے کے دار ونت سے علیان مفرت كي فنان يرب كرمينية مكي شمنير برير مربرين من وكاف خف كوسون دور-انسانى نشابهات سے بون بملكتين جيسسي وشس پومٹری بم ہی انسان تم ہی انسان ایماعیرا نسان نیتوخیرا انسان بپرو<mark>دہ</mark>

بيث مين حوسب طريع من عليك تليك موبهولكمكر جبيا دون كالرسب وفحواريان

تسان موجا ُمین جس ا مرکی تحقیقات ِ سنفور موئی ا در دیخ ا و محایا در د کمیرا یا تاکش

مطلب نه ا وس سنه كام-صفرت اسكوهها بيء اور ضرور جهابيئ اگروا قعات كي

غللی ای توجیعت مین فرا کی برا برمبی فرق نیک نو د ولمن کا بره اسیرے ذمہ

باقى رى جيها ئى اوسكے ليا باسنت باللَّدى سارك روز ووسي شبكر كارى

كُنْ مَلْمُرِي أَنْ شَاء السسواك السآب كانسنت كروسيفيري التعاملاء

تواكب منيقراميو جوكثيرالاستفال يتبابخاسو-بوطنات ارك فيالان اس مع كومل كرين أكله نبركيك ايك الحرواني ركاكا بدود سرايا خدا كأراه بالمست راقم الحواث سي دور وبيد ليكرميت

> فعرية ينتيزن إذا فكرشا فرح ٠٠ بينه د ما شيخ يا مرو بقلم ما ووثكار البصناع كمربيرا المحنيريز ا نوکیشا دی

م رِه نه اُته نواب ومالحها ^ب شراع ديني خانصاصب بها درما حق الدول *بإسنطا* حِنَانَ لَهُ رِدوا مِنْهِ . سر " هٰرتِ برى أِنَّ تَعْمِلُي مِيلًا عِرْضَ بُ (صويت اللَّهِ مِنَا) مِن فيبر أبث داج وتُمنون كي معريت بِريه وحشت كيسي برس ربي سنه فع أبيتا ه ا ب اختد ربر بع^{ین} نه با نون مین نمونی م_{رب}ی سنب کر لوار کی میونکتی مورداسه شربا ے 'راٹ یا ن اِن اِلْا اِتَّى ہُو کَتْ ہِن کُریا ' سے مکتا ہے گئیہ کیسیفی میں المام کیم مین لت بت مرواه را کا کیروتو سمی به ماجراکها ب سرایا کهون عامد سے **با**م بو کملاتا موا پیمزنا رون - ایک میری می می نبان اسپرایتی طری توا<mark>ت کی</mark> سيا ١٠٠١ م يزز ندي مد سد منوار وكدا وبحل وزامي سوانح عمري طافط بتاقة بلنة نوسي ١٠١٠ باسبارا باسبارا كالمعارس زيا بهون وه نسن ليزيئه لا مين الشيئه گهركا رساته نادين بات بيه به كهيره ايك دو کوئ ال جوان ابع ما شق مران مده ول نے ارشک الون کوجوان کر کے ضعفی کے عام میں روبرطیب کو برفد بل مجار سنداندا درعورک ساتوجین سے اہم شروايرتني كمرة يامت كيه دن ، ه جوان نباكر بعينه واس كردسياً مين ملك الرو**ت ك** تحويل بن سروكرد يا ورخودگوست، تهذيب مين بيني المتدالتد كرت تصاويخم ا دره و و الله الله يلي اورسورت في عمر و في غم كالاستاب صابت حفرت آئمان ہما ھے۔ تُو اِت دن اِن کا جِن حَکِرُکنیان کھا کِکرتے مبین کرمنڈ وون کو جر و والانبايين او بوروواله ن كور ثروامهاً كنون كونيش فراق كے دكھو **من** نمتلاکیک اَعَل ون سرِنْ کمین اور را نیون کو رو باره سِصْتُد سَرْ**وی مین برد کری**ژت ومعال کا ذا اقد حکمها مین کهین کردش کرتے کریٹ روست سبوق الذکرکویبی " منها دپار یا بی سرکر دفیون مرکتے ہوئے کئ آگا بین سے دیکھ **لیا اور خوا وخوا ہ**و کے <u> چھے یا عامے ک</u>را و بھے سے میں ایب میلانکا دیں میں طاک کی مرسراور وہ موما جولا ب كاتبر بعيلا يكب موسكة التأخيط الكيب فبره خرائط خوش مدات-ت ت نے جسکاہ نیا نہ مہار واد ریری ہیکر دخترون کی حلو وا فروزی سے جنت ا كابالاخانمور بب - درود إرتاع ويرسيم رونت يرسداً تى ب

يوجياكس بت عاموا ونسي يويني توصا ف جواب بيب كرشك شيك تويوين گراسفدرجات مون کردولس کی عمرت ایک سوان میری زا کرید اگرد و بر - کی مین ۲۵ کا در وه ۱۸ کی نومین ۱۲ کو غوض کراد کی عرد دلس کی عرک ساتم رفیر كينسم كالمركفنجي ثربتي سيء قياس ككو أيضرورت نهين عكن كالميكاف . هسال کاتح برکرین اور بی بی صِاحِب بیلی می رات کو بعیوے بیا اے کال بعرب مرس بارو مکنا توند راسط محاکمین صونی موسیر- به تر۲۰ بی ل بین ان بیمین کرسکتا بون که بات اراللّه هنوتمت وه انسیتان و توسن کے بدب اى توب لاحول الأندسي بلا يني لكاكروان بن ككلت مائين نومان بميكيني · هرسال کے دینے کا اب جی ہمیہ کرالائین اور میں توسٹر گرما'ون میر بھش مائیر کر أنجوالي للماكط من أسك مون كه و تين نوروال الدوسالد ولهنون كونشقا وسالم را ، ن کے بوج_{ی ا}ئیسے ، ما مہزج و دنہاتے بنگے ۔ (دین ک) ہمیشہ جا رہے (ود بيامة د باليضام بين يناجا تا تما أمنز في مين اوجيلاكود اكرتيبين تن آرا في كا ته ق انکهٔ طلق نهین ... (طعام ماییهام ۴ کانفصیل به خیار فرسا **گانتوازی** نحة مطانق برنا منبه لورما اره أيز قلهاب كي دؤهاف ادل المنفوي كي مكرسيم ٠ د نهين تاب بيرك ماغ ما رايي خرير *كروجة بو*ه فروش كي ودي ن **رجا** · رَدِّنَ يَسِدُ اللَّهُ فَيْ وَامِمُ وَلَ أَسِوْا بَيْرِدَ ﴿ سِيرًا مِا فَيْ مِينَ رَفَعْهِ عِنْ سَيْرُي وروك ك موافق آنا والم الميدور و إماك والموتما يت خيال من و محاضا فدكره اور دومتين نوكرى بعرزمت كسا منه ركعده انشاء البيت والمعده آت ونصن يسب يبين كي لي كوكو) يبرسكي م رشك كي عاسه من والكركيد الي مين كمول كما لكر روكها بائين اوريه عديم كالعسكه وولهن والدراج كم فو ميسة إس تو ى منه نهوى كا ندائه كيكة من وريز بنهام تحقيقات كي أهل الهول ب سنلرطالات ساده مراج مهس كالملنسا يرزبا زماز برداري ابهتشاسي بلاق نخ وان آلون کی قدر دانی میزیشا تی نه ونیا کا غم نه دین کا کشکا میفیکی کی ندخرافی دې رکهي ېو ځونچهٔ ملا کمعا يا که اما اولوا ويا اېږي تک لوييصال ښه آنېد ه و ولسن مها حيه سخا پرکوئی امساک کی تدبیریستنی کا طریقه نعلیمرین ۹۰ ميهي بنائي كريم كون بين ١٠ Study of English " أَثُ ن مصاور بلاأستا والزري راكب كيمنا حابث موتو بكنا ب فريد ويسبن أهم **مروي** ملادمسد محدافكرين امرسه اوروز مرة كيتنال كيتهام الفاظ نقرسه أورمحا ورسيترثيب وإرمع معني ورج تحصين فترك الجور وال حواب نهابت محنت سيتخب ورتاكه شوكر مسككركم كلربيبي له وتن طانيه هف والامهت تقليل عرصة مين الكريري مين كعثلونه كرهيكية مُلْ سَطِلْبا سَنِيكِ تُو مِن سَاراهِ وهذا كِمَا بِهَ جَلَب مِلاً مِي مَنين يعلَى خريكًا توعينانيا دوسيصفوكي كتالبور مهارقست ديليوك إبل يت عبارم محمول صا B. Amar Ja in Balos ungle stary 191

اؤنكى بيدائش كے وقت كاكا لاكوا (منسوب كرمزار ال متابى بهي إونيينا

السان موسطة ويون كاست بكي وكسل بات توبه بوكرسب نحير بون كوانسان ملا بهي ثوبزيا وسكدوولعا لبشاجا سنتصهن – برن موثا قازه الفتة خوا ومخوا ومرداً دي كالمثنا اوس سے میدا ۔ اُلور بیان لائن کی بن نبوتوکہ ذا ترک صبر رو دسرے کے سیار میل ر لاون ا ورا وخصيم اورحتيق كمهكرن كود كميد سنيا زوائدا عضا كوخرف مستمس كرشيكي بوزسبقتر الشابق من المواوشة كأول شدول بم تصور كون المبرد كول مرفي النوي باتع كا ينبا بوانتوفرا فاك بثاء متدكورون من كوران لون من الألارونون الكسك وتعجرة وقام مين طوط مواا نولا يجلعين روز فواب شب سيار بالا كي ترنظرو دين بها فی اوط من نکاا در شک کی وث مین ساط دیکولین مدوسری صفت انون په موکنسهاسین مسویت پرنظر تری ا و رانسو توبد ا کسنا خون جگری نو ره ا دنسے جاتا مِوْلِيا مِنْ وَيَعِمُ السيكِ إِنْكُ مِهِا يَسَاءَ عَلَ شِيبَ ﴾ حَيْنَ كَسَيْنَ كَالَ بوسُاءَ عَمْمِ السَّجَ مضايد ممين كمديك زبان السي كالكراء المساكي تصديق مرضدي أرسك كداد سرية مین ووسیہ ، بکھیجبلسے شو ٹی کے اکرمین دھاگا مبی دال سکت میں ۔ مُرا و زیا قول ج سەدارم ازا ، سنتب الماس ﴿ رضرورت كَالْ الْمُومِ اللَّهِ عَلَيْهِ الْمُرَّدِ مِهُ كَانْ بِالْمِحْ فِ منظوش سي مسيم مسينية كون من كدوكي اي بعدارة سن وي كانون مین سانپ کی ایسی ساعت ایک صفت اون میں بیسے که دار با بری بیگرد لکا ^{نام}ا منت مي اليها سُما فولو گراف سالها و الكرانكوري ساست كرديت من كرمهان ارتيط سے دیکھاا ورٹیکر اوسٹھے بعرکے اورعائیق شامی کے سعا ماہین ان نھایی آبائیا شا ما ورس بوا بوا کا رکین وروانی که عالم من حفرت اوز وهیمر حواست شففاندور معتاب ونتال ينسانوه ومفولار سيسكره جنانيه كي فحكيان ابعي سدا وتعدل كرفيح ك كي محلاتي موني ملوم موتي من المصنداني - ناك بهي بي سيره كي سي عز الهروكي بلئه كامياني كي بوني جي مسيوطر قيافه كالمك عمد بتجية بينيست خدا يومعركه التحا مِن بِمس مِوْرَقِطِع بِيَتِيمُعَفُولُا مِيتِهِ لَي فِيهِ أَن بِيهِ أَيْرِهِ نَ تِلْمَا رَجِي وَرَكُل اور برخما تی نومبراً لکو بحری زنکو کے عوض سناط یا کتنے۔ دانت کچہ شید کی ماری مرم توخدا<u>ک می می</u> عازی مردا ونین سوفت بهی و دم ونم به که وزگستانی بمناركاك سبكث نان يا ووفيه وعيره اوينهدوستاني شكين مبلكا حياتي بوي ومحكم مُعَرِّنُونِتَا نُونِنَ سِدلان مُوردا وَردمِن لون جَدْ جاتِ مِنْ اللهِ لائْ كَرُكُمْنَ أَنَا بِ كُولان سيان تخود ورسنگين دل من مهودين فره كرمن (انكامقابا به يه مرخود م كريجات من يبيط روبديد بيية قررمالا وسي ون كهي كم بعراس سيب سندوستان ان كالت ستصفخ كلستنان بتوةببي المشأ والقداليسابي تحيلا مواحبيها ووعلي بنبيون مهاجنون كاملوا مرسيط كى كيبيث ورهبه سكے سۈلاكيمين آيى غائبليكى نور ، بىين أعلا ئىكى بى نظر نولى من بذائح الى كركي توليب كمين كركريا شيخ ديران ميك وه بي عكر مهوّر دى مين يصمون الد بانهارسة نازك كمرى كإساف يمبت اوسفا دت كادايد منديست كدو ولم كافالدا اوسين ووالرقي مت ك ون وا وجرسان فسس شيا وري كوشرار وكتى كو ١ ورکتي تفصيل کي ضروِرت مهي نين اتحالج من کوارس کيا تر اِ تَی را سِیا اَسکی تحقیقات مماا ہے ۔

بالماها

۱۱-۱۵-۱۵ استنتهار کلارشتی ارسا مروبه بنبك مرادآ باو فضفره وعلاه أواككا نط كلافتى داركول كمولا بخسوالج فاركيتم كيمن سنري كام كاتون ۱ مسلمه کا کام عده و تا کوکشرم ه العيراكري خيدا جيريوني ما موجوا ورسياه يا رمير-بسياه ي ترم مركا كترم الت ان و رطرح طرح کے رہی **محمار ک** رسا ده کا علمار مولی ین کالاه مایت کھا ت<mark>ت کے ساتھ ومن</mark>یت ىوتى بىن ئىلەدە ت**ىزىدىد كۇنا نەڭما** ب لاخله سي كل فيست في بهر *ېوسکني کوکلا* د ښريعيه د طبيعو فواک يسل روا دموتي من جرمنا فربديا حاتين اور كلاه متكان اينا مهاف يترسخرر فراوي مسيدعمد باحسين تخبث كارفة

صنع مرا دی کا د

مؤون ما سه بون من برورسته الديم روعت مودون المرافع من مودون المرافع من مؤود المستشر و رام گرشت و بدا و الأن ما مناوا کر فاخلافر منیت المستشر و ایران با بت سب با حت بورس المع حضرت شاه ایران شام میکور دس قرن تبلیمات دن قرانس و فیرو تو به

الطاع وخدات وایوان مقیم میکیدوس جین بیج کست دن واکس وجیدو ایریک کیکون کرسیاحت کی آده م کبغیت منسا فیک مهانی سلطنتون کاستیال این ناسے لکی براکی نئی مثال ہے کسی با دفتا و منے سفر نام نعین لکھا ایمیا مذکریا ہے آر دومین ترحمبہ جلد نبدها مواطیار ہے ۔ میسیس معاقب میریکیسی سفر محصول واک

ا بخی در ایم براز فا سی سرائیس نوات مسیط در ایم برداز بلی ۱۲۰ منجست انشد مرقب داینی طالت اگاهیرید مع

تقويم اووه بنج

تغوّرت وميز والتبريم في كسني بهما نبي

چاکه ایزافت وجدت کوزاره و به و جال اسعی میش نظر بیناسی بسطری و را براز انداد کردند از کوشک و بسیر بال کو و برخداد کردند کا بسی کو بند و بستان کے جدید لاست و بسیرا کا لنظ رکی ہے اور اکا لنظ میں کا دوائی گئی ہے ۔ مفامین کی را لو بالی بالی ہے اور اکا لنظ و افغا اس و بینی ہیں ہے اور اکا لنظ و افغا اس و بینی ہیں ہے اور اکا لنظ و افغا اس و بینی کی ہے ۔ مفامین کی را بان مرمیو کی صوحت میں گا و افغا اس و بینی کی ہے ۔ مفام خروا روان کے دواسط بیت اسمور اس و برخیری کی طور اور ان مرمیو کی صوحت میں کا مقور اور ان کے دواسط بیت اسمور اس و برخیری کی طور اور ان کردار اور ان کردار اور کی مقرب کو برخیری کی جاری نیا آنی این ان اور ان کردار اور کی مقرب کو برخیری کی جاری نیا ہے ۔ در کا مقرب کو در کا مقرب کا مقرب کو در کا مقرب کو در کا مقرب کا مقرب کو در کا مقرب کو در کا مقرب کو در کا مقرب کو در کا مقرب کا مقرب کا مقرب کو در کا مقرب کا مقرب کو در کا مقرب کو در کا مقرب کو در کا مقرب کو در کا مقرب کا مقرب کو در کا مقرب کو در کا مقرب کو در کا مقرب کو در کا مقرب کا مقرب کا مقرب کو در کا مقرب کا مقرب کا مقرب

اسف تنارات اردونترح اكيك تلث الع

مسال ما تع در شهری موافد وارت صدمب سد د فاتون موافد مناسب رسال ما تع در شهری موافد وارت صدمب سد د فاتون موافدت استر دی داهب سرسال تغییرة و نین موفد کیار، لم هر خوب ساله مسال فادن و معلق مولد کرصاحب سرساله جاسه موافد بالایمنا دساله فزیب و فلعلی مولد کرصاحب سرساله جاست سوایده فوافد بالایمنا و پنی معاصب و کنشگر صاحب و سدراست د نجیره و احد و این اون موافد بالایمنا و بنی معاصب و غیرو - و غیرو -

اً الفردا ال بالمانية موتواً من بهونجد به كيد البشاء الدوات والإما المسكتان مونده المانية المانية المسكتان مونده المانية المانية المسكتان مونده المانية المسكتان المانية المسكتان المانية الم

جوماحب بعدطهاری ل آنایب کی نیم سیند. در سیند ادا وسع سط طلع کرین ۱۰

المسلم المتيني المرابي المرابي المرابي المسلم المسل

۹۲-۲-1

را) وافع بوکه جارب کارخانی مین اوین فیس کی گذران مایت عمانی با اورو ضورار بیورشن ام کی آئی مین جو حال مین سبت سیج زُراُل بر مشنه و کلی در معبولداری مرکبات مینت صوت سار دیبی خانه بی عمرو - ایک کمانی اور ایک شیشه ناصس دیا جا یکا -دا اسطن معبد سیکی کری خان میکن شیشه ناص دیا جا یکا -را) باسطن معبد سیکی کری خان میکن شیست موسید میکنی شیست موسید منین بیست کن براید ایسید کار ایسان کسی ال مروبید

چموندری بلای دفیره دفیره

بیرار طوطا موتارار موتارار میرار و

كُنُّ

مین فی جمانتک فورکیااور اس باره مین جبان بان کرائی کل ضلع مین جاردرجن سے زیاده نام میں بن اور تاست بر ہے کہ بان باب بھائی بن سب کے نام تمیسری شبت مین اولٹ بھیر کے وہی موجاتے بن کیاسٹر بنج آپ کی داسے میں یہ تحظ فلر کے تحطاسے نیادہ مشروری اور قابل لیسا فر نیج آپ کی داسے میں یہ تحظ فلر کے تحطاسے نیادہ مشروری اور قابل لیسا فر

مح كر هواني

ا دوه کا محکم خودت بی

بوعكين من ألب بلاً مين سبر ترام اكب مركب الكسي اني اويب

اور مالک مغربی وشالی کا الحات کس خربصورتی سے مواہد کہ وای دا و سنزارا دده که آمیرو غریب روسنه چیه حبلات که لا که دول کاری چوتھائى چائى گۇنقار فانىيىن طرطىكى آ دازىشىندا بى كون سىيە بىم لواۋە سسسركا دولتدار كي مكمت على سك قائل بن - كم إ وجود اس، داريلات جيناً يؤ و میں یا نؤن ایک ہی سمت کوا وستے ترخ رکھا۔ایک ایک انساط کو اللہ ا ستشروع كى كه آخرين بورى عارت الرارزا دهرم زمين برآرست - بايلي دو كي حييب كمن من ري مغربي شالي كي فلنني كي وَم كي كُني - رفية رفية مُعكره است، ال - فوحداری - بالیسس معشری وفیرہ ایک کرد سبے گئے - رہی سہی ربوانی اقی تنی و و بهی جانحنی کی صالت مین سیسک ری ہے۔ وَم قرف اسی یامتی ہے۔ موام تیا رکیے عاتے ہن کرونت پر فرمای ذبک در کرسکیں۔ ایک مرتبہ فبرگرم مو لی کروڑوٹیلی تولودی جائیگی۔ لوگون نے جلسے کیے ر مورل بيعي كربيان كي غرب رماياتها وموجائيكي- إنى كورف الدابا وك قاعدونِ كى روست عسفه كابار نه ا و فعامسكيگي - اود د كار با سها نا م شجائيگا-غرضيكها وركفية سيى أس ضرك سنسوركروسف سي يعجية توميزور بيدا مواكه ورويشل توطروسيف كي فبرمرك ألما في كا صدسه نديد بالميكي عمركار واليان الیسی بی موتی جاتی ہیں کر گورنٹ بہت المد منزل مقصود تک بہونے جاہے۔ و مجلے سال محکر وارانی کی مجیال انہیں۔ کہ طابق کردی گئیس منصفی کے اختيارات دوونون صوبون من كيسه ن المسكني مديدا المراج المراج المراج الما

معاين عير

نامون كاقحط

المحراف الما المحرون المون ال

مین به آبون کرامی به آب میرانشاسی نمین سبحه کرونا دربان مبارک سے دارمون سی آواز تلی اور شرسی سید کو منبش بولی - قبله عالم میرامطلب بیج کرکار موال جین نامون کا تعط ہے اور سسکی شدید فسرورت ہے کہ دیس سے ایک فزاند اسمہ اس فعا فدیجیا ہے گڑھ موالیون کے لئے متیا کیا جائے ۔

آب بہی فور فرمائین کر اس منابع بین سافر ہے جار لاکھ آدمی آ با دہن اور او نکی مجری نام جا روجن سے زیادہ نہونگے اگر فنین نارے تو فول کی نمرت موالی فائن نوان اور او نکی مجری نام جا روجن سے زیادہ نہونگے اگر فنین نارے تو فول کی نمرت موس میراک فاکر کر چید جا بہ وان نے حب کہیں گئی ایش ندیا فی تو منین دن اور موس سے موس میراک فاکر کر چید جا ہوں ہورہ ہے ۔ مزہ یہ ہے کہ مرد فورت سب سے موس میراک فاکر کر چید جا ہورہ ہے ۔ مزہ یہ ہے کہ مرد فورت سب سے موس میراک فاکر کے چید جا ہوں ہے ۔ مزہ یہ ہے کہ مرد فورت سب سے موس میراک فاکر کے چید جا ہوں ہورہ ہے ۔ مزہ یہ ہے کہ مرد فورت سب سے موس میراک فاکر کے چید جا ہوں ہورہ ہے ۔ مزہ یہ ہے کہ مرد فورت سب سے

ام آیک ہی تسم کے ہوتے ہیں ۔ ام جومینون سے لیے گئے ام جو دفعن سے افد ہوئے ام جو توسم سے لیے گئے اس ارتفو اقدار و بیساتی میا کھو منطق

> بیعت سا دنو میدان میدان کنوارو مها میشموا

مب اس مصفورت رمع نهوئى تب مبانورون اور عاصات ضروريت المركى كى فتلاً-

لكان دفيرة كى بلين كال في كنين اورشل اين كه بوراد آت رونبو كيسير بولئين آج كل يتوكي ببي ويش يحاصه طرح أنبن محمعه والوافي اكب مين كقليل بوتى الماوسيط حاوره من بي بواكر ميت يرسلون في درخاست وي منطع بن كيشدوستا في حكام دياني اوروو والمراث بجاور فرقه وكل واستكفاامن بن محراسيسي سيكراس المري مى دى يُرا في كست على إيا الروكمالات مكرود الى محد الحاق كولات ليى بن يريها في كراني كويف الآباد مين منتشون برصرفرست برحاقاري ب ينت بي على ما تي يه سنت بين معاحب جوديث كفسر بها ورقوا ما يي كيف واليمين كراينده وعقد الت اللي عدالت من مين مون الحل ملين هياكن عب يهي مؤليا لوزياد وخرص كاهذهبي عا تاراط-ملاده إسكرة على بون مى عتدى والمع برطرون كالخفتان ويتعيي عارى تشكين - ايك ديك مقدرين فينے فيلے دود و فيلنے كے قريب بحتين بهاكرتي بين وورسيطون كي جيبين بمنيسا جونك كيطرت بيتول تولكم ور المرقيع التي من المنا من المنا من الما المن الموالي كوره من البي عيرة المسل كالسي مقد مع بين ولمرة و و مين كالسبحث مولى مود-اسی اود در من برا مرور مدونه وفیره کے برے طرے مقدمے تعظین سرت الموس موزرا وهان زياد وجث شنائي مي سبرحال فرسي كي المالت يماب اوده اور مالك مغربي وشالي كم مالت كيان برنی باتی ہے۔ اب خالفین الماق سے شنہ باکل سندمو حالمین سے -وہ دور مالت مین گرنسٹ کا پرکٹا نعیر شاسب نمین کہ ایک لیکنٹ ین دو؛ ل کورانون کامونا نصول ہے۔ ميرت نزد كيب اس سالمين زياده كد مكرني علي المفلس رعایاکٹرت معیاروں کے بوجہ سے سیے۔ اِن اَکرکوشش کی تراس امرکی که اله آباوست انگورٹ لکسٹو آ جا ہے۔ ووٹون معلون کا مرز بمی کد نویسے سیان مکانات بھی لی سکتے ہیں۔ اور اور و والون ك كي ذكي السور تي حاكمت .

غرلياز باني لالهصاحب

حفرتنائ آپ نے احترات سبطر مرک شاعرون کا کلام دفتا و لا قا مریہ افر ن کیا جبکے لاحظ سے لگ صوب محلوظ ہی نہیں لکر مستقیق ہی ہوئے ہوئے مجھے میں نے اشعار منکویں نیغزل کس کیا ہون نہ فتنوی بنوار مدوصد درستیا بہ ہوئے ہن صنعت آ سکے جناب المصاحب مہوا ن مدوصد درستیا بہ ہوئے ہن صنعت آ سکے جناب المصاحب مہوا ن مرستان شاعر زمان خااب منی معرفی شیاعی بہتے ہن ان انتخار کو اعزاز

ی دامس برگازهاین : طرین شند نیست ولی کبوتر ته هیگارامیانا آیسالد ترمهادر اکب سب مکانآنشننی : اقدری کاخطاب و پیگلاف، دل اکاکونیکا پیملیون تشدوی می قدیمین کرون شیمان انترشوان اقد دا دالا کرمانب دا دا آب بی کامل تنا تا کام اسیکوگاران تواردیا -

ور نفلسی فود میگوید دیانی محل به نیمیت ب داشیا دکونهی محل ب نیمیت ب داشیا

درا خرا ماست تبوار بهال مكويد

ست ملغت من سے کوون ہا کا سروط کھی مب لائن کی سنتیا

ورعدم دسستیا بی چار و سیکورید مرسطی دمیش اورز کا درگت میک نامیک کشب

درگرانی غلیمیگوید

يتبناً مشرنين مشت دعي المسلام فنولن كوايوبرو تمان مكيا

ورعدم حاجت والمروس من في البرسفاى فران كا تربرى تبا منان في البرسفاى فران كا تربرى تبات ومصيب كس إسانوع موع ميكور

تمارے ککس اور بندی کا جگل ہوتم ننا و شالان عالم استختبا

ور سنج و ما تم ث مراوه و كمر ميكوير صنوره منديفه او يوت كا صدمه في من نه اوه سي سائت ب عبي

ورصفت الإليان إلى منظوير

ن چرن کا بوین نه فونی کا بوین میروستی شرفا کے بکو میافتسیا ورمقطع مطلب خودمیگومی

م من کرت ابین ماکم خردی بواتیجون لای کا بنیا را در سامت کرت ابین ماکم مردری بواتیجون لای کا بنیا

بتا - بي منيك كا اخيوني سله مكان لاما يرسك كمنبوط والمكه أم زور والله فانوليني فيا وهده منزولا والله مكنولا والله منزولا الله من مردولا في مندوكا



7	·	1		4			
			· •				
			*				
						•	
	-						
			•				
			•				
							,
							•
					4		
							•
					-		
	•						

		*					
				~			
						10	

آپ کی رومیت کے مشعقات- ویدار کے متظرر ہتے ہیں۔ دوسرے بسال مر مِن الكِ ون - ما مخصوص ٢٩- رمضان كن يا د وترآب كي تلاست حشيم موتی ہے -اسپرسی آب بن کہ ہوسال بوڑھ غرنے -بیرا نا جی جائے گ^{انے} سے باز نمین آئے۔ وہ تر کیے خیرت نقط ایک ی روز آپ کے یوسلے عنی برداشت کرنا بلیت مین - ورِنهٔ خدانخواسسته با شد جوکهین با رمون ۴ مين آب سے سابقه باکراً توہر ریکھے کا سینتا قاب دیدار کو ابنی ا حبستومين كمنونين - إلاب - يوكر - قدى ناك - درياسمدركياكيا ينجشكا ياكت - ملاحظ كيميئ ويخيل حبث دسالون من تدأب كوسترد مهري وكما سنسك سليد مرسات كاحيله- برنشكال كابها نه دلا جواتها -جهان وأيم آن ا ورد دبيرس ست آب سن مردهٔ أنرمين مندفيه بالي- عائب علَّه بإني كا بلّه - منتظران جال كمن كه نبرار كنّون مين إنس— ببسون مين كنويين وال ولأم مضرت كودهوندف علاش كرتي بين مراب اج المراسية بن بكل جير جيه باره ميني الوم كوس كاكدين سايان بي نهين مجبُوري السِين لُوكُ الفاق أَمْلاف كے ساتھ اكيب روركے مير بيرون جون وَن عب دمنا - سوئيان والمف كرلياك تصف - اب جزومن مست مست ر مائے کی کروش کیل ونہار کے ، نقل ب سے برسات کا تا ب برای يروه فاستس بواا ورگرميون مين آب كي آيدا بدكي گره گري موسنے لگي و بمركيا توجينا - بل ك مباكون مبينا أوط مرا - السنس و بجوتو و كنا -لوك سب فرخف - كوظهري من بين الله خدك كله الم أرايات بغلين بجائ - يُكِم يان ا وجِعل لين ي يكيف بيت بكيما آب سنة مرعا -بعنى يا توبست بى بطرت مونى _ اوك الرديون بى مفت فدا كمريق شرب ديدارت مشرف مواكرينك توكسيكوكيا لمبرى موكى كداست تماق ردیت میں جدیکے منارون - بالا فانے کے کھیرون - بہرام کھا طائ مشون برج و کرام رمی غرب افزائی وقعت فرما لی کرسی بسی صورت ين اس منظ كذري زماني كي ري مهى قدر ومنزلت عليمي أرم كفيت و مرست بنی ملتی میرتی نظرا کے گئے۔ لندا سنا سب کے کہا ہے گئی ہیں تركيب ا وربند برسكس كرني حاسبيني حسين لوگ بيشتر ست مهي ريا د و تاكست بجب شن مزمبورمون - آپ مانسے حضرت کی حتبات طبع عاستاً ۔ تو کم ا مک روز ازل بی سے ملیما مواستے - زراسے غور برآب نے وہ ترکسیب لم هونده محالی که ب اختیار طبیعت *عیرک می توگئی - عین و قریب برا* کی آت كياكياكه برده وآبرك بدل عبسط بيط برز وأروبين سنروال-رويوش واخل دُفتر - اب كياكسنا-ابرتو تتعانهين فمر كفك ، وتخفيظ من طبين عَلِيْ عَلِيْ ك اميد موسكتي محرد كاحجاب - غباركي وط - بلال ثنا زياه، دبير ك كدورت ببنع كانشان - لمركميل ولاطال منتاقان روسه الدر لكنم تمين معاط لها كوكرد كيف - و برسيع عُمَا كُمَا كُوكورك _ كراب الركاات

تن ال با رست تركمنومين مرر على اور كمرت مبك كى برولت خوالل روردوست فرانسين جلي آتي بين كراه وايت تعويج مت فرز سسامي بيني تميين والون كا عدا ب من جان أكر نيين بمنيخ وشك الربعيج بن اورائي زيك بالب ندراك وشكايت روية خي بومنت عث براوم ونسل بي عداب جان عصد امع بإي ككت يبي معدر إد-أغيره وميده ستطأ أرسنالون من خريدكرت من ثث كقين دو. وورازمات ستط كرك مون فريز وكها في كوشه ون اكر قيام كرست من شهرون دوسند كا توسفهو وبن اكيب فرى منادى جرول دروان سي قريب ب يدشدى فلول ي دوسري اين آباد كي سندي تيسري اكيدا و يمندي عديد ينديسال مع المان على فان معامب سابق وزيرا وده مك مكان كي شيت برا ويك صاحبزا دسنه لگواست مهن مین صفیت آنبه وخرا به کی فعمل مین کوپسی ستی مج منذيون صبقدر كمايني اورانبارخ ينرجر كفطرآ سنتدبين وهبجد وشكارمين مكر سسفركان برا ببعضبع سه وببركك لاكحوان توكر الوكما أي وتلبيجب كلي سموص من تطے خریزے کی بو اسلمنیشنون برجائے خریزے کی بوصد احجاہے باليث فأرم برينرار الوكرسيمي فرمان مين رسكم موست بين لاحل ولأوهم خزيرك كافصل توآنت مان موكئي بنع صاحب مضات شاكفين تولينين كريْن ما فرمايشين كريك مُنْكُواكمين مُكراً بني انب كوتو خررب على أبيت إيسي نفرت بوکئ سے كترجد براسكى توسلوم موئى فدراً رومال سے اك بندكى بك جهان خرنب يسك لوكرب ريكم وتكيفي أوراً وس رامستدكو بيولر ديبا بون سون کون رامسته خپور و رنگس سطرک سیے کنا ره کش مون حد ہر نظر ماتی بوخربزه بی خربزه نظر آناسیه داقعی برشنے کی کثرت وا فراط اوس كونطون سن كرا ديني سب على الخصوص خرزه حبكا كهان والاخودخة نره موجاتا سے بان سے جوعرت کا اسے اوسین سبی خرنرسے کی بواتی ہی ب

> ترترحت ن ارسلى ہے بیک کا افیونی

سي كماسنة وقت يرتولين بالمانين الأهو السيفيرط ندكيا أسكي نظرما بالمين بمئى دا و ماند خانصا حب بن خليفت مين مجب ولگي از حضرت بين بهرل وقت مِرْآبِ د ، المِرْح كى لينظ مِن كروا ورى واه- اول توسلامتى سے اس الماسن من أنكرني علم الكي بروانت معدود الصيني يسلان عضلي ون

"للمشس الميكاران

أب كم معصر خاب المرم احب المرديع در افت فرات بن كالم المراكا رع صديت مفقود الخبرين علوم نهين سي عيّارك بتقييم و محك الم مرنسف ف الكوكس مع ربسيديا ب الحفل دم س ميرانى كامون ب محد بوائے بین اِ اُصل کی کا کی رسط میں بیرمال مصاحب مگا الملاع الوسيكاء وفي بم شكورم ميك سوجاب ف الراب سك الملكم مرمان المالي مرك من المرك من المرك المن المراكم المراك بولا يُرور تنف آب سك المامنها مدن كومم برنسين جيكي استعديد ركي كورنن كو أبي فدورت لين كراب كى الموارس الداد حي سلسلى تحط كے خيراتى كامون كے وہ نود قويب نه حالكي اب رافسل کے کشنے برجرانی برجانا ملن غالب سے کراسے ٹھیک ہومکن ہے کہ آپ کے بیان سرمنے خت ک موسب ماتا ہوا ب انسل کی كسف فى بركمدليان كاوانه يحلف رشى توالر صلى كفي مون بغر مدردى آب كواطلاخ ديجاتى ب كريط آب كهايان مين تؤسس يجي أاروا شكين الابون ككارس سن يرياني ميني هيئ مون وسنطميت بوس كابني بوس ويكيفيه اكب نراكب عجمه ضرور ملل سننجك كالسفدرضرورخيال خدر مايا ب بوسفيريارون كاسترضرورمينا مواله

> کھوجی کال بقلمہہے م*نگ کا* افیونی

رسالحات صديد

فاكر وون ك مب نظراً كذر بنا في رسا أي ي ومكن موق علا وليون آب كى زيا بت كويه يكام كى الاقات تونهي نهين كَتْكِيث بيش شريف ويار ماصل بری اِت یک آب ملرے ہی تومید کے ماند مشاکیا سے تبحر كا بكاكسين بندندين - أسى أو - كراكيا مائ - ول ميسان-لمبيدت برانيان يمل روزه كعبس إعيدنه أنين حصلاح شوروليتين توانى إلى از فان المارك بتصنه التني زائين - استنفرا متد - الك ين مم وسمين كاك مربي كون مرودات - بوقلون نفوات مين سفيمين ائياً كِيبِ خيال لَها - لا وُوْرا هُبَتري مِن توديكيون روست بِلال كه وريافت سرف كاكوئى قاعده كلياب إنبين محركوني في طرزى مشرى مونى سيام كيد والمطلكه جا ترفا لفياحب كى يكارر والى تمري نى ا درمولى بنة رايا مين فردى رانى الون سيم ميى جا ساموركا وكركمان سير معرط مت القويم ادده بني اوشما مشروع كادراق الشالث بليث صفحه ابراه في مسلك هزب تنورت وسيخض تقمق مسطعاه فرايلنا - تسيدي ففرون وجركهي علون مر بعد اخرى مطرر ونكاه لرق ب تواالى خبر سان ببي ان شكل س المرجير- أسى وقت مص الشيك مديناته الشاورويا ميه و محراس تركيب على بروزًا مِرَانَا جِاسِيُّةِ؟ أَلْ رائب إلى الروزروز أَرْدِ بِياً إِنَا جَاسِيَّ ؟ وَكُرْبُ نبات. اب كياكرن مبوري يجارگي -آخرتبيردان كيه ول بن آيا-بعني خِتري مِن يَهِي تَوَكَلما سَجَكُمْ صَرورت موتواتَيْ سُرى عَيْكَ الْعَالَ " لا شرك الله من الأيه تركيب بى كالين كاليام بسب اسى ست جا المأخر آظيار بهركيا تعا - جلدى سے اوٹھ-اينٹ كى عينك لكا -لوسف معرسول طرف سئراوها غد جركرت مين تواكم باد دست وه هيه -و كوليا وجر مباك سبارك سسلامت مسالامت كيجدد برك بعددواس جومحكاف ميك اوردساب كي سُومِي تو عليه آج به تاريخ - معاذا تتد بهم بي منب إحتى أدى من سنة تت من سي سجه كيا تمع كداج انتيل ب الاول ولا-محودين الايماشهرمين وصور موراكوني ب- حاجر- بندوقين و اغو سكوك چەيۇرەكل عيدىن سېست كۆپ - دنانانا دېشرارا را دايشت رئيسك ان يركيا ؟ مجور في ايكني بها واليما ووسرى كمرو . آوا رئيسنكرة و و الروسی فیروس - یا ر ملاقاتی اگدم نے دم مدا رنا زل حفیت ایم ا بندگی کوزنش معا میزاده سبارک - مشما کی کھلوائیے - یا وحشت - آپ کے کیا ہیں۔ معاصراد ہوکی میان معاصراد سے کی امان حان تک ندارد - بهانی بات بیب که چاندمرگیا چنونش کیسطرح - ای پین خود ديكما سوااسك آج توتمين الريخب - ديكي بروتموه المين ا مبرات تين _ جليئه زصت - كياره ميينه كي مُيلت و - ابخير ثابسلا وموزوع بمرسع سف مسكوا وسي كومن وا عب ركا عاندُ مهارك بوصغرين د كميت و رشوخ ظرف

سنستگهاسه اسین بشدوستان کی کمی ادر خلاقی ای است شفر تی گرقی کابیان سے اس مغمون کولائی مصنعت نے علمہ وہی جب ایاسے اور پلک کواپنی قاطبیت اور لیا قت کاسیا ہردکھایا ہے ۔

لوكل عليه الرحمة

انجل ہا ہے کھنے ما دب است کری اور پیف کے بوک ہوئے ہیں۔
کوئی شکی غربیا کرتے ہیں نہ مزیدار خصا المحاسف ادبر وہ ایک مواسکے
کی بعدات کرنی کھا ہوں تہ اس بہر دہی آفتاب کی تیزی اور کرم ہوا کے
جوٹکون کی شاک بیزی ہے شخصی سوانیز سے ہا تقاب تیاست ایسکا کر کھر توسنف ہوتا ہے کہ کھیل اوس سے بھی زیادہ قریب حضرت کھیک است خالی اس کے انجیل اوس سے بھی زیادہ قریب حضرت کھیک است خالی ایک مون ۔ اگر خرز ون کی طریع ہونے گئی کی ٹوالیشیں میں اسنے گئیں تو ہار اشہر ہوت ٹری منطق حارہ ہو جا ہے اور گئی میں رقی بجرفرق زائے ۔

گر ااین مرعوارمن کی گزت نبین عیم طبیب و اکمر کاباز و رسری میم طبیب و اکمر کاباز و رسری میم میسید می از این میسون بن انبلین میسیت نبین آئی - خدا کرے میں اب و مردا مین سمیّت نبین آئی - خدا کرے بیف می نبید میں اب و مردا مین سمیّت نبین آئی - خدا کرے بیف می می اور معاماً کس دینے کو زئر و رہے - بستج سیلالی است و اجبی کی گئی ہے - بستج سیلالی است و اجبی کی گئی ہے - بستج سیلالی کامنوکی نبی اور تفتیش کا تیجہ ہے کو جمیروی کمس فاتم ہے گرانگی کا روا کی کی میں واتم ہے گرانگی کا روا کی کی سے و اگرالیسی کا کاروا کی کرمیروی کمس فاتم ہے گرانگی کا روا کی کرمیروی کمس فاتم ہے گرانگی کی کا روا کی کرمیروی کرمیروی کرمیروی کی کرمیروی کرم

فرنیت اس ال نمایت وابیات موئے - بیرونجات بی ب حفارت کے پاسس پیسکے اور بدمزہ بہونچے بون وہ مشکر کی شکر ماکے نوسٹس فرالین اور غنیت مجمد کن پھکے اور بچ تولکھ ڈوک ہاتھ گلے - مہی شہرینی وہ نشرط حیات سال انبدہ سی - یا رزنرہ صحبت وقی ۴۰

مرح ارووسرح الميث الفال المراب المرا

اورا ول مین فهرست مقد مات رولین وار شامل کی تی ہوجس سے مرمضمون اور مرنظیر کا بتر مبت جلد ل سکتا ہو۔ شاکھین با واسے تیمت نقد صرم من محصر ل گاک یا نبر ربعہ وبلیو ہے ایل طلب فرالین - اوراگر نال مندمونو ایک مفت کے اندر والیس کر سکتے ہیں اس حالت مین معمول فراک اوسکے ذمتہ پوکا 4

الم<u>نت</u>ر رام بین د نصف بیرتاً گجیژه (اوده)

ه برح است تهارکا کوشتی دارسانست امروی منلع مراداکا د

المستدمحد لم حيث المين المينيات المرفع المينيات المينيات

بالبوامزائد بالوكنج أكره -

معروان جارسته والمنت من من المروسات مرائد و روست مرائد و المراسة كما كالمرود المن المرود المن المراسة المراسة

ترجيد سفرنامين واران بابت سياحت يب

فرخی- دوستاد فایی هر دنیس فاصل میل درام بردازی این محب می اشعب درین، طاست کا فرمیر میم

ابس کتاب بین کلاب کے مغول کو طریا بنا کراؤانا تین اوکون کا صند بو کے اند سے کبی خائب اوکی ج سے خرب استان اوکی ہے والون کی جاہے کے
سومال کا بندوق کے فیرموستے می ٹائب ہور جہاتے یہ لائک حائا ایک بین کر ٹوال ہوئی ہنگی ٹھی او زماشا و یکھنے والون کا جلا ہوا رومال ٹائب کو
ان توبس روٹی سے کانا گلوی کوشٹر کے زورسے جانا اور بند کرزا میٹر پر
کر جائی رہے ہوارون روسے کماتے ہیں مدتقدورون کے درت
میں اس کتاب کے کل شعید سے میچے ہیں اگر علط ہوں قسیت واپس
کر دون قیمیت معرف ولی میں روکا ب ہندی واپرناگری بین ہی ہے
کر دون قیمیت معرف ولی میں رویا

ست دی ۱۰ مرزه المستنقورت دیره پرانطیر محبل کسبی هباتشی تهر تقویم او ده شع

پوکر ابطافت وجدت کو زنده دلی کاخیال ابھے بیش اهر بہاسپی جسطری وزیر کا انداز کو نے کاس دروس کو ہند وستان کے جد بدلاستے ہیں کا اکا لنظ ررکتی کے نازہ صلے بہاری کو کا گرفشات کو دافر ورکس کے اجراکا لنظ مالے نازہ صلے بہاری کو کا گرفشات کو دافر ورکس کے اجراکا لنظ مالے نازہ کی جنری براز فوائت میں گی ذہ اب مطابق کی خدست میں گاہ بہاری کو دوخت نا مری جام فرموارون نے واسط بست ای جوسول ، ریوختری تعلق افروخت نا دی ہیں جن صاحب کو دوخت نا دی جن صاحب کو دوخت نا دی ہیں جن صاحب کو دوخت نا دونی ہیں۔ جن صاحب کو دوخت نا دونی شد دافرو نین جنری مجابئ اورون کے مری سے دوختری اورون کے دوخت اورون کے دوختری کو دوخت نا دونی ہیں۔ جن صاحب کو دوخت نا دونی ہیں۔ دوختری معامل میں مطرت ادرونی کے دوخت نا دونی ہیں۔

اسف شارات دروشرب اکین عث علی ایسان می ایسان می

اگرخرداران کونالیب ندموتون کاریخ بهو شخه سه اکیب بیشت کته اندر داسی کرسکتامین موسعه مسول دولان طرف کا کی ذشر ، کا ،

جوصاحب بعد طیاری کل کتاب کے خرید اری کی شدکرین وہ ا بہتے۔ ادا وسے مصطلح کرین ۱۰

المستنفیات بیرا سباطه ۱۱۱۱ه) مرام تینجایی بیرا سباطه ۱۱۱۱ه)

عدم استنشار عدم المستقل عدم المستقل عدم المستقل المست

(۱) وافع بوگر مارس کارخانین اوین فیس گی کولیان نهایت عمیم فی اور وضعه ار در مید در ایم کی کن بین جو عبال مین مهت میم فراکل بر مشنبه کلاش اور میجو در ایمام کی بیت میت معرف حوار و بیج خان کانی اور ایک شیشته ناصل و یا جا بیگا - فاینه بی عرو د ایک که نی اور ایک شیشته ناصل و یا جا بیگا - فاینه بی میرد می بیشت که ایمان کم بی بی او بی الاجار خوبیان کوی ی میرد بیشت که از استان میده حال که سیم بیاس گرای است میده حال که این که می بیان می بیان کار می بیان که بیان کری بیان که بیان که

سولمبن گورسے کا جاہے کچہ ہی خیال ہوتا وہ قابل الحاظ و تعاگم اپنی ہم قوم

موستانی فرخی شعف اور سب ججون سے اسطرے فرجون ہے سائا

ہو کئے کہ آخر کا رضا کو ہی بڑا تھا۔ ڈوبٹیون کی آہ نے اپنا افر دکھا یا اور شہر اسا

مین سول سروس کی بٹن قائم ہوا سے بیٹن کے روبر وایک ہی فرون نبر اسا

د تعاجینے فاکی سول سروس کو بٹرا فرکھا ہو فہرار ون عیوب جور اسل

اوس سروس مین نہ تھے وہ ہی بٹالادے اور برائی برٹ کوئی کو اپنی ناک

کا مفینے والی شل صاوق کر دی القصت ہولاتفاق نیٹوسروس راندہ درگاہ فرائی اور اسٹوٹری سول سروس کے اسلام سروس کے اس کوئی اور اسٹوٹری سول سروس کے کہا بیت کروسی کی اور اسٹوٹری سول سروس کے کہا سے ہوکر براونشل سروس تا کم کوئی اور اسٹوٹری سول سروس کے کہا ہوئی کی طریق کی طریق کی اور بیل اور کس میرس ہوند وست اور کوئی کی طریق کی اور سروس کا کم اور بیلی فربر اور کھی تعالی میں بیا در بیلی فربر اور کھی کا کھر بی کھا ور بیلی فربر اسوقت بحد حضرات و بیلی سوئی میں بیا در بیلی فربر اسوقت کے تو ہوارے فالی سوئین بھائی و کھی بین یا لاکھے ہا تھ کے مرتے مرسے مرائینگے گوا سے کو گوئی دکھانیکے و کھی بین یا لاکھے ہا تھ کہ مرسے مرائینگے گوا سے کو گھی کے کھی بین یا لاکھے ہا تھ

وا فندایمان کی بات توبیه کراستوثری سول سروس کو ڈبٹیون کی فطر گگ گئ اگرخاک مبائی ڈبٹیون سے اچھا برتا وکرتے اورا دنھین رنج کا سوقع نہ ویتے تو ت ایداس ذکت اور خواری کی نوبت نراتی۔ خرید نی فرینٹر کی میں فروست در ایس دیست میں ایس کی میں میں تاری کا

خیرت دنی شده گرچه خوابهت د ابدون حیلان سے موالی کیا جو الله میں ایس مکری خوصالاب رسی مین -

اردی تو نے سب کی البت ای ا اب کریگے کیون وہ عزت ای کے اس کیشن کی ہر ولت ہا ہے ا اس کیشن کی ہر ولت ہا ہے ا اس کیشن کی اپنی وقعت ہے ہے اس مون اپنی مکوست ای کیا مون اپنی می مکوست ای کیا وہ سول سروس کی دہوت ہا ہی ہے وہ سرم بروکی صحبت ہا ہے ہے ا ہو کلب میں کیسے شرکت ای ہے مزیب تنی اپنی عزت ہا۔ ہے مزیب تنی اپنی عزت ہا۔ ہے مرببت تنی اپنی عزت ہا۔ ہے رومی سوکھی برفنا مت ہا۔ ہے رومی سوکھی برفنا مت ہا۔ ہے الب بغیران کی مجربی میت ہا ہی ہے الب بغیران کی مجربی میت ہا ہی ہے

مضامينير

اسی خاطر توقتل ما شغان سے منع کرتے تھے اکیلے بعررہ ہو یوسعت بے کاروائی

غوام وه فونسراز ولسان النيب تفيى گرداه تدم است فوا جروز بر کلفنوی نے بسی کمال کردیا دیکھیے سائٹر برس پٹیٹر کیا شعر ککو گئے جواب بهارے کسٹیوٹری سولیون مبائیون سکے سب حال الابت ہوا سائٹ شام بین جب فاکی سول سروس فائم ہوئی ہندوستا فی حضرات سے جبی ٹرجیا محل کے اندر اوعاطان مراکس ندر

معرقی ہونے کے جرایا تھا یارگؤن کا مراج ہی نہیں مانا تھا یسی ہیس کیا ہوئے فدائی فوجدارین فیضے ہندوستا نبون سے و و افرت کہ اتبی ہو ہو مین اور بات کرنا تو ایک طرف آٹھ آٹھ اکر کھٹی ہی دشوار تھا۔ '' ہم ایک روز کمٹ نوصا صب ہوگا آگر کا لاگر کو ابجی سے مُنہ لگا دسے تو اُس روز منت کی بڑھا '' سے ہے صفور سے ہے ۔ ہر روسیا و بھائی آب سے اس قابل ہیں ہندوستانی فرنمی کلکھ ون سے آگر نیسو میں تو فاطر سے بہی ہیں آویں افلان سے بہی کام ایس گرفاکی بھائی ہیں کہ کہ ذیا تو آفت آگئی فاکھی ا ہیں ۔ کسی کے سلسنے بات نہیں کرتے کہ کمیں گوگر سے جو میں کہ یہ بہی ڈیمی میں! ہماہ رسبت لون سے باہر مورسے ہیں کہ کہائی ویا ''' ہمارسے ساتھ کہتائی ہماہ رسبت لون سے باہر مورسے ہیں کہتائی ویا ''' ہمارسے ساتھ کہتائی فاکھی ا ہماہ وہی نہیں ہو سے آپ کہتائی اور بم میں ہوا الرصبیت و تی کی الٹ رکھا '' میکو جنط میا حب کیون نہیں ا اکس دور لاسل مماحب ہی ہو سے سکو بھی گوگر کلکھ نہیں ہوسکٹا اور بم اکس دور لاسل مماحب ہی ہو سے سکٹا ہوگا!! ۔

وكرستس ندندي سيستاندودعام كيون يداكب اجبزرة حبكوين كي مناهست سنة تبول كرايا سيتمعل سيد صركوان عيدي مراجه رسان الكوهسياه عصنه نهين محفوظ ركم سكتى ؟ تضرباً لكذفت من الكاروية وسيف فيدلفيرون مسيستري مين ا وعناد يا إمين تواسقدر قرمين خداست إك كي تمما وسسة الناتي كرينيا إسم يم يكواس إت كاخيال مي كر بنف ار ولاكد روبيسالاند ج ہنچہ دسل سے مدکی حفاظت کی غرض سے اور اسیلیے کر روسی جاتی كوروكون وياماكا عب و وببت عبد مقرا فغالستان كوقوى ا ويتفق وكينا حاست مونا ؟ كيون سب ايس إت ؟ توبيركبون تم ياس برس کی خاموشی کے بعداب میرسے معاملون مین دست از از ری ا در خوا و مخط^{اہ} وهل در معقولات دسیتے ہوکہ فلان فرقہ کو نیچیٹروا وسکونیسٹا کو۔ وہ مالا وست هي - اوسيرورا انرب معول إلى المهنين ما مي كالبنتاج ے پضف فودنتی رفرتے میرے الم احداد کے طبیع اور ریر فروسی میں بطورهيت كيفراج تحعم تحاكف اوراء مدويت رسب بين جبك معايين ا ونكور ويدا ورخلعت مسدركا رسے لبتا را ہے سے بحج ہے كركسي والى كابل ف ان فرقون كوفت نبين كياً كمراوسكي وحديثي كدوس إت كي ميرور ہی نہوئی۔ میخالفت کی قدرت ہی نہین ر<u>کھتے تھے اور نہ ا</u>س قابل بھے كراس مانب توجر كماسه كافرستان يسين حبرال سع آب كو واسطه ؟ آپ کو اینسے فوض طلب ج گنیین میراً ب وربر وه کا رروا کیے ماتے ہیں۔ ٹمال سنرب اور خاص کابل کے فرقون سے ساز ر کھتے اور ایس و اون گھا ت مین ہیں کہ انکوانی حانب کرلین - ابنیہ ميري شوده ا ورصلاح آب ا ونسي مدنا سفة ا ويستسرا لَطَكُرنْكَ ذَا كون ؟ ا وربيريري دوستى كا دورى إ- احبا فراكي جي دادر اسس نير عرافان سي آ يكركها واسطه ال معالمات من آب مفلت كرين واكرن و آپ كو ور فان كام ريست كيف بنايا - وواك برساست ورائيرا ومي آب ايكى بندوق اورمتها رون مدد کرین اور اسکوسردارا ور والی طک بنا وین کرمیرے سامنے آگرد وسوفیو مَا يُودِ إِكِيامِينَ آبِ كَ ووستا نبرا وُمِن ؟ كِيا لِمُأْمِعْلُم اسباعَكُ جائز کیمینگر کدا والا حالت بن دوسری را ست مین اس سم کی سابتین ا در رکیشه و واناین کرے مین حب اپنے ملک کے باخیون ا و ب بدمعامشون كوسرا وتيابون توآب سمح وبسرات مجيع ودسستا مملا شوره دینے کی قرات کرتے اور محقیر ڈالتے ہیں کداد تھے سانور حم کا بڑا كياجائ - وا ه يكيامعقول دومستا زملاح ب إكميا دميسراك اس بات كاستحريه نهين كوا فناني لاتون يسمح ديومن وكرما تون سمح ا وين استدر منت نهون توكيا كابل مختر كيد خال من بهي الحرين إ

الوي بيد الأراب الأربي مبنى سلامت المهم المربي مبنى سلامت المهم المربي مبنى سلامت المهم المربي مبنى سلامت المع براونشل تبي أيس اوده ني - ستاخوب -

اميرعب الرمن خان كي خيالات

ا و ا بین اب تمهاری حکمت علی کوسمیدا معض اینی خود نومنانه تعصد لا سیماصل کرنے سیمے میسے میسا تو تم انگرزون شمیر مرتا و رہیں ۔ آوا سیم زمنی اسیمے۔

مازیشکه اسپ-سرخبت نفس نگرد داب الهامعلوم

تماری به علانیه نوابسش (صیاکه مان کیا مآب می کوین ایک قری وس خرفقارا نغالت ان کا فرانروا نبون معض ایک دیموسے میٹی معلوم موتی م كيز يختمارى البزئ بشيقدجي سنصا وسكالهلان كرويل وسكا ومسنساز لا يولان كينه والشك شاوس ب وب تجوز كيا كميا تعاكر سيرى خدادا ومكوسك يكائيك كليسه كارديا حاسه اوروه بندوستاني رباستون كي طريق موجات اب برتم وى الدكوميطرت مداع بى مارى بى كوستنس المكان اكب التمت غلام تغيارا موحالون - تم مجكومبوركرست موكرمين كورهن كوره ماك كا مكوديدون ميحمعا يس المجنيا ورسعار ميس ملك كى ياينن كرسن اور من اس اس کی احازت وون کر کابل ور قندا رنگ رید سے ماری ہو تا روس ا و رقم د و نون اسب بات کی کوشش مین بوکد ا خالستان جوز ایبلف ت احباب فود فحارا ورازا و رات تما را تحت موما، على واون المات مین ہوکر شرق سے بند کش کے سے لوا ور روس اس ٹاک جماک من المحدود الماليالك بوخ عاب روس كواب ك يداك بهانه جاسيه اورتها وسيع يعذ يريم المورما مي افغانستان اوب حفاللت كي غُرْض ي قبضه كرت إن إ كر محفي تعار اليتين نهين محف ون بي وتم قالبن موكي توبير تما را بكان الشكل مؤكا فر الموسيتان من منيي كيا- بمازت آگ ا درجها وني والدي -اب عالے نمين كلتے-عدناسک روسے تم کت دو کمیرے لک کو دست بردے بجانا تھا را بول ہے گرتم بارہ لاکھر وب سالانہ جواک برگڈ کا فریتے ہے سیری سوسدی مفاظت کی غرض سے دیتے ہوئے کیاتے ہو۔ گرنہین سیری سرجد می کیو ئتهارئ كناجيك كيونكه بوا فغانستان نبين بكهنبد وستان كي ففا كمت ہے۔ آو اِلکوانی اِس روبیا ورسالان کے دینے کا افسوس ہے اور پرتم یہ جاہتے موکوین جی سے تمعا رے ساتھ مرون اور کھون آوا تكوسعرى كاقول إوكرنا حاستي

زربره مرسيابى راكاسميه





اوردلیلون سے انگزی قوم کو جنگ وجدل کی استنالک نمین دیے ؟ کهاکبهی بهی اینعون نے ایا مرا ری سے سے اتھ اصلی با تون سے بحثِ کی ہے ۔ بخدا مرائی فتنہ پر دار ہون سے صرف ولی۔ را ہے ہی لو نهین ملکه کل توم کوجها وکی استعالک دیتے ہیں ۔ کیا بیشرم کی بآ نبین ؟ با در کھیے کہ اگر حباب من سطورے توبیان ہی صدا کے فضل ست اوسکی نهین مسیبت اور دقت آپ می کوموگی مجرفیت بعلوائيون من مس كرور رويديرياني عركيا كياآب حباسه معامن كواسدرج بمول كفي كياآب ككانون سي بند وسيتاتي وسينے والون كى اسے واسے كى أوازين اسقدر جلد زائل مۇئىيەن ب ببربطور قدیم دوست کے مجمانے دتیا ہون کہ اس مرتبہ جوارانی کا اوہ كبالوات كأورنسك ويواله يكل حاسكا وبندوستا نيون مين سکت نهین که و کلس مین آب کی قرم بین سے شور وشند مجاری سب بہر مجر لیجے کہ کمیا انجام ہوگا۔ یہ میں انہی جانتا ہون کہ آپ سمجھ آمسا نی نے ساتھ یا ان کرکئے من گرمیری خود فقاری سیسے بہادرون اور قوم کی آزادی کی فصلت کواپ نہیں مٹیا سکتے نواہ ر وس مو يا أعلستان مرميري دوسة النصيحت بهي موكى كر مجيًّا ب مال برصولرو وتنف ذرا پنتیقدی کی که رومسیون سنے ہراست پر وها وابولديا وربيرا فغانستان سيدان مبكسكا ايسااتش فشاركو موط المستركاك اوسكي ليلين لابهورا ورومي مي تك نهيين بكد فورسنيم اور فررط سينط جارج كل بينزيكي ا در بيركي بنائ المسجة ا آینده آپ کواختیا ہے۔ ۔ نصیح کمنت ابٹ نیوب انگر

كدائيه نامع شفق گجويدت ببير



ميرك كئ كي ضرورت كياع مركب معلمت نونش كوم واند آب كوفوواس فعلور يسمها عاسية تما- ولبيستككا عالمآب مُرَّرِيْهِ السَمِياهِ فِي أَسْمِينَ مِدامُلْتُ كَيْهِ عَانَ أَكُرُورِ ادْرِيْبُكُوسَكُ مِنْ جِ آبُ من عام وه كيا من أكب بهي تفذ سنه من بحالا ع غاربين كا مرتب مجفي علم من المان ا ورمير الله عن فيالات مركبي شيف مص كماك غازيون كالاشون كو جلانانه عاسية وكبي بنين- بركزيبن توسيراً بيكيون ميرع محرون ك ياره مين ما علت كريت بن ؟ -آدرا آب كوشكايت بي كرمين ومت ورازى كرنا بون كراب كرسكتيمن كركسطرف كس جانب واوالول ميرااد ميرس أباوا حرادكا سلمان **مل اورنغری جومیرست انتحست فر**ین از سیال جانزون این وج مقم بوت الديسيو مروارم فيدر التيان ياجا المدي ويان كا ما المديد وكا الى كو ميني المواكياكه وادى قدم من توريق كولوسية إكرين كتابهون كريخدا بیعض *بن*تان اور افترا پردازی بینے ہرگزا وسکو انشناک نبین دی اب راید امرامین ف أسلی شراکت کی ۔و مجوع تناسین اوسکوغذا دی مين اوس كوكير بينائه أنه بيه بيري إلكل أكب خيرتهي جمعيبت زدون كصابة كيجاتي جوانغانون كي ايب اعليرهم ا ورعا و شدمین و اعل ہے کہا اسطوریت لندن میں دوسے ملک کے تاتبون باغیون او زمتنہ سرد از ون کو نیاز شیخاتی و بفرض محال میا مینے ان بھی لیاک میں دیکا فی کا طرفدار مون توآب اس لیرے قال اور عاصب عراغان كي نبداري من كيا وجه دين كرسكتي بي مسي دست درازمی کے آپشاک مین - گرین آب سے بوحیتا مون کہ یہ آپسندسرى سرىدىركيا چينى جبيد ماركى سى- اسكاآبكيا جو وينك كرمن برآب كوكياحق حاصل تعاج آب اوك ورًا بعظيم - ريل ما ری قلون ا درمورجون ست مضبوط اورستی کم- عله-رسدا درسا ا^ن جنگ کُل فراہم - قندہ ربر لِجرِ <u>سے سے ایئے می</u>یش بندیان ہیں - ۱ وربیر آب المعینان دلاتے مین گرگورمنٹ کا منتا مرکز مراخلت کائمین -بیان کها جا ما ہے کہ کا بل بلا افرید بون اور وزیر بون کو بہ کا تے ہیں کہ الكيزون مرحباوم و حكن سے كركوئي ايساكرے كرميلا يا اسين سركز نهین حید متصلب نیش رق رنبورین سسه حدیرا کیا کوکیا انقصا ن بیو نیاسکتی بن ؟ فرار ابرسس سے بیرجها د کا ساسلہ جاری ہے گرکون نفقهان گورننٹ كواش اجتك سيونيا ؟ احتيا اب النبي مولويون كى جانب آب دیکھیے ب**یروری یا پینیرا** در طاسول اینڈ میٹری گزشہ ۱۱۱۱ س سي يونك! إن جناب بهي دونون روز انترية بالك الآبادا ور دوسرا لابورسي سنائع بدناسي إكيا يمض جولى ادرفنعول بالون

الم نین ال مین کیارف نونیا استال فرایا- مهارا جدصا مب بها در متونی اک نوجوان ملیمی افته - مندب - خلیق عیش بند - روشن خیال - وجیکس منع - اور ماک ور ها با برایکی درست و آربستگی اور آسادش اونواکیت کی کار کھتے ہے - وارث کم جم جوسٹ کی وجی کونس کا تقرر تونید می کی چوٹ ہو

> يني مل ضدا مندا مل سني منونونسند- مرجون عفظ م منعاميت نامه نبام سسطرنونيث

الاحل ولله إ آب بهي مب ممل - وامها ت - الكوكى ديم فا خشر آ وي بن علم منسس وسا أسيت نوش مويانارانس ممانطان عصب أكبوا خيالم ميين إمبامس برأس كريم مانسوا كم منسوراً كميزات أيتاب مرصا وكرك والأسمعاد وست قراروين إ قام المدكرة المراضية ما ما وبالبين - عدالات من يومية رساء إلى عيد عليتمال " مسنزاوت - في إن سب خران ت جُنار وان كبيرون ست كبيرو اسطم ا وميطلب نسین مین توایس! مل کاسف کی مون کرآب سے ریل پرس موصوفہ کو چیلیرکر ست الراورنيين مواوم كياكياكركيم روشن فيال تهذيب سے الامال-آنا، مْراج- ترقى كرده بنند بستانيون ككروه كواليها صدسربيونيا بألداكب منالز كي اسطى إلا رى كالمشعثين بدس ومسامى فعنول ينبَكِدا بيكم بت شاكسيد اور تشمیزوشاك تدكی مردلت- هارپ خیالی بلا و كے جا ولون كا پیٹ بوط کیا بوا في قلعه بمثس بميتس موكيا - أس بيس ال مازه نه بوا آيي عبرا دشيغال كُنِيل بكيد في أكره كو اسطح مجير كراش امركائت بدبيدا كرا ، إنفاكريل بر مورات كاسب برده سفركزا خطرب سے خالى نىين باكر جبرا وس زاسنے بين بي بی آزادی سے قدم نازیر وہ خفاسے اہر رکھا تھا۔ گرم قد قلت مین رویش اورجلهاب استثنا بردون تبن- اورسب سے بڑی اس یہ کرخطااو ہارے کان کک جوتی ہی ۔ کرنیل صاحب فوج سے خارج ہوئے گازونس کی ے شرکی کی اوا ان میلائنی - اٹلے ستان کے گرمے طرکی مین نے ۔ کرنیل سکرے باقرابت بوشكئه معالمه فت گرشت بوگياكسيكوده نفسية امرضيه يا دبهي ننها گراسدفعات کی تکوارسفعه نفری زه کردیے۔ آب كومولوم برونا مياسيني كه باله رهندولستان ومشت نشان ابى كامل يورمين تنذيب إ فلعت عصبه دوه ملعندين ٥ مبرمتى عيد البي كثربت ك ساتة اركي خيال كينسرو فيوموجود بين رسسم برده دا ري كوغيرت متيت اورميا وسنسرم كاثمر وشكوار سجية بن ما را لا كحرفي حابتا ب كرما رى فوفيا رومنسيزه- وضوار طرحدار - طناز - برى جره - موروسس منسنانه بارس ماسها سعلفزيح ورقص ومسرود صحبت احباب باصفاء مبروسفر مین اسنے نمز اسے داریا و وشو اسے جان سستان - پاک بولی کھولی جنگر

جیکون برجعمت ای ارون کنایون سے بورس ببنون کی طبع اسس دنیاکو با بیسے واسط نو بہت درین بائین گرافعین کم بخبت تر اف کمیا کے دشتیون کی برولت دکی بوسس کم شکف یا تی ہے - اب فرائیے جب آب کا یہ ناگرا رقب میں گاگریت یا نمین سے تولسفدر فوٹوٹ تو چائیئے اجی اور توا ورد تھے انیا روا بڑاسے اور کیا مجب برروشن خیال تہذیب نہ ای عذاب بین مبتلا ہو۔

ا ب علنظ من المرامندبادي من في اول توف دي الييك س تمکی جو بڑی کئی دست و فام تھی اوسپر طرّہ میری صحبت اور تعلیم و ترسبت كالإنرسين من مست سم بتين والهيات مضهم وهياكي كمركزي مِن اب خدا کی منایت سے ہر دلیکال موشیل معاملے مین وہ مات مستعدى درسيتى كساتم بيرسف مقاسليدين راست نفي كرتى ا ومعظم سے تباہ شخص پردُبٹ حہا تی ہن ۔اگر حیا معض اوقات او ککی آزا وی حرکات و زياها به (إنصوص نسب مين تعاب عين ره جاتيا بيون)سيقذ ؤية كام موتی *ت سیگرزنا* نه جود ت ۱ ورلمبیعت داری دیکیمکرایک عمیرسر قب نق^ی بهی مخیے ماصل ہوتی ہے۔ الدمِن سُورا تفاق سے کسی پہنے میں ایکے مقدم كوا دن مكيفت في من وكه المايين المركبا تعاون ي كمين قدم رکفتا مون بی صاحب نے منگرین کی۔ ا ور اخبار میں سے آگو بھنیکیزیا بزرانهان يرب بسسرك فسم رسين وتكيدتوكيا البتي خبرتكم يسبي يتم مجبير سبت رور فوالمصنف كسب كجركرتي مؤكري وأسيات برده اتمك بلا جاتا ہے - او د کھو میس صاحب اسی ہے پر دگی کی ب_وولت اس وَ وَالْمِهِ عَلَيْهِ مِنْ كِمَانَ تَوِجَا تِي تَعَينَ النِّهِ سَنَّكَيْرَكَ إِسْ كَمَانَ اكْ راه ٔ رن مباحب سنے را ه کھوئی کی۔ ایب توسوتی کی آبرو پریا نی سرگیا مرس بينلودُرت نفيق وه بواكم معاذا لتدكامقام ميدارت إن ٔ وَگَلْیون فُرنگنون کامین حال ہے ۔ حب بیک بات نبین کھنی سعا مُلَّیِّ نب رہتاہے سبسٹ بت کے سے کوئٹ آنا دنے عبستے ہیں۔ مبلی ک السياي سي بها ندا أيوا عباب تب البته چرج بوت بن تم مجول كُرِي بِمُولَى توجينكا رئيمُونَى توجيئكا رسابا بامن اس مين تمعارسيساتو نىين -جوچا موكرومىرا توبىي عقت دى كراجه بانى كى كىلى كىرامىلى بی اسی سبے بردگی سے مدسقے بین مواسنہ وہ و دنون کیسنین كفي خراسنے جائين نه اون برنطرون تو کوستان كيمت لرتى -المحقد كمرك لوكون كويعولا لكاموات - نماسك ميسكل طرح ميولى مبنى بولي من -عورت كالهكذوني منيد إمن إنهاى بلداک به من حب محروانا مون عرف بجاست رسامون مرسرسی اكب نه الك إت ريسي مو ما تى ك كرار از دام مجى را وترة ہے۔ آب نے جُرم کرکے ای سندانہ بائی موگی مبنی تجے اب

ا بنے گھر کے یا تقرن مل رہی ہے۔ حب زیم ہو کر یا ہر بھلتا ہون تو وحتی غیر میڈ سیکنسہ رویٹر فیال کے دگلی باز الگ آوازے کستے ہیں '' کیون جا ب مسس برائس کا قصد آب نے و کھا غیرے کے تو ہی سے ہیں کہ اسپریسی پر وست کی مخالفت کیے آ اور کوئی نہیں یا وری اوگ توآپ کے ساتھ ہیں''۔

الحاصل سیراناک مین وم ہے اور ہرد فد آپ ہی ہر فنڈ آنسے آپ کی قوم کوجاہئے کہ اسس بات کولم طریکے کدا دسکی ہرفر گت کا اثر ہاؤگون ہر طر تا ہے۔ سبت بیکوک توکیک مت دم رکھنا جاہئے ۔کسی قوم اور لمک برحا بست کرنا اسان نہیں سب سے بیلے انطاق کی درستی مغدّم ہے ۱۰

> الاست ایک نیا مندوستانی مئٹ زب

> > لوكل

میان ککسٹو صاحب بخیرت بین اور شہرون کی خمیہ وفعات اور فنر داف محتوری مزاج کے دیکا ہ خدا دند کرم سے مستدعی

ری کے کل صنور نروروالی رایست کپورتف ایسکے تولد فرزموارمبند
کی تنفیت کا حکب مقا جا ب کنور ہرنام سنگہ بها در المو والیہ
سکٹری آخمین اور خان بها درجو دہری نصرت علی صاحب بها در
اسٹینٹ سکٹری کے اجمام سے تام مهان نهایت در مبخوط
ومسر ورآسئے گراب جونکہ با دشاہ باغ مین تھا اربائشاط کو
وان جانے بین بست تا بل موا ہنوز ملاز ان جہارا صبیلیالہ
کوشن سکوک کا داکھ بھولائے تھا کئی رنڈیون سنے تو انکاری کردا
اور جہ بچاری جی کو اکر کے گئین وہ گور وان سے امیون کی
مور ست و کیم دیکھ سمتی رہیں۔ بقول شخصے ارکز میرہ ازربیمان
مور ست و کیم دیکھ سمتی رہیں۔ بقول شخصے ارکز میرہ ازربیمان

المشتهارات

الم<u>ن</u> رام بریث دنصعت پر آگیڈہ اورہ

رره است تهار کلاهشی دارساخت امروج منلع مرا دآباد

بهنے شروع منافعتا م سے ایک کا رفانہ کا کوشتی دار دگول کا کھولائی میں اور کارگرم مع کیے ہیں رہنی کام وابتونی کام سلماکا کا مرعی و مدوم و راسے کشر برگراک کا و سینے آگر جیسفیار یا رہی سبہ توسفیاری رہنی کا در رہ اور رساوہ یا تا استحقار موتی ہیں اور طرح طیر ۔ کرری و بنی رہی وساوہ کا اکثر طیار موتی ہیں کا ورطرح طیر ۔ کرری و بنی رہی وساوہ کا و ملیا رموتی میں کلا و نمایت کھا استحد کی فیمیت طلا مربی کئی سب کلا و نبر یو بی وساوہ و کل و نبر کی ایسال دوانہ ہوتی ہیں جو صاحب خردی یا جا ہا کلا و نبر یہ وطبع سب خردی یا جا ہا کہ ورث کا میں ایک میں ایک کا ورث کی ایک کا ورث کا میں ایک میں کا ورث کی در دور اور دیں ج

مسيد محد ما حبيسين آنبط كار خانه كلائاسية مند فهرين امروبيت سلع مراد آبا و

ررو بر المحرف المراسية و المراسية المر

Bigman Aalk-

Baloogunj Agta Signije جل العلام على المستورة والمست مراز و ما مستك كى مودون المراسة المراسة

ترحيله مفرناميث وابران باست سياعت يوس

الطعفيت فابران منع بكروس قبن تبلج التندن فانس وفيو توب ك ككون ك المعت ك الماق كنبية فدا فك ما في سلطنتون كاستطل النبة قلمت فكما واكب نى شال ستوكسي إ دفتا و من سفرنا منهين لكها يا سفركيا الدودين ترمبر جلد فيدها بواطياري - من معصورها سومعسول أداك -

زخی- اوستاد فاری هراننس زاصا مسل درام مواندنی المرب معجب واشعب (ين طاستا كأويريه

اس كتاب بين كلاب كي ينول كويل باكراد الايمين لوكون كاصند في کے اندرے کمبی غائب او کیج جب ضرموزا۔ تا ٹ دیکیفے دالون کے طبیعی^ک سے اندرے کمبی غائب او کیج جب ضرموزا۔ تا ٹ دیکیفے دالون کے طبیعی^ک رو مال كابندوق كے فيرموتے تى ابت ہوكر حياتے برانك حانا كوكوپ ى لخوال دو نى انگار ننى اورتا شا رىكىفىد والون كا علاموا رومال ئاسب جيسه اك مول رونى من كالما يكوى كوسته سك روست حلالا ورندكرنا منرور ان سرمران المقلوك ونميره ونجره مرسم محبيب شعب کر جنگو تکرزال کرکے جزا رون روپ کانے مین معرفصوبرون کے ورج مِن - اس أمّا ب سركل شهيد من عليم من الرّفاط مون تمينه وايا کر دون متمیت مع محصول ۸۰ رؤکتاب شدی ویوناگری مین بنی ہے

ر بترورت ومرو براطير مجل کمپنی تعبانسی مترورت ومرو براطیر مجل کمپنی تعبانسی

تقويما وروسح

وكدا بظافت ومدت كورنده ولى كاخيال اسطيح ميش فطرمها بي بسطري وزبززاد كونے كاس روس كونندوستان كي جديداستے البرايل رکتی مے ازہ میلے الری اکا گوشنٹ کو دائرورکسس سے اجراکالنا سافیده کی مبتری برانظرانت مین شائع فرانگی ہے۔ معنامین کی بود ولطانت رئمینے سے تعلق کھتی ہے بغر مراران مرمبر کی خدمت میں ا میری کی ہے۔ عام فریرارون کے واسطے نیت ام محصول · ریوختری تع ۆرىنىت مورىي سىئىبىت بى تھۇرى ئى دىلىدىن ^{با}. قىلىن سىزىن ساھىپ ور کار موقعیت روانه والمین منتشری مبیجازا جاست . ب کم حضرت ادد برج

العنارات المناعث المنا

خيع خركور بمواهد رام ريف دوليل الى كويك ومعنعت برناب كده (ادده) قرب سافيد إن ومغرك ونعداد بحر جبكر طباريد اور شائعين كو إداب بدى تميت كالاسبنى مدرك ل كن ب التيدافراد وبيني كم الدربعة يلى مى بالمميت إرسال بو يكى علاده نظائرود كرانت شندك ب كرتشرى فوا من دوليكى بوندكام مسب ديل ب-مسالة بن مولفة مشرصاحب - بسيالة بهن - مولفة كوف صاحب وسالاما تع دينة شرى سونغة عاريث صاحب بيسالا فافنن مولست استويم ساحب سرسالة تعبير قوانين مولفة سيكسوا بماحب سريساله س كل قانون-مولغه به وم مها مب مرساله يبن ونفير سيكفرس مكا رسالة نيب فعلى مولفة كرصاحب - ساله جات سابره مولعة بالكفا وجيى صاحب - وكنشكم صاحب و سدرات طروعيره و اصول قانون موهن ماركبي معامب وفيروا وفيرو-

الكرخر بداران كونالب ندموتو تأييخ بهونجي سيداكب خفت ك المدواس سركتيمن مرمن محصول دولون طرف كاأسك وتسربوكا-

جوما مب بدولمیاری کی ننا ب کے خرمد اری لیے ندکرین دہ اسپنے ارا ومست طلع كرين ١٠

رام تینیون پرتا ب کاره (اوده)

يروس مين الزنين الى قيمت صوب

98-1-10 استنتهار

44-4-16

ر ١ ، واضع موكه ما رسيحار خانيمين ا دين فيس كي مريان نهايت عمنور م اورو مندار ميرشن ام كي كي من جوحال من سبت صح فرائل ب من نها كليل او يعيولداركام كياسي يتبيت معن ١٥ وييم خانهبي عدد الك كماني اوراكك شيشه فاصل دا حالكا رى، باستن مبد-يەڭھۇينىشل مەكەرە بالاجلەنو بىيان كىتى سىھ صوبىجىم ار روبیت نمایت مده طال است مده است مد ب منا بالگرمون - اسی فری سے ملی میں کا دلیے

زم) كا گفرى- يا كون الله ماست بن دراه و تعزيد نوي وراس قارات و المان الموسنة

برقاب الكر تعربين بي كرست بن فيست مون ، روسيد ا ورسي افراع تسام في

كيك أكثرومسبياه فغراست ط سيكيم اللكث من كهائب تمردا ربهي جوبومضطر نیمیت ہے دین کی سربا دی كينزئ روشني كي مو تعربين و و بهی اسلام کے ہوسرال عالميت كيرستم مين حاسف ماحي قوم دوستووه سيم تقويت جيه برسامان كي يترقى ہے يا تنزل ہے سيكرا فرن نوشا اش دین وی وی آسسانی آدمیت کی جڑ ہو نسیت تکم وورمون سب نفاق ك كفنك دوروحتت جوموري ناتعطرك لیون مونی مشوبت کی را ہ ہی گم خبك نهتها وو د وكي أنجوبن أنّاخيرُ كَفت ازابُ أنّ از خداست م دالی منسیار حبل از وبهشراست استعاقل عیش دنیا بو و دوروز ه نت ط ب اسنجام سراه مولیٰ گبیر

آين سُفركوبعبتورت سَقرا ست مشرم أتى ب كيا تجارت بن المستافلاس كفرست أو تر كياب تهب زيب كياسية زاوي المستفيرين كروتحب بيب خرق اجع كابو موصال جيئ نروكي رسسول خدا مامي قوم دوستو وه سب تقویت ہے یہ دین وا یان کی دین سے نفرت جو مکو باکل ہے حفامت کے ساتھ علم معاش گرچه دنیب اسسال^ے فانی بم عقل مصنص مواگر إسم سیکولوا تفاق کے سکے علما نعلاق كي ہيے صافت سيكي آیا قرآن مین برکسٹ و رہم ان ميدك عدد بسربين كون تعاً؛ في مسترشيطان طرز تغلیم سیبری کگذار علم ومن كزكحت داكست دغا فيل رو تفريط برتراز البنسر إا ط غمروين حزرك ط ونسيأتكير

محرتبندیب آدمی باشی مهه ا خلاق باشی باشی

برکفے مبام شہر دیت برکفے سندان جسک پنچری مرگز ندا ند جا م دسیسندان باضن مبسسسل تیاست تکارصفی بوری

لاک کی بخت میان وزرا ہونے دو دل گی خوب ہے اسپر ذرا ہونے دو پیچے عضرت ہمارے حضور تر نو رہز کسلنسی دبیرائے کو زرجنرل لارڈ لینسٹرون صاحب بہا در بالقام ہند دستان ہی مین تشریعیت شریعت رکھتے ہیں ادر د بان انٹر یا فسس میں ہیں بھی سے کلی عبث ہونے کیم کی سی کی مضامین بیسر آزمت راچومیث شدنسرا چنت مین گرمی مبلیمین کر ما

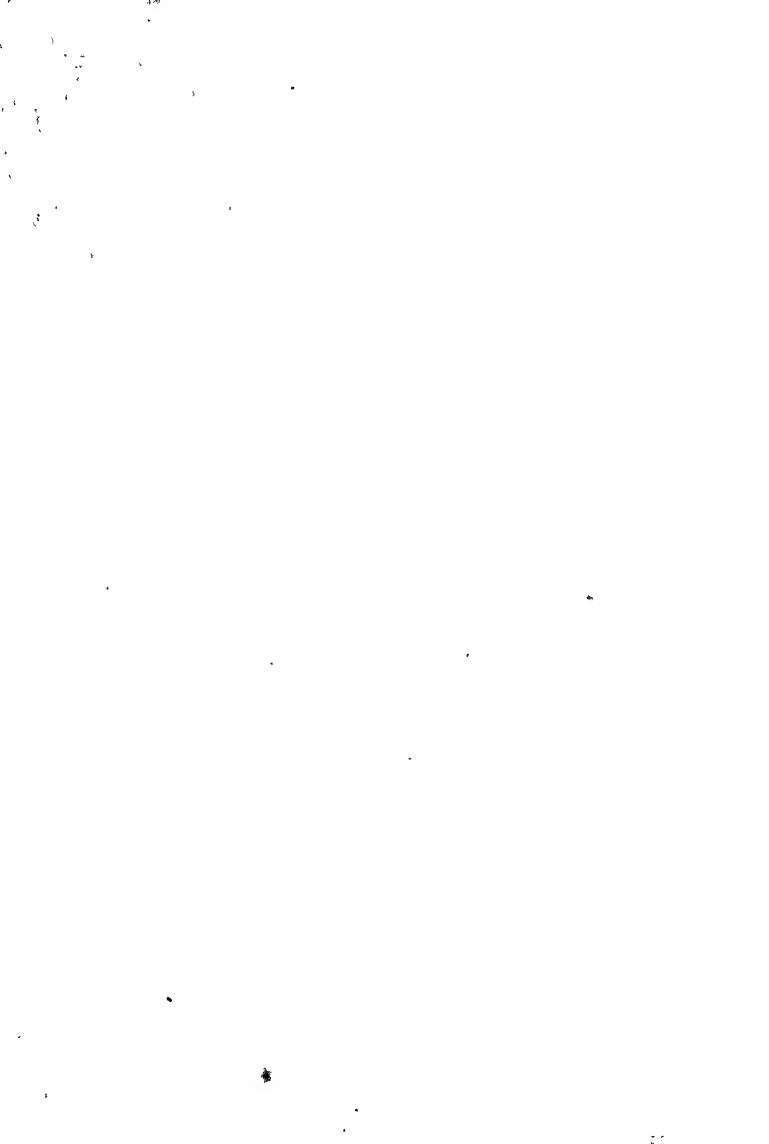
. و که کرفار مو گئے مین درخت وَيِنَ رَبُّنا عَبْ رَابُّ الشَّار روسه دوار خسبه آج شواساري ا ۾ اکھون ہے اب بکلتي سب ماشقون كالمبكرموا بسستر ســ دِي قور الم مزاج نهين لمغی ہو تھیئے ہیں سنسو و ا ٹی ببشي موسيحية بن كستسميري برزار أتشي إلا قه ه الغطش العلث بالبري آج خسفا نون مین نهین ہے مختناز رمضان مین نهین تهی مایس نهی گرمی باتی نبین نہائے سے جا نور کا بھی سے کو زھنتا ہے ممندسے یا نی کا استام کیان یانی آ اہمی برون ہے جرام کر یا نی لے سے بیوی سے مشفق من ا کس کا آسین و مگز انجی ہے ا رے فیٹویہ کیسانے اندہیر رتمفعان سال تجرر سب مهان مُشْهَرُ فامين ہي اتفاق نہين فحطبهي وورمو برسب وكوت غلّه جانے نہ یاسٹے سپر ہا ہر حالت عام پرانگے۔ ہے ضرور عقل وانفيا ت مين شرا برضورً ستبرع كے كيون وقدم نيين الم فسب كوشطرنج دن كو كنجفه "ماش بيستارت نهين بوزير فابك سود کھانی ہی سے ٹرھے دو^ت ------

ححرث المجى برس سيت ايسى خست و ل شرّب سي برطرت ب يا مِس تغنة به نویش روسیارین وہ ہود گرم گرم مہتاتی ہے الكويمي اثك كالمتانسية مسسرومهري تبواعالين آج نهين عحم او خشک و د نون بین بعیائی اُن ری گری و ه و موم تیم تیر ی بعيثه مين وهوب كاثروا أدسب باست مارعلق ششرسيم سوكد كرا بايد بوا كتحر ناط عاليه مين ڪنگي جو ٽي جيسي بیا سنمجتی نہیں تبھا نے ت مسينه يحنكتا سه قلب تنبشانه نرخ غذي أشطف م كها ك نمآه جا آنا ہے ریل ٹیر چڑ مسکر نئدم آب بب اگر کاندن عِمَوْکھ مین بیایس کا مزاہمی ہے فعل مين تخط أناهج لتكوله سيسر قمط ست ر در باسب مبندستان سنماين أكرنفات نهين بإن رُوساً كرو وزا بهّنت ا کریاست کے لوگ بازین کم لفع كرتا جرون كاسب منطور ليك تقلب دن كيا عجبور عِلْم اخْلات كيون نهين لرسفة كبون نهين سيكت بوعلمهاش قوط ہے رود محار کا بیٹ ک كيون يج حرفت ست اكد نفرت

مسئل ان ما لم حيات وقات لاس ارولت كورا مروز وال محوا لانهوكاكرا وكى رعايا آست ون يؤن بيسوت مركز بند ومستان كالى كرتى جاست ورنعته مروم ثماري مين لل بديار سيسيليسب بنينر صنوا يجانب مضرت عرائيل كام مكرماري كريك كربيت للم نى العورابيط ونس مبندومستان حبنت نب أن سيم كم تضاا وفمانين بمرخاب بيكائل واكبدفرائين محيحكة شوقت بربالكلف موسياه مينررك كرزد اعت كوسرينر رعايات مندكوت واب ركاكرن كبهي بعولابى سوكمى داستنالين كرورتون كوفوسف لوشك سكيل ويستنفى يحليف - ا در اوگون كوا د انامبث كي كوي چېروليت كي د قست بروات كرنا فرسے - ان كارروا يون كي بعد ما برولت وتغلاق مت اورترتی دوات کی مبانب خیال عالی رجع فرمانینگ - اگرچه مکرمات کی سدودی کے بعد حفظان صحت کی چندان حامیت نہوگی ۔ محمة ماری علالت ناساز بلبيت كاحال ساكي محكمة بام محكمة بجاسے محکة قآت بالغرور قائم کرنا طِرِیکا اورچ نکرتفظ محت سکے سیئے قبات باتى مساف بتوامساف تقام بشد فروري اموربن اسواسط مابدة كمال سيرشي مصروه وآب مصنّعاك لون كوجوا تبك مرمن في شهرون بي محدود بن سكانون كانون - ديهات دييات - بلك تحركم بيونياكرتام رعايكا إضه قدى فراكين كشمية تاكه زراعت كى افزونى-فلے کی از انی سے خلاف عادت دو و قند شکر مربی سوست مینی نا پیدا کرسکے ۔ ہرمنیہ کا لیے ہند وستانی با وجو د مرفرانعالیا وروش کنے ا کے این حبلی عادت نیجیل حصلت سے مجبور موکز ل کی صورت رہیے جم عباسے اسلے کر ایجانب کی دریا ول کے سٹ گرگذارمون - اول فیسکور مشكايت - داد فرايد-آه و ناكي كابل النه عينير ركز ندرين سم گرحب و و د کمین سفے کرسلامتی سے ہما رسے لامع ماحب ہی کا ہے؟ آوى بن توشل شهوري الحبس ال الے الحبس وه ضرور بي ا نجانب شربعین کاتمینگس ا داکرینگے۔ اور مذکریننگے توقومیت کھے لحاطس كور روابي زموگ مسامن بواكي بابت انعانب كوزباده اتفاى مَوا دېركس كى ضرورت نىڭ كى كىدىكە يىمكەكى مىفان ئىغىسىپ-مقام صاحت بوكاتوبوالود تخود صاحت بوجاسي كى - بس صفائ مقام بررمرُ عائث لازى بات موكى حبين التَدسف عا اتوده منفا في طبيت وكهائي مائيسي كك ديندي روزمين هرحميارط مين منفاني صفالي كيامض منعایا نظر اسے توبات نہیں ۔ باتی رہی ٹرقی دولت ۔ شویرا فرائی مكس كى برولت حبيث مزون مين حاصل موعانينى -إسسيطرح ويمكر ضروری ا درغیرضروری با تون کوبی بحد بنجیز سیلینے حیگڑا سطے ^سا مر^{اوت} الشادر ما يا آباد- التي رم كرس ج تربيط بي حواس اور ينجه بنظر التي بن

ك زيرت ن كا أيده وليدا سكون بوكا السرطات بي يحت بوت بي ر اب الرام السراكية بالمن - ويكرشير مطيم يك تعين كوني وشخص مو-ا دم به الوك من فرون كروني من المون من المون الم مركه يحيان ترمهات مرفاب باري لوصلاح مي كرسكاري المليك ان ستر و كوبراست بندست إن بحكامة كراركوست وإ ماست ماور مبط بث حضورانجانب كوبندوسة ان كاليندولاث صاحب مقروق الم گراستنځ که ویسراشیت مفهرې د نه درستان کې اور اید ولیت بين بخې د طا دين آدي المذاموالات كي تركب مبن تبرتي ك ساتع بمكس التوي بهو تجارل مرين دوركي كوري استلاحل باليسي دهونده ويحالين مصم مواك ورست بانچ برس کے مرصد مین بنی کلنا کیا سنے بنہ کاس لگسیکے۔ مرکسی ورست بانچ برس کے مرصد مین بنی کلنا کیا سنے بنہ کاس لگسیکے۔ مكرحنت أكيت شكل ومجىء يسار يعطوفين كغور بنزا زنوالعبن فكفرخ مسترا كالأكالون صاحب بها ديم فنقرب بالوكون كوداع مفارقت -مدرومها جريت مطا فران واسليمين كلكوا ندلي أنسس مين اسبات بر بى بم ي الله الله مالك براكا براكا براكون بوكا يس المرجم والله اینهانب ناسب نفته فرات بن کرداید نیت سیسا ته از لزیت کا عهد دبهي ابر دلت كوغنايت فرماديا جائه اسمين فائده سيرموكاكما ودمر ترکوننٹ کواکٹ نخاہ کی بحیت ہوگی اور إو مرتصا ورا بنجانب کو دومرسے عدر ۔ ون مكومت كي نوشي - بقول شخصے -

بالنيون كمي ا ورسسر كرابي ين بجارت وہوا۔ گرزایہ تو فرائیے۔ فیمنون کے دماغ براند نون کمیل فی تونمیں چڑ ، گئی۔ بے ۔ بڑونہ ۔ بلرے کمین سے ووبن کے آئے ہیں ۔ ضراکی ستان-آپ در دسد انبت کانا زک عمده - بترازی کانه منسب-میوانسفری ات کیا تری کیا گری کاشورا - میرطیب میک ام ممال ليافت وياقت توفاك نهين اور خيالات اتنے لمند-لاحل ولا-من معوس سير من خواب ويكيمين محلون كالمروا دي موسسس من او حوالها ك إنبين كرو- وردخدا اكرد وكويل ائر اغيران إسف كاتو وسيائيت ك ومن أيَّل خانيكي مواكما المريِّي - مجرك رق في - تام بندنيال نزاد نكرناك كى را وفارج بوفاسيكى يسب سب فاموش فأموش-رُ بان سنعاليه يُندين لكام ديجية -اينانب كي شان من اليس المائم كات-توبر كيجية توبر ابكيا جانين - مابدولت من كسقدر فالميت كِتني لياقت بعرى بوئى عيد وبدور ورخير على وقت تو آسے دیجئے بیرد کھیے کا وہ وہ جوہرلیا قت نغرعلیت وکھائے کہا اييه ربيبه عالى انتظام اعلى كام خالان كيه جالمنيك ح آجك كسي نبغة مع بوناقو كنار للوجع بي لهونك سني سب سے صروري



انكيب لووه زباليثقاا درياج لل كي نئ أمَّت كا نصتَه سَنيحُ ندا ذراسی بات برزبر کھانے کوطیا میں سے ککٹرمہا میس كنين جيلي مين خالى ستسراكميد يالوبر نرلكما توليجيج أفت اكي ففامن ترقب دوبن كمانانهين كمات تنه ليبطح ثوثي ميون آرام کئی سرا ڈوا کی کھوا ٹی لیے ٹیرسے ہیں۔ ندشکار کھڑا بصفيور كمانا ميزسريب الموجواب ندين الكويث مانافالم الإسف آتی سینے خاصہ *وستر خوان برہے" کویٹر* وانہیں-مٺ د شده _اسکی ضرگه رین هیونجی ا ور بنزار ٔ را بی: بگرصا راميم صاحب جوها ہے ول فوش كرنے كوكر ليجي كے فوت

ى بى-آخرىيا جاكباھ=آج نصيب دھنان كيائچه مزاج بنرووك میان - مزاج تو بمزہ مبن گرندکری سے دل ضرور میں کا ہوگیا سے ^{نے} أدگون سفسيج كهابوسق

ادتم کمیتی مرهست، بان نکشت حاکری بعیاب، رهان

اب اوسرون کواسنی استشف ا در مر م کا رزن کا فرر ا بمى خيال حفظ مراثب باقى نهين روليكن اب كياكيا خا اس مرون ورمي هي حيوات نهد في من الساس المسوس! بندگ دینجارگ!

می بی- آفرین بنی نوسنون فرنگی نے کونسی ک تو قیری کی کیا خدانخواب تەنبىكلەت ئىلوا دىا -ملا قات بندكردى ياكزن نهين وي-

میا ن نهین بیان تک تونوب نهین پیونی گران محبکوکلک^یرصاحب بھ مبلى مين صرف مسركهما مه مالانكه ا ورسب مكام تحب و ا فی دیرسسرکھ اکرتے میں اور میں نے ایفین کاکمطرصاحب کی ایک جیٹی نواب محرسنٹان کے نام دنمیں ہے اُ وہو مانی ڈیر محرکسس کلماہ-اس سے ٹرماوہ اور بے توقیل کیا ہوگتی ہے۔

نس تکوای اِت کارنج تھا۔اسی بے سے بیرکی با تون کا خیال ہی فضول ہے کوئی قسے اسے رسنت نا مانسین اوی نهین دوستی نهین مچرا دینکے نج کی مرا رات بررنج کرنا وا ہیات ہے۔

ميان- تمان إتون كونسيت جبين ايسي عبولي حجوفي باتون ب دنی خیالات کا اندازه موتاسی میری مجومین کلطرمان

مِن كُنتا بدون كمين كم انس وسُين كما كئے۔ ہزار سحبا و استعری نہیں۔ ارست تم ورايد و في كاحصلة الفشنط كورزى كاد مان - بعرضا كي خلا في ين دخل فرائيل ك ام عم ميكائيل كوتاكيد نعوذ الله استغفرالله سادًا مشركياكغ مِها يميتي بور وم كروتوم سه ئېت كرين آرزومن دا يې ك سٹان ہے تبری کبرانی کی بست انتجامه مبسبست امهاسيجيّ تر ، توب مُشكَعوك توب-زبان

واسكة وبرمكان تعام كتوب بكرومين توبيب ابتووش بوسك ا

وكيمية كرتى سبة كيا نصل بعارى انعلات مل وبلبل مين مي علم الكري كساكا م اشوح كمرتعث

تهكوحب كيتي بوك ركيتي غيرکو مائی څرير ڪئتے ہو

إ ، رئ مسرت إلى تي تويد الم كربيي رف المرقي كلكطرون كي ليك ہزار ون می اتمین ایسی منتج نبین مجددار نی موت ہے۔ جوتے ٹوبی کا جُعُكُوا قواكب طرف رباب يبحي القاب آواب بربهي كرارنهين نهين وقي بنزارست وع موعلی - بیجیلے زمانے سے دقیانوسی حضرات جواگرنری طرزمعاست رت مستنا واقفت تصا وخدي كسي أنكرز ني سر ركلها إور يتعَيْرُ آپ كا كا بعدارُ كله ديا توگويا و نعين هزا رروبيدگي جاگيزيدي نوش مِين نِغِوب نهين سمات نان يا و هو سه مين عباست ؛ هرمو^ئ عا م ین جبسه ذرحیطی ای اورکسی انگرنزی دان *سے شرمه کرا گاگیا ا*لقاب کی<u>قتے ؟</u> اِ وَهِمِل مِيسِے گُفَنا وَن اسى كانز كره مهينون اسى كا حرصا رام-·

ا يك - والندان فزنگيدن من جوهنوركا عزاز تركسي كو آ جبك نفسينهين مل وكيمية ككفر منلع مفست كاكثر مهاوبا دست وصلع كيت ادست حنوركو حسركها التدري وقارا القدرسه اغزاز إ ووسرا- بناب خالى تسرى داغ كيون بمرام دره بيردن كى طرف تو ما و دالي - آپ كا خادم جيكون اتحت الي انسركولك -سے مدانے صنور ٹرزر کا مِتبہی آنا ابندکیا ہے۔ طريقى صاحب من كرينيدخلي موسنه مات من مين مي مين س لائن مون يد عكام والأمقام كى نوارسس ب عزت افزائى ب عنایت ہے کرم ہے من انم کدمین وانم الغرض ہی میں ہے أكمسا رًا منير فقر كوينست كورسب لمن كهين دل ي دل مين توي سے مارسے انگیف ۱۸ استشعد کی علید یا بورو کے سعر کا ون کا

غزل بعبل

ا فسرالشوامسداد دويم مهاحب بها دردام ننا قدم اسوقت مين الكيب غزل ارس ل مفسور و المرسي اكب ووست الالصاصب المام بنتني كتعنيفات سيسب اسكربغور طاخطه فرالبي همرا وكاليس نهين -ميري دايت سے موافق - ماركين كى دهوتى إندينے اور اوسكى ا کے وانچے کھول دیجئے۔ نربر کو جسپرلری ٹی ٹی کی میلم رکھی ہوا و معقول دیکیا كالم بوائم من ليكركن يراكل كر بليرما سادرانيك ي عنيك الوكونو كوملاحقه فرمانا شروع تيني إن اكيب باست بتول بم تنى كان بين عم بهي وبابوا درسبان اكيد في كي ١٠٠٠ م جبين دا حد على الله المسكلكة بلينے كے وقت سوت الله السي كئے مون -

اسطور برلم پضيمين أكرآب كويشاعرس كازا كقه نه حاصل موا ورشيت نست فرش برلوط نه حائيے توميرا ذوئة - حضرت بن بيسے كه غزل كے بركم. مصرعت فساحت بلاغت از كغيالي يون مليك رسى بن جبيه أق بليبيون سي سيره - سير عضال من لالمما فيب كيجسم من فاعده مناع كيرانى سوداا ورميرور دكى روح بالجم كمب كيونك دى كى <u> ب- ينيئ غزل ير ۽ -</u>

عائرون كالبرانورشيد يبسارابنال إكياز انه نصنيار تك وكما إاولثا شه کومو وے ورزرے دابال نیز ایک کرد اروز مین اندی و کنگالا اولٹا رؤ سنتگو بان شرم که است طبیعاً داری از تروطانوس کو میمید بیرخوا یا اولنا رئیدان فائے مین نے آگ کا یابو ی ينتر لمبل كرك زاع وغن قوالي السوش لي كوثر المسارو بعكايا الملا

حزكن ايدل مشي كدنرا ندبار كب بجرسة اب جام كي كي كوحيلا يا ولما

ج ـ ب ـ فروغ

تطعة يارنح أتقال يثابت ترغبون ناتحه يجهب

‹ رِیخِتهٔ کاک گرسکک دبناب نیِدْت رَین ناته صاصب در پسرشنار^{سیا}بی فسا ش**کا** نبسيا الحسبار)

سدارے جمان سے جوانی مین ہے | مرے بارصا وق مرے خواج الل مولي آئي يوه عرد سس من ٠ المرب نصاصت كابي باش بالي

بيكان فاسخ من بي الكياليوي

نارامن بن- وكيموانحون شصفط كبي كمان برببي نهين المام الذمن اسي قسم ك صدا فرض شكا تين مداكي عماري اوجان المسروكانة اويغرم والكستي من فلكرات كولى ان بيار دن سم مصائب المحزرون بك بيونيا رست اكر آينده وولوگ ايسي باتون كالحاظ ركماكرين اورخاكي ملك لُوْكُون كُونا فق كے سنج سے بیجنے دین-

ا ئىپ صاحب كايجىتاوا

ننشئ فرئيالين ميها مسيخ حال بن أيك نيا، ول جسكانام شانت يها سي تعنيف كياسها ورأسين اكب فرجران سلمان كي سركند شت کهی ب جوآگایزی فشن انگرزی سیسانی ا در ایکوزی باس کا دلداده تها جعرح بينزان شلب كآدمي كيكه كوك سكمتاب أس طرح حضرت بهی مهت می مو سیسکت من ورانی معلی ب اعتمالیون فضول خرصیون او رحواتری برنا وم مین کتاب منور نبائع نهین موثئ يه اسكية المي مفصل كها في أوكما بالمسيح عب مباف يرم علوم بوكي لیکن اسین کے چندا شیار ہم ندر ناظرین کرتے من -سب اٹارٹری شا سے خوب نیا ہ موکر مقسرت گونٹہ کشین موٹ اسوقت یہ اشعارا دیکے وروزبان شفع--

سرمر فينشن كانهيل بمرئ سوداياتي

نت بیشی کاب برصریت نهور کاکرگی

لال موره مرورس سوطيان يا بوكالا

کمانا کھانے کوڈرس سوٹ بھی بیٹان

حسن بورب كانهين شوق نطارا كمين

بال ہوتے رہن مردوز بركود مے

ديم بي جائب بلائے ألى الله عمكم

ولمين بينرز كالنيرسي نهين وتبركا بأ دلين بملك في مهل سير كاشابال ليثمى إكربوسو في نبين حبكوا باقي كيون بواستًا ن كي رنكت كالجيلا إفي ليدون كانبين سيريحسا إاقى ا چنگ دېوس بې زنست اق کی کاب بن مین شرکت کی بهی بروانی ابسيراور فوز كانبين مسيكا باقي روني نمان مين نبين وتمو وخطرا الى اب برارام كربكانيين وينا باتي تفض كالأرز فهاجن كاستصغلالاقي ا گریب اسٹا ن برسرانی براق

بكرى بمات كي والريا للي محملی او ما فہری ہے یہ قباحث کیسی نیندا فی نه نهی دنرات بلون کے دیسے مبقدر ملتی ہے نخوا ورہبت کا نی ہے کام رکتے نہیں تجب سے من او کوئیا

والبغفلت بست جلدمن وتخاعانل محيل دركات كابراء كصملا إقى

شرح فراجيك زبرطبع موسن كالمشتهارتبل اسكه وأيكيا تنااب بفيت ١٠١٢ اصفى معيك طيارست فبرض آساني أخرين فسرست مقدمات ردليف ورر الشامل كي كى سبعي ست ورضمون اور ورفطير كاية مبت على طسكتاك ث نقین بادا تیمیت نقد صهرم محصول داک یا ندر بیهٔ وبید و آبل طلب فروالین- اور اگز الپندمو تواکیب مفتہ کے اندر واس کرسکتے بين اس مالت من محصول فواك او يحك ذستروكا ٠٠

> رام بربن دمنصف برتا مكثره اوق يرجه استشمار كلاهشتى دارسا فستأمروبه

بين شروع من شاع سي ايك كارنمانه كلا وشنى داروكول كالمولاب دسین اور کار کی جمع کیئے میں ریشمی کام کلا بنونی کا خسسلہ کا کام عدہ عمدہ موتا الترم ربك كارو يض اكرم سنيدا رجيب توسفيدي ليلهم كالركا ۱ ورسسه**ا ه با**رحیست توسیا وی رخیم کا زوگا کشرهها یرونی مین ۱ و طرح طرح زری ونیم زری وسب و در کلا و طبیا ر بوتی بین کلا در نها میت کفائیت کے سأم نروخت برق بن زباره و توليف كرنا فضول منه ملا مظرست كل بنيسة. فا مروک تی و کلاه بررایه ولیدو ہے ایبل بایسل رواند ہوتی این انتہاں، خريدنا حابين كلاه مسكاكين ابناسات بتستحرير فراوين ٠٠

سسيرعه وحبسبن تجنب كالفاد كلاة سيرتحد تهزيه ا مروبه شبلع مادوآ باد

winan of lenghishon آب نی سے ور بلاأستا دانگرنری زبان سسکین حاست بوتو یم آتاب خريدو-اسين تمام عنروري اورروز متره ك استعال كتمام العن ف فقرسا ورمحا ويب ترتيب واربع معنى درج كيد مكني من فقرس بطورسوال وجواب نهايت محنت مصفحنب اور المامشس كرك لكعي كك مِن مِكن نهين كه اس كتاب كالمرهضة والاست مي قليل عرصه بين أنج أن مِن كُفتاكُونُهُ كِيكِ مِلْ كَ طلابات ليفتواس ت راوه معيداتا: ا جنگ طياري نهين بوني نه خرير كا توسي اليكا - دوسوسفي كي كتاباور مهار مميت وليبوي إبل من سات عبار مع تصول مرم AMER Naih

Balos guns Agra إبوامرًا تعر إلوكم أكره -

عادشان وم اورد غیر نیرو عادشان وم اورد نی نیرون سے معروف بین ومحالث عری است است یه نومه د نواکسش سے معروف بین ومحالث عری است است یه نومه د نواکسش في المسكري فكرتمي وفرو شب الني بدشون كي بميشه الاستبس منسا وستصروست كواكي ابت من الرسنج اور راس إراض زرد منجاسال برى سروش إلى المنتاث وبربكتي است مَصلَى يَكُورُونِ مَرُولِ لَنْدَارْ وَ دَرْوَكِ مِنْ الْأَجْرِينَ الْمُعْرِمِينَ الْمُعْرِمِينَ عَلَيْ مهمل كيد الكرزي بغلث في عبكوس العنط سابق مي مشرور جي تصييلار ومنعت اوده اوركرز وادواني - اورهال كغواب تعنوا رحبك بوم سكرر كونطا اورنيدي مخفوا زجيك كيفطيه كي فوض من فرضي طورت تولكمن أوسيل إوست أنك مزرا إقرسين اورور إصاركسي أتشن ربان عدون بيئي سيمش أنع كياب وكن سخ ميكرا ودوكيك كوكوناكون يسواتر-اوشفاطع الاهم امواج تغيج وتغكركا زي روبا ركعا ہمین وشکھنے ہے شاربان کے عاض سے اس وا ریستی کے ساتھ برقع عياتا بأا ورعنوق واقعات مندص كي ست روائعهمت مهاك كمين لي باك قبعفة تهذيب تركام تعذيا مرشيا ورقعئه فاياك وهوكرا ركز نهايت نغيز سيصرتوان والبو او يُولعت كونربان لل يتعرفريقت اس كاميا بي ربينيا وان فيوفركوني ب مص شادم كداند قيبان دار كشان كرشتي ، بركوسشت خاك يام مربا درفته است چوکوفسانگاردانے اس کامیڈی کے بتائیسین ابھی کھیں دن موسے ہی کھنا ہے شروع کئے تھے ہت سے یا ران طریقیت اور ج شنایان مرفر س أسى ذوق شوق سع بالاخباع وبالانفراؤ مشتان بن كداس يردأه خفاتين بٹیکریے دھوئین کی توپ داغنے والے رندعالم سوز "کا بتاعل حا اور صبیا مشور الميساك داسنان اسدفعه تاشاكاه عدالت بن بورياك صويق بېردىكىشى دردىنېرى كروا درياران از يا درفته" د كرعيش بدا زعيشن كى لۇت ئولىنا بو أريضِ معال الحب قص ريم منت كى مقدر نظريبى ولهين وكئ غلطيان إى الطرون بربي رتي من لين ابن كهاني أمرابي آف كازا شهدموي ئىنىڭ ادىس دەلىغە مەج ەھارت جوارطى فاقىن سەرا نى يىن س ھارى و کشش (ای تو به وکرش / براینے اپنے مستولون کو با دبان موا و ہوس سے سکم کرتے ہوئے مَراكبين كمين بيوغ كمن تمع على ذامسراك كي ين في يكين-ان بي بْرْمِينْ مضائق نتفا المَنْ كل شيالة كما بنا بركا - الْجَنَّكُ والمِنْ أَرُقِينَ و كا بِاللَّهِ (صياكها ماماً) ووالعمائي ومطي الشركزاكيا تمويد الركام إس والكامواب برد ومعكاي مآن منسيمال مرزك بصخشفق مسالحغتلينه بالنصيعت يزلال فوايان بينميرها فأثرت وآفعات صحيحه مقعاره فتدار بثوت بتمجه شهرته وتشيير كالمرو تقتيفات أيتي ان ب يعور كرف من جرر وست قائم ووى قابل عثبار ب كرياسب كراين جيرت كرات فود، معلوم موتعمن سننفو اسے كاول عائما برح اكس عكر ويا بي-

أردوشرج المكيث تقال بالوكايط

علان المستعلم المستورين فيرت وأخره وييك كى مودون فيرت موان المستعارة المستورين فيرت مناواكر الاطافر المي- المستور رام رمنسن ورا- الك مبارة مون ريساس

ترمبه مفرناميث دايران باست سياحت يوب

الطاه صفيت فادران فيجكيروس تبن بلجرات دن فرانس وغير فوي كمكون كاسباحت كانون مكيمية ضبانك مان سلطنتون كاستكل البية فلمت لكمامه أيب بني مثال ستوكسي إوشاه من سغزام نهين لكمانيها مركبيا في أردومن تريمه جلد نبدها بواطبيار المي مر من معلم معلم و و محصول داک

زى - اوستاد فايسى بر أغيس نوا صاحب ورام بولانراي ،، معجن واشعب (ين طائت الأمير

اس كتياب مين كلاب كي مغيول كوجرايا بنا كرام الايتين لوكون كاصندو ك اندر من كعبى غائب ا وكيجي خرونا - تات وتميض والون أرجية ۔ ال کا نیا وق کے فیرم نے تی ٹابت ہوکر حیاتے پراٹنک طالا کائین نا ي وال مولي الم بخي ويما شا جينينه والان كا علاموا رويال ا ب كو اكب دبل وأل من على الكوى كونشرك ريست على الديند كرنا منيرة م الناسد من إن ي تفلكوكرا وغيره وقيره مرتب م معجب شعب کر دنبا_{وا کارا} گار کے مزارون روید کمات مین سیافعدورون کے درج بن الي كتاب ك كل شعبد مستهج مدين الأعلط مون قسيت والي کر دون قتمیت سدمحصول ۸۰ رز کتاب شدی دیوناگری مین بهی ہے۔

ئەر ئىنوپرٹ دىردىراغىرىجبل كىنى مبارسى

دِوَى الطافت وجدت كوزنده ولى كاخيال اسطح بيش نظر بتاسب عسطسر ب وزیرخزانه کونے تکس روس کر شد دبسینان کے جد مراسیتے امیرکا اِکع رَكِنْی سے نا رہ میلے ماری تواع رضنے کو دافر ورسس سے اجراکالنڈ س**اق**یناه کی جنتری سِرائیطرانت مین شدنه فرمانگی ہے۔ مضامین کی جو ولطافت الجينة ت تعلَق كهني عن فريمياران برعبر كي فدست مين الأقب بیجی می سے مام خریداروان سے واسطے قیمت ارمحصول ، رہیم ہری مفوا ۆرۈنت بورىپى جىنىبىت بى تھۇرى ئى حالدىن اقى تىن سىن ساھىپە كو ويلام موقعيت روانه وأكتن بنترى مبيجه بناها المست مب لجب كم حضرت اوردي

خيع خركورة وبعذه رامم بيسف وكيل إلى كوسط ومعنعت براب ككره والاده قرب سافيص بإن سوصفيك ونور ١١ بك جيكي فيارين اورشاكيتين كو إدا وي مست كل بني مدرك ل التي الجراده مين كم الدربعة بأرى بلإقميت إرسال موسجك عااده نفائر درم بكركنت شندك ب كرتشرى زا من دوليكى ب بندكالم صب ويل ب -مسالدين -مولفة منترصاحب - رسالد 'رمن -مولفه كوث ساحب صبالاماتع دشترى يتونق وارمشاصاعب بسبالا فافن مولعن تر استورى معاهب - رسالة تقبيرتوانين - ونغهُ سيك و اعاهب -رسيالهُ مسامل قانون-مولغهٔ بروم و) حب سرسه الدرين-ولغه ميكفرس ملك رسالة زيب فطيلى مولفة كرصاحب -رساله جات سابره مؤلفة بإلك فتأ وجي صاحب _ كننكم صاحب وسدرات شد دعيره و اصول فا نون ملف ماركبي صاحب وغيرد - وغيرو -

اً رفيها ران كونالىپ مندموتو اين بهو سجه عنداكي المن المار واسب. كريك بين مرمن محمدول دولون طرف كاأسك وسريكا-

جوصامب بدولمیاری کا ت کے ذرید اری کے ندر کین دوائے

ارا دے سے طلع کرین ۱۰ نه رام تینهایت برتا ب گاهه (اوده)

است المار 41-1-14

رار واضع ہوکہ ہارسے کا رضانیمین ا دین فیس کی تھر ان نہاہت عمر فورش اوروضعدار ليطينن امركي أئين حرصإل مين مهتصعي وأل ب منها كلط اورميولداركام كياسي فيمت صوف ١١٥ وييم خانه بهی عمده ایک کمانی اور ایک شیشه فاصل دیا جا مگا-رى باسطن مبديد يكون نتل مركزه بالاجله خربيان كمتى ہے صربتمكٹ

السرويية منين-تعين كل المسكر كم في الانتين نهايت عده عال المسكر كم في الانتين نهايت عده عال المسكر الم ہے جبین جان کی موئی ہے ۔ ایسی فری سے قلیل میت کی وہیا بروس مين افرنين الى قيمت مون

رس كالكرى- يكرن أسم السيم بن أراده توبع والموق التوبية رگاسے اوک تعرب کی کرتے ہیں تھمیت صوب ، روبید ۔ ۱ و بھی انواع قبام کی

بات کہ دی افعات وی ہولوں کرتا ہے کمزورا ور ناوان ۔ دا اکون کم جواکب بات ہیں بہ ون حکت تعلی کے دیکے ہے بہرے ہرا کیسٹن ٹین بن ہم دوسیو کہی افرارسے ہوتا نہیں آکار جدا بہتی اکیس گھوٹرا سکتا دیکے لیک کے لیے کہ یتے ہین کہ مکوبا زارے کہ بات آ دمی کتا ہے اوسکا اعتبارکب ہوتا ہے۔ آب کی شان سے آب کی وضع ہے یہ عدر بر ترا زگ و بعی ہے۔ آب کی شان سے آب کی وضع ہے یہ عدر بر ترا زگ و بعی ہے۔ آب کی شان سے آب کی وضع ہے یہ عدر بر ترا زگ و بعی ہے۔ آب کی شان ہوئی تو آپ کی وضاع ہے۔

سلمان

معرابب تيراكوني كشمك كواتحة لكانا

جس فقر کو ہنے اس صنمون کے عنوان پر کھا ہے وہ سنا تو بنیتے افار اور مرخی نے موگالیکن کسی بر رہ قد کی تصویر نوک یک سے دست بہت کم وجھے مرگ ۔۔۔

اگریم کی تصویرکو دکھانی چاہین تو ولیسداسے بالقا برکی کونس ہے جہا قانون لارکوکنیتگ صاحب بہا ورنے بنا یا تو دلی م بر بھرتی ہوئے ایسے مبرون کا وجود وعدم برا برہے نمبر نہوسے میں کا کا پرست تہرسے اس خولصبورت طریقیت رائے بھاتی ہے دیست ہے باہے۔ سمیاسجا ہے اور کیا ڈرست ہے۔ گھنٹے دیست ہے ایک بجائے۔ ارسیان کہان معظے ہولون لیمن جہان تھا رسے ملک کے لیے تا دن والے عباتے ہیں ۔

مسلمان

مضامین عیر بهارآئی ہے تیجہ تانتے مجہرت ہیں دیوا

ی مسطر به و مساحب کیون این حفاظت نمین کرنے اوراگر فعاطت نمین کرتے تو مگر صیوٹر دین ذرا طکر کھڑے بوصائین -سین کرتے تو ماحت نمین ہے ایسے بستک ین کی دھیا ابازی سے بیان

> کیچیز نہیں بگوتا۔ ایسکی علت کیاہے۔

عکت ند پوچھیے مطرب وم صاحب ہند وستان کو ہدا بیت کرتے ہوں کر فرنسٹ کی طرف ست برگمانی سے نیالات کو ایٹ د ماغ مین فکر موس ا درصان شاری وفر ما برواری بین تا ہت قدم رہنے – سمویننٹ کے حضور ہیں عرض کرتے ہیں کہ الکر بم اِفا وعدہ وصنایر

تورمست میصفه و بین طرطس ارسته مین که الدیم اوا و عده و فرن ایر عل کرید به شرمیکلین فرات من که جدوستان ک خی گدیت کی پیلیر کا عمو مشت نورچته رم و اور مرمم می کارند کروا و به جوکو کی مشد درستان کی کیات ارار پر دهم کرید می کافعار بان مرف نیز است میعانسی دید و -

ر الرود المرائي المائي توریس المائي المائي

الیوانیدون کی رائے کو توجیب کا اندا کشتے ہن صداقت شعاری قمتی جوہر سبدلیکن میر مہی ایک بیراتر فی ہے اور حافت کی کٹ ٹی اور حکمت کلی و نیا مین فرای ترکیب جائیا و نسر ، دایدالحبس حبسیا موقع کھی

تمام مالک مغربی دشالی مین ایک ریاست اور اوسکی به هالت-نمایت امند و کامتام ب کدان تمام توانین و رسوم کو بدلد یالیکن کنگور افران نے برید لذبا چڑرار و بجارت ان کیا کہ کونسل رسوم تی بیر مین دست اندای نمین کرنی –

مین رق بزل صاحب دایے مشہور بقد میکی شاتی مرتب ہوگئی کیں جے صابی در سو زمینی مال پرتشریعن کیگئے ہیں جہاں اس نر مانہ میں نوا ب نفشنٹ گوزیہ بها در قیام فرماتے ہیں اور برلیب ملیٹ ریاست بھی قبض و گرد ہیں امسرون کوسا تولیکر گئے ہیں مزم حوالات میں بین و کلامنے اہنے کیئے مرکز کی طرب رجوع کی ہے۔

نینی ال ریمکراخیرکاسوده طیار موکر حکم شنایا مبانگا-هم نهین جانبی که ایسے دی افتریار تجربه کار ماکمون کوسسود و کے طیا ہی مین اس اہمام بینے کی کیون حاجت میری --

قیدیون کونس خون سے را میو کے جیانی نہ سے نکالکرا گار جی لیا اوگو بھی آلیا ہے آلرہا و سکی ملت عائیہ کہتی قدر عاہم کو ہبی جولیک شن نیاتی بات اس قابل نہیں موتی ہے کدا وسپراغما وکہا جائے اسلیم خاموثی کے طریقہ کو احتیار کرتے ہیں ۔ ہ

ر ا

کلام باغت نطب مهولوی بین الدین معلی مرقی . کوعرت سے تا رے افرین بناب مولوی معاصب موصوت کے کام کی میکشن سے مورم تھے کیے یہ وجرنتی کرمود بھا مب کے درخ مین زرخیزی باقی نرجی تنی یا خدانخ است فبط شاعری سے فال موکیا تھا۔ بکد اصل سبب یہ تھا کر حضرت ایجل واد إلا تبالی فال ہوگیا تھا۔ بکد اصل سبب یہ تھا کر حضرت ایجل واد إلا تبالی

خود رافضیحت دیگرے تصیحت

باند فکرت به کومنی عدالت من ین نخصون برنا تابل بردانشت فله موریج تاکه و دما وز بوکرا قرار کردین کریسس نے بنا دست کی ہے ترجم ا وستکے نشر کھیں، تھے۔

یا نیراس مقام رسبت کیج نیکایت کرنا ہے میتی عدالت کو کلم کا گھر اور اس کارروانی کومشیطانی کا روانی کتاہیں-

عدالت کے واسطے اس سے زائدگوئی بات معیوب نمین سے کردہ کسی خوال کے اس سے زائدگوئی بات معیوب نمین سے کردہ کسی خوال کرم کرنے کے لیے منزادے غدا ب سے تنکخیرین منیج کے لیے منزادے غدا ب سے تنکخیرین منیج کے لیے منزادے غدا ب سے تنکخیرین منیج کے لیے منزادے وہ کے اس کے تنکخیرین منیج کے لیے منزادے کے اس کے تنکخیرین منیج کا لائج ، سے ۔

سین آگریا نیرالد وله بها در نصر پاست را مهور بین آگری نامه برایک پورومین مها در به مورمین شبکه واسطة توی طویر تقدی او نصفت شدای کی صفت ایست به اور باست کے سطے نگران مراً الله به کالون مها و مین جو که بی جنر افغالدین خان بها و رکے قتل کا برازم نابت کرنے کہ اسطے شرمناک کارروا نمیان بوئی بین انداز ما کیا موت بی اندازم نابت کیا موت بی کرمون نے کیا موت جن موت بی کرمون نے اندازم کی است میلئے کہ کوئید تنها کی انبازم کی ایست کی مورث و کمی آب کو برا کی ایک و فعد و باحث کمی کرمون نے برائل کی ایست کی کوالد کی مورث و کمی آب کو برائل اور کاری کا و کوئی انکاون کی مورث و کمی نے براکا و کوئی انکاون کی مورث و کمی نے بوا کاری کا کاری کی نے براکا و کوئی انکاون کی مورث و کمی نے بوا کاری کا کسی کرنے کی مورث و کمی نے براکا و کوئی کاری کی مورث و کمی نے براکا و کوئی کاری کی مورث و کمی نے براکا و کرنے کی اربیٹ او سیرستزاد کرنے ہے کہ اربیٹ او سیرستزاد کرنے کے دربیٹ او سیرستزاد کرنے کے دربیٹ او سیرستزاد کی کرنے کے دربیٹ او سیرستزاد کرنے کی مورث کی مدالت میں کی اربی سے بری کی زیا و و عذا ب

ر سلمان سر و سراده،

رعایا ہے رامپورکی افسوسناک حا



محكمة بإلىس يطلاح كى بوحيت ار

مهوبال کوانی قدوم کا فت از دم سرشک شت رعفران نبار به بن آ اورسترشدن قدیم اور باران دیرینه در دفراق مین مبتلامین - آج منس اتفاق اور ایک مهروان کی عنایت سے کی کلام معضرت کا لگریا ہے تعیناً تبرکا دیج نباسید

غسنال

ملافتار وكاويق نبري

غزل ومگر

روبروا قاب ابكه كن قابين المان انقاب المان الما

ست پروسکر پین مزاکیه می تو نهین سیش کی مراسوسی اوده اعظ مین سرد

فسانة محتبت

بين. قدئمه ليلا و في لاست

پنز كاكك ققد الك كن من من جيك منت بالبيشل دېدرماحب سون يوكس بيروا ورميرونن ورسب اې قسه نرودمن اس سبت بول عال بهي دې دواكل يانون م سب سب شبه اگرته نت نصاف آرود كمي موني توسائي كې بول عال سے مو

فا مو تعلف اس قصمین ہے یہ نہوتا۔ برا عتبارا صول کے قصے میں بہت خربیان میں ۔ اگر میہ و واکوگ جو صرف دگلی کے خوا بان میں معلی خو بیوان برا نکی محامین کم طرقی میں نیکن سورج اگران شخص کو زسو جھے جسے آکھون سے کئی سوحیتا می نمیین توسورج کی خطا نہیں ہے ۔ سوحیتا می نمیین توسورج کی خطا نہیں ہے ۔

مصنف صامب نے بیلے ی انگ مین یہ دکھایا ہے کہ ہُدوان کے نوجانو کل میتین بندا سے شاب مین کسطوب الی موجاتی میں - مرابید ہرکش بہاری کا چانلا وکی جانب کمینی ہے ادر دہ آسانی سے قبول کرتا ہے - اس نیٹیو بھاتا ہے کڑی صحبت کا ٹرکیائرائی پیداکر تاہیے -

دوسدالک حسرت کا سین است ای کویم کفتکانه اکیایا و آبیایا و مرابیا و مرابیا و مرابیا و مرابیا و مرابیا و مرابی مراب

٬٬ فرض کروکه لیلاوتی کی شادی ایک خوبعبویت، دیدی_{کوا}ن کرکی وژو^د ٬٬ تومیرا جی محصندا مهو

یلاکی بمینی وزسرت سلانق مسنعت شف س موقع بر ذرا تیزی کی او بلت کومبنطام رهنت که و باهس شده و و و و در محکیه برمالت جوابیلاا ورانست کی حدا ن سد و کمیف والو کسک داران کومست کی کشعف و تی کمسٹ کئی ۔۔

، برسيد عالك كنيسب بعال مين لأن مُعتنف نسع نيا مُعقوم الم طرز من سشدت کی ایک طری فران کو ظاہر کی ہے ۔ فلنت ہا ری کے جلے طرح پر ىيلا د آلى د د اس ہے۔ ميراً اگر يونعتى ہے كہ سيمينى كيون^ي - ليلاايني عالت ب^ر افسو ديك يركه تي ہنے كرا سكابيا وركيے كے ساتھ قراريا استبعاب كو دواج مانئين مانتی -ان فلرق ، ندوستان و ټونک و وهسيت اُځمون بين سرحاتي ٢٠٠٠ موانو وري ميشيخون كت موك من اب و و و و اسبات كي شر او زر و صمين آم م عرك مدين كار و سطبه و کو باقی سین کسیار کا تیم اس ؛ ت کی سروانهین کیاتی اد و وزن مین آما دا ورانها کے اسباب تاہش کیے حائین عورت درا نا راسکے ان باب ہی ہور جی جواسکے عال کی نبیدن کرتے چکے اِتعون میں نیسیب اط کی تسمت سپرد کیوا تی ہے بہتا يا قرابت كاسدسا يرام إخال ك عافل كردين ك واستطى كا في موجاتا ہے -بالإيطلب بين جهكريرك كطرح كهط شب كاشرمناك رواج موامكن آثا تومو كرهائدا وكالمع قرابت كالحاظ يا وإشياري مساب مقدك واسطاع في مرقوا رمابي ته صنعت في خصر جلون من مور أون كى اسكيدي كوسبت بي نوب فلا بركيا -تید به هان کے بیلے ہاگ بیشن ہاری اور مرکبی برحبلی مقد سرباً کولات ہما کی كُيْنِ ساك كُيُّ اللهِ فِي فِيصَرَون اس البِهِ كَنْ يَحِفُ كُ لِيْ كَا فِي سِهُ لِهِ نبسی، مرنے معن اس غیال شے کرکولین ہے لیسے بلینت او جھو تھان فی اسام بیک ے تھ اپنی لوکی میلا کا مقد کرنا حیا ہے انسانی اوسانت، دا کیٹ مدہ مصالح وانسانی اوسا مقدن نے اس سیسرے آگ کے بہاک میں نشن باری اور کی روسیا کے ہی برتا وُ کا نقشہ کھینی اے میں ایک مینے پینے ویکے دی ہا دویا تھے عمن بهار**ی کلکتهٔ کی سیرش** و است. ^من ما مانگذاشیم - وه انکار کرتی دکشته یا بی زېروش دينه عا زياسه بيانک کنه باز سه سيدهالت وقعي کيسي سرگذشت اُ ن حابرانه ارا وون کی ہے جوہدوستان کے مرد وکی حابہ ہے ہو کتون کے ساتھ ظاہر موستے رستھین ۔

چوتھے آگ کا دوسے ارباگ مانکون کی بدلنی کا ایک واقعہ ہے جینے کہشمی کی استین جائی ہے کہ اس بھی کو گرفتار نہ کیا۔ بھی ہے جو شعین کی استان جائی ہے کہ استان جائی ہے کہ استان جائی ہے کہ اسلام کے واسطے بہت ہی عمدہ ذریعے بین۔ اسی انگ کا چھا بہاگ بہی ایک جمیب معتداس آگ کا چھا بہاگ بہی ایک جمیب معتداس آگ کا جھا کہ سکوتوال اور جوگ جیون سنیاسی ہے کہ سند ہے کر رہے ہیں کہ مانک جندا وکی مشری آبس میں بیا وکرلین مصنف نے ہی سین مین یو بیس کے ایک افسر کی حالت الیں اچھی دکھا تی جسی میں میں کہ کو ایس کا کوئی مازم نیک نیت موتا ہی نہیں گر ماتھا کہ امر حالت کے مام حالت ہے بام حالت کے مام حالت بین ایک کو ایس کا کوئی مازم نیک نیت موتا ہی نہیں گر واسطے ایک معتول افریش نے رہا ہے صنف نے خاص حالت کے واسطے ایک معتول افریش نے رہا ہو تھا کہ کا می خواص حالت کے واسطے ایک معتول افریش نے بیا ہوتی ہے کہ مام حالت کے واسطے ایک معتول افریش نے بیات کی مصنف نے خاص حالت و کھا دی خواص

نالک کی طاسونی کے بیے منو و نظمین فعالی کیاسکتی۔

پانچون ایک کے بیلے باک میں ہاک بیند مرابید ہراہ کوئٹر بہا سی ایک ایک المجابی میں ہاک بیند مرابید ہراہ کوئٹر بہا سی ایک ایک المجابی کر مہت ہیں ایک جندان و و نون کا ما مون اور بھائے مدہ ایک فواہدن کے گربیت کے کیا جائے الم میں حام ہوتا کہ ما مون اور بھائے مدہ ایک فواہدن کے ایسیت میں ایک ساتھ بہت بے علمان نظر آئین نہ نامجی کے سین جہائے کی ساتھ بہت بے علمان نظر آئین نہ نامجی کے سین جہائے کی میں او ۔ آگا عام خرابی براصلاح بہند فیالات کو توجہ ہوتی ہے کیکن لائن مصنف خا بوائی فیال نہیں رکھا۔

نیال نہیں رکھا۔

منو 19 سطر 19 مین خواس بات برج فلی برکیاست کرما مان مجانب با برکیاست کرما مان مجانب با برکیاست کرما مین مجانب با برکیا گیاست تعدد وستان کی اقعی سوسا فی که می فام کرنے کے داسطے یسین ایک نسیست نامست -

مطوعه الا ولايت الموجه المراب الموجه المراب والميت ووسري منزيها وركونكي شرياء كالراسعية المرابي لنفس كوثر في ونيه اور بإنها في اطلط مِن قائم كفف ك وصلى وساشي اكب الري ميزب -

ساترن الكيكويدا باك مرابد براورناكك كيكي مالا وردون كالتعييب بي ہم کی ایس میں جی وہی بات بات میں جسکا ذکر عضہ جو تنصر انکے دیسے بھاگ کی نسبت کیا ہے۔ انگر ایس میں جات ہوں کا انگر انسان کی اليسين من مون ومعانج كي يشخلن او يعي رياد ونظراتي دليكن بم يرنيال إت ين ليريم اور نایک دونون نهایت که بینشرم در برسنشت مین دونو بینیش این شا یک دینه کی ج هالمت فكمشي عدما تدفاه برمول ووس امركي شهادت ب كمانها بت دا نعال ضا لِكُمشي وي عرب جين الكفيد في بدر التي تتجركها شاه روع بون اوركوتوال في كسك مفادى ناك چن كسائر إلى بدنيف في المالكست بما يى اوليسي ومركم تقام مین مرسید اورنا کسین کودکه ما پاست اکتیکی او ربدی دونون ه موا زند بوشک نسبی دستر گرچه دنیلسکیده بیست میطندات کالحاکه کیان و کولین موث کی وصبت لیلاا ورمرلید به کمز ت دی تجذی کی میسوچ محمد استال بادم بواا درا سے ایا نے اس بہت سے بعيرليا ينطاليت يا ورشياني كساتونطاكي صلام البيث ويلب أباني اوصا بين معنف في اسى بعال من يردكها د إستهكدا مون بعاليجيين جهيدد مُلفتكر بوي رده مینوا ی فاتیج ہے مداری مل کی زبانسے ہر باشکل طبی دیفیقست کرین قیاس سے -ساتون الك يبل بالرين الكندا ومرتبد مرك مانكا السوس كيابك

كنن به بى علىيە يىن شركب نىدىن - بىراسى انكىك دوسىرى بىكالىمىن بەدكىما دېسىكالىشى ب جوسيونت بدانعال مين مرابيد بركام مث يب تعااب نبدا كمياسيط ورسيفان شامسته دركا موهبورد ما بحضب دنیامین طبرخیل کیامهٔ تا هبیاسی وی^ت ا دوه دونون خوش بن کلکتیس^{سی} يم كرده اولب بزادم كم اسناني مورت مياكا نوش كيدن جبراً ليا تعا أسنر وبيكو سالع نهین کیا الم میباک و اسط ایمی چنرین الا استعمیات مدکیا که وه مرابد درگ سعمت دو رئيم كا - برس يرك خال بيت كانسان الرا در فهم سے كام لے توانی ها كى إصلاح خُوكرسكتاسها وريدكة يكثير كامشوره إسكوبهت يسنجال كشائب مسطري كشن بهارى ادرمياك واقعت فابرب-

اطوین آئک کامیلا مبالگ بت بی خرب کاسے عامنی س نیال برکه منبی دہر اُکی الم کے کوراس عجمانا جاہتے ہیں نہاہتے ہیں ہے۔ وہروتی جرا ورسومتی ہے کہ اگر لِسِكِشْن (بنسبي دہر كالوكا ور كاس كاشوہرى نىكلوباتے تويە فىم سيرز كلم تا - دعا مانگنى وكم رام کنتن آجاے۔لیلانی مجاوح کے ساتی بی ہے اور مدر دی کررہی ہے۔ اِنے معالی کر آف كى دعاماتك ربي بو كاشى كير دروفيالات اصافسوساك كليے واقعي سك إلى الله كار ويوى مين جيسے آنرهی کے جمونکے ٹ افونکے الا دسنے کو سکامنی کو مختا در معینیتر کا سامہ ا ایک تسرت سے شومرکی جدائی۔ دوسترہ افت کائسکا شسرا کیٹ کے کوا سے جانے ہے طياره جواز كالرب حامما والوركيمرايكا بالك موكاحه كالكنامك مكشن اكاسني كانسو مرزاه كامنى كواس ل مديني ف كلو كول ف مرام شن (اسكا شوم ر مركيا اونبس وبركوف اللي كد َ اَكِهِ لِرُسْكِ كُورِ اِسْجُعِينَّا عِبَا ہِشَانِي-وه جبيات كتى بوكر مين اَب مِنْ موحا وَتَكَى - عِميا اوسلا سب بهاري بن كين كاس كوك كين بين موتى - يا فدرتي و ش جو كامني كے راكو يونيك

ری است. منظرد سامیان شموار بایس اور به نظرتی دسرت جو کامنی کی زبان سے آدار زیکر کل رہی ہو۔ اننان كودل اور د اغ كواني حكربراً رامك ساتم نعين جيور تي-مين الرحيه اس ريارك كوكسيقد بطوالت دى الهم يويت المك كي يوي على تونياهما کرا فن انتحست کے رکھنے والے بول حال کی وقب زاالجھینے کے مین ویر**لک**د بکا ہو کین**دو دن کاناکست**وا دراسکه اکمٹریں مب شدوسوساٹی سکے بین اس سب شعر ا سسنن کوجبوری کی کدوه دی زبان رکھے جوسوساً کمی مین مروج ہے ناککے اصو کی ن و مين بن وه ميرے قياس مين سي مين يکهي اُروو ران کی اوکينل نا ول يا نوب و مين بن نوب رئيس وراه ابتك نهين للحرامين -

رئ فسا بمهت كقيت في جلد اردا و را الجيال حيد رصا سرساكن شراكرهت الم كتاب المدين الموشيخ الكيط أتقال طائدا والكيث تلاصفاع من الم شرح بزا مسكے زیر طبع مرد نے كائستها قبل سكے د باكيا تمااب بنجاست ١١٠ اسفر سپكوليا ہے۔ بغرط تہا نی کومین فہرست مقد ما تِ رو بیٹ وارشامل گئی بوسسے مرضموں دور مرنطير كايته مهت جلداك است شنانقين « داسة تمبت نقد صرم ع محصر لذك بابذر معيده بايديا بإطلب فرالين اوراگزنال بسند موتو كب، غيته كاندرو ابس رسكته بین اس حالت مین محصول کماک او نکے دسہ ہوگا مد

رام پرکنا دمنصف یته با باکش اون

يرمتم استشار كلا وكشتي دارساخت مروبيفن مراوآبا د عنين شرم عملات ماسي ايك رنيانه كالأوشتي دارو كول كالحولا بوين ناوره راين كي بين تيى كام كلامتوني كام سله كاكام بده عده سرته بواكتر مؤلب كلاه ليف أكربي فيد يا رصية توسفيدي ستيم كا مؤكا وسيسياه بالطيب توسيا وي تشيم كامو كاكنروي رم تمني اوطرح طرح كارى ديم زرى وساده فادهليا رمون بن فلإه نهايت كفايت إس فروضت موتى بين بإوه تعرفيف كرنا فعذول بنه لاحظه بشت كأكم فيبيث ظاهر مؤتكتي و كاه و بربيه وطيبوب إلى بإسل روا نهوتي بن نروب عامين كلاه شعائمين ، نيا من^ي

آب نی سے اور بلائستا داگزی زبان سیکھنا حاہتے موتویکتاب فریرو۔ ہمیں جام غروری ورروز مِردک _استعال کے تام الفاظ نقرے اور حاورے ، تیہ، دار^ی بنی درج کیے گئے بن نقر بطور سوال وجواب نهایت مینت سیفننب و جالوت كرك لكه كليم الله من عكن نهين كداس كنا ب كالريث والاست في بل بوستان بي مِن كَفْنُون كُرِيك مِلْ كَي طلباك ليه تواس تزار ومفيد كاب وي طبار سهين بن رخريد كيا توبيري أسكا ورسوم في ل كتاب دروا قرمت ريده إر ل بن تامله مج الوحد

بالدامسراتة بالوكنج آرد-

بری است است دارد برای بین به در بیست داند . در در بیک کی مرد درین خبرت منکوار طاطفرد نیه - المنتشر - رام کرمنسن درا - الک مبار ترمیون رمین آب ترجمه در مفرنامیریشا دا بران با ست سیاحت دوپ

اه خزی - اوستاد فارسی هراننس نواصل مینا ورام برازبی ۱۰٬۰۸۰ محب نوانسعب درینی طاست ا کا دهیرید به م

اس کتاب مین کلاب نے بینے لی کوچ یا جا کرا انا تین لواکون کا صناوی کے اندر سے کہم نما ب او کی میں اخر مونا ۔ تا ت و کی منے والون کی جاتھے ۔ وہال ہا ہا بہ وہ ہی ان کی جاتھے ۔ وہال ہا ہا بہ وہ ہی ان کہ جاتھے کے اور ان کا جاتھ کی خوالی ہوں انکا ہوں او نا سن ویلے منے والون کا جا اور نبد کرنا ۔ میٹر چر الب اب بی گوائی ہوں او نا سن کی کوشتہ ہے کہ روز سے جانا اور نبد کرنا ۔ میٹر چر کن سسے مہر را بندی کو قلم کو میں مرسم سے جمعید بشعبیت کا سے میں ان کہ کہ کہ ان میٹر چر کی کوشتہ ہوئی کو بھی کے دیا گا ہوں کو دیا گا ہوں کہ اور ان کے دیا گا ہوں کے دیا گا ہوں کہ ان میں مرسم سے جمعید بالب کرنا ہوں کے دیا گا ہوں کہ اور کا اور کو ان کے دیا گا ہوں کی میں ان کا جائے گا ہوں کی میں ان کا جائے گا ہوں کی میں ان کا میٹر کا بالب کرنا ہوں کو ان کو کو ان کو کو ان کو ان کو ان کو کو ان کو کو کو ان

تقويما ووه ننح

مراب است تارات المراب المراب

اً گُونر داران کونالپ ندم و تو کاین بهو سخط سے ایک نبیت کے اندروائیل ا کرسکتے میں مرف محصول و واون طوف کا آنکے وُسّہ کا کا۔

ج معاجب بعد طیاری ال کتاب کے نرید اری سب شد کری دوا سنے ادا دے سے طلع کرین ۱۰

المستقب برتاب گله (اوده .

استنتهار ۱۰-۲-۱

(۱) واضع موکه جارے کا رخانہ میں اوپن فیس کی گھڑای نمامیت عمد خواج اور و مسیدار بیولیشن نام کی آئی میں جو حال میں سبت صبح ڈائل بر سند بلاکامٹ اور میو درار کام کیاہے۔ نیمیت مون ۱۳ دیسیہ خانہ بہی عمدہ ۔ ایک کمانی اور ایک شیشہ فاصل دیا جا یکا۔ مانہ بعد۔ سیکھ کوئی ال جار خوبیاں کوئی ہے صوب کلٹ مند فیروز کا السام سے سوب کیٹ

منین قیمت کل ۱۱ سرمیید رس سمپلکس گرای بقول اسکے کہ کم خیج بالانشین نهایت عمده حال کی اسکے کہ کم خیج بالانشین نهایت عمده حال کی اسکی کر کری سے مبین حال گری ہست میں کہ کرنے کے سرمین حال کری تیمین کری تیمین

(۱۰) کا گلری- یا گلرای که م است من مذراه و تعربین افزاد و شاق البران المواق به المواق المران المواق المران الم بر میکرست او تعربین به کرت بین فیمیت صوف و روسید-۱ و رسی افزاع تبسام کی ب بواکل نمانف طبع مغرج ب کبی ادرانه خیالات مقلی شبهات سے انجر کتا ہے ۔ انجر کتا ہے ۔

قید نومب واقعی اک روگ سے آومی کو عالی سٹنے آزاد مرد

یه طوانه خیالات نرسب سے آزادی دین وایمان کی بر با دی محی علاوہ پیر ہی آزادی نہیں ازادی نہیں ہے علاوہ پیر ہی آزادی نہیں بار محقل اور تعمیل با بندی ہے ۔ بیر ہی آزادی نہیں بار مقل اور تعمیل بار نہیں ہے ۔ بار سندلالیان چوہیں بود

إسے بوہن منت نے تکبر بود

یه دی وسب کیش صادق آنی در قرآن اکمطرود و تفت تحت آنیزاب ضدا ورسول کی با بندی میکور کشب اسسمانی سے مسیر مولکر بهرسی آزادی خیال محال بین به لا به کرا کیسا و فر مخلوق عقل ، قص کا تعید مبوا - اگر بخت تهذیب کا دعولی (تاہب علم اضلاق کا پابندہ ب - اگر فیری بونے کا می سب بنرو کالب ته کندہ ب اگر جا کھ ایک بندے وار نگوائ بخت سریر جڑا ہے فوا ہ مخرا ہ شد مجیلا سے یہ سیرخ کوکری تجند نے وار نگوائ بخت سریر ا وند واسے ور اس برب وحشی بحب آن می کا کو ابنا اور احار ہے بوروین فیر نوب ب رب وحشی بحب اور زبان برب شعر مسب حال ہے ۔ فیر نوب بعیر قوم کا تقال ہے اور زبان برب شعر مسب حال ہے ۔ ایم مجر تو ہے بین بھی گڑ تھر بودن

تو بو نیچرہے مین سینچرمون گھرے ابھی سبت سے قید فانے ۔زندان الازست ۔زندان تحق اصلا درگوئم سسنت مینم راست

كامَال باقى من سه كُفتتْ صبيت ذعروسگفت گفتش صبيت ذعروسگفت سامت عيش وفعيل ليدنيد

بسب آ دمی کوجمبیان ہے۔ اور بعد مرگ بهی تا حسنت رزیدان گورکی تیاہی حشر بین سوال وجواب حساب وکتاب پیم خواہمنس کرا دی فعا مرموں کا فرین کی الحقیق و این الحقیق و فرین کی آسی کر آخر کا رہا پر ور دمحار ۔ آؤ ہر یا شیدان فرم ب مقد کو حکم خاک و دارالنعم موکا ۔

ایکظون خواہشہ مندان محدانہ آزادی کی خانہ بربا دی ہوگی۔ 'ما جھم کے کسی خت طبقہ میں دائم الحبس دوامی قید کا حکم اخیر موگا۔

این خکر معاشت ہے وہان و غد قد شر

آزادگی اک حرف ہے مان ہونہ وہان ہم

را سے کہ جاموسو بدار کر و جو ہو نہ آجا ہے۔

مصف المن تحدير

مسكونى انسان نهين أزاومقت يدبيب

آدى اگراني مالت برا بنداست اشا كفافر النه تواسكوسا من طورت كفلها سدكو وگرز فطر آانا دهلل نهين بوسكتا -

برزم آره آنجستان تا زه روئ چلفل از دلبستان د آیر کمونی

اكب ميعاد دراز تاسطفل بجاره اس زندان سود كمشي كركسيت بي جسلتا الماري اورور تاك نراق سوم انتي بحقيل عالم عقليه كوفي التي المريد التي المريد التي المحالية ال

مسل المراب المراب في إلى المراب المراب المراب المراب المرابع المرابع

ملبوط ۲۱۰- بون على تاريخ مان كيا- فنيه إليس كي شركايا- بارسان المركب الملاسك محفرط سے سلت ابوصاحب سے وکیل نے مہت کورکہ کرد ہجارے عشق کے میندسے من میں کراس بات فی قارمو کے مرم طرم ا نے ایک شرانی تین مینے کی قید خت کا حکم دے دیا بہ منتق انين لبسيار كردست وكسنسه

خوسن ترآن بإشكرران ولبران تطلفته آبير ورحديث وتكيران

تعب . . . ضلع . . . كمكِ اود ومين واقعى اكب مردم خير حكريه وإخبالات حبيشهم بدرور البشها في كرو فرك علاوه في رئيشني كاحبران على وم ال فيهي المثاي*ات اسب بإلى نام تقع جيا*ر دار عامل اوتي ميلداراب باقت مين الم گرانگزی افارت کے بہی مرتب کے عہدہ داراسِ تصبہ میں موجود ہیں -سُومَزِا نَى مَرَكِمَتُ " تَوْقَصِيدِمِنِ إِتَى نهين رِي لَكِن حِدِيرِشان وشُوكِت إِنَّ ئسي قدره وجود ہے۔ لجرسے دن مين حبب سب لوگ اپني انني لو كروائي سے رخصت کیکروطن مالوٹ کوتشریف لاتے ہیں والتدبیر چیوفما مقس بهی اپی وضع کا کلکته مرعا تاہے۔کمین کوئی نزرگ خوا و نوا وکوبهی انگرنری کی برگ ینے موسے کمٹ یا کرتے ازا رمین ٹهل رہے ہیں اور اپنے بمولمنوکو متلانا عاست مين كهم يوس ركرك المست كمين كرنى صاحب بلاوديبي مولود سنسريف كرار ي من اكر فياضي اور بنداري كالهم وطن محائيون بياخر لمِرے گرآپ مانیے قب اتی مفرات ہی ایک ہی مرسف موت مین ہ ان كيدر مبكيون مين تعلاكب أسف واسع -ا كي - كيون جي مولوي صاحب مشدنا سيان عَبَّن كم فواست في الكلط مو كئه التدكى قدرت إ المي كل تكومًا إند مع كمومنا تعالى بالم مِن كوك بلون بالوا المجر تاست - بها في و الكرزي وزكر ووسرا عرشيخ بي كرط تبلون بي ديكه يلجه ا دركي برخي دكها أي نسين دي أن لوظرون مصفه كروبي كي فائده نهيين بينط سكتا ويمييمك مُدانِفَةِ ماجي مه حب تنج اپنے دلمن کا کوئی امیدانتجاجش کے ا تَدُكِهِ نَهُ كَدُ وص ان مُركما موا اور الكِ وعفرت مِن رَكْمُ لَيْنَا ىپىقدىمىيا مېئولرن فېرنه ېوسىئە - وە توضائىي فىغال كىيا جەمگا

ويكما بعالاسون كوامن دناين الكاكسيرى يبي بي توسب بانومون كشف تق سرطر بن مسلئے چورفلسی توہ

با رست جمال ماشادن نه وارب مين مي خوب بي ام حامس كيا-ذكول منبدر واس كوبريشري بحصامتمان بإس كرين كالشوق جوجرا يالتو **عا در دهوتی جایک بیما نگ کوش بناه نیاد انتخاب آرا نیگیمبنی سنگ جهائیت** برسك وفوس لندن رواشهو المراس انزمل مين نام تكعايا مشرر كي لکیرون مین ط ضرا بھی شرو ، ع کی میگر حوالی فاعالم کر شاب سے دن رو بِسَيْكُ كَابِون او تِنها كرون مِن فَي كَعبرايا منوحيِّ كرمبني ادِ هرا ود هركي جوا كمان عاينية يسيرك لل استيدن ساعم برون كالكارا بنان سيدن بران كاجلها كوئى كالمرى كيسى مابيكسنس كوسا تولي جوسيط كان بوسى كرنايارى كالهون تدركينيا بوا ديلا حامات كولى كسي را ہر فریب کی مرہ ن ابتد دیے ہوئے مسکرانسکرا کرعشق ومحبت کی تاہیں كريّا مواصيل قدمي/ رباسب بإركون مين حوروسشس فرنكنون كا أتعلا المعلّا ب نریب شنے فریش مخل بٹلانا یہ مین اپنے یا رہے کے ساتھ و زمنون کی افرمین از دنیازگی باتین کریکے بوسون مصحبت کی تعرفگانا - ہارے بكالي ابوكاجي ببيء بعيرالي عو

سنسف خور ندحر نعان وتن نظارهم آپ منے جی اپنے ہسائے مین آیک جگر ڈورے ٹوالنے شروع لیئے مُبِل *کے فکچوون کو دھتا* یا ئی-اس کا ن شنا اس کا ن اورا دیا-اہتو سفوق برى ميكيك كتابي حبرب كامطالعه موتا تما- ابوصاحب نا درن مین عتنی را ز دنیانی باتمین کورٹ شپ کی گھاتین طرحی عین مکو آزمایل سس صاحبه بحی خوشس تغیین ایک را مبدا یوکو بیانس لیا گرم کمک كم الكان وموان كي معرفتي من نا تطف حاصل جوا- دونون الره أنيك اکک طرف ۱ وس گل ترکی نوبهار بوشنے کا لیکا - دوسسری طرف نبی آ م المیکا م فرسش دونون کا عقد موگیا ۔ مگر بے زوشن ٹین ٹین ۔ ارکیب پرِٹ کر بنوانے میں ابوصاحب کی ساری دینی بک گئی۔ بیا تیک کو فا قد کشی کی درت میریخی- ابوصاحب نے ادبرا و وہریم مکتبون کی فیز چرما جرا اُریخیا شروع کین بچرسرکا ری کتب فاسے کی کتا بون بر **اثم**



رازدنياز الكانيي وكابل

المعشد اورجو فی حجو بی توکیو کام مقابدادر بازران دہرسے
ہوست نے میرز بین اور دربیاتی قائے واقعیان درول جابجا کراکھ مقلہ
کی تندیستی اور سلامتی سے کیت کار چی ہیں۔
المدہاری حاب حاک جیون
بر انہ برحاسی بین راجی کا جی
میر انہوں کے اس کیت نے فیلیائن صاحب کو بی انی فوش آ دواری
یادولا دی - بیر کیا تھا دو ہی الاب جلین۔
یادولا دی - بیر کیا تھا دو ہی الاب جلین۔

قیدگرت سب کاس تا ری بیت لکا دت باری باری دو کا حسکم ہے سسرکاری بمرے میان کا عسدہ معاری دلم پائن صاحب کی میشنجیت سبزشنانٹ کواک نیا نیکی بی بی کوسیت ہی تری کمی دنیا نجرا سو تات دواب ترکی بر ترکی دیشنے کوستعد موکنین سامیان جا رسے سب سے برسے بن

ا ونکے نیچے میار سطح ہیں ا امری کا عبقہ اکب جی ان ہمرے میان کو ملتی اکمنی ہمرے میان کے درجے بیٹ ہمرے میان کا مسام گورنر ہمرے میان کا مسام گورنر ہمرے میان کا حسام گورنر ہمرے میان کے دیتے بیٹ ہیں

دادر سے کی فہن میں اس رور شور سے شیخا نی کائی کا دیگی صاحب
کی بی بی نبلین مجانکے گئیں اور سے بیسے کہ ایسی ہے بیشکی تھی کہ بھاری
طلبان کوسوا بنلین جھانکے ہے اور جاروی کیا تھا۔ خاہر ہے کہ
سیز فیڈنٹ فواک خانہ مرنی سل اور تین روسیدر فرسی ہوز بہتے اسے مین
اور لوئی کلکٹر فرمنی الدر پونلٹ کورز کے ماحت میں ورز اوکی زیر کی ہو
گرفی کلکٹر فرمنی الدر پونلٹ کورز کے ماحت میں ورز اوکی زیر کی ہو
ہونی کلکٹر فرمنی الدر پونلٹ کورز کے ماحت میں ورز اوکی زیر کی ہو
ہونی کا بیا تھائی ہے اور سیر جھیائی مما ہے خوب ہی
ہونیسین کو ایمی اضین کی جو لا بین کی خبری نہ تھی۔ سب کے خاون می
گرفی میت شن میں کر یہ بی جبلاری تی خبری نہ تھی۔ سب کے خاون مو
الاست کی خبری نہ تھی۔ سب کے خاون مو
گرفی میت شن میں کر یہ بی جبلاری تی خبری نہ تھی۔ سب کے خاون مو
الاست کی خبری نہ تھی۔ سب کے خاون مو

-180100001 SAME TO BE SEED OF THE SEED OF

فيسل في في ماحب وّنت انجري بوكت الكرزون سحسا تموكما ا كلا ليتية بن عبلا أون مسيكسي ابل براوري كوكيا تعقع مولتي بو مین توام شکے بیان موادرسف دیت مین بھی نمین گیا-اجی اسے آوی کا مولودکب قبول موسکتا ہے۔ معض دکھلائے سے کیے میکلیس کی تبی ا دیگوکر کی ندسی ایندی مین ہے --والمعطية فسيرك عام ماست ندون كضعيالات جوش الطنس ين تمن تفك اب وراتصويركا ووسرا زُخ الاحط فراسيُّ – والقدورتين من عب ذات شراعت موتي من - صقدر رنت ك اورحسد هوه تون مين مهوتا سب ا دسكا نبرار دان مصديمي أكرمرد ون مين موتو دنيا كا كام يند بوغانت بهرورت اب حال من دوسري فدرت س زاده ﴿ عِنْهُ وَحِرْهِ - وَ وَلَمْنَهُ مَا وَيُسِينِ مِواكَرَ تِي بِ إِسِ كُلِيهِ ﴾ مِا را تعبیب بن ال انتها تصدیمن الحرزی الازمت کے اعتبارے کا این کھر مستنز اورووت اكيانوي صاحب دوسري سرفنازك ماحب فاك فائتيس سيان جولاب تهاز وارصاحب حلاب صاحب و المرسط وطبقائ كن متا كواب تعوار وزن س اللي ل كريسي صاحب من المعرب الربطان وادري بن بن بلائے بدوغ ماتي بن - باسس في عدل اور تباور كي آب و تاب كي مودات مشرفاك بي بيان بي شروانسري ا می طریع بیش کا کے گل میں احد اب بی جولاین بھی اپنے کو اور ون سے کم میں غَيْلِ كَرْمُن عِلَيا وْمُكَ مِنْتَى كِس مُمَارِ وَعَلاِينِ مَكَا ذَكِي لِي مِعامِدِ بِهِي مِرْمَرَبِ ورام ماستالین می سیدستوک ای هدون رکاری افتر موسط فالموم كرواد والمنف إلت كارز إلى الرواي كمركز بنن والاستهائ اسلامل ماسك دوقان روى ومرورات

وخيينا كتوسيتي يعمويين وإر إثنالتامي برنى تعين ما بجانكو ونبون بر

ے کولے اثرون میں وف موسائے سٹھنے تھے ہوں ال مؤسے جیسے برسا ین بیک ، ا مرل کونتیوراور نوانجیج کے وربیان میں ایک اوسط کالی سرونی کی چرک کے قریب فراکووں نے لوٹ لی۔ ١٦- اوی گاھی برسوار تصب بعطيع زخي موسفاز انجلاكك عورت كي الكي درب تربيب عِوثُ بَي كُن اب فرائب كا قرب فرب بيموث ما أا هيمن وأردكيا آوا ويده بر الرابي بي بي البيان ركيتي في اب الك بی کمیتی ہے . نمین منسر ات برسه کدا دل فسرآن نمی کد، بسکی آن و المربع الله المربي المعلم مواكر عبواني تونهين كرصد سنريا دو بهونجا دواون فهرون كا دسط عال كريل في ويب قريب كالفظائسة مال كيابي فير وتاح أيسترس تفاعاصل وسهك كرشترسو أليك نمب مار مصطفح الوجيج بياهب بينه أواكوون في مرتم إلا كواسك كاري يسير فيجيداو ما الاور رمین برمیو تینظری لا کلیدن کے بدور دن سے ایسا اراکہ مان ارتجا فا ابروی سان بر پرکا یدان باگیا- اور لوگون کے پاس نوسون رموتى لنگونى كي ورائية مد مالكرود عورتين كي زيورسيف مولى تقعيل دير ا كاب نميله دارانميبررساني نبورو يوروييان فكرليع والخفايهي تين محصيكم رَ إِنتَ زل رَبِّ عَالَ أَنْ مِنْ لِكُونِ تِياسِس يَهِ مِهِ كَالْمُمِينِ تِياسِس يَهِ مِهِ كَالْمُعِي لأزاور ن سأعنوا يجيمين روبيه ساية ،موسنے و مجهادو . رأين سنے او سائيم يه يجيم بوك إلى او إوك لاجو فرض مال كي بحما مؤكا طرّو يرسبكم الأبرة مَنْ ساتها وسك بيايه سينه ان ي اركهاني - وه نعيع زمان يلبلانا را كرير سيمايس سواس كاعلى ١٠٠٠ يل كوئي ال ١٠١٠ الت نهين مكر. اُوا بو ون سفرُه اَير منه ما ني إلب هفرت تقيقات و ري مجمعًا نه دارمكا موقع دار ۱ ات برحوکسیداروگل کرمیے ہوئے گیرے ہیں۔ وقر برج کون ے آدی کیاستہ نف کیا زریل کیاکور می کیاک ان مجاسے گیے ہین پولىس كى كاردوانى ستەرە ىدىكے ساتوھارى سىم مضرولون يوكى دوسري آفت ٢ كذورون كى شناخت كيديسي كمرسين علائ أوكم لاکے بالون کوا دھوری ستری نبا ہوا جیرہ کہا کڑے کین دین ضرب کر صاحب دي كمن زبها درحال نبات هاص موقع ريش بعن الكرتحفيقات مین معروت برویکے ایسا مواترا بالیان منطع کے نیے سب کمیر اصف

ین دو کے انفون ایک اور بہی خبرش کیمیے منٹی نو کیمسس سامب تحصیلدار نوا گجنی ردومقدے قائم ہو سے نہیں ایک عبیلی ووسرا مار سیٹ کر وسی چھیں کینے کا فرائسے راکہ ون وور کیونکر تفصیل آسکی ہیسپ کو تحصیلدار میں۔ کوگلستان کا پہنتو اوکین کا بڑا ہوا مکول گیا شعر میرسی با بین سب بیشه باید سی است میلیار سے فرهن بیا اور کاعد و کیا اور سی اور کاعد و کیا اور کا دار کار کا دار کا

٤ - ي

منكسسيديم ملائرهم

بى بى - بيون ئششېراتن يكيا بات سے چوند نينے ، كے حب بينها ، بياہ ، واتين عينے بعد طلاق ليا اب كتى ہوكل مير بحاح بنوگرام

قا دمه- بی بی اسین تمشی بی این با ست - را جرده اسب کو ایسی ایاد کا بتی سیکی شادی بوطی برمین نے فیر کا زکائ ردیایت زمینی و بان کواری سیان بسان برکی فرکری طری اونکی بی بی نے کہا ۔ فیسے کنواری اما سیاسیئے بین اوسی دن طلاق الے لیا اور نوکری کرلی مرد با سرد اور کا کل کھاکہ سمکوالیں خورت ورکا رہے جسکا مرد با سرد اور کا سے اور بی بی گھین کام کرے میں شے کل می بیز کل م شیعوالیا ا

> ریزع نواب گنج باره بکی

" دیرخ میکوکید ساحب ولی کمث دکو شکته موسه ایک بنیج سے زیادہ بینیا ایراز کا اس کی دائل می ایم طباع کے بدسوا من چور ون کی دائل سے ایک فوشہ الم المراد وسبح الكيث إنتقال جائدا والكيث المشارة المهمة الما المعالمة المنتها المهمة المنتها المنتها

رام سن را عدت به تا مجاری اودی

ر است تهار کلا که شتی دارساخیت مروبهای مارد کی

> سعيد مخدما جدُ سعين "نسب در سائه ولاه سعيد مدانه ين رو درمالع مردالاد

Stivet English. 2.

ند برجاب مركب توان اختن - كرجا اسبر اليد اند آستن اكد مره جروي ساسند آن ليادا كرجالات بن مفرت يكون سن كوئ ميروا هي دولون من سي كسي كايدا كي بندم حالات جرمني كينس جوش كسي برديكا نعذات ال بين الم لكما بوا الكها بوط يرمضع وفي خسيا تميد كريت بو الجهامها حب يري ي بر مبير يسبي اور درنو است برطكا و فال كدو تي بركز مهين - قانوني مركونيان مي اورت كرو لوبها بيديد مروبي بين لو يخصيل كا مكور ورجي المي كي في انهان اب تقديم داكرت بتصديدا رصاحب ينتب المه مكول ورجي المي كي في انهان اب تقديم داكرت بتصديدا رصاحب ينتب المه كسطلب بوكندين موال كوش بيد و كيسي بيا وسن كرم عربي الم

کومسل قبله نبره النوری این کومل کی ارس بین بی کا ایمواکی ته کا ایب و اکمت الا مند برستان امیما ملک ہے جان نم بی اور قبی دنیا فات میں ایک کو دو سرس ب نمیس موسکنا ہی جاہدے سیکن فررا مبند وستان کے در زئن نویج جدوالت ان میں الله کے تقریبے وقت قومی اور دمیم خالفت کی بنیہ سبتی میں جو جاتی واتی مقد مات یہ ناکہ کو وزیستے مراح تبار مرقبا ہے نشر کی خاصوری واحمدا واست میں کھی جاتی واتی میں ہے ہوئے کے اور ایسی فارل ہونوں کے بیچے لیٹر المیے سرے مواس میں جوالی مائیسس کی ترکز کورکور

کو طلق ادنان ہونا جاستے او آوسہ را سے بہنسند کا نظمت ان کا نزموا رہ آتا ۔ اپنے کامون ادرال دون میں باکل زا دمواگر چر آر ہے ، بل نبدیکے سے فیالا رہنا ل کھے ۔ یہ بات البشاطینان کی کئی کوئونسٹ طلق امنان و فودنی مؤٹٹ کا نشیالی نورز ر

گونینلیں چنگے کو نامصنایات اپنے میں اتبکہ ہنوسنا کف میڈیموزی سرے و کہ کہا ہے۔ البیکلستان کی آکوماسے فعرورائے قطع کی زیلے دیتے کونہ تنا مائے یہ کورن الشیم کر اگر الفرمز کی جی ہندوستان کی حالت نا ریر رقم آئے تو خوذ سطاب لڈک سنار کا و جو کرمے ' ایس میں میں کہ اللہ میں کہ اللہ کا دیر میں آئے ہوئے کہ اللہ میں کہا ہے۔

فله کے دنمین نعلت کے نئین کیپردائی کے زنگت رئیس ښدوسنان که فولد کھاگر انہے نے نوبن اب توجہ اسم ہوریہ و منین میا ن صاحب بر ، نم سلمان حرجینی جرجہ اطلب لاع

چونکہ کشرحفرا ت اس فیال سے کہ دبل کے رسیدے والے بین کو نوے دہلی کا سامان طلب فرائے جن گروب نہو نے کسی انتخام معقول کے قاصر ہے ہیں میں میں انتخام معقول کے قاصر ہے ہیں میں کو لیسامان میں اکیس انتخام معقول کے قاصر ہے ہیں کو لیسامان طلب کرنا سفور ہوتو ذیل کے ہے پرارسال فرائی جاسے وید کو کیا جا تاہے کہ تعمیل ادم اور کھا ہے ہے کہ تعمیل ادم اور کھا ہے ہے کہ نوب کا دیا ہول ہو افرار میں شائع نہیں ہوسکتی ہے عالمی وسے در مراکم کے بیعنے برروا نہوک و فرار میں نائع نہیں ہوسکتی ہے عالمی وسے در مراکم کے بیعنے برروا نہوک ہے ہے ہے میں سے سے عالمی وسے در مراکم کے بیعنے برروا نہوک ہے ہوگ۔

مقام ولمی بازار جا وزی عقب جا سی سیدیا س نیجرد کان محذ لیداران المستشر محد عبد الرمن حکن فروسنسس بارصه و الی کلی

الثارات المات الما

الما فرجاران كوناليب مذهبرقة التي بهو بنجاب الكيب بنيت كے اللہ وائيل الرسيكة من معرف معمول وولون طوت كا استكارت بوگا۔

بوصاحب بدر ملیاری کی کتاب کے فریداری سِندکرین وہ اسٹے ادا در ہے تناظری کین 4۰

رام بني بيا اسهاليل (اوون

ما - ۱- ۱۰ است است

ر ۱۱ واضح موکه مارست کارخانه مین اوین فیس کی گریان نهایت عمد خوا اوروضندار بیورشین نام کی گئی مین جو حال مین سهت صبح کوائل که سندندلا کلمت اور میبولدار کام که بست میست معرف مدار و بیتی که خذا می مورو ایک کانی اور آیک شواشد فاصل و با حالیا -و در بستان کوری سازی صبح میرمی شان می کورو بالا جها نوسیان کمی سازی صبح میرمی میشد

الموان المستواد المستور الموسية المدروي المدوي الموري الم

زنی - اوستاد فای بهرونیس نواصله سیبا دیام بوازی ا

> يرت دې ه. روب المسترن دېره پراغير پرک لمبنې قعبانسي تمر په توپرت دېره پراغير پرکېل لمبنې قعبانسي

تقويما وده ننج

پوکر بابغازفت وجدت کو زنده ولی کاخیال اسطیح میش نظر بتا ہے جسطر می وزیر وزاد کوشنے کس روس کو بند وستان کے جد برلاستے اسرکا کی رکھنے کے دائر و کسس کے اجراکا کلنلہ مرکمنی کے دائر و کسس کے اجراکا کلنلہ ملاک ہے دبتری سرائی خوافت میں بیٹ کا فرائی گئی ہے۔ مضامین کی خواف و لاکا فرائی گئی ہے۔ مضامین کی خواف و لاکا فت رکھنے ہے فتاتی رکھتی ہے ۔ خربدار ان برجبری فدست میں گاتا ہو ایک فوست میں گاتا ہو کہ ایس کے داشطے قیمت ارمحصول جریوج بھا گاتا ہو کہ درکار ہو قیمیت رود ہو انہن دبتری تھیج بواجا ہے ۔ درکار ہو قیمیت رود ہو انہن دبتری تھیج بواجا ہے ۔ دو کرار ہو قیمیت رود ہو انہن دبتری تھیج بواجا ہے ۔ دو کرار ہو قیمیت رود ہو انہن دبتری تھیج بواجا ہے ۔ دو کرار ہو قیمیت رود ہو انہن دبتری تھیج بواجا ہے ۔ دو کرار ہو قیمیت رود ہو انہن دبتری تھیج بواجا ہے ۔ دو کرار ہو قیمیت رود ہو انہن دبتری تھیج بواجا ہے ۔ دو کرار ہو قیمیت رود ہو کو کرار ہو قیمیت اور دو خرج

ہندومستان کو بے مگر شام وئی ہے شلطنت بہا کی ایس نوم کا قبصہ ہے جو دنیا عبر کے تاجرون کی قبلدوکھ بہ ہے ہر صبر پڑر محسول ہو ہر شنے بڑکس ہے آئی حالت مین کا شتکار بریڈ ان نہون آؤکیا کریں +

سسلمان

مسكوزنث كما ويوت

ا بعض او اتعت سبیده مساوت کل وقتون کے بُرِ انی قشن کے بُرگوام کتے نسین رویہ تے مین کہ عدالتون میں جو د کالک جنون اور تا بینخ انفصال مغدم کے تب بلیونکوٹ بیان کی انت شایات تا ہے تا مین ارباب مقدم کی ازیہ ایسی اور وکار کے نواند کے سوا دوسے کیا گان و نہین ہے۔

ا كالب آرزوكه خاكست. ه

نتار پر مرتب مدا ہجیات (والمروکیسس) کے نتائج دلیسب تسکین ا نزاآ ما الم نابت ہوئے یانی دوا کے لئے میسز نہیں گویا حقیقی کا رمپر سر حشیمہ آسجیات ہج گرطامات میں پوسٹ میدہ لاکہ لاکہ الرکار میں حاست کے عوارے دولر اسمے مجاب گرا مکان نہیں کا ریا رہت نصیب بوس

مضامین عبیر ترقی زراعت کی دشواری

ٔ علی بین واکلیساطب فرات بین کرا وسنسین کوا ورا وس رمین کویو نالون اور چهیلین مین پاتی سمی بینچ ہے علی تدابیرت دیست کیا جاسے تو وہ قابل برش منگه موسکتی ہے اور آگزان سب زمینون بن زراعت مونے گئے تو ہند دستان فحالی آفتون سے مفوا اور آگر بوناہے -

مسوق فانون خفظان مستولیت مالکت بری و شمالی او دی

مسترنیج- بڑا استی است ایس نین گراس شروری سود سرآب کی باتب کون است کا دن کی خاموشی ضرو تعجب خیز ہے ۔ اور ار و و اخبار و ن کوئیا کمون - فعلول باقون سے کا لم سے کا لم سیاہ - ونیا عبر کی اور کا ایس خبر ن کھا کھ در موم وها می وعوت کی ۔ اس موضع مین رات کوگی ٹرستا الی میں ۔ اس کا بین کالاب نب کلا ۔ غرضیک معمولی با بین جیسے عوام گرامان می نوار وال کا کھورٹ کا فیا بین کلاب نب کوئی ایسی ضروری بات ہوئی میں سے ہزار ون لا کھورٹ کا فیا بین کیکن جب کوئی ایسی ضروری بات ہوئی میں سے ہزار ون لا کھورٹ کا فیا بی حالت برا ٹر ٹرے تو کا نون برجون تک نہین رنگی و لاحول والک الکھورٹ کا فیا بی ایس سامنے میز بربر کھا ہوا ہے۔ ایک ایک د فعہ فورت بلو ور و ہوٹ اکٹرو فعا ت کا مضمون بڑھ کھ کھیں ہے ۔ ۔ جو کمٹر نوٹ کیا ہے وہ آپ کے نذر رہے ۔

یسوده اس فاکا آیت نیجه سے جگو اور شد عالیہ کوسفائی ہے ارست میں اور مہارے انتشاف کور نرما کی آبرے ان کے شخص سے مالی ہے اسلین اس قانون میں صوب دانت کا با بی صاحت رکھنے کے سینے قاعدے بناسے کی میں موب دانت کا با بی صاحت رکھنے کے سینے قاعدے بناسے کی میں اس اون میں دور تو ن میں دور تو ن میں دور تو اس میں مام میں فائی کا بھی اضیار ویا گیا ہے۔

مرا با دی نہویا اون قعد بات میں جہنین اکیٹ باست شام افر نرمیت کہ آبادی نہویا اون قعد بات میں جہنین اکیٹ با مراک میں کا میں میں اور دور اور اور وہ بر نہوگا کی کو تا میں کا افرائ کی افرائ کو تا میں کو تا میا کو تا میں کو تا میں

وفوه ٢ - مين جندالفافاكي توليف كلي كئي المهاجيكا استعال إلى كهي م

شالا موضع "كيه من شقام آباد إن گراس افظ مين شيد الجي ياكنتونسف يا وه قصبه جسين الميث بهست هم الحاد انرنديين ت مانه بن - لفظ مجسترين كست مراث و شركه طريمي ب مه اوروه مجسط مريل حب كولوكل كورنست خاصكراس فالون كى كارر والى كي ليينا مزدكرد -

حصله ول-وفعترار كانشاء ب كم عرب كواضار ب كرسي وضع مين سين (دی نهین جل افس موخدا حالے انسان سے گھر کھیون پیلا ہوئے نہے سوال کے خطر کون دیچا و چاکون مزی نے دفتی نا تابل تام ہند دستا نی جنبرزا قد کے سیا تھیا ہی کی بلام بن سیاط ہے۔

آفزادن کے ذابعیت بانی اور ای بیان حافت راسے حاصب بهاؤا الات کا جائی قدرت بین میں میں میں بہترا آن ای بیان حافت تو یہ دن کر ان کی کا حادی نہیں ہے۔ یہ ان کلے ہی مہترا آنت الاست آفت تو یہ دن کر انی کے س قد خارکا قعاد امراض کی بمرتبوط کئی ہے، س طوفان میں تمیزی کو و کوم کر حکم و آگیا ہے جبھرت روس کئے بیود دیون کڑی لا یا تعلم سے فر اکو کا لدیا جاسے تعالی کرون کا کیا کام ہے جو شرق یا ران طراقیت کو تحفہ دین بہضدہ نہ دورت اون لوگون کا کیا کام ہے جو شرق یا ران طراقیت کو تحفہ دین بہضدہ نہ دورت ارین از فاریان میں کئے اربین ہے

> مزارُون اِرسَّکُ نَدْ مِان سوا ی مین جوا جو کیماسیا آپ کی جبو بی کا «

ندا نکے یاس سواری کرم وانگ کرموا خوری کو دائین نه مکان کرنے کا پالین نارو پیاکرم کونسین سندشان کی میراون اور بیزرا دون سے یا را نہ کرکے کمچرون فروائشون میں جان ہی جا نیگی ایک

ال ليك يورينيك كليما بحالدست،

نده شرح دین کرفهوشه شک اور سریکنید واین ...

غربایر و بهی دی کانام ہے ۔ اُریا ہے۔ مدل کے تیاست نیزرسیلا کی پہلی موج ہرسنا میں میں ۔ "

> ابتدائے مشق ہے روتا ہے کیا + آھے آگے دیکھ توہوتا ہے کیا ہ

َ جِسْ جَکُمِ بِلِ کِی مِم مِین گب مِّل کا یاجا گیا دہان سَوَت کا تُوکُنُر دِنْتُوا رہے اور آیا دی کے سلے ایک حد ہوتی ہے بح

الني از صد بگذر و رسو آكست د +

حب مؤت کے نقور وغل سے کان نظینڈ ھے موسے تورہنے کو جگہ کھانے کو غلینیڈ کو یا ٹی کمان سے ملے گا اگر مؤت نہوتی تو آ دمیون کے بارسے زمین رکیس حاقی اور غرکا کی تعدا دہر جگہ زائد موتی ہے اسلیے انجیس میں بر ہاتھ صاف کیا گیا۔ اہل دول کی اولا د کے دل سے کوئی پو بھیے اجنگ اس اُمید بزنر مدہ رہے کہ باب مرے تو دولت ملے باپ کو ملک الموت سے مصافحہ کرنے کی فرت نہ ہونچی تھی کہ خبر کہ جات ملکیا اب نہ باب مرکا نہ دولت ملے گی ہ

مسلمان

ملاعات الدوي الدوي المالية



پارلینٹ جدیدا ورسٹر گلیڈ ان کی ہوں تنخاب

منمن سوم بین ہے۔ نگر شرفریہ ہے کہ اگر تخذید مصارت اُس طوسی تجاوز کوریگا جلو کا گرزمنیٹ مقرر کردیگی تواپ نوٹس جاری شکیا جاسے گا –

و فعده مین اون با بن کافکرسی جودری نوکس دونگیو فعده این کافکرسی و مقرره بسیری و مندر به نوشس کے
اند را دن برا مون کی قابل اطبنا ن تعمیل نبوتو تحدیو میں سیا و
بر باسکتا ہے یا اون برا بیون کی قابل اسنے بلور کر اس بہ ہے
بر باسکتا ہے یا اون برا بیون کی حد نہ بین مقرر کی تنی کھیں کر
اس و فعد پی بسیر میلے کے خرچ کرنے کی حد نہ بین مقرر کی تنی کھیں کر
اس و فعد بین میں میں وجہ سے بیجا فائر وا و طوائیں ۔
اس و فعو مین میں شدر طربی طربا و زیاجا ہے کہ جس حالت میرمی شرطیط
بطور خود بدایات مندر جانو شرکی کی میں کرا سے توا و سکان سے فیل

الد ألما يقالب إلى بن المن عن برا

اس دفوی آنری دند به است بیب وغزیب ہے ۔ یو کر ہوئیں کے الیے بین مالک یا الکان موض ہے ۔ فرائس دیا جا الکان موض ہے فرائس دیا جا بیا گارو داس اوٹس کی بابندی کرنے بین آدکل صرف الفین کی گردن ہررہے گا۔ اگر دہ اس لوٹس کی بابندی مرفق الفین کی گردن ہررہے گا۔ اگر دہ اس لوٹس کی بابندی مرفق فیصف کر کین اورصاحب بیشریف خودوہ کام بنوا دین آوا ذکہ صوف فیصف صرف و نیا بیلے ۔ خوب السیاکون ہو قوف الک موضع موگا جائوں کی بابندی کرکے گا ۔ فیص وفعہ کا بیجہ یہ مرکز کا گرا ہو اوس کی بابندی کرکے گا کہ با تو اوس کی بابندی کرنے گا کہ بابندی کو بابندی کرنے کی خودوہ کا مربنوالین اور وفعہ کی روست صرف نیسمان خرید میں مرسون بیت وصول کرین ۔

رسکی اصلاح • وطرحپردیستی بند- یا توا کیب وفعه و سامایش کی طرع دیجاستے کداگر بها بندی نوش مجا رئیمجیشرطید الکسد یا رہائن موفق وہ کام منوا دین توا ذکی درخواست برصا صبیبترید.

اس بهتم تمات مین صرف امور دیل در یافت کیے عائمینی . اعد الله القول برگذالی موجود ه عابات مین می کالی ای منتر سحت سته علم می و وهم برگذاگر مابارات موجود داین می دا افی نالیون سی میا دی و جد سند خواست و الایب توا دستکے واست واروز بها دکی و جدت خواسه موجاب نے والایب توا دستکے واست واروز ایسکی میک شاہدی نہیں۔

ضمن سوهم يكدا يا بات جديد بنانه كي ضرورت مو ابنيان اس قالؤك كا خاش منه او يتها كروانه حالت مين يا في كيمنيا. كن تعليه مفائي فالتظام من عبائه من بيلية كمين سون كلافوان له اسواري اقى بركني ورب كي آب معوداه را وان نه بسعه خانه كي محت كينوون كيا في افراسقد نهين يراج بعيقد او عندسه تا الاوالي بين التقديم فن من به كدالهي أو بيسية نرات اسيس وفعرين يرا وراها وي كي تراسين با اورجو المناشية البيس وفعرين يرم افرادا في برانيين با اورجو المناشية رباسي كالمعت يرم افراك المراسة والمنافرة الله

اس دفعهین ایک اورنقص ہے۔ ہارسے مربحات مین اشیته دمیرات مبان کم مین جربیس و و مزارک آبادی موسیرا شد صلاح مست می محدود جوگی سناسب تو بیمو کا کدا مکیاک کی آبادی والا موضع اس قالون شدا شرند سرمو –

ابا بی داما موسی کواختیا ہے کہ وہ اون ان دن کہ ندکرا ہے۔ حفا با بی تحقیق ت متدکر و رفع میں منس اول کی رویت مفتصت موامو - او رنبر بعیتی میری نولس کے ماکسیاما کا ن موسن کو جاست کرے کہ اون کنو وان کی مترست اور انسوا ہے کا بن جبح کوروفد سوحنمن روم سے کا جدید جانی جات نیارکریں جبکا تحروفظ بين ملبوه ما الني سندروان كار بايت فرايت عيسيان سالاتي عدوده. وَاسْ جِوائِی کی سبت کیمستی ومِثل سالب میکسینے جبیعرے اکٹر قاری میا مہا ن النازين مبن أيت كتام وفي سي بتييزوم لين كاعق سيكس بلكم الخهر ماست مين ارسيك الفافاكو كرافية كراسك المرهة سابقي حسرات متم كرسقيهن - مسيطرح جناب قارئ كشعث الاخبارسا مب بهي صغور كالم ا ول مسطروا ومرامين اون زم ليته مفيها صت حيا نشق من المروم وسلطي ا رامونكي كؤت في الع المديم اللي تعفير كي كالم م سطرا وم مين إيطرت عَزْتُ كُما سِقْدِمِن يُواْمِيدُ كِيالِي مِهِ أَميدُ كِيالِي الرَّالِي الرَّالِي الرَّالِي المِيكِيّا ا + ہی ولا اسومسومٹ اورا و تکے حافظ کا تنب صاحب سکے فارتمی ہوئے مین کیبه نشسه دور کاستوسته به توبه تمهی نهین هر ترنسین -خاب - ابعی ٔ نیاست ۱۰ نشب طا او ماهماری و نسامین و میدم نون بی نتر فی موقی و م ٽو بت جارب سن ليناکيا منظماً مون ديھ جيڪا کيليس کيسے ماجي خابر-مسوفى انباد سالك اخبابه أنبيره انبار وغيره اخبارعامه يحيزكا رتعسا ٹسٹا نے۔ عدماً گھاتے۔ عالم باس سے عصدا ناصت مین نرول اجالا وْ السَّدِينِ . لَكِن قَرِيله بِحِيلَةِ لِيسَةِ كُرارِس كَنْ أَلَّهُ رسسه زِ السَّهِ لِمِينًا فِي نام بيواا فإ الشاطوم غنيت نهرا غنيمت الأكم غنيمت بلكراه راكرو تنفيه شارنوا والنآسك بي غورفرانشيكا الين عام وهربت وماد موستاكيمير يه بيت اين البايغاروان كولوهيما الكاكول سنوا اله

حافظاً؛ مهٔ كار (شُونع طنب يعينه)

مفكت بالبوثيث

باغ مین گل مکملے دائے ہیں کرو دآتے ہیں "انگلیان سے اور طعاتے ہیں کہ دہ آتے ہیں

سيلادن دعا ون مناون منون كي بعدا لتدف وه ون د كها يا كم كنسرويلي بالمينط كي شكست موسف كي نبر به بني سات و عنداب بالمينث كا دور دوره رابيار سي نهدوستان كاكولي نائده نهوا نيشل كا نگريس ف بورس الوربرات بن كرد يا كه مندوستان برزيلين ك قابل عنروس و بيوم سرحة الاسكان مندوستان كي رفاه ك فلات موموكر ده كيا مگر نسسروينوم سرحة الاسكان مندوستان كي رفاه ك فلات بي رست سيلتي وفت حكمت على ك لحاظ سي الجراتا قانون باس كالم سووس ك بال وبران و فراك و ن الوري و الدي با دولي حكمت على يا به ك الروب الوري فالله سي دالوان كي جواي تا نون با دولي مسووس ك بال دولي و الدين بيوني كما نسون فريسيا دن لوگون سنه مالتهان موضع كه ولها دين برنا وكرد فسد كينمن . ووم مين منهه - يا يه موسك سي كه در مالت مين صرفوكه و رصوب الك . موضع بي در سيند --

و فعد ۵- کی ، دسته میاد مجین بر بینی کونات یا بسته کدوه میلات کی توستی باقعی بر کمید بینی به نینگی رو به دان قسب مق کے لیمیدی و فیسکترین بهنین اکمیشن المیشن المیشن المیشن میلود به اور سنده بیا ون منافع شار کو کا نفاز سته بیا ون و دا منسات کے لید بینین دو بنرا بست

و فعدول کی روست امور متذکره اکیات ک، سے مین تواعد نیا نے کا انتہا یوکل کوفین نیا کیا ہو ایا گیا ہے ۔ یعنی

وقومه الدوم الى روست كرك كورنية فى عاصة بنائي كدهن موانسوت تجنباً دفور ملى روست كاروالى مولى مواران من الركولي تخص السيخول كا مركوب موجو على إست كالياني كوائل برست تواوسيه سه السيرة مركاب مراكات

و فقه مه اکر روست آگرگسی موضع یا تقدیم نامهان اکست و شنده او آندند یکر کولی و بالی سرنس و له تعظیام دا و صدو سند یا بی دیاست الد نورا آئیس و قام کی صفحالی موقه میشری میته بر گرسدا سرمی آبات ندخه آن شده مدخالی سید مانی مید مند و می در دو کیا زیرات میای به اسالا

ام في رو مسته ير مروجي استحالس مساره و معدم سنه ۱۰ راسانيا به مساور مين منه کام فعات کامنه موان که دویا - از پدست که آب ساد و ر مامنه کانیجی این سوده پرانی اینی راست ظاهرکرین ۱۰ ما و

تاری اخب ار

مهوبها رووش اكيث أتتقال أبدا والسيط تلم شاع فهر

شری فاجیکے ربطی ہونے کا استعماق لیکے دیگیا تھا اسبنی است او ہمنی میں خیر کی تھا اسبنی است او ہمنی میں خیر کی اسب بنالی کا اسب بنامی اسب بنامی کا اسب بنامی کا اسب سنالی کا اسب کا کہا تیا ہم میت اقد مدرج موسول فراک یا بندر بید و بلیوں سے اس طلب فرالیں کا کہا تیا ہم کا اسب موسول اور کی ذرا مرد کا اسب کا اسب کا اور دوایس کر سکتے ہیں اس حالت جمعول اور کی ذرا مرد کا اسب کا است میں اسب حالت میں اسب حالت میں اسب کا است میں اسب حالت میں اسب کا است میں اسب کا ادر دوایس کر سکتے ہیں اسب حالت میں اسب کا ادر دوایس کر سکتے ہیں اسب حالت میں میں اسب کا ادر دوایس کر ساتھ کی ادر دوایس کر سکتے ہیں اسب حالت کی دور اسب کر ساتھ کی دور اسبال کر ساتھ کی دور اسبال کی دور

رام پرسن وسنسعت برتا بگشردا و د ه

يريه يمح اشتهار كلا كشتى دارسا خنت لعروبيضلع مردآ باد

مین شروع سنده کا منا کی رخانه کا دخانه کا کا کا محدولات و ایک کا منا کا کا معدولات و جسین ادر کا رگر مع کے بین کینی کا مرکا بتونی کا مرسا یک کا معدوم و بویج اکثر مین گاری سند ارجا بی کا مرکا و رسایا و کا اورسیا و بارجا سب کا دوگا اورسیا و بارجا سب کا دوگا اورسیا و بارجا سب کا دوگا اکثر طیار موتی بین ادر طریق طیح سکے زری و دست موتی بی در او و کا دوشت موتی بی در او و کا دوشت موتی بی در یاده و تومیت کرنا و مناکست کا کا دو نامی در از موتی بی کا دو نامی در با دیا بین کا دو نامی این این این در این می این کا دو نامی در این کا دو نامی این این در این می این کا دو نامی در این در این می این کا دو نامی در این در این کا دو نامی این در این در این کا دو نامی در این کا در نامی کار

مستَدِ محد، حَدِّ بن المحنبط كارخا نه كلاه سي محدثه ترين امروبه مهنساج مراداً با د

مر المحتماع المراكم مع من المحتماع المعتماع المعتماع المعتماء المراكم المعتماع المعتماع المعتماع المعتماع الفافنقي فريد و اسمين تام منزوري اورر وزمزو سي استعال شيمتام الفافنقي اورمحاور سيم مني ورج كي كيم بن فقرت بطور وال وجواب تما المحنت سين تعب اور خال شرك المحتمد المركم بن الكرزي بن كفتكونه كرسك طولها كالمرسي والابست بي قليل عرصه بين الكرزي بن كفتكونه كرسك طولها معلم المرسي الكرزي بن كفتكونه كرسك طولها وكلها وكربها وربها تميت وليوب ابن بين وأن فريكا قو بمناه المرسي معام المرسي معام المرسي معام المرسي المرسي معام المرسي معام المرسي معام المرسي الم

B. Amar nath Balos gung To MESILIVILL.
Agra.

واولانها من سيخ وو الهان وينكر الرما رسيساته بالبين والماري المسروطي لمبروان أيبيثينري كرسكه اكب فافون بسسس كرديا يمنت كوترموكيا مرجقه بنده مستان كوكم ركي فائده ضروريو كالمايضيضدا فداكرك ووكال منتكست بوقى البسب كي كامن ميدانتا بريكي مولى بن جفالها جلالي بم ين فتربهم اس - مندور تنان واست توبرل گرده كرواكوين - اس فر ست الراور كيندن نوالى مدروى تونه ومستان كيسا توكيا ألى ب--يه البي قريب فيكي بدوات مقاكه بكولار فرين سأكور خبرل أيك الما يمين بوالم البرل فرف مصاحر إلا التوث أيبندوستان كالفيب ميرتان ا وركو في لا راوينين الم ويد ورسه ميريم لو لماست (ب مك والديث ك ا*خبار آستنے مین اوشت تو بہی اسید یا پی خبا*تی *ہے ک*انتخاب مین شرکھشہ شو^ن كيريروز إد فتضب بون - أكراندافيرب توكدك عبوث مص-١ ووسر سمی لیرل فرقد و آیانشٹ مین شامل ہو گئے ۔ ار بیر طربا زیل کے و دیاست آئرِشَ ولا رفع بين مِي عِنوت بَرِكمي - وقراره وا كيب دوسر في تستع عالف بيد ا مِوسِّكُ عُراسيدكِما تى سبوكرائيس كرنج وطال ساغنيم كالمون في ىذائسىئە- عالە وەبرىن ئىشىدە كىے أتخاب بىن صرب ائرانىدىكى كىب يىسىشر كاليدخ والطون كى شكست مونى ١٠ ب ياخ ميد برس كي ترب معدماياه انطين السنة وكدليا كدوشاس كتاشما اب قرى المدرس الموام اني ميل خرکت نیرفعل موکراینے اوس کیلیر کا ساتھ دین بکی مردلت اون مان کنتے بهتيرون كوراسي ديكا اختيار عاصل مواء

كوكل عليه العن

ویکی اطلاع یواکر صدات س فیال ماب فراق مین گروه از فام عقول که قامرت از فام عقول که قامرت ایم شاخ به کارخانه که سد ر ای کران ما مان الله سد ر ای ایکونیس ا

المنحروة المايمية

محدمبساارم أمكن

مطوع المجلل المطاع

است تمارات عنون فرت فرت المستارات عنون المستارات عنون المستارات ا

خرج مَدُر را دِعد رام رِسْف دُولیل با کی اریک دستن برتاب گله داالده م توب سافی بان سوسنی دفعه به بحد جبا طبا به به ادر شائیتین کو بان سے باری قمیت کی تناب بنی صر سیول کمی سے ابتیدا جا و و مینے نے افذر به بنیاری با قمیت ارسال مو بگی عواد و نفائر و دیگر شب سنند کے جنے کرتشری با میں مرد گلی سے جند کا امر حسب دیاں ہے ۔ رسال زین مرد افز نشر سامب رسال کرتی سولف کوٹ نما دیب رسال مان و دشتری مولف دارث صاحب سال نوان مراحد نما دیب رسال مان کو دشتری مولف دارث صاحب سال نوان مراحد نما دیب

وسند من ۱۰ م سالط تعبير توانين و وافد مكب في ماحب برسالا مسامل واون و مادير برومم احب مالد رمن وموند كفرس من الم وساد ورب وعالمي ولفة كرماسب رسدارهات عام و اوفد إلا تكا وي صاحب مركنكي واسب وسد لدن دوي ه و احدول كافن موهند

و ميني صافعه به سه به معلى حماله تسبب و سه المريث دوقتي «و العهول مي ول موهمت الأركور الا مسبب وفور مرام وغيره

ا بنه داران کونا بهدند موقو مایخ مهم پیکه به ما کید میشندند. سرسکته مین معیشهٔ معمول دو لون طرف کا ایک نه موکا

بومد هبه ابدالها ری آل اتا سبه که خرید اری کیسند کرین دم است

رامشهد برا برام المساور المساو

ا ۱ - ۱ - ا

ار رویید سمپلکس گاری - بغال اسکے کا خیج بالانشین نساست عده عال کی سیج مین حاب گل موبی ہے - اسی مفری سے قلبل فیمیت کی و بیا

بردسے مین نظر نبین آل قیمت صرف (۱۲ مرکا کمٹری- پرکھٹری ک کست ماسیم ہی سازہا: «تعریف فتو کرد: میان الم الراعت تجر (۱۲ مرکابسے دگر تعریف ہی کرتے ہیں قیمیت صرف نا روسید ۱۰ ورسی انواع تسام کی

منلوا كرفا خفوله في - المنتشر - رائم كرنشن درا - ما نگ عوار قرصون بازي م ترجيم مع خوامي في ايران با بهت سياحت وي ايران اعلا عفرت ف وايران في مجار آس جرن بلولت دن فرانس وفيرو تورب منك ملكون كاسماحت كى قروم كيفيت ضيافت ومانى سلطنتون كاستال ابنه قاست كلما يراكب بنى مثال ب كسى و دنتا و في سفر نامه نهين كلم اليها سفركيا كي ايران و بن ترجم جلد بندها بواطياري - مي منظنور وليسي

زنی - ایست دناسی هرانیس نواصل مسیلی رئیس و ایمانیس این به محصیت و انشعب شدید مینی طالب ما کا وسید یا ا

منقة بين وبروز القيريم بل كمدني صامني شم تقديم كا وو دينم

تقويما وودينج

رشت و کے بانہ ہے سینوکائ عاضری اراء دل یخت کرسائی ببرت رہ ہے گر اسمی مورون دوست بیئر تنروعیب نا بدرخمن برکس ان مین کول وسیدہ ہیں جارائے سس ان مین کول وسیدہ ہیں جارہ حسن کی میانت حیطرے میں

ام کی نین گرمب و مزازات علی م فکم نیززبان سیمب فر دیمی فوب میت شه تصیده میرا مآسداز انگردست معرب علی مندین م کابرات سه میتاسانه شهرین م کابرات سه میتاسانه سیب کابرازین مبتک به از

بَغِزَان إ دجنين برغاً و و و سنح مهار است خدا بخرسين و بحقِ تور حسن

مور استسکال دی عن برسننسکال آ زبان در مرح اَبندسنرلال است بهارار است سخن سراخی صفی بور دطن ۴

كلكته مين ناكب ويوتا

حضرتنانع - يون توعلى تحقيقات كى برداست جَلْوِيْرستد منه معلوم تماكه بإنى ك سائغه لا کعونی فرد رون میبوت تیم و شکی کثیر سید معدسه یک این راید از فرد از و خاندس مدحات میں گرمیان کے باشدون کی عالمت ریجہ تر ہسس موسکہ است الكرييضات سانب عبوتك آئج ل نوش فرمات بون تتعب نعين ليمها بیات مے کمانے والین کی نسبت میر نزمیال نیاد کیا نیام جویی کے دہرکتے مِن كُولَيْ فِيكَالِي مِلْتُ اللَّهِ بِهِ كَارِشًا لِينَ وَيِهِ كَالَّهِ الْعِلْمِ لَلْكُولِينَ لَكُ بلكه والمروركس كيصاف كييم ويئه ورندا حافي كسركس وداا وفينت ت جانے مونے بانی مین (جالون کے ذریعے سے نمون افسان کی اُنظ دوط تا پیرتاہیے) کئی چگہ جیفیہ شے حمیب شئے سانب سکتے ہیں ہجو دکھ ماہر کئے وه ميوزيم ورستاً لقين كے إتحد لگے - إتى جود مير كے و ہري مين سينيه ك إنى مين ا وتركي افكا صاب نين - آب مان الي اكا لمك جات وسا دری کامركزدايد انشار دانطارست كانداك نيا وكويا ب را کلکته دېردنی کې انځی کانچه اوځمانځ ارب اېپرسيا ارب باب رب أإكرتاميرتان عكم ما حب قارور عمن كي دیدہ ریزی کرتے ہوگ جوبیان ایک محلاس یانی کے واسطے کرنا ہول ئے ۔ نل کی دہار مین فر الهربائی اور - نیبولائنکل آیا مینکلاس مین **بالکادا** ا درانیمین موگیادی ہے۔ اور توا درسفوقان شکالہ کوجو ہدازی کہ پیسو کی دو سے الا ال بین سٹ عرافہ طور پر نمین کاردر اصل بیس ا رقات اسٹے معنی مناتے مین ای کا قرکات بسر بروا اے اک دلکی از کیته می اکسن أيل- قانون رمناسندي كے احاطے مين محفوظ اک روز صدر من غشل تعين أل من إن سرير كرر المها- الفات كي بات أكيب لك كه يرجها رهناي

مضامين عبير

تازه نونهال باغ انبه متوم بجلات في بشي شيريال

اب ماويركوس تقول وقاكن كافن تهرك سينديكيا سامث بي المواون سالپ الدحام زمرد سنت گرعکس کان الك بنرسك في وتعلوه ويسوج كرن برق سے تینے کیت ابرک کی لیٹن كتنفيك بندوقون كآواز وطرا ولجردك فح مَيْنَدُ وَفَى يوصداً تَى سَرَّةِ بَكِي أَرْكُن مُعِمّد آوار لكافي أبي تبرا ترهمن عن فيرف والوكود وكيموكه بن سرد ونثل كفن يا مواكى ف كو يحلي مين ورسارجين سَبَةُ وليرَ نَنْهَى ي كي شرع وتخفل المرك انسم دوجيون ست ميال مركوا يلون را تان برئے ترریب فلک کا نبو بن ريمك كلزار براجيم بناتج بب يەۋەھەرتىق نىين خلنا بويىت بىرى سانكك لاء سيرأبيس يجلي موزين تخت برُخورين بي عَجَّىَ بهِ تِبَالِ لن^ي مختلف ذألقه دريك مين سطريخن فرق برعيشنهن وكسين كأماحي أرغوان شرن وسوسن وسنبوديمن آب كوتركا مزا- ذا نقه نهر لبن سنرر ككونك وويشين معياب وب من زمره كوني كيداج كوزلمالين اطرهكردهاني ووشيكو بوطيعي تزفن خفرصوت كي سنرب بيراين تن موطرافت كا فرجيس وسيرين ويحن اسلية الم سيبيره كاست سشه ورثن يه وه سيكاي مين تثيول بديرتك وهنكت فهزمين فال كام ب بر تفظ كا تاره ورين بغوية حركت بن زكس كود كفاكرهتون

وكالرسات ليساتسة يتواون كأنكن قد مع يكون الحدامين مير منها ب بميل يحروبي لراناس اسبره كيرا بنيده ورياك ستصم است موامعكونا مريا وتعوان وهاراؤاني كمثاعياتي كعدكا شورست إتوب كي واليازة فن دريال طرحي آني سنه لمراتي وفي سانس معركرب عجل توكتا كالإصبيك مرببی ون سے تجنری کی من رسی ہے عنن شنع به بانون ب معتواتكا جين تيريولي وغروت مشور إحيالين ادن وتحكا وست توسى مبين شبغ كي وتعاب مرتبي منذكر بكنو كوالنظافة كأتواكش فمرود سوية سمرم شب تاب شنزله شجیریه بن گ غورت وبلي تسبيرت روش فصل بيات كي كي بجبت يها ب يرشنا بوكاكرين نتى متنسب وكيعوبرآم كوبهرخاصك أسكو جكفو برسيد المم كوفى سركونى شنح كون آم کے ڈاکٹڈینطام سینٹ کی م أم كدايا مواكول سي تون نها أم ك باعين أست جامرات وير الم الم المالية تمسل صاحب بي قيه شيغا يؤسي بي ببغركية سيب كياكم امي كمأولي ب اوو وسي كيس كريسي كني وواووه فيح كرفيب عام مين شهرت سبكي وأرست تغماك من برجرت تجريقط فم بال محتام هنامين من وتسريلين جدولين ترج مجوك بين ييتويك

التي البول ف عرب

گینوسیشنگین- خهمچوب مک تسفی کی مشام سکه کاف ه اب مین آسکه ادارنده کی

بالانکاس نے آن تھا ۔ انگھ ان نے نے اند میراً اکلیا ۔ دنیا اندہیر ہوگئی۔ کیا اُن الکیا اور تعبت المعیان ہی وی آفت) جنے کے عرتواقی مین خوجہ کی کو د تدن - یہ تواکیو معلوم ہی ہے بیان نما ہے کے سیلے سلاستی ہے سبت کیا تیل مسرت و ایا ماہم یہ جا ہے ہے کی مولو کی جولو اِلاکھیا ہے کیا ہے۔ اِن کیکی

كيات وبن أكب توجيز علق كول كما تسايا - نرطا و اصفا ا وسبر سومين شما كاتيل بها كرفت مين كيونكراتين سش مت كرني ميل كيطري تطريبين يرهي سائه تمنذ به محت ما قانون وان آدمی - فريراً قانون بن المندی كاخيال في مونب مسيح كركمين و في ترمن ليسيس ست خدا نخواسته كيرا و رنكد سه كه توبر "يرمي لينه كمه و بنه فيرين كمبراكر غونزون كوليا لا سه اكثر كران واليري الم المرو برنف سب كوك م مع دو يك مركز فركوته كه ما كرني تحدا مدون سامب كا الميال فعال خياف كرب ع

يمسيده بوديا أشنئ وسنبخي كرشت

ٔ رزق زار وزی رسان پرسف د به

یرایدی از دن کی مروات اس گرده کمروا گفان کی گفرت آگے دن ہوتی حالی سے آخرا کا کا م کیونکہ ہے گا جب تک رن و مرد و وٹون کو آئی حاجت نہو بیان کی تعلیم یافت، اور ترقی کے سنون پر او چینے والی نیک بختین فوش ہین کہ ایک کیجے عبدتا ہا ری عبس سے مخصوص کام تھا مرد اس جست معفوظ بغلین بجائے ہیمرتے ہے ۔ ما درشفقہ نیچے نے بلطا گفت کھیل اوسیلیج یفعت جس وکو ہے چیدنتا نشر دع کی ہے جیاح مان سوتے نتجے کے میان موی سراری باری ہے وروزہ سے کرا ہیں گے۔ اگرا و ہرا وہ اس

جنت کا به مزاه می درون درون بیرار دونون طرف به در در کی دست کی بول

لمحروه اطباً كمتاب امعاب في مين فرابي كائ كيودن كي طمع سانب بيدا ليك بين - ودن تفيد كال از الدمرض محالات مست -

سوقد فرسے اور مجبول بزارے انبونی بھائی کتے ہیں ہارست سقادی ا گروہ کے اکیب فردگر مجبی شبید ہوگی انساکہ مبنیا ب نہیں سانب سپ اوسیر آب اب بہ سنیسے ہیں -اب فرائے ابتوسب کواپنی انبی جگد اندائیہ ہے کرسانب نظر اسط ابنطے کے کولائق آب دین -یا ہم مفیرہ ترافیوں وگلی تھی کرھنے ہو سانپون کو ٹرنیویں ۔ جند دستان میں ہا رہے واسطے سیکوون آفتیں بین ع

ہ بن ہ ابنیماند رماشقی ممت بالات دکر

بان آگر فون ہے تو بہتے مبنت کی وم لگ جانے کا۔ آب سب مردون کو لازم ہے زائیدن کارمی اور شعدی مصدر کو باکل عبول عائین ۔ او ہر کروٹ بھی نہ لین۔ ورنہ بعرتر ہی ہنے گی اور کسی سے کیے کئے نہوگا۔ چنکہ ہ تقام دا کہا سالمنت ۔ ہے (سواسطے بیین ہے لگا لگتا معلوم ہوتا ہے ۔ آگر خدا نواست کارردا کی جل گئی توکوئی شہر میں محفوظ رکھ سکتا ۔ اطلاعاً عرض نمود وستد۔ ع

بررسولان بلاغ إسف دركس

ظرا فت محار

رام بوسے خون کا معت رسہ



ونیج - فوائے - اب سے نتخاب مین کیا ائید بن مین - اب سے نتخاب مین کیا ائید بن مین - ان دانته با لا بارون سے ما تعدر اسے کا -

صاحبزاده محرصيدرعلى فان بها درف لكعاياسي كرجوده بندره برسس موسئے کہ غلام میدرخان نے راء بدا مترخان کے براکوسبتی مناکی ہینے ا ذکی فی بی برایک تمسک کے ذریعہ سے ناکشس کی نہی میں نہیں مانتا مون كراً إمبدالله خال مبروكار من (عاوس مقدسه كاتذكرون حمين محبتور نواب خلد است مان فيابين ساحبراده صاحب وور موعيدا لتَدفان كي عنت كفتكوم وأي بتي صاحبزا ده صاحب قرصه مع سودطلب کرتے تھے اور عبدا لتدخان کوسود کے دینے سے بیابندی توا عدمجة عدالت ايجار تما او رگفتگوطولاني موني اورست ميز موني اورا دن الفائم كا أستتمال مواتها جوالي وربارك لأنت نه تقع عوام كا گان تھاکہ ور ایک شہرے صاحبرادہ ساحب بہا درنے قرآن کی ممكهاكرون كىسف كت سه أكاركياب (شايدية فاعدو اوسوقت بادله **موگاکه نوجد**اری مین قریم دیمے علیه کی غیروسیدے اور دیوا نی

مختر كونى تذكره نهين كياتها به

مین حبب کک ماعی حصد (کروٹ) بیر مہی فرا یا کرچھیا اُون عما حسدہ سف

الطست بحي بن اور دُوست بهي مرد ب

مبندوستان کی کھورری ہی شئے سانچے پین اُدھل ہے بارسے بارسے ضنكمين تنديب كاجامه بينكرايسي افعال كي معدر بنتي بن كرتوبه تعلى جوا داست ونياست نرالي ست جوابت سهار ما ندست حبّر اله اگر جدا ای برنامی کے الم ایکے نبی اکلی بغوبت کے بیر ہرے براسے طرب بھا طرون میرا وٹرے بربا دی کی کالی کی آند نہیان آئیں موالات است وصله البندكه براین آن سے باقی نموسنے لگه اور زا مورد و در این برگ كوخفيف اپنے ارا دون كوشعيف كرليا نا عاقبت انديني كاما وہ انگے خميرين بطراموات عدم استيقلال كي معوطري سرمرد فت سوار رستيم بن مندوستان من لاكم طرح كى تعلقت مو النين علين كسس مك ي رئگ كى طرح ببت سے رئگ بسے نہ وہ زمان ری نه وه آسان را گریه زی حوصله خواب غفلت سے نہ جو تکے ملکہ حا درتان كرنيم وك وك تكي نقارت بجين الفرض صور ويست تعيونكاحا سے مبونيال آے زمين كونبيش ہوا و مركى دنيا عاسط ذہر مودياست كمرع

موف والكرين كروط بهالكرينين بمبئى كيے إرسيون فياور بيكى لى بندر وا زى كى موار ماغ من كو تورامبرا المحفظ فكرك مقدمه كى دوبار وخقيقات موسف كى غرض

عادت نهم المران نبوح كالسبت كينيين كماين وم فوت كه نبرل صاحب كے كينے سے · رام بورے قبلا کیا ۔

مهاحبزاد وهبلن صاحب بهادريبي فرات بن كه مين وسيلي مشركان اورسطر فأنوسس ماحب مصميح حال نركها الكفلط كها تواسكي ومبيس ميربسدانشفانست وراتفا-

كوتوال شوميران كونسل غرض وتجعل كمناسب كريم كرحيدا متعفائيكا خودن عقدا ورا بسياخون تعاكد زتوا وست رياست كي فرج ا «ر تونجانه في سحرسكتا نغانه صامسبكم شدربها درد كجربور دين امنسرون كي تشريعنياً ورئ ستعود فع موا جكي مداوري كالناسطة العلميه

بم كورا ميو بسك حالات ا ورعب دالله خا ان كي صفاست كل بع. ا يوراعكم بن سيجكيأ بعبيدسته كدآنعون شيكبي كواكادياكا رفابإن كيا بوي كااندا زه كرانح ست به عام خوت کی مرواهلی تهی-

أي المين المان كي سب آه في زنده بين صرف وبدا للَّه خان مركر خوب رفودیا موگیا ...

عب دالمحيد فان سر بمناز السي لكها إسب كهم وكون في سلم من باوصعت وعده كريلين اور إلس رياست كي سامن عبدالتّد خان كانام بين ين ميا دين مباكزانيات تجرم كي نبها ورت نهين دي نهي سينه ا ومكي نب بت رایست کوربورط کی تنی کرانبرسقدمه فوحد اری کے مینخدین

ربمين آ حبك تعب تهاكه تا لوك كيون الرك الوطن موكرسركردان وبريك ن بهرستے بین کیکن اب کل کھا کہ رام ہورمین ا دیکے لیے میا کا در وارزہ

میراهیال سیم که وه لوگ محض دهوکا دی کے کید مقربرو نے تھے (پینمبین ماین کیاکیمقر کیننے کیا تھا) صاحبزاد ہ جیٹن صاحب ہبادر 1 ور حید مها حبراو ه محدصید علی خان بها در نے، یہ بیان کیا ہے کہم سنے ا وجرا آآ يسيسريس فأتاو تكرمقا حزل صاحب بمكوا نيا دوست وإنت في أكرم يمكوحد ودعله إرى رأيست مين آسن كي إ عازت ينهي المواكم فرائرصاحب بها درني لكها يا بكر الرص محقيص ما حبزا ده يمعثن مساحب بها درنے کہا تھاکہ جنرلِ صاحب کی جان پرجلہ ہوئیو الآسح ا وربینے حبزل ماحب کواطلاع مہی کردی تئی گانہ مجھے صاحبزا دو ماحب منع تول يروثوق تقاند جنرل كونكه بيضان باتون كوسعه لي باتون كي طرح تا قابل وأول تسوركيا في عصد عبدا لتدخان كانام لي عما فرصفدر على عا مر محمد وعلی خان کا-البتهٔ ما حزاره و محد حید رعلی خان بها در ادلشکل طور راب مسي العث بن مي إ وسين سي كرون سي ميلي عبدا لله خان ك نام كا وكرموا موسعا حبراده صاحب في هرمين حبزل كے دوست باطن مطابع

ویکه ندی بخوش سے گرونین اور اوگئی بین اور بیان تونگینای و بدنای کا اس سنرا .

سے قبلی تقاادر وہ بہی س کر جسے معلی کی ۔

اگر یہ فیصلا کسی اخبار میں فیصل طور پرت افکا جھا تو الخراخ فی المینے کوا واں تقاقیہ اس کا کہا والدینے کوا واں تقاقیہ اس کا کہا والدینے کوا میں تقافیہ اس کا کہا والدینے کو ایک کا تعدید تقصید میں کا کہا ہے اور اور کا کہا ہے تعدید کا اور اور کا کہ اور کا کہ کہا ہے کا کہ کہا ہے تا اور اور کا کہ اور کی کا لوں جہیں "

اس مقدید نے زصوب اوکل کو ٹینٹ کو کما گرائے والدین جند کوا ایسا نیکنام کیا گرائے۔

اس مقدید نے زصوب اوکل کو ٹینٹ کو کما گرائے والدین جند کوا ایسا نیکنام کیا گرائے۔

بينئه فيل شاخ مت إلين ادند

اجی حفہ طا دت الدولہ با دآب دنا بهری مظر شت لگائے رہے بین کیں۔
کھٹ بھا اورآب سوجود بین کہیں بتا کھڑ کا درآب لاے دنے کے لیے
کھٹ بوالورآب سوجود بین کہیں بتا کھڑ کا درآب لاے دنے کے لیے
کھٹ بوگئے سی نے کا ایھوی کی حضور نے شن کی کسنے ہائے روکیا آب نے
افرایا نومن سا یہ کی طرح برسر کا رمین برد با رمین مجمع میں برطاب میں برتونی کے
ہرمول برا کیا گذر ہوتا ہے واقعات برراسے دنیا آبکا خاص جھنّہ برگرکہی کا میک
بات ذرکتی جفت اوٹون گھا کیون ہے واسطر کھا گایا بواگیت ہے اللے سیسلو
بات ذرکتی جفت اوٹون گھا کیون ہے واسطر کھا گایا بواگیت ہے تال ہے ساتو
مین اور آبین میں دیوالی میں بولی تی بین اور آبین حب راے شنائی آئل ہے جو طرحب آلا برک

م خوش گفت است سعدی د زرلیخا الایا ایماال تی ا در کاساً ونا ولها

آئین یہ "اول کیسا بندہ درگا دا ول کا زمین بن کوشش و محتبت کے راز اے سرب تہ کوفاش کے نوم الل بیتون کے نیے میا بی گی کریں۔ نمین نہیں آپ کیا سمجے کہل واغ وشت کدہ بگیا ہے رسا ولها ایم عوبی المنظ میں ایکے معنون میں مشقید اولون کی بوباس نہیں ہو۔ ویفاً ہے آپ بوجھیے کیا میں امکر خمروارا بھی لیسی سوال ماکرنا۔ ایک بیمودیل طیار کرنساد مه دیک، ن مین ساش شارد تخطابی کالیفیدگسی کلیک زرمیست، دور داری پزندن فعه شدیین رواز به کردسیفه مین کسری باتی نهیری کی هی کرنسااب جندو ستان که انتظام دیم بیم کردسیفه مین کسری باتی نهیری کی میمورش به پونچاه و رقیاست آلی امسیف پیری جی جهائی، و بسرونشا تبسیت با کسیفی مین که بودن مقام کی کا ررود کی کیده عشراض ندین سنه شف توصوب بسویم میستنظار و میدین که کمیشی اور جاعمت کے مهدن اض مون وا دبی وا د به

> مسلان رام بویسے خون کا مقدمہ

ا بن تر سن نیزه جود و بیمنی به طرخ طرح کے رنگ بدسے بیٹے کیا نے آذکہ دواما دیان بج حادر نے رام ہو بین اکر تحقیقات کی اسل سنی بیان کی ان کے سیسے سل سنی بیان کی است بڑا ہی جمکا ایست بی تحریرار نے کے سیسے ہوا کی و دورے کم نہیں ہے کہ ذمینی تال یہ بیٹ اور ریسی پارٹی کونسل رہا رام دیو سع بھی کی کھام کے جواس مقد سمین و بی تھے بیا کو لوگ اور ہے ساندا وان بہتی قدار شعبا کو بھی لیک (از قسم کا غذات و غیرہ) بالا خرو قرار پایا کہ جزل کے عوض سنرا دینا ضرور ہے ۔

نلاه به یک ۱۷- بون کوصاحبان جی بها، رونق افروزر باست رامبو بوطی کام ریاست بهی او یک ساته آئے ۲۲ بیون کولامطلب بوئے اصدا کمتریا کرغز ن خان بیموندا خان - جونکه سرکاری گواه تصرا ابوئے - اسدا کمتریا سیری استرخان کی حالت شنبہ ہے لہذا وہ بھی را علی سین خان تمایا مسید خالیت علی سدن خان کو شراہ موت دیجا سے اور اس حکم کی قانونگا ایل بھی نہیں بوسکتی ۔ باتی میران عبدا تدخان اور او تکے نوکر جوفران بی کو است اور او تکے نوکر جوفران بی کی است ابھی عدالت نواکھ پیجوز نہیں کرسکتی باز زندہ صحیعت باتی حب وہ ما

مونگے اُسولت بخوزین اسب علی میں آگی۔ اگر پینجوایس نظرے موئی ہے کہ جنرل کے خون کا نبرا مرمونا إعث بمی اُ تب تومینیا عین صواب ہے۔

دول سابقتین توهن^ن رگون مین سینون کا معیانیااوراا تنه سبه مسرکاتنوا

بست كنيف دات و يكه ربه والآب الميشروع سكيدوه اكوبورسه جياري آبِ تُوسِطِينًا مِن أَبِ وَصِيمًا لَ مِن أَبِ لَى . أَنَا مِن مرت مرهِ يَهُ أَقَى مُنِكُلُ ﴿ ورست لكانيواس كى ايديم و في كريس وفت كولكا إسب ا ويك سايين بين يتول سوجمويكل توليب كرون وينع جود فنت أكا بالقااوسكى مبازيكي ا از پهدر کښتر تميخوا دا ولواا د مرنوع انون ه سبېد د ليل حضات نولا جم سيک که ايک پ مول الذامي مورل ليا كرك أوزت ك عسوم ين مم يا كرم الم كَنْ بِمَا وَرَا نَكِ مَا يَمِ كُنِيتِهِم مِدِنْ يَكُ مِنْدُوسِنَان كُوالْكِ صدكى ما وَسَارُ كَيُرْسِي يَهِ مِنْفِينَهُ لَى اورا دانِت سِياب ١٠٠

كودال كاحضاب

يه خضا ب زميق ٢٠ - وتين هينية ك اسكارنگ يتا بولمحريه من السياه نوا مرحات مین و رصا کوکوئی مفسان مهین پرنتیا ترکیب تعال مرا هکس. قیمت تحريط المرين بلن المن والتن مندمت اعصالبهاي وحبست كبيون موسنتيه كبيواشك وفع محودال كامهم مفاميث

رک ام دیکم شکال ن مکنه در شطع **ب**ر مرحم کهبیره

د زنتون کوصاف کرا ہے اور امن ہے اب کو دفع کرا ہے ہے۔ مُرا به موحابت من - الشف كربهي قوت عونيا آي - متيت

ستخذوال كمينىت م إزا زُسِارُه

چونکه اَنشز بضرات اس خیال سے کہ ہر وہی کے *سینے و*الے مین لکھونو سے دہلی کا سامان طلب فرائے ہیں گر بوجہ نہونے کسی نیتظام معقول سکے قام ربنے بین نس مین ایک فاخ اپنے کا رفانہ کی ولی بین کمولی سے جیب دبی کا کونی سان طلب کراسطورمو تو ذیل کے بتہ برارسال فرائی ماس وعدوكيا حبانات كعميل رننادود بالنشا وركفانيت مستكيا ويكي حونكرنه اسسباب الويل ب اخبار من سلط نبين موسكتي ب علمده س . ركا ماكك بعيض يردوانهوكى -

مقام دلی بازا جادی عقب جامع سهی یا سنمجرد و کان محرعبد ارحن

ممرعبدالرملن عكبن فرؤسنس إرهبروالحكلي

ويترابيث وببركرما باياي ستون أسيرونوا لؤك يرجوملات مويب وأي الي عليت اسم إيت الدين المريش في المريش بالمن الله روساس بين الوي موسكي اب ومارياتي كاموان سعالك تفلك رستناس ومتنام ومناسبكمياون وكيسيو يهيتنا ويمك والمفرين بكارتها كل والعكري إستها وكرا الماغيل كعيلنات سنطيطه لتطرحا سنصيصة وجهت الإناتي كأق رؤستني كأسل والتحسيعين إ الورميديية شغديب كاحبا مهراوا كرأ شظام ملكداري كي طرب توصركرين مانبا صاحبوك سنعاد بليطل ومنطون كى رمنا منارى كواخية تتفال كالهل الاحول المستؤكر لياسبت

وہنیں مانتے کم رعایا کے ابعات کے لیے بین -رعايا كي فراو كول نهين مستا الخام ، بوتات كر ديوان ترما أسنان علاموتا سينظورنيه ف ببند قا تون كي تالاست مين دست المراحي كرتي سيم للاك كے بول ہے ریاست كے ساغد كرنسنك بن مام مول ہے أكسو رأيستى كاسون لوجيمين اور مكامم تنغيتيون كي فرايسسنين تُوسنت وخون كى نوست ئەسىرىتى 🖟

تماشاميري بربادي كإصاد فيطيح عأ

مِرْآ زِرْ مَرْ اَكُلِیْدُ کِالِون صاحب، بها دین اعلی وج کی لوشنشون کو*صوبی ک* صعبة مغربي بنمالي مين او اورومين أعجيات كحيث مارى كية لكعنو الأقب تظره نینی ال کیمپ بربلی ۔ دعیرہ مین مرس اور موت کی کثرت وبکھکر عالیہ

نعداً کی قلّت تولواب قحطالعوله مها در سنے فرا دی تھی -پاریان معدہ سے : بول^{ی می} مِن فا قركاميسس رائد رطومات كو اكيملي طو إت كريكي مكرد تاب بالى ا أشفام بارس صنورن فرماه إاب سينيكوإنى سكامات السي عامين مكن كم كارى باموت إس بني يفيك إلي تصرت ميكانس كى طرح مناب عزیا کیل کومبت کم توجه کرشنے کی ضرویت و انتگیرموگی اب وہ زیانہ نر اکراج بنجا کے۔ محل ح کے سب پرسون ہینہ ہے --

- سيكن بنرار الفندس كه حفنور مدوح الرصف كازا نرقيام مند (مجازي كل) المتنام كوبيونيا اوالهجيات كي شبون من سيلاب نرايا كرافي التركسب.

لبيث كرطاني تفراري-اسه سه وإب عليه اوسسكتابين فيوا

المناكم كومندوستان سے دوست فا غرى كرينے وقت موا اربن واسا تا. كيب ملوم موسق مبن اورمند وسشان صرب عيش وآ رام كي نهين ماكم فوقاي دورخود مسر رَّغادِ بستْ کی نمونیزا آنده رئیری فلر بوق سنتهٔ کوزفده منا ، ما رست منفیار

ينضتروع ملك المهسته الكياكا كالمشتى واركول كالمقولا جسيرال ديما كييمين سفي كام كالمتوني كا عمده موتاست التربيرك كا مغيديا جيوب توشيدي كبطم سياه أرميره أتر مادي امترطيا رموني بن اوطريع طرح ندى ؤساره طلاه طبيا ببوتى مز نهایت کفایت کے ساتھ فر مېن را ده تو**بع**ني کزونفول مل فويت طالبر موسكتي ب كا بليوسي إل أيسل دوانهمو

يته تحرر فرا دين ال سيرمح الحرسين كبيث ماره سيدمحد انترسين مرو بهنيلع

خريدًا عامن كلا و تتكانين اليا

تمت مرین مرویه - اور بحی افداع اقسام کی گوران به است کارتا مینیتی ۷ روییت ۸ آنه ۵ رویه کک کی موجود مین ناوست منگوار طاحظه فراسینی المشتهر- رام کشن دره - الک بهار تعربین دریس بنات ا ترجمه خزنامیرت ادایران با سیست چست پوس

اعلى ضرت شاه ايران نے جبکہ وس جرمن آباد تندن قراس فيرو بوب سے مکدن کی سیاحت کی آوتم م نفیت ضیافت معانی سلطنتوں کا سب حال اپنے قامت کھیا یہ ایک نئی مثال ہے کہی اوشاہ نے سفیزی نبین کھیا نہ ایسا سفرگر باہیے آردوین ترجہ جلد بنہ ھا ہوا نیاز و جہر مشتقریں

فرخى أستناونه : م شربان س قوصل حدث بدر ام برازي

اس کتا به بین گلاب کے بچول کوشریا بناگرافرا تا تیمن لوکون کامندو کاامرے بھی خالب کے بچول کوشریا بناگرافرا تا تیمن لوکون کامندو کے المرسے بھی خالب او کبھی یا فد مونا۔ تما اسٹ او کچفے والون کے بیٹے ہوئے رو ال کا بند وق کے فیرموت ہی تا بت ہوکر بھا موارد مال تا بت ہوکر کی ڈالی و کی انجی او تا سف او گیفے والدن کا جلاموارد مال تا بت ہوکر ایک اور بر دو لی سے کانا گلوی کوشتہ کے نرویے بیانا اور بندگرا ۔ نیرسرکا سے ہرزبان میں گفتہ گورے وغیرہ وخیرہ وخیرہ قبرسسم سے جمینیت کودیکر انگرائوگ کرے ہزار ون روسیہ کمانے ہیں مولیسویرون کے درف این - اس تناسب کے کل شعبد سے بیچے بین اگر غلطام ون قبریت و البیس کروون قیمت سوٹھول میں روسیہ کمان بین دیوناگری بین بھی ہے۔

> نتمویرٹ دېروپر ئېرېجيک کېنی جان تقويم او ده پنچ

قیمت دی ۴ مر^{ود}

چونکه الفرافت وجدت کورنده ولی کا خیال اسطرے مین نظر بہتا ہے

دعاح و درخ الموافت وجدت کورنده ولی کا خیال اسطرے مین نظر بہتا ہے

دعاح و درخ الموافت باری وکی گوزشک کو واٹر وکس کے اجراکا انتکاف الم اللہ کا کرنے کے باری وکی گوزشک کو واٹر وکس کے اجراکا انتکاف الم اللہ کا کی خبتہ ی سرائی فرافت بین شائع فرائی گئی ہے ۔

دیکھنے ہے تعلق کھتی ہے خردار ان برج کی فارت مین باقتمیت ہوگی ہے ۔

عام خریدار ون کے قبت المحصول و ریخ نظری التون التح فورخت ہوری ہے

بہت بی تعولی ہی جاری بانی مین - جن صاحب کو درکار موقب روان فور اللہ خراج بین بانی مین - جن صاحب کو درکار موقب روان فور اللہ خراج بین بانی مین - جن صاحب کو درکار موقب روان فور اللہ خراج بین بانی مین - جن صاحب کو درکار موقب روان فور اللہ خراج بین بانی مین - جن صاحب کو درکار موقب روان فور اللہ بین بانی مین - جن صاحب کو درکار موقب روان فور اللہ بین بانی میں - جن صاحب کو درکار موقب میں ان کی میں اس میں کو میں کو میں کے میں کا میں کا میں کو میں کو میں کو میں کو میں کا میں کو کو میں کو می

المور اروبشرج الكيف انتقال ابدا والكيف المشاع المراد الكيف المشكم المراد الكيف المشكم المراد الكيف المشكم المرا المراد الكيف المشكم المراد ال

مام بريث ومنصف برتا كبذواوه

study of cray ish to

آسانی ساور بلااسته اواگذیری بان سیکه ما جائت موتویات بخرموسه امین ترم نسوی می و ۱۰ می مرب استهال کے تام الناظ فقرے او می و می من من می و سن کی سیمال کے تام الناظ فقرے او می و می من من من من و می و سن کی من می و سن کی من می کراس کا استا لم برن الفت می در ایک کراس کا استا لم برن الفت و نکریک مرب کا استا کی برن الفت و نکریک مرب اور می ایس می مناب کے لئے تو ایس سے زیا و فر مغید کرتا ہے اور می ارتبیت و ملیوسی ایمل مین می کرا ہے اور می ارتبیت و ملیوسی ایمل مین سات جا، مع محمد ول صور می کرتا ہے اور می ارتبیت و ملیوسی ایمل مین سات جا، مع محمد ول صور می کرتا ہے اور می ارتبیت و ملیوسی ایمل مین سات جا، مع محمد ول صور می کرتا ہے اور می ارتبیت و ملیوسی ایمل مین سات جا، مع محمد ول صور می کرتا ہے اور می ارتبیت و ملیوسی ایمل مین سات جا، مع محمد ول صور می می کرتا ہے اور می ارتبیت و ملیوسی ایمل مین سات جا، مع محمد ول صور می می کرتا ہے اور می ارتبیت و ملیوسی ایمل مین سات جا، مع محمد ول صور می می کرتا ہے اور می می کرتا ہے اور می ارتبیت و ملیوسی ایمل میں سات جا، مع محمد ول صور می می کرتا ہے اور می استان می کرتا ہے اور می کرتا ہے کرتا ہ

Balogung - - of Edy kuply

- ۱۲-۱۸ استهار ۱۲-۲۰

(۱) واضع موکه بها بست کا رضا ندمین اوین فعیس کی گھڑیان نهایت مکن مفسوطا ورونعد ارلیکرسٹن نام کی آئی بین جو مال مین بهت صحیح وُرُاک بِ نهالگلٹ اور تعولدا رکام کیا ہے قیمت صرف مواج ست فالم بی تعدولاً کا فی اور آیک شدیشہ فاصل دیا جا بگا۔ ست فالم بی تعدولاً نورو بالا جلا نو سال کیتی ہے صرف

کی طرف سے تجلیہ والرمین اور قیامت کک میری آل اولا و بردائر ہونے بھیے۔ دجہ کیا آس شہرک تقریب سے دن سکوئر انی اصطلاح میں سب اندکتے بین اوستا و برگوا رہنے ہرجم الشیطان کیکر سپاسی تھکو ہر دیا تھا او نہائ سب سے بہتر ہے بہنے وُسٹیے کے کمائی قرض ہے ۔ شل شہور ہے لیٹا مرسے کہ دیا ہے المیا ہوا ال حیوار دینا بڑی جا قت ہے گئیے دہلوی فراک بین ع

آيا موقع القدے ندرتي 4

دام طال آلفعیل مقلندون کی ایجا دنهیان ہے۔کسی مال کی نسبت جرامکا الملاق ہوئ نہیں کتا سب حلال طبب ہے۔ سے جمدگران ور فسادرولت کی پوڑیہ مالداری کی گٹھری ہے۔ایک بٹرائرانا سٹ عرکہ گبیا ہے شعر نخشنے فرخست محبب چنراست خوا ہ مخوا ہ :ر برست ہے آیہ

نيرد ست اياج لوسي اليلون كى مرست برّمنتيد تك بهنا جا بيني زبر وست كا خُديگا سسسرير سامنا مواا ورسے و شيك لى فرراً جو تدا زى شروع كردى الصائح کومین نے اوسیوفٹ گارد مین باندہ کر دیائے کے نوٹ بک یہ فور ًا طانک باتھ¹ اسەقت ئاسداونىرلۇنىشل نىدامىلەر ا مەجا يى - يىپ خوب دولىت حربع جېرىكى علاقىر برُّهُ هُلِيا السَّانِ ، بيه بين نالت ست كى بعرار موكني - كوئي اپنه ويا موا قرض ما مُكتَّا سته کوئی رتن کی مونی زمین مبیوشه نا حیا ہزاسہ کوئی مینے موٹ مال کی ^{داہی گا} وعوسك كرتاستها ورمين بون كسب ست منكرا ورمقابله من جوا بري كوطية غرب غربان قرم ونسنط کے قانون کی شر پاکرا ہے اتر گے میں کہ جہان فراكا داباً أعمين كالدين - حاصل يوكسقدات كي كثرت مص مجاوها فري علالت كى زيى لارم دىسرورى بۇڭئ ہے جىيىرىسىج أنھاسىت الخلاحانا گامحبكو اسقد زوصت کهان تمام رایت عبل زیب کی تدبیرین سودیا صبح بسے شام تك ، نپرعلدر آمد كرنا المن حبكرنا تقاحضه النا دَم ليّنه اور أنكه بندكرنسكُ مملت توملتی می نهین -ان وجود سے معید دبو معید ابد کمال مجنی اور جوتے بنرار کے اپنے ملازم جدیدا ور بدخوا دنٹ بدیم شیخ جعار کا زائن ميروغابازكوجنكي چرب زباني در وغ بياني جالاكي فريب كاري كاشت كترمنيوست برنككوا يساسى اعما دسه حبيساكة كورمنث كراني توم جيها ألأونُ كو ابني فهم مرغوتيار عام مين الخاص والعيام اور قائم مقامروات بالغني والأبلج مقرر كيشك أكرويز كميا قراركرتا مون نركئي لكيتا ببراء نامران تابم فحار فعائي ذابت كودسن إلين منسرق سيمغرب تك آهي بيميد بنوب سي خمال ك ينيحاوير إسفل إسافلين ستولا مكان كي فوشي كس غرصك سارس خداك ضرا بى نبيئے كى مبيوت با درف مون كى ملكتون مين وہ اعتبارات عاصل مو تھے جو میری سات بیٹست مین کسی کو صاصل نہ تھے اور شیطان کو ا ب خاص مربد ون اورسِزيجر كواسيج بل صابل ون سربي حاصل نهين بي تفعيل

مضها میرنجی سیستر میس از سیسال فرینی عن شدیخاقانی سمه بورانی است با پنجان د با زنجا بورانی

كے مقلعت سنت برقان اور عدالتون میں ونیزسب سے بٹرسے اور اونے محکمہ مین جنگونیمی اصطلاح مین محکمهٔ اکسی کیتیمین اور اعلے سے اسی کر أعل إلى فلين كك محير عبوث من اسوقت دائرة بن ا ورأبينده دِ**مْنَا رَمْنَا قِياست كاب بِهِ ا**كريْكِكِ_اً رَحِيكِ في مقدمه ايسانهين - كالونعها فاً رَفانِهُ سبطرح سے اولیٹ لیٹ سے و کیما جا ے میرے حق بین وکری کے قابل ح كيكن براكب عدمه كارجك بروازعنوان مقصد حداكا ندب يكسي مين مجكو صرف اسقد مضطورت كرفرين مقابل نيجا ديد جاست زياد ونسين توجندي روز كم الميسي حالكميا كرته بنكرم بن كرسيركرت يا قرق و بلام منطفه في مِن مَبِتَلامِوكر، وتا بِحرب-بهراسين خرج كرت كرت عالي ابني مي نگار فی کب جاسے یا کھیا ولٹی سیدی ایسی ٹرٹ کرا سکے عیوض مطسری ٹریا كه نكمناً ما جواطِ سع كمركارست ناكب كسي مين ابني اتم بالزن باكسيم معاهليه كى لوطرى بن تكب او تارلينا مقصد درست اوربس كسي مين با اكاسطى سن حبنى وجست كتاكو لمحين بباك كعبلنا يشروع وعميا مقدرمه فأكا اور فرج کیا ہو تے میے آئے کمان ہے ترض کیکے متفرق اجزا ذرمنیدالگا رمن بيغ كرسك در آخركوني كمريسي كي ناك كي تعدا ورا ما تك ما بالجاسيكير اسيطرح مستيكا ون هزارون لأكلون كرورون الأكمرليس مقدمات بنزكاف

را، فنا ، فكريم اختيار مِوْفاكد دايوالي الواسئ - فوصيارى الواسك - فيري الإاست. سزرى لااست - في ص الخاص الحاسف - عام العلم الواسط ستفاقات اواك ودوبات الواسدية قدمات ستقطيل فراغستا مَرْ عَالِوْ استَ البيرلِوْ سنَاءَ كَنْلُولُ إِلَى الشَّاءِ وَتَقَى لِرُاسَتَ مُعُورُ الزَّا سَعُ-بريون المرايز الاعرب يكي يجيل المراي كالموالي يَشَيْ بِطْ الواسْد يست بشالوات الأن موقع نهوته ميما ميما فالى-

(٢) ميري قائدة قاني ان وسيك وسيك ميونج كاعدالت سيم ورواز وسي سيعبرا المان باب إما يأرسه - سرايك الخفس مع المعايان كيب أستنظم أنشأ أب كَمْ يَمْ مُنْهَا بِ يَكُالْ كَانْ كَانْ كَانْ كَانْ كَانْ كَانْ كَانْ كَانْ كَان ا کرے مضلی میازی کرے ۔ والط توبیف بتائے بیسروو آرکولیس مین میرفی

(١٧) جعوينُ عزميه عون : جمومُ تعهدين لكيف - بيانا سنتحرير في بين كبيل تهرِّ هيم موسنهُ ثما نوني ا دروا قعاتي عذرات درج کرسه - مهو تنفي گوا ه نبائے اور اتا ہونی شیرون کی حرفت ، بنوا سے جموعی حلف اٹھاسے او "الطبوالية - تمام فرساينه او رمكة ساينكا بروانيان كريست اوركرا ميم مقابدتا جيت ليناانيا فرض ضعبي سجه ايان رب ياحاب ا سى نوخى دسية ادير كليب رہنا سے لكے ۔ سبينا مد كك منتا زام لك -وكالت المدلك الحادام كك - مرام لكح - عان اس لك الملاق المسركك وافرار المدكك - الحار المدكك - يد كلف وه كك موجاً سو کلهے ۔ اوسکے تام تحریرات کی یا نباری عدالت حقیث ہر حکم مخبیرالا نم مؤكى اورا وكلقميل من خدا كيرسا منے قيامت كے دوربعد تو كے تا نا منه اعمال کے ذرابھی صین بیٹر کرون توسٹ ملان کا گفت کا رجینم کا سٰلوا

(ه) دشمنون سے مبال بائے ، دوستون کا سرسلا سے بمیجا کھا تے۔ رہزنی کرے۔ دغابازی کرے جو ری کرے جا سازی کرے ما اوطلی ہے۔ ک اور کلی ہے۔ اقرار مین ابکا۔ انکار مین اقرار مو جوبات مُندے نکلے الجمع اور بیدار مو-

(٢) قرمندار ون سے قرمند کا شعکارون سے لگان وصول کرسے رسيدلك اور بال ماس يرالاسدها دهوا بالمعكر عدالتمن الش كرك دوباره ساره ك لياكرك -

(٤) جروكوطلاق دسته لوكون كوعان كرسي-إب مصعبر بمائيون مصاط اسئ مبنون كوكهر الطلاك كنبيين نفاق ما كے - بوكرر كھے كام خدمت تے نواہ مانكين توسوز ل كردے -

سوداست اوروام ورست عزوورون ست مرفودري أوست أحيت اللين لوكردن الي - مهاجنون سے قرم سے تمسك كلف كيين وَالا بالا بتا عِنْ - وستخط كالمن قرعل جكي شينا فست منوسك كواي وا توتب وق کے بیت ورم کے مرحنیون کی جو ونیاسے اسمار سراب کیے مطابق يألم ازكم يريفين كلّى بوكه انفضا مع وعده كي بويمن كلَّميل المنيس اسطرح موسك كى كەعالم بالاين كسي ستوفى رزيدنىك كے پاس مرسم جیرای کی روی سیم اون مین میجا جاسے (بشر طبیکه رز نی نش مصب ومان مبی رز طیرشی کرستے ہون ہ

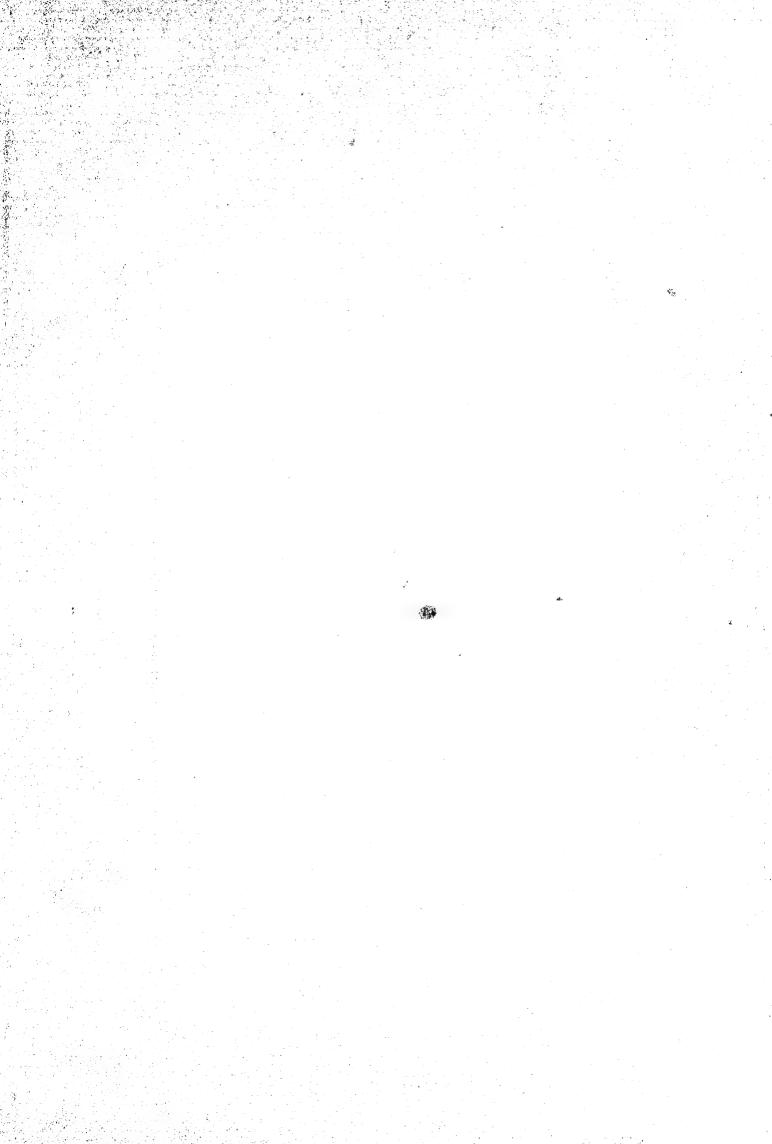
(٨) جبشري كَنْعُكُمهُ كُنَّا ونه يعجَكنا حاجينيا او ١٠ حياناً كو في مزورت النين بإهاستكدب رجشري ككامني نهطك توفقار باكوركوكا مفاطقكا ا فيتيار مريكات كمر مؤنسايي ا فبرداري سري ساته - رهبري من موسكوري سُنه كوكا لا ، ورصا من جيره كوصيك إرابيا كرا ورحاب الجاهيب جها وكرشت خے خال خطوط مهانسے اور نسے پداکر کے حانا حاجیے گوا ہ الیسے مراه مون كرهبوط بولين بين طاق صلعت الخفاسة مين شأق -ا ورا دن سے ایسے ایسی قارورہ آمنیری ہی ہو کرزمین آسمان مل قاسم محرودب ايماني سراطيست ربين -ره) كو ئى مقدمه برتا بواسلوم بوتونتا ره كورا متساط ت مفسله وك

ممل مين السنه كامعاز بوكا -

(۱) عاكم محبِّز كيكسي و وست آسشنا نو كرها كراو تلري لي بي ست قارورہ آمیزی کرکے عارش کراہے (میانسخہ خوب ۔ ہے اگر ہو تھو آگا (۱) اگر پیمیتر نهو تودم ن سنگ بلغمه دوخته به بیمل کرسکه و رمیا فی گو رے ولاکر کام بحائے ۔ (س) یا بہی مکن نبوتو خو د مبروکت یک (جنطیکہ وہ اسِن ٹن کے مون ارسائی میداکرے اس مقولہ بر**مل کرے**۔ ساما دیجھے جات توآ د ہارہ ہے انٹ ۔ کیکن مقدمہ یا مت مو جو تو آدهی تها ای کی تحیر فرسین آنکو نبدکیسے نواسے کا تند کھول وسے -۱۸) آگرفدانخواست تندین حاکم کاسا بقه موا در وکلا دسیطرون شیم كائے قانونی وال مبی نے كلی ہو توصائم كے سامنے معامنے ميشے چلا کے اورايسا كمركا جال يميلاسك كه خواه مخواه أستكه ول مين رحم بيدامو-ميمسحدون مين دعائين ويمكه حافظون مصفحم برموسه اسط أوران كوليان هيوليب سيركون ست كاست كاست كالمساوغير وخيوس (١٠) انتانب كي مرسف كي بعد بهي فخارنام فرا برستورنا كذر قائم رہے كا قبرسے ليكر تام مواقعت مشين اورمير روز ن مين مخارندكورتام احتيارات مندرم بالااورا وعصعلاه ودكال خثياتا چودقت ا ورصرورت کے مناسب ہون علی مین لاسنے کا مجاز ہوگا ليكن برسمتى ستعا في نب بهشت مين رونق ا فروز موسط قونجا بأكاد



مند-شاباش! بنیا!شاباسش! ع- این کاراز قرآیدومردا جنین کنند-نمیشواد ابسان د. و بی پالین انگلستان منترف به



القراطيان سائل دين ترين شيكيرين شركزي

لاها) تبدين مشكر كيران ونسار كوا فعاكر سوال إزى شروح كرين تونسار وكار والمل ورد مقولات وكرويب زباني شيرين بايي سيجساته ا ذكر قانوني والي او المان المراب من المراب والمراب والمراب والمان المراب والمان الم بمهدوه أيتراء أوفورا فك وسيع كريميسي سب ضابطدا ورضالت قالون ويُعْلَمُون إلى بيد معدر الله فرمت من نهين عاست الندأردون بأشف جنيت كرو- مجدكري بيسوال ب كيرا وتجعا بلجها ببسنين معلوم موجها . مِمنِية السُّكُمة تعضيه في كريف والصحصين - بيبرا بوسف ك بعدواني تجريسال كسد أكوا تأسف دوده يلايا كعناني شف كملايا إس حساسيت ا پوه قتت بهی دوکیک سیرت یا گذامت عوتین ا و نیکے رہیہ (مینت ریب) تنبين بجردانت بعصرون مين المصلي كرد في لما قت الفرق والدفة أوروا لدرو كديسه ميرروسي سف مدين تركيني راومبيت رب اوه رعى بروبيه بركر يضعف مُدكم ومُعَلِّمَ يسلس لدم سال مك ما ري ره - مبده ٥ م بنت كوسيد داريس توابن جواني ست آغاز سري ناس نهزر وان كا تُعْلِين أولالسف اسونت خودمي رب شف مزدي مرب بالطاري سنت علم بين الإستح بالون سنع ورش أي عرض كربرز ماين عن أسيك رسها وينيش تنفخه ورربوسيت كاطريقه اور يوعيت بهي بدلاكء النبيان علوم آپ کس وقت کے رب کولیہ ہے ہیں جواب دین کیا خاک .. السابي دين كي ابتي سوال كرين توصا من جواب دنيا حب سيكا پوهینان کیاہے ۔الناس علی دین فرکوم شهور بات ہے تعبیب ہے کہ أُسِيا دُرِستُ تَدَمُ وَكُرْتِكُ سِتَانَ مِي نَهِينَ الْمِاسْتُ عُرُ يُسَنِّهُ إِلَى نَيْرِسِهُ عِلْوَ كالمعن البيع كالمياني المرورش بإراس قابل موسف كأب ك ساف إجراب وبهاسكم ليه بيني من يتليت كن قابل شعه و به عمله و النكيرة كا بى اسل الاصول عما كم تفوايد عندرك ما تروه كتے تيم اب بيد مردن الفترس- اورانجا مختصده مقاء زن رئيس زر سطرسها شرته، اورر والإنهابه ومين الكريزي فضن سنصيت في بالاسلامي طريقه كوكوسيك تشرر دنهبین بیشکنه ویا نفهبیل اوکی شا^ن مرنب شیخه بهدیمکار در دسری از این^{ین}

اُلَّهُ کَا کِیمِبِی شَک مِوقِ ۔ مَاکُومِرُجِ ہے مَلفیہ دریا نُت کُرلو (۱۲) عذا بقبرکے ۔ فرشتے اِنجانب کوستائے وہن توفیٰ یکرکو کو دہی اُصیارات مجت اور ولائل اور جو بٹے گرا ہ منمال کے بیش کرنے کے حاصل مونگے جواسوقت عاصل ہوتے ہن کہ ایجاسہ و نماج اُساری در و قطافی میستھیال الجبرین ماخوذ ہوتے ہن او ڈینسریٹ کتا ہے جم

ا نہاہت اسکوھ الاست میں لیجا ہ – (۱۳) سیدان جشہ میں ہر بھام میں انجانب کے ہمرا ہ رکاب ھے – مجل مزلے برلٹر سطنہ وقت کا غیرہا دے - مثلے میں بیجا سرسر کمڑے ہے۔

اگر پیرشناست امال سیملاکو این ا در اینجانب نیچیجنم مین لن که جاین توالیسے نازک دفت مین نمک علالی کونک حرامی برترجیج دیر خود و زخ یمک ساخہ ندجو ترسے -

الما سامه ترمبورسه -(۱۴) حت رمین مبوقت تمام من اسال نعنی کیا رین محتار مذکورکو لازم هی آقائی ۴ قائی پاسیرسه سیان میرسه سیان کیا رسه -(۱۵) نامداعال سے نوسٹ کے دقت میزان سکیلون کو دکھیتارہے ہیں ہوئیں فرشتے جانیج انسب کے سفالم سے بہم ادیتا کے مین ملکے بروسئے ہیں فرزر باردین ادر بیکیون کا بڑا و نیا ہوگرا سمان بر بروسئے -

(۱۶) ضداسة تماراً گرنشا نمیشه از بین کے دفت فتی بیان البهی منظور کیسه پر فوق رمذکور کوتمام سوالات کے جواب دینے اور الزایات کی نوسیه اور بُر ائیون کے تا ویل کرنے کی نسبت تو کرچر کومی اختیارات عاصل مونے حرکراب عدالت ایوانی مین داسل بین -

(عا) خمنار ندکورکو بیهی استیار به کاکه انجانب کوعداب سے میشران رو روز خ ت بیچار بیشت مین ایاسته یا روز نرین عداس کی خذیت موسیف کے سیسے قام طانر بانا حال زنه غیرا ور ملانیہ کا رر والیان کل سین لاست ایر مالک واروغه روز خ اور رصنوان واروغه حیثت اور دگیر المکا این سیدان قیامت او بحمه عذاب تواب کے حضر من ندر ان اوسینیک ش طاند کرف کی نسبت افتیا است الله بهی اسمد و دمو تکی بشیرے سکدا سیفت وبودنی اور فوعداری کی عدالتون اور کونی شف سکے و کمیر سرسنون بین بین من

(۱) فتار ندگوری قار والی سے کوئی قدار بینے کی رویہ طے کوئی قدار بینے کی رویہ طے کوئی اللہ اللہ اللہ تقدیم میکوا و میرہے تام اللہ اولا بخویز فرب کوجو اسوقت موجود بن یا آیا و قیامت مک بہت البون برجال مین سوت جاگتے ان جیرست ا وجانے گلے سکلہ باتی اور کمر تاک دیکی جوئی آگ میں اوسے قبول وزند کو کرانے بین کوئی اسک خلاف سب القط اور ست کوئی اوسکا یابت میں کرنے اسلیے جفتار نا سرکک مدیا کیڈونیا مین سند موہ السلی جفتار نا سرکک مدیا کیڈونیا مین سند موہ اسلی جفتار نا سرکک مدیا کیڈونیا مین سند موہ اللہ عقیامی نا میں کوئی اوسکا یابت میں کوئی اوسکا یابت میں کرما وسے داد

بربيتدار

بھر نے ب مرد نع شہوس شماعری

بهون سامه تمين الانباء فراعل وسات والقعبات بس دراسي أنه ا فقدان الشعرايياتك مب كاكر فعما فرا بنص منا قيرت ترثيب أشبانه عام توقعال سها ورنيده فراهية ألم طرز ديد يد لهذا شعاش شن افرا

يرمشان دمسر كروان ودربهر يلارد مارويوان واربيرتا بريا - إرستايي من كويندن - مرا دولي بان مين صويت سنا وقعد نظراً في - كيونكم كلين عليدا ارمتده انعفران من تسلت لالى - اكثرمشا قون ويصعب -كمادى زيارت موائي - اورين فن جيه بيان كبشرت ولمي او يتقام اير كم كيسية! يا ب وو يحلي لكين جرزاك فاص احقرالناس ميمطيو كلي بنا وسكى بوتيك داغ مين زآن المخصر دبنيده يا مبده-ايك أيك معلع بمايت ابندغاص الني كبسندكا شناني ال

> عاسدندمير سيزرزه تعديب تكساميك رستة بن إل فائزادراك تعكم يحك

بجدا بني فرحيت وانبسا فاكاهال كياكة ارمىشس كرون-كحرست نست سنت قلا بأزيان كهما أنتما - جنومتا تلا - يولوكست أنها - كود تأتمها أكليا تها - بلكه خلاب تهارب بات بينه ممكنا نفا تعركه تما .. وا د ري فكر ه التقدري نازني لي عضرون كاكيا ذكرنه إن عن ونيا سي مزالي - بكر ونیا اہل کمسال ہے خالی نہین ۔۔ارو هرتو اس نغمست غیر شرقب کا مزاليتيا تقياه ودهرقدرتى آسان سنصن وسيلوا اوترابيني أعطرج مين اكيب غزل ملك الشعرات زبان حال كي اكيب دوست يسط لادی- سی توسه مبالغه به حال تنهاکه ۱ رسیمنسی کے ادمین کمبوته کمیا رعفه إن كاكميت كيا قهقيه وبوار ركيد كيمي إناكولى منت كا-الموقت كك إلحيين نهين بندموكين ميرمضرون - يفساحت - ب تازگی یه بالغت آج کاب نه دیمی بسنسی مسب سے بره کنار این تو آئی سلیسس باک و پاکیزه آب منطرست دهو کی مونی که صل قرآب با امنیمه تمنا خرری گوار اسنین بری جایژناست کلفمی کو د در و ور بهو بنا و تاميئ جسين كو اي شهر كو اي مَاكُون قديم وهم نه سب-نا ظرين أَلْمُحِظِّه ظَهُوان تُواسِ فَقَرَكُود عَالَمِن مِن-

غمندل

ماسد دورجل مع عرتطيم كك مستحث ودونون جناح تقتنسس اوراك تحاكس كني نا ہے لمبندم و کے خفا کاکب سطحے كريك طنين علق محمسس إك تقاك تحك يهاغ زفين من مجرفت ركا س تی کی منک تلبیون سے زم تعک کے

معمون نرجابون كويلاسبك بونرنم غبراسے گوساکی ہی جانب ا د حکِ گئے

ایسالیا در ورمنس قلب درم کامبر ودرا دسیت غیز کمسس به مثال کمکه تانشگرجوات به دل تفشیر بن منسروب رفدونم ويسطرين الشفيك تكل ساتی نے فیج سے بزای کا ایک ن فافرى يبان كر آئے كريم دوقعك تعظ فائح مواج تشوفكن يا رسشني مين الم كرتے بن رقبل ينموكر مك مك دہ مردہ نے قریفی جورکیمی مری سیا فرھنگ این ادھونڈھ کیا اضافا متعلقے

رجل بالكسسريا مصعدبانمتح اسم فروث واست بالامالن طنين إنفتح آواز كأس دلسيسه حنباح بالفتح بإزو وفيعت بالفتح سساب محمحبر بالضمايين فورود أنسب وفيره ضنك الفوتنك وقلي سرنيز عقار بالضم ستسراب ذرووش إضم انوش عبرا بالفتح لرمين وترمم لغثمتين فسسروه وا غكس لنتوتي نارعي وأخرشب قالتنكرا ينته فصعه الكرياس يزرك عنج الفقكر تنميروناز مصطبر بالفنح سيخانه فالمره دون دره كرمبندي جامي كونيد فزيغ بياس عرومت قطره شوخكن العنم وكانث فايلى مكسور فالشح بوك ورست فوسنس رينده بمنى عامدوبرن كرمرحرك باست ديبنو

مبران البيك كانتا.

ده مرده وبالفتح اول وسوم مرز و تحرك فتي الفتح شعرو كام موزون-

را قسم المسال المراد المال المراد المال المراد المال المراد المال المراد المال المراد المال المراد المراد المراد المراد المرد المال المراد ال

آئ كل كرف برن مين فوب جهل مل به قريب قريب روزمير ه مبرون کا انتخاب ہو اے۔ جان وکیسے ظعی کے عشی لوگ ج بین - فول کے فول او ہرسے اُدہرا و دہرسے اوہر حکیسے ہیں ج كرفي بن-كونى برل مبركي تعرفي مين لل انده راسب- ركوني كتسرد يلومبركى طرصن داري مين رطب الكسب ان سب -كوئي للجر دست راس - كوئى بوفى والديمرون ست ا ذكى إليسى يركبف منعت اعصاب كسي وجست كيون بهوي يشسك واسط دفع موجاتا ہے۔ ہے قیمت نی بول ۔ سکوٹوال کا مرجم طبعائث آنشک یا اوسی قسم کی تمام فیکر شکایات سے واسطے یا مرجم اکسیرہے آنشک یا اوسی قسم کی تمام فیکر شکایات سے واسطے یا مرجم اکسیرہے

وانتون كومها فكرناب اوراون اسباب كووفع كراس جس دانت فراب ہومات ہیں- اضے کوہی قوت بہونیا اے ۔ قبیت مهر

> يربع يمح است تهار كلا وكشتى دارسا امروبه صنسك مرادآباو

بضنسروع سليلاس اكب كارنا لاكالبشتي داركول كالمولات مبسین نا ور کا گیرجن کیے مبن رسنی کلا جون^ی کی^ا مسلمہ کا کا م^عم^{ی عمرہ} مو ب اکثر مرگاب کلا و لین آگره سفی بایی چیه سه تو سفیدی رشیم کا موکا (در مسهاه پارچیسه توسسیامهی رمتیم کا بوگا اکشرطیار موتی بن ادسطی تک زری و سنا دو کلاه طیار موتی بن دره نهایت کفه برند. کے ساتھ فروت موق ببین زیا وه تعربی*ف کرتا* فقنول ہے ملاحظہ سے کل کیفیت طب ؟ ہو سکتی ہے کلاہ ندر بعہ ویلیو ہے ایل پارسل روا نہموتی ہن فریڈ جاتا كلاه مسكالين ايناصات بيتحرير فراوين ٠٠

> مستيد محدا جبين أعنبط كارخا نه كلاه مسسيد محداضتهمين امرة ينبغ مرادآباد

و كما كفر حضارت اس خيال سے كريد دي كرسنے والے من لكفت سے دہی باب مان فلب فرات بین گر بدینہ و نے سی اُتفام عقول کے متسا صررست بين بين شخصا كيب سشاخ البنه كالأنانه كي ولي من كول سبع مب من کاکوئی ان طلب کران شاور موزوزیں کے بتر برایسال فراق کا وعدوكيا حاتات كرتميل ارتشاد ديانت ا در كفاميت سي كيما وكل وكرتمر اسباب الولي اعدافه رمين شالع منين موسكتي على المحده عد ركا مكث بصفيرروا مركى - يتربيب -

مقام فراي إزارها دري عقب حاص معديا سن بيحرد دعان محدوب المرتمن محد عبد الرحن علن فروسش باره والي كلي مر

كريائية كيي حكم نبزل راس ويث والت نويان ا وجيب ال ر بهجدمین که وه ماداسکمین کشسرد یاوز برا برای صدا باندگررس مِنْ وَفِيا وَكُوامِ المِن كُل وَمِنْ كُلْ إِلَيْ السلون كا فرقرزور ون يرسب إورائت أوالتدبي فرقداني فتع وظفر كالعبنثرا وسك مسطول بالصب جود نیاکی توا مدخ مین یا د کاررس*ت کی شینن*ا کیب لائق وفائق ماشند هٔ ابندمسستر دا دامها في فور وزجي كو دلاست كي أكيب كوشي سنه ابنا ممبر

" role on area

مشبحان انتد إمشبهان انتَّدكيون منو: امِي آزا دي ا و ر نياقت كيسندي كالتيميب كراح أمحكستان والون كامقابله دنيا مین کوئی نهدین کرسکتا - لارژد شب نسبری نیستند دِ اود بها بی کو شما لا **آدمی" محالقت** دیا ها- اب ا و نئے کان کھٹبے مو نگے گر*کا*لااو^{می} تحورون يرسبقت ليگيا -

مشرکین جومهٔ دومستان کے یو یت ہا، ردمین و ۵ بھی ممبرنتخب ہو مشتريكايين هندن سنے غرميب مندرد ن كى مخابيفت، كا بيٹراا وشما بائت ناكام رت، -اب ما رون طرف سے تكامين تيج انتحاب كى المرمين ُ قَلَى مِرْ فَيْ مِينِ - أميد سبِّ كرو وأكيب شِفتَه بين معادم مو عبا *سب كا بيل* كس كروه كے سرسرار ١٠٠

مکویه خبرنسینگگال نیج مواکر جنا ب میان نوازسشه علی صاحب تعلقدا يُندُاره ملع بهرائج وآنري محبشريك سن عرب ون تكسيله وكا اس دار فانی سے انتقال فرایا یہ صاحب نہایت ہی اِ خدا تخسیم ا در اسنے علا تھے کا انتفام نہاست خوبی ا در معدلی سے فراتے متھے۔ خداا ونكوخنت نصيب كرست اورا وننك اعزار وشعلقين كرصسب عرملا

اسشتهارات

محركودال كاخصاب

يرخصا ب رقيق سبع- دوتين عيينے تک اسکارنگ رمناسه-لمحاجبتين بالسسياه عبونرا موحاستسبين ورحلد كومي نفقعا رتأميني

قیمت مین بدوید - اور بی انداع اشام کی گلا پان با مسئولتا بین بی در دیست به آند ، ه روی کم که دور دین مادر مین بازی الاحله فرای المنتهر - مامکن در ۱ - الک میار تد مین بازی ترجمه نفرنامین اه ایران با به یک می تورد اطاح زیت شاه ایران نے ۵ کر توس قرمن تلو تندان قولس فیره

ا على ضب شاه ايران نے ديكر آس قبرين تلج تندن آولس فيرو يوب ك ملكون كاسباحت كى تو تام كېفيت ضيافت مها في ملطنتون ا سب حال اپنے قاست كلها يه ايك ئى شال سے كسى باد شاه كنے مقربات نهين كلها نه ابسا سفال بي بي آر دوين ترجه جلد بند جها بود نيا زوج مير مي عيمويل

نرخی أستاه فاری نبراً نس والعبا علی بدر ام بوراز مل

> ٔ تمویرٹ دیر دیراُ طِرِیجیکی کمپنی جانگ تقویم او دہ پنچ

یونکه بالفرافت و جدت کورنده دلی کا خیال دسطری میش نظر ساسته میلی و برای میش نظر ساسته میلی و بستان کی حدیدر است ایل که برستان کی حدیدر است ایل که رئیس که در رئیس که اجرا کا اندا فی ایل کورنست کو واثر دکس که اجرا کا اندا فی ایل که رئیس که بیشاری و دفات کی جندی سرا به فلانت مین شافع فر بال گرئی ہے سیفامین کی فوبی و دفات و کی بیشت مین باقتمیت ایمی بهت و خرد اران برجری ندوست مین باقتمیت بهتری ایمی بیت می ملدین با فی بین - حن صاحب کودر کا رموفیت روان فومی بیشت بهتری بیشتری ایمی بیشت روان فومی بیشتری با فی بین - حن صاحب کودر کا رموفیت روان فومی بیشتری با فی بین - حن صاحب کودر کا رموفیت روان فومی بیشتری با فی بین - حن صاحب کودر کا رموفیت روان فومی بیشتری با فی بین - حن صاحب کودر کا رموفیت روان فومی با فی بین - حن صاحب کودر کا رموفیت روان فومی بیشتری با فی بین - حسب ان کی میشتر شاده و بیشتری با فی بین - حسب ان کی میشتر شاده و بیشتری بیشتری با فی بیشتری با بیشتری با فی بیشتری با فی بیشتری با بیشتری با

المراع برا جي زيان بوت كامشهارتوا سكه دي كيا شاا بابنات المراع بي المشكل بي المستعلم بي المراع براي المراع بي المراع بي المراع براي المراع بي الم

مام ببنا وشعدت برتا كبروادوه

and Stilly of English to

Balonaunja -ostelskalplek

۱۹۲۰-۱۹۲۰ است ۱۹۲۰-۱۹۲۰

ا) واضع مورکه بها به کارخانه مین اوین نسیس کی گلویان نساست بمثی منسبوطا و روخه و ایم ایم بست سیخ مین به ایک شده به ایک بیاست مین مین مین مین مین به مین به

ا) مهلکس گذری بقول ایک کر کم خرج بالا نیمین نهایت عمره عا به مهلکس گذری به قابل می مونی به اکنی گذری به قابل قریت کی زنیا کے یہ وہ سے لفر نہیں آئی قعیمت سرب باگذری برگزایان مهم آسمے میں ارا ده آوردی نوسہے۔ باگذری برگزایان مهم آسمے میں ارا ده آوردی نوسہے۔ بالکاری میں قابل تعرایت سے انہوں کے تعربیت ترکیت میں تراید کرتے ہیں۔

بیم می سواری موجود- برطرح کی باربرداری حاضر تا بم احث اصفیت برى وهولب -شدّت كى منين ب برآمرمونا د شوار - قدم كالاستكل-ىبزارىست ئى كال ساجت اجما- خىر گىرىشىترغەر اسف كى رقم فىيس كى تقاد سط کرده مبوری بیچارگ نوخی مجنونی سرابه جرکنیا بیشه و به بهجیرد اکراه ناتو: لېسىدومېتىم شفور- بىڭ دەجان قبول - علارئانون ئىن چېزاھېن- مىلەكى «ل^{ىن} مین کمئنا کمن - اوبرا و دبهر کی ارا مین مسدود - بهان وان کی آمرو فت -سيرسبا سنصوقات فندور دفردارا دهرنة أناء تمهارت محلمين فيكب وكيمو قام لل بعااد را في ميل الأب ما صاحب سيلامت بند - وكوستى -بارانه معبّت كنت -رنجيئه جناب ادمر نظره لكائي يه كلعين بندكر ليمجّ - وينه بمسے تراکو لی نهیں سٹنتے مین کرآپ کے گا نون میں و بامبیلی ہے۔ براوری۔ رسشته داری قرابت شروک بها گی غزید اری - بیانگیمین نقط کیاب تم بهر زمین باست که دیا بیان نه آؤ - بهتی تم یکوئی واسطر کی تعلق کسی قسمه كالكالونهين - أين إمن بيرسك المين عرصه المراء موت إر-بهت احتِما ففانهو جهيه سكِن الزُّرني نطا كوني قلسورة كي نهين. اب ياده نه کمو به باری نود و گیارد زوشته هاریت کوس پیانفادا بزایت که مرکام مجنت مردوری کی ستده نه زر اعت تجارسته نوکری سیاری کی فکار کھا شاہینے کیٹرت منتے کا خیال مُرکنگھی حوقی شراینس یا ایس کا دھیان سر دم دورور سرایان كرين توكميا كرين- عامين توكهان عالين جائب مان ن مريست رفتن - بإر ا بدواه مونس بخوار- بلاّ شبهیه قراست نا *دری سه نف*رانیس کاموا با مه^ل سبے لیس وجمبور۔ نمین بخت آسان گرویہ مو نیسٹ کی کوسٹ کی ایا تود۔ حَكَامَ كَيْسِهُ رُزِّمِيان فعنول حكيم إن كَ عَلمه ت ريار الأرون أَن سيها في بيار- ول بم كلو ديران مي - نهين مين كداسية انظام - اسطوري صفاني مین الیها صفایاس جبیط سے - اور ان ولاتی امرا کی کو ندوستان ے اتنا محبت كسواستے - النزس النے وإن طرف الرب ك و إذ ما واروا ، صَمْقِيمِ كَى بِالأَون كَى حِرْع لى -كوناكون أناسك والمست - برقلون معداكب کی موا**لمعلنت بنا د ندات خدا** ول حیران طن پیت برمثیان -ناکه مین رَمْ بِمَعِينَ مَاكِ - افسوس ص ينزل افي بسير ، مسيرة مث ، ١٠ ميليسيدا. م تراکش الازماران

سطے ہنگر فہریان 'ند۔ گیت'' را مراسکی نم ت کر بیم کی ن نسروئین رایش ہسکی نم ت کر بیم کی ن نسروئین یه ول ا در ۱۰ نے آبان کیسے کیسے ، ۰۰ اشونع طراعات) ۲۰۰

مفعاً میر نجیر شب غم باز دکاتا تا گا-ب صلے آ ہے دین بہان کیے کیے

> اسطرے سے کہ فرسستا دوگرد و تاہو سکھر مرا ہو چیتی اوپرسے باائین این

الغلوانزا- فيهم. وسمال كالراء على يات يه فائد- المرك فيرالغلوانزا- فيهم. قصب برموقوت شكافون قريد برنخه سر عكم
الغلوانزا- فيهم مرا برد على كامجاء ولوك كافولد ساف - كهركا
المحرفاندان كافان ان غائمب - كلي كلي آه وكا - كوچ كوچ توج نلا المرح جانب و اويلا و اسرتا بها في اسمال بنف برا و فيا المسلم المرك بالمراح المسلم المرك بالمراح المال بنف برا و فيا المرك ال

ع حب دیا بیخ و بانتی تو ضدایا دایا او بام فاسد کی وُهوم - (موال ناقص کا بیئیم - جابلانه خیالات کیا افز دنی - گنوارانه ففیدس کی زیادتی - نون کو تی کا طویار- و عا تعویر گنط دن کی بحربار- ملا دن سیا بیچون کے دبارا- ساو بھو - گومنا یون کا داروا نیا ۔ ا- بناران بنو بیون کی تواضع تکریم دموست - بیم نون فقیرون کی فل ندارات - آدنجمکست میکیمون کے فائغ سے کوکٹرون کے فائغ ون کے خورم فخرے - غرسية ولايد وليل ميرض عاكم على الملس كلك المراريادستان والبياسية المرابية المستحقة المرابية والبياسية المرابية والمرابية والم

كونى جون بعث فواب زادس باب صفویسی اتفال که المده ایجاد و است باب صفویسی اتفال که المده ایجاد و است با این ایس ایس با است ایک ایس با است ایس با است ایس با است ایس با است ایس با ایس با

سی کی مشاست آنگی می کی جان مایگ کسی آیا تاک مین گلاشی به و و و گرگان مین

ایک مها ۱۰ ب قالب برحریم موئی سورنی بی نوبی سسر بر روز مولی اوخی مولی کی امیان گری برے برق سوئی سورنی بی نوبی وسٹس او برخی کشرنانی فنه ناسین گلیکه اسٹے بین ۱۱ وس جائے ایک فر وسٹسٹس میری فیم سٹ ننمی ناووان نجرا ون کو سجا ساتا عبان کر ایک فرابی جیسینگ والم حذرت ول میں کرنے نطبی موسئے گرسا تھیون سے کیا فرانے جائے مسئل سوئے گرسا تھیون سے کیا فرانے جائے ہوئے کہ سے آگلین میں سائیلیوں میں سائیلیوں

مبلی چنه یان وه رسس میری این

عيشب

رويعيال بوني مسطاح در دريعيال بوني الأنجاش ميده

where the same is a surface of the same of وه تبو قران الراب الرابي الموسلة ستناه الرجهوم الشبال بسالي الرسال بيوسك سنة ساء والمراكب تتساتها البان سامكا وألهما والمسائد والمراسمة المراسية المراسية المستنام المراسمة ال رور برین بلید و تر من و هدود اید که منگهی و نی سنده سی موکند سنوی آیازی مه بنان مولد منا يركيه من أسبه روان كالمهين أو يجمل شان ي حشدة سكاكيدكا مردر دنيه دخشج بخات كالأجاء كي ولجدًا إثراء بياشير اون مبت عرط البسب المالات المرف بين الماست تسني المعبيب تابينا تَهُمُ إِنَّا وَمُعْلِمُونَ مِنْ وَلَهِ إِنَّا أَنْ بِبِ مُسرَسَلِيهِ مِنْ أَنْ لَمَى مِي ثَمَا تُوا رَقِيعًا الملی نباسنهٔ انبی یاری دافسریبا صوسته موننی ورت و کیما بای هیآب حلاز سبير يكوني متوقد سترحها به يششه بن مين سترشا به اين مبرا رنشيا كالكولو ك لال الله شما بي وْ و رون 6 جال معيلا عن ونباله وارسنه مكل ... ع لم بني جوائي جران بردوايي أنه د کيد ، کيو کرونو اپنانمنه بايصا _سې سنه کول الله الم عزوة م إلوكن عارات المان يحلف عصيرات عطامین نہیں توءو کی کلمریئ سجی ہوئی الاہ ہے کے ساتھ اپنے بعولے صوب کے چرست یا کنا، نیز ، و نداری رسیده موسے اعقوال سنت محیلیا کوما اور سنواراً بنت سناية اين برجيالا الشك ليديني بارى جيب بناي

> ا کیب توشن بلااوسیه نیاوت آفت میکورنجالمین مشکے نهرارون کے نتوز والے

طذفنا تذمح ادوه فكالنبروم

122 00:11 make.



		en e

	A	
漢함 경우, 현실 시간 (1) 전환 시간		
경영 기계 등 경영 기계		
to Applications of the control of t Home Application (Control of the Control of t		
region (Control of the Control of th		
	Ψ	
가 있다. 그 그 사람들은 사람들은 사람들이 가장 되었다. 그 사람들은 사람들은 사람들은 사람들은 사람들은 사람들은 사람들은 사람들은		
수는 사람들이 보다는 것으로 되었다. 그는 사람들이 되었다. 그는 사람들이 되었다. 그는 것으로 보는 것으로 되었다. 		
사용하는 사용 사용을 받는 것을 하는 것이 되었다. 그 사용이 되었다. 사용하는 것이 하는 것이 되었다면 되었다. 그는 것은 것은 것은 것이 되었다. 그는 것은		
1961년 1965년 1월 1965년 1961년 - 1일 - 1962년 1965년 1962년 1962년 1일		
	ere jednik disebelji. Poslijednik	

عِنْكُ وْنَكُ رَجِيكُ مِنْ أَكُى وَبِهِ وَهِي

دنيامين كونى واتداليانىين بب بسكى لفيرًا يني بن في مصيف الماتا سُنرَستْ تەرىغىتە مىن دنىد وا قعات بىتجىب انگىنىرى كا باعث موسىيىن - میقوب نمان رسیالدا رہومبہ الندخان کے ایک بعید تربی^ف تدوار با تی میکم تحدده والاست بوك ويكيمون حباب عبدا مشفان كي بي مكرا في موني-الرماحان بج باورنيه مكرسنا دياتماكه ابيل نهوكي ليكن بيانسي بإنصالو كى اعمم سے كما كياك تم الآ أو اكرايل كاسوال دو۔ و وكور و بيرايكرادمر اد دہرے مالک آلم سارا اُن ف السبت سے کرالرآبا و کئے۔ معیانسی کے لیے كونئ تايغ مقرر نهيون ونئ تهي رات كوست بشام ت ا ون مقا ات كا كامل انتفام كيا كيا تعاجهان ضرورت بتي بعبض أننا من جليهم عركمي تحييج سركت مصلحة خونتس كوميا إند

ن ، در دخبرل معاصب بقتل موسط تبحي اً الاوس روّ انكولكا إنك علا وهو بنگیں سود و کو کوسٹ اے موت بیدی کئی ہوتی ا درمتان نا نی گئی ہوتی تو ک بی لو راست دسنے ۱ درس میدا ورتر دیدی ضرورت ندیم تی ندیم کشے کا مه ق متألد ونون فنان سيختاج اليه شير ولي تقيم مركاري سکوا ہون مے جو تیہ ہے ۔ مائی یانی ہے او نکے بیان بڑی وہم ام ہے جشن موسٹے اور برمرہ میں رویم کولر بون کے مول محرف مور ماہنے -نوست فترتقد سريمتا نهين بن و رند كوا جنرل صاحب بنيت شير بهي انكهين ملا سكتا بتهاا وركمجا بينفلس ممكنتيرا بهيال سكرمبوتا وهب جونفت بير

جنرل صاحب سیے و زما ہی این مفلوکون کی صرف سسندایا بی سے نۇستىدە ئەموسىم مونگى –

کوئی حال مووه چیانهین رستا*ے جوکا مخطیطو پر کیے حاتے می*ن دہ بھی ا درجو علانیہ کینے عابتے ہیں وہ بھی عوام ک^ک کی زبان سرمو^{س ترمان}!

جراغ کے نیجانہ ا

كونسل يجنبني رباست راسيورن متربرا نه خيالا متدبيدا فيغرى كوصرت كريكة تام عدالتون كو يك ا درصات كرديا جيت بالون سه نه بان يا یرون سے انڈاا دروم سے نیٹرا انکھون سے اندلج کھین ہے۔ حکام ا شي كنے كہ بين ت او تبليمة تكے كام كرنے والے - رعا بالبلي_{ن ك}ا تى اور ئى سے چرانع جَلا تى ہے نواب ملكة است بان سے بعد اليى منعالى کم ہوئی تئی -اس بااکی صفائی ہے کہ جاسنے والون سکے قدم نہیں مجھے کرمانی قالین کا سنتانی خل مجھالنسی وسنے کی رسی علبی آپے کو ہی آپ

الخائل موا لماست كابه كالسجمينيون كي كل الي كويا منشتا قون كي بالني ك كلنش را ركيبي مونى - شنطة تين مركسه أب كبوترك طرح ما وسالكار اشار سے مسیلی دری کوبلا رسید این سواری سوکام جھوٹرکے ای ملب تخفري بدگی جهان سے سامنا ہو کوئی خار بان سے پان تکال بکال کر مماتا۔ اپنی دانست مین ونکینے والون کوللجاتا ۔کسی دامیت حیلے ول کے بيئية وسل مع وسف كوائل تعيني باتون كي العند أنى - ووسنى كى آمرين جمنى -سمونی فعالی مندر با بی مزسے آنیتا ہے ۔ بادیثا و باغ والے مطبعے کے طفتے ريات كين ساقنون كي دوكانون بزشنيان اليه و بيه كما والنزار کی رہو تی کا کونا کیلیسے تکمیٰ کا ناح نیارہی ہیں۔ کے میں باتھ فوال داکمہ جهائو تبا نی مین -۱۰رو مُدرم در موان دم رحکیه بن آفر اتی مین بشورو^ن لى دوكا نون برئل لا مركبيلا . بنيگريت أستط موسك إن يريان كم چَربياك إلى بارسيمبين -

عمان تويه مسابان تتماً لهاك بين كريال مهين علماً «علا «سشرباول خا^ك سُمُ وَكُولُ اسْتُ مِوسِكَ وَهُكِي رَبِيرُ لِيامُسا- أَوْسُكُ ا وَرَبِينَ ا وَرَبِ - بِعَبْلِدُ مِكَابِي مَا ندسه زكالبيان رفوكيُّ كاست واست بضع عِلى أرتف بالى مَرِكُتُ تُتَوَّعُ مِنْ إِلْنَجِيهِ حِيرًا إِسْ بِوِيتَاكَ مِنْ مِنْ وَبِالْهِ وَوَكُما إِلَّهِ -

مِرْخُن بْنُ كَرْحْسِيد سُوبِهِلُوسِي ؟ بُون كُلِّهِ رَز وُمْيِن مُمْكِي بْرِينَ مِنِي سرى أَقْر بِيست ١٧- جولان سيره دع

م مهولاني لو الرجب بن باورجي - سدن خان معمايت خان مرسبيد حاميت على نه مقدمهٔ الزام قل بنبرل اعظم الدين عان مها در آخر بسبكو

میاننی کا تکم تومویی تنگا تھا اوسی بقیل ہونا ضرور نہی او ران کا روائے مفتدا رمج م اورانوعیت جرم کو نبر آنر نواب نفشنت کو رنر بها در سے لیکر. وه عوام مک احتی طرح ما شقه دین حضون سنے بربلی ا وررام بور كي تحقيقات كے شفها دا حزاا ور تنفرق متيون كو ديكيها تعااً خرا گرزي ا نوابى كىسارى كوسشدشدن كاكحيه تومتيحه كلتاع

ما ری مان گئی آب کی ادائمہری ا و کے درناکوہی اگر تاریخی دا قعات برعلم ہوگا تو غالبًا ا ونکی زبان بر وف فسكايت نياي مركات مال دارا وسكندر ريوب وي

منان ئے او کر داہر مات کی عائد فی الوار کی جمک جی ایسکے سلسف منان میں

سیون: مُوکِرُنسل کا کمرہ حسن اُنتظام کا دریا ہے بسکا شو بعشد سے فیجیر الازست بل اور اسب اس کا ساتا جس کمنوین بین میوشے کا اوسکی تھا ہ ندانے می اور مزد شیمان الندائنہ دے اور نیدہ سے م

و وزانه كا نور بوگرانس بين كالهوي كريم جانسين ميها كراتم كاستم خداب جوبات سنه علانيد سنه ذاك كي جوث سنه آغراك سابش اك از ماسد ميه باك ع

. . بندهامدا باکتابا دران برشگ

جى بدر وشنى كا دفاع ب وسط السَّرَ اللَّهِ مِنْ يَدُوسِيْ كَا السِّيْ المون تَّ مِنْ اللَّهِ المُون تَ مِنْ اللَّهِ اللَّهِ عَلَى اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللْمُلْمُ اللَّهُ اللللِّهُ الللَّالِي الللَّهُ اللللْمُلِي الللْمُلِمِلَّهُ الللْمُلْمُنِي الْمُل

بل من مربیکا حساب سے داہ کی و حت سے ندائد بانون بھیلیہ ہوئے مین اُس با یا گیا۔ ووتین کیا۔ ویا باسسہ گروشا فدکی در نواست منطویث ورسابیق تیت بخت ربود معدد مین نے غدامسلم بین کاتی سوئوں جو سے اسراولا اوقارو ہول خومن کی ا۔

تَّعِينَى حِلْمِي إِنْون مِن حِيهِ الياسنِدِ ، رني عَا رروانيان کسب استْ لِيَنَّلِي اللهِ کي ونڙي کسبه کاس طِيسنِ کي عُ

سدانا وكالمأكي تبي تبين

قلعی کھائے ہے وہ وہ کی کمتی کی طرح عال اِنہ کردا ہے جائیگے۔ سیخے جرکتے کلیا ہے ہم اِسکو نابل و فوق نہیں گتے لیکون قابل توقیہ کتے ہیں سیجے کو سیستے میں روبیسے کر پر کھتے ہیں میں کامیل نہ موتو پاک ہے جرخ و سینے سے ہی صاحب موجا کا سینے ماہ

سسلمان

كوكل مليدالرحمته

اس طون اس بلاگری بری که بندگان عذاکواس کلمن عالم مین آبش دوزخ کی حرارت کا انداز د گلیا - نوف تھاکہ شامت و عال سے یہ فہرشل مجران سنگین کے ٹرنسپورٹ ہوکر کمین خط است و اک قریب تو نمین مجبنیک دیا گیا - بارے نین جار و فرست آسان کا دل بسجا بارش کا لگا گا - اورالسا کا رنبد است کدائبک کھانے کا نام لہیں - آیند و دیجھیے کیا رنگ رہتا ہے ۔ مرزست تا بیش ابنے کے

سیلے بوبی برآ نے بائے من
آب جائے ہارا شرببی (س کے گزرے حال برببی شاہ یا اور کے گزرے حال برببی شاہ یا اور کی کی طون سے ایمی مبت کئے ہے ۔ بی مشکا جان جبکا مقدمہ قالون اور افعا آسند مقان دانوں کی کا وٹ سے سنیطان کی آئت ہو را تھا آسند ایک آئٹ وٹ کوسند اولوا کر نجلی مبٹیین ۔ یعنے جرگارے بول ایک آئٹ زوہ کوسند اولوا کر نجلی مبٹیین ۔ یعنے جرگار سے ایک بی معاصب گوگو و بین انتھا کر سے بھا کا تھا اوسکوشن سے ایک مسال کی شرا ہوگئی۔ اب فی اوست در انری کرنوا کو تھے بوجو کر سے کلفی کرنا جا جائے ۔ نظیر قائم ہوگئی ہے ایسا نہوکو کی اور بھی کہ سے ایسا نہوکو کی اور بھی کہ

اا - بولائی کی شام کولال تعدا پرسف ده ما هب تا زو و م بیر شرولایت ست تشریع و لائے - بر فرسفے کے حفہ است خصی کایستندن کا بہت بڑ بھی اسٹیشن پر استقبال کو سحیا تھا۔ اپنی دیا قت اور تم ست میں اس اعزاز کو بہو ہے اور اپنی قوم سے فخر و منها بات کے باحث ہوئے ۔ اب بر آجیت داخارے کی تو بیش ہے بھرایقین ہے کہ نبر گان قوم کی سنجید کی اور تعلمت انہی اس سے کی کو بخیرو خول انجا مراو ہو نجا بگی ۔ او کشمیری بیٹر تون کی طرح اس سے کی کو بخیرو خول انجا مراو ہو نجا بگی ۔ او کشمیری بیٹر تون کی طرح ترقی کی کھوٹر و فر بین اپنی بموطن آ ام سے کسی طرح بھی میں میں س توا کی نوار بر اور اور ایس دیا ہے کہ مراو ہو اکھی کا کو بی خرم نہیں ۔ انظا گھر کل ۔ گھوٹر و فر بین اپنی موام تو ایم میں کو بی خرم نہیں ۔ انظا گھر کل ۔ گھوٹر و فر بین زار ان حاکم قوم اس و برا ہے سے لاکھون کرور کو کی اور لاکھون کو ایس و برا ہے ۔ فیرٹ کر ہے میں کھوٹر کے اور لاکھون با دیا ۔ فیرٹ کر ہے میں کے اور لاکھون با دیا ۔

الماست آئے جان جی اور لاکھ بن جا ہے۔

آج کل برسات کے زمانے بین جا ہے فتہ کی بعض بعفی کہن بات درجہ با اظان ہوگئ ہیں ۔ او ہر یا دُن رکھا کہ کہنے نے قدم لیے مستد ورکو کا نبور کی برسا ہے کا پچائی بن او ہر کیا لطف والا موسی جو بہان آج اسس ترقی اور آر استعلی خمر سے زادنے میں مہن مہن مہن والمردکس کا حرار استعلی خمر سے والمردکس کا مین مہن مہن والمردکس کا کور فران کی ہدف سے حیار ہے۔

مین نسب کم ناگوار جاری لوکل گور فران کی ہدف سے حیار ہے ہو مین نسب کوئین کی اس جا اور سے ہو مین نسب کم ان اور سے جو ہو مین نسب کی ہدف سے میڈوا ہے۔

کمان سے مینونسین کا روسی جانب تو خرکم ہے اور سے جو ہو درج کا درسی مین میں اور جا ہو ہو در ان کیا اور سے جو ہو درج ہوا اور نیجہ کو میں مین اس کا در بیا ہے بالی کے ناون کا مشورہ کیا سے در ما ہے بالی کے ناون کا مشورہ کیا سے در ما ہے بالی کے ناون کا مشورہ کیا سے در ما ہو کہا اور میں اور و بیر اور بیر اور سے نام در کیا ہے۔

در کی صالم '' ہوا۔ سارا رو بیر اور سے نام نام مشورہ کیا ۔ سستر کمی اسٹ کور ماکم '' ہوا۔ سارا رو بیر اور سے نام نام کا مشورہ کیا ۔ سستر کمین در ماکم حاکم '' ہوا۔ سارا رو بیر اور سے نام نام کی در ماکم حاکم '' ہوا۔ سارا رو بیر اور بیر اور سے نام کی در مال کے بالی کے نام کا مشورہ کیا ۔ سستر کمین در ماکم حاکم '' ہوا۔ سارا رو بیر اور در کیا کے نام کی در مال کیا کہ در مالم کا در مال کیا کی در مالے کیا کہ در مالم کا کا مشورہ کیا ۔ سستر کمی حاکم کا کا در مالے کا کا در مالے کیا کہ در مالم کا کا در مالم کا کھورہ کی در مالے کیا کہ کا کھورہ کی کا کھورہ کی کی در مالم کیا کے در مالم کی کھورہ کی کے در مالم کی کھورہ کی کور کی کھورہ کی کھورہ کی کھورہ کی کھورہ کی کھورہ کی کے در مالم کی کور کی کھورہ کے کھورہ کی کھو

مکمان سنه بوری مزمت کیامین اور لاالیمنین کهان سے مبدیر افسب مون - وا درسے وا اگر ورکس تیرے ملون کے زرایفتار إلى حب بيوسيني كالبوسيني كان الهال تونيري وولت مستركين خوب سیروب مورسی مین - ۱ ور خطینهٔ دارشکه کپیرسه معیمیکون ۱ در چنظون ت قلم المعينات بن رب اين ١٠

استستهارات

رزم وبزم

ار و وزیان کا ایک ماینی احجوانا ول- تانوج كى الأاتى يمساطان ثهرما ب الدين كى فتح مراحبه يصحبند سي سنت كما أيب إ انرقطته غامر إن اسلام ا وليرانِ راجبُوت كي نتجاعت كا الحكے نمونہ - حسّن کے راز ونیاز۔ عفق کے سوز مسانے ایک ایک اصلی تعدور جکے قصہ کی عمر کی مضامین اور بندسشس ر کینے سے دن امر ہوگی -مَثْكُواتُ إِ جَلِدُنْكُادِاتُ !!-قيمت معامحصول ديلو عهز – مخدُ امراً وعسلي - امين آباد

يهجع استستها بكلاه كثبتي دارساخت امروبهه · صنلع مرا دآبا و جندشه وع سنان عند ایک کارخانه کلادکشتی دارگول کاکمدلاست حبيين اور كارتكار مجيم كيئے بين ريشيمي كام كلابتو في كام سلاكا كام معدد عدد

<u> موتاست اکثرم داس کا دسین اگر د</u>سفید یا رحیست توسفیدی نشیرکا موکاا در سسياه بارميب ترساه بي رشم كا بوكا اكثر فيار موتي بن اور ظريط يح رری وسا ده کلاه لمیا بهوتی بین کلاه نهامت گفاست سکے۔ اتھ فروخت مون این زیادہ تعربین کرنا نضول ہے ملاحظہ سے کی مفیت فا ہر ہوسکتی سبيه كاره ندر ديئه ويليوسنيه اليل بايرسسل روانه زوتي بين خرميه ناحيا مبين كلاه منظمين انباصات سيستحرير فراوين ا

سستیده وجرسین ایجنب کار خانه کلا وسید**ممد**وجشو^ن ام وميضلع مرا دآياد

مستحووال كاخضاب

ىيەنىناب رئىيق سە- ، وتىين ئىبىن*ىغ كەپ دىكار ئا*سەر مىناسىم بايم يىمۇنىي بال سب يا وبِعبونه إمويبا شے مهن اور عبله كوكولى نفصان نهين ديونتيا كيسية ا متعال ممراه کمب مقست -سم بیٹ انڈین کٹان فوائن

صعت اعداب كسي وحبرت كيون نهومبث والتك و فع موعا ماسبه

معود اله مرم باغا^ر ب

ا تشک یا آسی تسم کی نمام دَیمانِشکا یات شکے واسطے یامریم کسیرہے تعمیت مر

وأنته ن كوصائب كرتاب اون اسه إب كور نيّ برناين جن ست ٠ انت خراب مودبات مين - { فعي كوبهي فرن بهويخيا باسب قيميت م مر محوفوال كميني ف م بزا نياره ١٠٠٠

چونکداکٹر خصارت اس جہال سے کہ یہ رہاں کے رسینے والیے ہیں کلومنوں وہل کا سا ان طاب فراتے ہیں گروہ بہ نہوسنے کسی اتطام معقول کے ناصر ريته مين سي يخت اكب شاخ الينه كارخانه كي دعي مين كمولي بنب جب بني كاكوني أس مان ملاب أيا انتظو موتوويل كصيني بيارسال زماني يج وعده کمیا مانا ہے آئیل اینا و دیا ہے اور تفاتیت سے کیما کی جاکہ اسسباب طويل من إخبار مين نتائع نهين بولكتي من علامرا عند مريم ىمىٹ م<u>ىقىمى</u>نىيرىروا : مۇكى -

بيته به سنه سه به مقاسم و بن البزرا رميا دري عمّب بهامع معبديا به الم وداه الم المعدلات المشتهر يزرعهدال أراعكين فروش بإرجيوا الأثلي

قیت صرف مرمید ۱۰۰ در می انواع اقسام کی گنزیان جارست کارتما مینتی ۱۱ روبیت ۴ آه ۵ روپیهٔ ک کی موجود مین نوست منگوار ملاحظه فر باشنیه المنتشد سرام کشن در ۱۰ مالک بهارتم میرن دیس ناری

ترحمبه غزماميث وايران بالبيعس يمت يوب

اعلى خرت شاه ايران نے جبکر وس جربن تيلې تندن ولس فيرو درب ك ملكون كاسباحت كى تو تام بغيت ضيائمت مها في سلطننون كا سب سال اپ قرات كلى يه ايك بئي شال هم كسى إو شاه من مغزام نبين لاماندا بيدا سفالرياس أردوب ترم مبلد بندها به وا نبا يو بهر معطويم الدست الدست الدست اردان برائم نس نواصل متبا در رام بو با زرابي

> نتمویرت د بروراً طروبیککبنی جانی تقویم او ن پنچ

on Sticky of English "

Baloogunj - - ofter de stiple!

ا عند است ۱۰ ما ۹۲ م

ا) دامع موکه مارے کارخانہ مین اوین نعیس کی گھڑیان نمایت مک مغبوطا ورونہ عدار لیکر بسٹن ام کی آئی ہین جو مال میں مبت سمجے ڈائل سِیٹ نملا گلٹ اور تھولدار کام کیا ہے۔ قبیت صرف ماہو ہے خانہ ہی کا دیا کی اور ایک شیشہ فاصل دیا جا گا۔ (۱) باسٹن بعہ ۔ یکھڑی تل مکور او بالا جلاخر سان رکھتی ہے صرف مکمٹ نہیں ۔ قبیت کل الار دیا ہے۔

ملمت مهن محیت کل ۱۱-روبید -رس سمپلک گری به بول سک که خرج بالانسین نهایت عمده ما سته جنین عابی کمی مونی ب دارشی گری استخدامی ونیا کے پر دے نظر نہیں آئی قیمت صرب ہر دوسیہ بچا گرای مرکز ان سے میں -زیادہ تعریف لغرب -درمهل قابل تعریف ہے - ہر دکھ سے توک تعریف کوت ہیں - خوسش الخانی سے ایشا وہوا نہیں کا خبر اسا و کہت ہیں۔ او آیک بیر و مرت کانام جرت کھیرات ، او صاحب وہ دکھیوسب داتا لوگن ا جنی بڑی بڑی برای کی بری سی لبی داڑھی ہے وہی ہا سے مرسد بین اوراپ اپنے جو بن سے دسر کے مان مرکا کھیا ہوں بنا نین بین جناب شا مصاحب ماشنا دا بعد آب میں ایا تھی ہیں ہے گا یہ تو فرمائی آب کی توم ماشنا دا بعد آب میں ایا فت آئیس ہی ہے گا یہ تو فرمائی آب کی توم دات کیا ہے اس کی ایک خوام راہون اپنا کام کیے جات بر مرسد کہدین بین عی

هر بنگ مین اسی کا منودار د کمینا

فليدجي آب توسب كومانت بونك يركون كون سفاه معاحب بن إا سامن والى من كار يون من جوفقب رادا لله مين من حينك بال ''۔ ''سیے بڑے بڑے نیل تھید جونا وکی گول ٹو بی ہے و تنین بعج نعیار مے باس نیے ہے جی ہیں ہے سب مولا ما فلیا معاجب کے وہ کیف وا من اوره م أن عاطرون كي يجيه حيا يكام يون من عومين حيك منه ألم من والرهي طرمي موتيمين هاف المحة مين شبت الأريا فمفر كبيه افط عليها بسكة مهوسك معين و وحضرت الحمدان شناه كنه عربيرمن بهرو و وَهُ 'ربار' به وَ يُوَّوَّتُ بِدِيْ فِي مَهِ رِدِيكُ اور مانتي نَنَّى سِنْكَ قَدِيرٍ كِلَا مِدِيثُ بِينَ - ١١ مَلَاِكَ عيد بالكاء بين اوراً منكم يتعيد وه كالربون من جو و تلطته موكفتي ين ابني النب فوپیان دینات وان سے کرحابل مونی بسب آز ا دفقه دانا جه را نساه كي بياله بين والون بن بين بهرا و كي بعد جورة كاطريون ميرا اراني ينع ورثيراً وكمه هي المحليون من حَصِّك الْكُوطْي إلى مين جوله يان بإلان مين كمنكم وبإنبيب يسدانه كالفقيرمن الكيمرش غربيب إبندشاه و اميرا للدشأ فهن جنك طرية شه عين علاده الكجر من حبولي فرات هوئ بين يه مدارين قيرا و را و يخيط بين سينكه. سرو بیگوشاه ۱ در موشاه بین اور و ه جوبپایوه مجذوبون کی می قطعینا. ئیم ن و و جو آریب بین جنگے سرفند ملوسامین وصفیا است دمین کیل کالمری رہ وا وروشن جو کی والے میں اور حودف بجائے ہیں نرسکھا وڈ نابا تہ یں لیے بن بركون مين محصّ توييبي أكسونيتني فقيه عليم وسندس النياة اسنات كربرات مين مولوي ها فط قاري نبي بين مُرْتِيفٍ اويما نام نهين بيا - ارْتِيبًا. المعين سب الندكيم بإرسه ضاص بندست نن مولوي قل العاؤيه كإليما کیب کام رہے تا نظرو قاری و دانھیں میں موہ وہن نیا یفہ ہے۔ تیمان مورى تقيين كەنچا مەرىئے كى بايان شاە ميناسشا ە چىلاول نيادا ئاانيا قىرىمى تقيين كەنچا مەرىئے كى بايان شاە ميناسشا ە چىلاول نيادا بايان نِحراء تعین لدمیند کم ها ن وَبِکرا شاه این این طبیاری کرد گھوراشا وابیا م طرطهٔ کِمُولَکُام د وبرات و لان حلیگی جهان قیام موگاغرضکهٔ را شهرب در مو على قيام كأب بيونجي سب شاه صاحب كالطاون سيه اوتر أبط ب من

مضامين غيير

رندی کاشنگر جوبخور موافقسیه. سنطهاگرفت میا وخدا را مهاندسا

مبریا ہے جنے نی زیدا ندار اللہ بعد عائد اللہ سید سرہ مقنع آب کوا کا ک بیرز اوسے صافب کی برات کی مختصر نیست مناتا ہون جولائق مشنید کیا بکدلائق دیرہے آپ نے ایک برات کی کیفیت شاید نظم مین مشیر شائع کی تی بے برات مشر میں ہمتا ناظر ای ہے۔ کی تی بے برات مشر میں ہمتا ناظر ای ہے۔

حفرات با دسوم وجائيه وياوي فيال ودوركريك ودالوموشيميده برور ا نِي سْبِ الْعَنَا تِيهِ أَيْ صَفِيحِ كَ مِرا مِينِ أَمَلِ الْوَلَىٰ بِو بَيْ جِارِ إِلَىٰ مِيرَةٍ كمانل بأررسب سيفيه (ورميمارث م كَي در ومي سجارة بين كذابي بغشيا كالمعلمة ابيكا بالتوسيعة أشماسيخ موسك أئين اوركمال عنابيت سنعارشا وفراليا بيان مه ا فركيه يرب موسب لآك برات وتكف سنت مُهمِّ عن نويريُّك إساب ومنسري مين ركها إلااكا و بجيه بوآب ۾ برات أيك شب بْرِيَك زاد ديسك لي بنه السين ملكون ملكون كي عالم ما فط مولوي فتي في نقیرد. پشوی کا ماملِ اللّه دلے براتی بحکر آئیگے اند دہرات سم ١٠م بيه فرنفيته أ ووهر ماشيه كي آواز كان مين الى ا دبه يؤبعيت ا وجاهل بو روشن جو کی کی پین بین منی ایک ایک سے دو میسف لگی اران میکمان اورايكي سرات هي بي مشراني سن سرات كانام شفية بي دل تابعين نر احيك يك اس اب كوالهرى من مندكر فقل لكا يما فأب براكظر موتو بن عليات السيت بي استفار كرات كسطون سي اللي كس حكم تيام ويرئاكهان كيك إن عائبگي بوينيه ويا بنه واياب مرونزرگ حنكامنبر متوق مین مخب برها مواتها کنت کی سرے ساتھ اکمین ہی و بین عبات موان مین اویننی مهراه مولیا هواری مسافت هے کرنے کے بعد أكب البارجم نظر إلى م دونون ومين عبله ستم كدنوكون ف من ما ياوه آئي آئ اکي شخص سے که آئ وائي نهين بات کا وہبن قيام ہے دہن جاڭر ؛ يميعه إسبهم دونون مشائن يونئ بسبى دلكي حلكريات كاكم جوونجي الإلإبرات كيسي ليمان توعبوه حي نظر آرا - بي برات كاميكوبالي سيا ك ميدنى كيبيرة توبيا ندين ميان نوست بين اپنا بوراضعت ريب بن كے ایک درخت سے تلے اسب تنررفار كى لگام المقرمين كے كالرسام بين ميدان مين براتمون كي كاطريان سبلين رائم وهيكوت وثوث تكهوا مان آجا بإحاا باركهاركل سيامان مرات اس عرصي من ايك شاه صاحب صرف تهم مِلتانی از دیده تمنسیر برمند میرسه فریب موکر <u> عظیمین سنے بورسکام علیک نام نامی است گرامی وریا نت کیاکس</u>

معاتفات موالكبراني ول مين كم ري تن كدا كي حان تي حاست موكبي الله كبيارون ك صحبت مين نه جالون ملى مين سنتي تعي كدا مكلي وقت كم فقيه سحاسف: السيح كوكيفيت مين مست كيَّ و ياكرت من عان كلا وروكيت لكا ا دراکیکوای سے بعین شدین بولی منداب بیجان منیسی به ویم نجرت في يون مانى فى متى إس رساغلس أمان ال وي منته إلى ماني (و رهدوساً مین کوهم کمینیت بونی دو نون دو طررنگری کی ایک ایک ایک كِيْرِكُونِ إِسْ لِكُ أَعْمِين لِمِنْ وَحِيتِ لَرَى الْأِسْ ا دِيْمِ الرَّيْ مَا نَهَا إِنْ تُ تَعَقَّما لَكَادِ إِلَا تَ إِبْلِي مَنْ كَلَّهِ مِنْ إِبِينٌ وَالْكَرِيَّةِ مِنْ إِبِينَ وَالْكَرِيَّةِ مِن فليانه ه سار نكي سے لبيط كئے بيراسيان انكري كوچينے موہو مكر جك إل ال يبي مين دي وي كاشور باسے واسے كى صدا آبايہ عجبيب كيفيت وكمعا يريتني غزز بعناعب كي كلمرسرات كني تقيى الونعون سنص محلس كالمريكمة مَّلِرِّكُون وَكِيما جِوْنَكِهِ رَثِلِينَ ا وَصِينَ كِي فِي انْ كَي نَهِي اوسيبرَّ بِينَ إِلَيْ منتجه كما كب فيثم كالنه كالأولي كفترت أس ب كي وه فه ابتل نوري كرئيل جيك يط من ح كاسا ما ن بين وكبل محمّا ركوا وسف وسجبُون كولا كر كه الربط الما مساحبان انبي انبي علم ٱلرمطيخ كنا كاح سوانه بعاليا خيال جوكيا تورال كاوفت قريب نفامين سسداكوروا نبهواا فسوس ييسه كه جد كاح نو ننه ك سائف ومقال آئاے اوسو تعن مير اُنين دونميا ام بنام نوشه کے قرابت مندون کوگرمی کے ٹھنٹیسے مالیے کہالی تین يهني مغلظ كاليان مشغالي من او موقت و كيزا تها كركن به شا- صاحب كو عال آيات كيفيت بوتى ب تنجي أسك ديمين كامو في نماه ٨

بے پنایہ کا اسنیہ نی

این حیشورنسیت که در دو رقمر سقیم

حالت شاعری مرر وزشر معینیم نزمه دی و خاتا بی سولا ، او د و نج سام به دام طراحکم نسیم ا وسْسنا بولْوان مِينَ لُرْ گومبون * بن المَعلى ني كا غذ كِطِيِّته * يكما تما - البِ حل مه إ مِن بِي كَا عَدْ مُكِيَّ إِلَا خِيرُ مِلْ مَا مِهِ السَّهِ • اقبال كَ مَا مِعِينَ إِنْ مَا مُسلِّم ولوان نظمه بنون سنه أكبر ، ولوان ك نوفه عركه جاء ن سب بوك بيتار متازلتا تبر کاند ناطون دیا عن حی تویه جابتا تقاکداس دیون کو بعد به آپ كىدا خالىيىن تى كەر دەن كىيونكە دېمشايخىنسىرىكى ئالاسفىرىما قور بولان بورىپىرىس أسبين ستسية سنتجم بباي تصفح بن غزلين إتى يؤا ورا ويكييل اورتما يتص مين توقيع أكيب مبضه على يعن تاميدن المستقرفية الور وليج الي منها مهبومه. المشنینه کل نیمه و سیزندای کی را مشامین سب شاکری ها اربیان سیز آنه المايرات بيان حياله وبالماه حب بهدوجون بب جمع مريحك تب قوال كي يون منتأل سازه ياد رژوه واكب دونان عيمة كمي قوال منطانا شروليا. ع به منه و به الموار - إيدار دينها أياساً سهاسته وباير كميتا موك بالأميتاليغ ولله والمع وووعيا والمان السام والمعرا بالجاروي وأبكرته الموايرة وه سان الرق النشية بهَ فها واستاه سُلطانان ولا الاشدوع بَالِي عِنْ

ته ينا به آسنته مستاحيد النب مسقه ومرحل ا ريشيا شه ش يا ام ر شيك مه

رر والدن بكه: معنِ مَن مهاري أي الإلى تهي سرنا أَ أَوْمَنِيشُ مِوفَى تَقِي كِدا كَانِتْ مِلْيارِ لِه كَنْ مُنْ وَيْرِ بِهِ مِنْ عَلَا عَلَا مُؤْمِدُونَا وَلَا عَلَى مُعْلِمَةً فَي مُعْلِمَةً فَي مُعْمِت کوان کا استها و کیجشے کو تیسیت درجانہ جلدی ہے۔ ایک رنڈی ہی ملکی اوکا المام من منا يرفق ف نفاي أيه رواية ن سندا وسكونو يكاه ميقداس يورد كلي إبي مسارو علائم فقيرب ماله الياسو دوآني اوراد ينصالا ياكانا مضاره عج ليا ا ومبرا مندسک میارون شفه کنشهاگرون کیشیدا در واژهی به انتهام کیشی مكاليواأيك غزارانواه منسبغيه ونولي الزام كوبيونجاني مبده يافلومي شروحك

اللي بن بن بند رسيار رسياسة يان ألي ري بناري

بيا عانيا النابات يوي المين لمدف وت نبط فوالي احتماركميز عِالَهُ أَيْكُ اللَّهِ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عِيالِمُ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ عَلِي عَلَيْهِ عَلِي عَلِي عَلِي عَلِي عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلِ تنكمه الأربو - بلدم خارور كواريان فعا تف كك الإبالم الووم إميركاا معه ا ميتن لله البداد فيه زرى إس توسى نوست بان سي للي برى من ويرات ه ك المناهسة بنك سند بكوري مي علي المسترجبو منتها ونه كطرب مون الويميشاه الى المون الله الله المراه الله المراه المرى الله كالمراه الله المراه المراع المراه المراع المراه ال آه أه أه الاكباري عي سندر الماسان الماكن

بهی ف دمنه سلوت کرکے غزل شروع کی ہے المسكونيبل متديها كيمن تشامنان الما

و در الأصل منا و بيف ترون إنه زكيا تماكه يتفيزون وسف آواز دى كه ا ، بی که بنبل را بایمی که ایبل ی نکرار این لگی اورا منه سے بیارے بلانے تگ النکور، شاہ بیات مزرے میں جسے ہوئے بیٹھے تھے اوے وا مانی وا و بم ما الله فقرن كى ما يكما ك مون بوكا مين موت مك حك الا ۱ مطبهاشّاه سفّانِی مگرسته جست کی اهوموموی که حبا میں اور ایمانگونی ك اكيب حيث المصرتيم ك يا في كريز ترى ك ما روبر النده وي التوعينوها ه ، ۱۵ مضور پرست بینیم گردن بلارستی مجھے اور وہ اویں نعمری کی ثبین ين ست من كن كان الله إن الى إن كى ترى ب رس الوشاه وللكوكا و نهميه : , مهجد وأنكبل مزهرا مه بين انبلي العدد والون مصحبت كالفعاق بمها ٠٠٠) ما راك ، نها متداه مب كوكانا مسلا ديا شمال به يمان جو مكثه بت مومان



*	î.					
			ا من			
					4.	
			•	sphi,		
	*					
		•				

مهان (بين ١١ ور دير ، كاخيال منيي كرول مين بريان رني مين او تخت بريريان رہتی ہیں مکن سیے کتخنت مثل مندوق بالطرکبس سے مواور آسین مریان نشل بکٹ اور خطوط وفیرہ کے ٹیری رہی مون- باسخوا**ن معر** نهين اولمتاب إرمسيت متازست وأل

بولالوكربلا بروه بء شاوشهيدان كا

(ﷺ) اور (۽) کو توآب کسي شعر ٻين ديکھتے نہين صرف اس شعر کي صفا ئي نبل ا وركطف مضمون كو فيال كيجيكس بردسه مين ا داسي طلب كيه كربيكونج بتستقف صاحب كناور ووسراسي نهين كتايشع بويدا بإسها معسداق ہے للض فی طِن الشاعر

دومسری غرل کر مین خاسی ہے الدخارمو بوسطُلُ آج منفسِ إن مِن گرلات كام بوتا ميراا ورآپ كا حسان بأما

وليميكيستي نيزبوب كمل تني كمصينه ازخوه رفية كريك مبشيه بنجاري بندره ن كو دلوا د 🤰 ہم چینجھتے میٹے کربر فرر ربیہ موا کے صوس ہوتی ہے۔ یہ توا ب سعام موا کوصفیران مین کے درنی موالے می کیون موجودہ ساری کا خدا معالکرے ا بهی کمیاکیا نوگا جهان ما ری گورنسط سنة قلیون کا کام مهستمینن اسطرون کو كمبو فروا كاكام واكثرون كوبوسك استرو كاكام بنيون كرنبط فينا بهندعطا فرإيا و مان ب ومبدأر نف يتميم با و صباكة تنهيف كريك بورسداني كالام صغيران من كو وید م**ا موگاکه شفارت بهی کرمزیا اور به بهی خیر ۱** سو ملکت خواش خسروان دا نار مهکو

ہی حاسے دشجیے ۔ ا ب لُطف بنديشس وكميفيُّ كه (صغيرات) عيند حميع ا در صرعه نها ني بين ميروان^{د)} معیضف*امراتب شا* مریفللی کتابت کی ہوگی کڈا وٰک^{ا)} کی جگیہ (آنکا) کلم کیے۔ او اسكونلكناين بنهبين صحيح كرديا - گرخرابي بيرب كذعا على تباست ليم لينيات بى جان نىيىن قىيۇتى مصەعەم موندون نىيىن مۇتا 💎 اورئىنىيئە ـ

> مُصحبُ رُ خ كَيْ مُلادت سُے انْر وَكِيمالا يا ورفه مندومبی کسی حانظ قسیدآن موما

وطيعيكيا سياسغسرن بصمولاناآب كوقسه ابني طراخت كاكراب فيهلين مندوحا فطرقرآن وكميها يستنكا يجف تونسين وكمهماا ويرسنا م لوك كتصبن كه **لاله خوشوفت راسه اور هما ک**رانست جودس سنگه اور ۴ ما رای نبهار سرست و ما فط منع - أكرية خبر معيم سب تو ، بيك شعها رخ كي لاوت كا انرطا بررد كياوز النروكم الإ) بالكل قبل مواجاتات يه كيئ كه مند أون ك مصوعب زج كيات كياكى كويا حافظ قرآن موسكة بايون كيئ كمنهزون كومعتمف رحى تادتك وجهت مرتبه ما فعا قران كاحاصل موكباب رئ معمف بن كي تفسيعت بما يتى ایسکوتوسهی شاعرکه گئے بین هزا توجب بی ہے که حبب مزخص کا منہ عام اس كره ه صبش كارينے والا مويا زُمگها ركامعتعت موجاست صرف حيوان 'اهَلْ موْآمي

عدیث انزوم او دہ بنے نمبر ہوا آئی ہوئے کیے مصنعت صاحب کے درستون کے ۔ یہان (بین) او مون کا کا ان (بین) او مرہنے کی۔ کیے مصنعت صاحب سکے اعزاک مرہنے کی کیے معنفت صاحب کی موہو كيمرنى كأكويعدنف صاحب كم بعبادبون كيعرشني كجية حنزون مامب ك اجاب زا ، ون ك تولدك إلى ا و ك عاص ديوان كي تاريزن كمسى بين منعست بهوايه كسى مين مشهت غنت ربودكو فى واسع البيدين بين مين منسب ماسع الرملين كوائي سبت ورسبت كانقش غرشكه كمهان ككب بيان كرن آنکیہ صنعت ہوتوکس مباہ بیرخیر : تو ہاتین ہوائی کرتی ہیں - اس زانے کے استنتا رمج ليبيئ كدا دراق مولى بورست موم أنين -اب اصل معلس الهكم فرماسيجي سرويوان كى غزل كا دوسرار علع س

ككما حبوقت وصعب مصحب رضارحالانكا سنورموكيامتا زمطلع ميرس ديوان كا

كيون مولاناية وصف كى اخدافت بكا ، ك سائة كنده بيروره ماختشكه سي كم لقم نهین رکھتی آگراینی حکیتی موئی رویعٹ نه تی تو کمبی مطلع منورنه ہوتا -سے سب بجذالت مو الايجز مغيره مستميسرا شعر

حنون مشق سے سرا بن تن دعمیان مرکا بتا ُون عال كيا تارُّز بيان جاكشان كا

المصنبحان الندنس قلم سقلم بين نتكب تته كرديا - كمرية نهين معلوم موتا كرمبرا تن مرا دحبمت ب بأكوئي اور سے اگر حبم سے مرا د ہے قو حالت جان مین اسکا حاک کرا بھی ایک نئی بات ہے سٹار مکن ہے کہ است جون المقراض مبنون اوت ماك ماكر داك الكن شاير ينفوم مصنعت صاحب کا نہوانغون نے برا بن تن سے مراد ملبوس سے لیمو اگرویسا۔ بتوسیرامن کے داسط تخصید کی کیا ماحب تنی دری جاجم قالین ها ندنی دوسوتی دغیره دفیره براطان پیراسن کامونهین ساتا شا<u>مه اسمین بهی کونی ته مرد نو قبل از مرگ وا ویاد کسیا بوگا</u> آ<u>سکتینی</u>م نىين دىتاكىد كدائسك سيفسنقبل كے بين- اور مصرعدا وك سے طا برے

كرامى جنون عنى سے بيرا بن تن ديجيان موانسين - ببرور سرسامق ين كريان كا تارتار اور دامن كاجاك بوجاء كيسيفكن ٢٠٠٠ إن أكرا بركاك في مُوكيالياً مون توسطف صح موسك ماستيمين صرب مصرعب موز ون نىين بوتاسونىو- چوتھا شىدر

محمدرها مديم بريون كابهار المشيشردين منونه بوحميا خايرب يتخت سليان كا

دسے رسے اسبی اوران سرفرمستھی تومشنا م**رکا بعرتی ستحسن ا**شنی موگ آ^ن فتعزين ركيعي اسكوعيوكركآ مح جليك ول كالتبتي تختطيطان كساتوكسقدر عمده اور سناسب ہے کرمتنمان اللّہ دیکھئے تشبیہ امراسی کا ام سے اور بی تشبیہ ام کمکا ب كر منت بدور شد دركي كيك مويت بوي تخت بي بسيط موتاسيدا ورول بي - وربهاران زادو مگرف دروس است

دنیا مین اون حگام کرو بند و ملع اور غلام در من بین فرم دگرم شندی اور ده به

قوال که که کومت این بلار در منامند کریش مینا بون کوکولیون سے اور مین

بیمانسیان دین مسیکے با تعون مین محیون سے ویک گو ائین مرحون سکے

تربرے او کے شنیر دیا کمین کو کموین ڈاکل میسین او نکے خون کا کا را بنا با مالی یا

دی بلایون کی دیوا رین جنوائین لیکن و نیا فانی سے این ختیون کا و ما فیلی اور اوسی عرب کا اور اوسی عرب کرنے کا نور می کا اور اوسی عرب کی ایک خون کا دور اوسی عرب کرنے کی اور اوسی عرب کرنے کی دیا بات جو یوم فلے سے تیا ست کا کہ کہ بیت کی دیوا بالی مان بلکہ جا بوان کا اینا کمی اور اوسی کا کرد کوئی کوئی اور اور کی کا ندھے بر موکا اور اور کی کوئی اور اور کی کوئی اور کا کرد کوئی کوئی کی دیون کا حوض ہوتا ہے اور ضرور ہوتا ہوسی دیا ہوت کی اور میں

کا اسے لینا نہیں سرے خون کا حوض ہوتا ہے اور ضرور ہوتا ہوسی میں کا در است میں کا کرد ہوتا ہوسی میں کا در اور کی کوئی کرد سے مراکز دیا

> اِهــــــــــ ســلمان

برسات برسات برسا

ارش کی صورت - آسمان کُتک - ہوا کے زخ - رات کی فنکی - دن کویٹر سرا و دہر موسم - اول کو فل اوجاٹ ہوجائے - بے استقلال کے ساتھ او ہرا و دہر مشکشت کا ان کو دکھی ہیں جو ہے و دار سے ہن قتل کو سرمام ہوگیا ہوا ہزان کئے گلے ول ہیں بیکھے لگے ہوئے ہیں اگر نصانخواست ہرسات نے فررامی سوکی مشغائی توہندوشان جتے ہے او کھڑ جا گیا گرا ڈی کے ماہود الہولا اور دو ہرم مرکمی کینے کا نام نہیں ایتااب اگر ہواہی مراکمی توبس فما تصفحه مام فام کی کبٹ بیکا رہے جو تھا شعر آجہ باکے لیے برینہ بائی بین ہے کیون نیین تیم سیرفا ریٹیان ہڑا ان ری نا کیا ہی اور احتدی مضموان آفویٰ ویکھیے ایک ہا ہے ایستاو کرسکے بین سے تیز رکھی سے شرفار کواسے دشت جون سٹ یا آما ہے کوئ آ بلہ پاسیسے بعد

یہ اوکوہی نیسومیا تھاکی مب آلمہ یا ننگہ یا نوٹ جب نیار مغیلان کی فیزی کی فوٹ ہے۔ واقعی کیا ترقی کی ہے کومب آلمہ یا جو تا سپنے وشت اندن می کرتا تھا آپ توفا ونیلان تیزنورہے اب تیزون قول کمین ہے ۔ بیٹرین فیٹیع

> ي يون کار يا به زبخيه دو وقت نيان نهوتا مت : «ي اباد سي خانه رندان موتا

جائع بنت در توجبات آب اپنا استارین در ن فرها بیکی باتی آن و برج مین - کا به داننع رست کوت اشا می برج مین - کا به داننع رست کوت اشا مت اسکا آب بی کے واسطے محفوظ ہے ایسا نہوکر یا لاجا آب اشعار کوئی اور صاحب اضار نجیال نفع اینے برجون میں درج فراکر تحصیل کرائی کی کیونکر راقم نسب تا لوئ بتم اسکی جیلری معشف صاحب سے آپ کے: م کرائی ہے وہ وہ کوئی کے: م

ث ع كويد كرد

دیدی که خون ناحق بروانشمع جندان امان ندا کهشیرایکند بسته به رشون به مصروانگه زنشه بسید دست

جوگوک مکوست دولت ۔رفتوت ۔ کے مردا فکن نشہ سے برست الوکی دُم ہُما ہُمُ م فربا کے خون ناحق کو سبیل کا پانی جاق کر خونریزی اور سفا کی کو اپنے مقطع چہوگا فازہ بناتے ہیں سکیٹا ہون کا گلا گھونٹ کر بیان کرٹا اونکی ناموری کا سبب ہے خون ناحق سے اونکے چہرہ کوستر خ نہیں سیا ہ کر دیا ہے ہے ایانی کی کیڈین یا عبی بر بہے شیطان کا بھی د ماغ براگندہ جو جاسے است بت بین ۔ کیا دہ تقین نہیں کر سے کرا وکوفد اکے سامنے جانا ضرورہ ہے سے بیٹ کے دائم کہ اُنہ کہ اُنہ کہ است جانا ضرورہ ہے سے رسید سریف انگریان دائن منعت اعصاب کسیومبرسے کیون نہو ہمیشہ کے واسطے دفع ہوجا نا ہے تمیت نی نوبل کی م سروطوال کا سرم ملفائٹ

س تشک یا اوسی سم کی تمام دیگزشتا یات کے واسطے: مریم اکسیر ہے تبیت ، سر معموزُال کاشجن

دانتون کومات کرتا ہے اورا ون اسباب کود فع کرتاہے عس سے دانت خراب ہوجا تے ہین المضمے کومبی نوت ہونجا آہے ۔ تبت ہمر الم

معرفودال بنی شام بازانمبراه - ملاته به منت تهار کلاهشتی دارسا خست مروز میملع اردا با

جنے شروع علا مجمین اللہ میں کا رفانہ کلا کوفتی دارگول کا کھولا ہے ہمین اور کا گارہ علیہ میں اللہ کا کا م سلم کا کا م میں دور کا گارہ علیہ میں اللہ کا کا م سلم کا کا م میں دو تا دو اکت میں کا ویک کا ویسا میں بنا ہے اگر جسفیار بارج ہے توسفیاتی رفیم کا ہوگا اور سیا ہ باری اسلامی کا ویک اور کا اور سیا میں بنا ہوتی میں اور طرح طرح سے زری وسا دو کلا و طیار موقی میں زود و تہ رہائی کرنا فصلول ہے ملا خطرے کی نفیت نما ہر ہائی کو کلا و بندر لید ویلیو ہے ایس بارس روانے وقی میں خرمین امیا میں کلا و مندگائیں آب کلا و بندر کی میں ماد

المسين مرا جدا جدين المينيث كأرما نم كلاوسيد من فهرسين مروشة من والماء و وي عرف مون الطلاع

چۇكاكتر حفرات استحالى سے كەيەد بى كى رىن دائىم كى مىنى مۇرى كاسالان قرائى تىدىن گروجىندونى كى استظام حقول كى قاصر سىتىدىلىس بىنى اكتىك اسئى كارخاند كى دېلى بىن كولى سى - جىب كوكى سا مان دېلى كاطلىب مىنى دور دىل كى بىتىرارسال فرائى جاسى وعده كيا جانا ئۆكتىپال، يىنا دريانت ا در كفايت سىنى كيا وگى جونكه فىرست اسباب طولى سىجا خبايين شاكئى زىدن ئېرى كفايت سىنى كيا وگى جونكه فىرست اسباب طولى سىچا خبايين شاكئى زىدن ئېرى مقام دېلى بازارجا درى ھىسب جامع سىجداس ئىچرد، كان ئىزى سىب دازجىل مقام دېلى بازارجا درى ھىسب جامع سىجداس ئىچرد، كان ئىزى سىب دازجىلى المىشتىر مىرى جوندارجىل ئېرىن ئېرىنى بىر ئىسى بارىس دالىكىلى دە

 ہندہ مستان کے بنگرون فاقر ساتون کونلڈ کی فکرامجی تونہیں ہے کھائے کا را رمزن فلڈ مرر کھاگیا ہے غرہے خعتہ ہے گالیان آن لات کمون مرک جرتا آخری غذا بندون کی کولی تل کے مریفیون یا اتفاقیہ ہے موت کے ملک الموت سے معمانی کرنے والون کے لیئے ہے

ہاں سے ہوتی ہے تو اس ہا سے کا کہ مہم بناری رت ہم کوسو کے کھاڑان وہ اکر ہوا پراوٹری موفی مل طاق ہے نہ ملاری تانون کی دلک نس رہوا ان کا ہ ور زین کا ن میں آتی میں نہ برتمون کے کاک، اوٹر نے ہی ڈیکسی کو بھولان کی کھی میں میں مورسو میں ہے ہے کسی کا بیاری آواز سے کنا کہ مینرستا سہ ہے ہیں سور موسول وہ ریا فی ٹر رہاہے مبانے کا موقع نہیں ہے با دلون کی سیاہی ہی شام کی جوانی کی سیاہی ہے کم نہیں ہوتی ۔ با دلون کی سیاہی ہی شام کی جوانی کی سیاہی ہے کم نہیں ہوتی ۔

بنت "نب شميها بين وأك مست من بخورا در متواسك بوتل بي موجوبن و اللي تغل توبه چيرا دے پايے عِيَّوْمِينَ الَّوَّ مِكُو نِهَا و ـــــــ دون من كاسك مين كو عما لي ترثيت اوسسيرگولىسسرمېر تلی کی اوک وہو ہمیا ری ميرك نجم موسف كو دكيمين غيرميين من وة زيب كي *گو دس بهاندین آجیکیر انبیئین* « حصيت كوا وطرا دمن مب مم مات إت بني كحب كهين السي دەسىرا دىساكونى تەمەسىك ا تون سے قرت کرزی میں مؤش وحواس وماغ ببرنجيتل رتياكون سبينا من الله لي

دفرشا زر کے دیا ہے و اے ہم بین آج حکومت و ا سلے لااسيسا تي لندن واللي ون يتناكواك وطرا وسك بيايي مشالون ب جام بلاوے نشنبه سنة أكلفيين مون متوالي بریم کا ایا بین آگر جو ستن میرسے نام ہوجب ر می مبانئ سيرسط مبرري مبيعين هجکو و پیین صاحت ربا کی ہم سب ملکر باہسسم جیمین جوترو تحوطمين وعجم وهم ناجبين ممنت کی ہے کیسی کیسی پٹین ارین کوئی نہ بو لیے . هنت مين دولت ماتي شي_{دن سي}ي نشه نے مکورویل یا سکل ساری اِتین مِن یہ خیا لی

سلمان

مستحورال كانحضاب

يز ضعاب يَنِين بها - دومين ميين ك إسكام كم رمبّا سه لمحدم والراساء معوض اربات من اور طبد كرمي نعتمها ن نهين مونجبّا تركيب استعال مراوكس عام

تبت صوب مروبيه - اورعي نواع اقسام كي كمظران بهار المسلطم كا مِنْ مِنْ الروسِيت ٨ آنه ٥ روبية كم كي موعود بن سفوست منكواكم الما حقد قراك المشتهر-رام كرفين ورا- الكسابعا رتم جيون ريس باريم

ترمبه غزناميت وايران باستصديت يوب

اعلى مفرت شاه ايران ك جبكر توس جرمن تبلم تندن قراس فيرو يوب ك ملكون كاسباحت كي توتام كنيسة فديا فت مهاني ملطنتون كا سب حال ابنے قوام سے لکھا یہ ایک نئی شال ہے کہی یاد نشاہ سے سفی فام نهین العانه ایسا سفالهاست آرد ومن تربه جلد بندها بهوا نیا یو بیر معطولی العب العب فرخی کستاد فارس خراینس نواصل حدید در در م بوراز ملی

« « مخصيف والشعبده (بن طالت ما كأ دمير بيط

اس كتاب بين گلاب كي جيول كوچريا بناكرا طرانا يتين لوكون كاصبيع كاندست كوي فائب اوكبي عاضرونا تما ت اويكف والون كيليا ويك رہ ال کا ہند و ق کے فیر دہتے ہی ثابت ہو*ر نعیانے پر لاک جا ایکنو*ن كَنْ الى مولُ أُنَّا يَعْنَ اورتاسِتِ النَّيضِيوالون كاجلا بط بيومال البيت موكر ا المال الله الله الله المالي المالي المالي المالي المالية الم الميرر كالسدور والمن فتكوك وغيره وغيره والسم كي عيين کر حبکوانگاز کوک کرے ہزارون روسیر کمانے میں مدیقسورون کے درج مِن-اسِ كتاب كل شعبد مع يعبيبن أَرْغِلط بِون ميت ولهب اردون قیمت مفرصول ۸۸ رئيکتاب مندي و بوناگري مين بهي ہے۔ قیمت دې ۸ مراه

بتمويرسف د پرويراً شرې کې کېنې جای

تقويم أون ينح

چونکه الفارفت و صرت کورنده ولی کا خیال اسطرح مین نظر بهتاب جعلرح وزبرخزا مكوشت كمس روس كوم ندوستيان كي حديد ركيت الكل كو نکٹی کے تازہ دیلے ہاری لوکل گوزنسٹ کو واٹر وکس کیا جرا کا انسکاف شام کی خبتری برائی ظرافت مین شائع فروانگری ہے مضامین کی خوبی والمات ديمضت تعلق كمتى ب خرداران رحيك خصت مين باقيم بي كن ب عا خربدارون کے میت ام محمد ل سر خبتری استون اتم فردخت ہوری سے بهت بي تعطري علدين باتى بين- جن صاحب كودر كار بوقميت روان والي جنتري بعيهة كالسيء مسب الكاسط ودويني

مهمه ارووشع امکیف اتتقال کا دا مکی^{ط بی} استام ^{ای}ر خرب ذا جنك يطن مون الأشها وبل سكه ويالمياها البينيت ١١٠ اصفحة تعبيكي ليارسته، لغرض تبسأني آخرين فسيت مقدمات رديعين فا شال کائی ست سه ست برغه ون اور طیر کایته بت بند مکنای میمای بإداسيقيمت نقدصه مغصول لاك بالبرديد ديليوب ايل فلسب فراين ا گھریالہب مند موتوا کیے۔ ہفتہ کے انورواہی کرشکتے ہیں اس حالت میر بچھو^ل

رام ريت وشعدت برتا كبة وادرو

Study of English "

آسانى سصاور بلاأسستا وأكمزى ربان سيكمنا جابت موتعة كنا بالجريدي إسين تمام ضرورى اورد زرمره كاستعال كت تام الفائل فقرس اور ممآور مع منی درج کیے محکت بن فقرسه بطور سوال د جواب ماست منت سے متخب ا ور ما است کرستے لکھے میکئے این مکین نہیں کہ اس ک^ی ایک میرش^{ین} سِت بِقَلْيلَ ء سِينِ الكُرْرِي مِنِ النَّتَاءِ زُلِيكَ مُرل كَعَلْباكَ سِيةً اس كنيا وومفيدكتا باجتك الماندين زولي نافريسيك پهچیتاسیسیخا- دوسوصفحرکی کشاهب ا در مهار قریت د اپیوسیپ ایبل مین 13. Amar noth

بإبوا مزماته بالوكنيج أكره-Baloo gunj-

اسشتهار

دانع ہوکہ ہارے کا رضا نہ میں اور فیس کی گھڑیان نہا ہے ملک مضبوطا وروضعدا رليورب شنام كي الي بين جرميال مين بهست ميج رُا ل بِین نهلاً گاست ا در تعجول ا رکام کیا ہے۔ قیمت صرف ال ق ے فانہی عدہ ایک کانی اور ایک شیشے فاصل دیا ما کا۔ (٢٢) إستن بعد يكفري شل مكوره بالاجله غوريان ركمتي بصريف

المُثْنَيْنِ مِيتَكُلُّ السروبِيهِ -. سمبلکس گطری یفتول اسک کر مخرچ بالانشین نهایت عده ما سمبلکس گطری یفتول اسک کر مخرچ بالانشین نهایت عده ما مب جسین ما بی کی موئی ہے۔الینی گرای اس قلباق میت کی ویا مے پر دسے نظر نہیں اک قبیت صرف کے پر دسپیر كالكرى ميكروان مسم استعين فراده تعرف لنوب-رمال قابل توبعي ب الروكم سي وك توبعيد بي راتي ب

این بچری زورستم اسال بچری ابتداست نوصه گر باشمی تاین بچری زورستم اسال بچری صوری و بچرستوی سال بچری صوری و بچرستوی سسینرده باهدر رافزاز نوطند مور حسسنه

روں فاکبیا سے سا رات زمن بہشسی متمد نواجسس مسفی ہوروطن

باتين مرى ارباب خوشا مرتونيك

یا به الحمقه یا به الهیع قونون به ایرا النم وشی - کالا مین -کیانفسب اعداد ماغ گوگرمی چرط ه گئی تقل ضط مؤلئ جنون کی نوبت مپریخی جو خلامت تهذیب کل ت ربان سے بحلف لگے ابتو پانی بلزگیا وشت کی دہن بین کیون الات مو -

مان بال المان الم

نچارت ہیں اعرض کرتے ہیں۔ کیار سے ہیں اعرض کرتے ہیں۔

آئبو فائره بن سینی کا ۔ نہو کیا فائدہ مرد کا کبون شائو۔

ه ساسه و درسنان دردل بها آم باسط الدوا و دسته کو ندهمها دی بی نه طامه دبوخشن هل جمامتی است که توش مردان با بد با را آه و و الانتها بخا وجم ناعلای تاآم به یک قبان سف یاس سی نه جما

ر المامان فی استه المسامان ا المرام المسامان الم الم المسارت توکم و کیمین مین آتی ہے تکمونو میسون اور کوریون سے کا المیزنا ہم

مضامين غير

تصيده تاريجي آغازسهال مخريم للتلاجري

إ وكار ازج دست نسبب رائيت حيهره ازغم زر ديون ررست دجيكم مع وسشام است التفق خون ولك مخلص كريبان حياك ز دونسب سحر ابرماتم سيكن بإحبيشسم تز آسمان منش کسوت نمیسلی ببر مستشد تبحيم ورودعالم مستشيهه وبج سف دافخ بسر بيدا دگر مصيطفرالخت دل نورنطر تن بخاکسه (فرقا درهٔ وبرسنز <u>رو</u>ستسر اليشب إسسالان شود زمروزبر انطنق كويان زود باسينسم تر كنشنة كرنشه يفخب ببيدا دكر آخيسين واين تتن سسي وفمر روزازنشب تبكري تار نكبشر سشدعلامات قياست جلومگر تامئسلانان فتدندآ ننفة مسسر وان دگرازعلم و د استٔ س بخیبر دین و دنیا هر د کوسیخوا م به خدر تاربا فوارى ورثنوت شدتهنسر كيك ولسب عابلان المدسقر برربان كسبيع ودردل كا وبخر انیخیدن سبه کے وارد اثر خز بررگادست کیا یا بم نفر ازمدینه کن مهندستان گزر بإصبيب النديا نسبب ألمشر رحم کن است در د بارا دیارد ا كن فمبسكينان بزمت كينظم تا نتوه مېرآ و.ي نيکوسسيير باست می نوراهسان را در بگر استشكرتران وفعت غمرت ديوه ور

مسيزه صدبسال آ د باخشنر مسال بجری ادمخرج مسنشدوح أنهان مجربسيت دريا وحسسين ببل آمر مرثب آعث ارکرد پرٹ سونر ول نمایہ آ مسٹنہ تکار خاک برمسه کرد زین ما تم زمین آه نامشا دشهسیند ان شدشهید بؤمسنطخا ومفرست فسيدواورا قرة العين عسشلى دفسنا الطمة آكله برودمنشب نبئ ميشد شوار تككه أغومش محمث ومهدواشت ٱلْأُمَّةِ بِمنْسُ سِاتِي كُوثْرِ بِوَ ۗ و المنشخة سغب لوم ونشت كربالا آسائي بؤو ختم الكرسلين مهروسه از مبرخ چ کن گرد د غرو ب سنسيزوه صد؛ زهجرت درگزشت نجرنان ازبندوین آز ۱ و کرو آن کیگھر ماے وجو فروسٹس أن سيكه مبنوسنس وهم خانه بروتس ال إيركري إستشدال حرام عالمان زوازعمسن برثا نتشد خوونفیرس دیگر ہے را ماصح اند مسبحه روست اندازبهرريا تكد لمطفك بإالرابعب الين *بإرسول ا*لتد انطب عا النا بإنبى التدامسيع قالسن کیس کی خیرا^ر ممل یا سست_دی استشفاعتوا وسرنا سيسسياه بندرالاز فورخو ومع ورسسا ز پارسول امنته از ببر خشت بن مسال بجرى إاكم آغازست

سخيردا نت ينهين . و في اكب و تعت كسا وكيزانه بينوانكولو ما ، بعدلينو مولي و

مو لو المرحاليكي مجت تمت م الرَّيْو المحظاب الووتارستنظ لوين الا

گوۋال *كاخ*وناب

بغداب نیق به در آبن معیفه می را این معیفه می رستان می رستان می رستان می این می رستان می می رستان می رستان و می ال سیاد مید الرام و حالت زینا و میلکو بی اداعدان نمین میرونجنا ترکسیستاها میراد کسس

عداره کبس مرارش اندایک شن دان فده و مصاب کسیوم سے کیون نهو مهیشہ کے واسطے و فع برمیا کہ ہے .

میست فردن میران کام عرفهائث میران میران کام میران سا

م انشاك. يا ويى قسطى قام دگرنسكالل سيك دايسك به مرم اكسيد بي منيت امر

محردان کانجن رامتون کومها من کرتاسیدا ورا دن اسباب کود مخ کرتاسید بن سے دانت حراب موجات میں بضے کرسی قرت : وبخیآی ہے تعمیت ہم ر المسسست بہر عودال کمینی شام بزار زمبار پھلتہ

مسلان منسدانض انسان ريو يو

ته آن به اللي كه ايك الموريوندين وزن مساني كي نصفيف و و في شراً و في المين كا خوابت سنيس بامحا وروا وربع كلف ترجمه به ينشى بخسورام ند في ارد ونوان الأرن كا كلف المحلف المجاسم البيض سدلى اور ماك كوا وكاسكوم والتيجة كما وكل ليا تت في زيروستاني رونس فيال فرقد لوايسي كران قدر تصنيف سنه اي وم نه ركماً -

ا این کتاب برجمیشیت تصنیف ونیز بجیشیت ترجمه نظر کرنا میاہتے بری نیکر دونون مینینون سے بیر کتاب نو: دن سے الا ال سے اور اسلیے صوب اکیب ہی رخ سے دیکھنا غالبی انفسان کے فیان ہوگا۔

" حفوت انسا في كا ملان اكر ف سه سوساً على مقوم ا ورماك كونفع نهيين كل بدر · سنة بقدد كيسول وار افرانس كا وككيك بيان كياسته كد كيونكر فود فو فوكي سيطة تاما إني رضيس كي حقوق كي أو كيفي تدلؤا في حيطيسة عبن ا ورجب خود فالزام كا مرت وين أوافي عدم من والون كويا مال اورا و كاعتوق سيمتم ويتى كرف مین کیمنس کی شال کرار تعداعت کے ایمبت بھیا ہے کدر ولوگ جوصوت فالحقیق موسق : ين حمو اللي كؤمون كي أك موسق من اوروه حواسني فوالنَّص كوسمجة این برابرانیاشن مین ابت قدم رجیم یا آنمے میک صنعت سے لكها ينواحبان ياغرض مرافل وكرتوم كيضلف اجزايين أمايه اعلما ور زر برست اتفاق سد! مبدوم ان تقوق کا اصول محض نا کارد سے مصنف آر انتظام - ، افعت ا ورب انعمانی کی نَرَّستَ کرکے ثابت کیا ہے کر ترقی کی مانع ومراحم بي إنبن من - سوشيل انتظامات كانسبت مصنعني كي بررائينها. نفیس ﷺ ک^{رد} و وطریق استعال سے *زم اور دوا د* ونون ہوسکتے ہیں' ایک مفام برا فنے کہ اے کراس خود غرضی کے اعث جوسالماس ال سے کیا تی مسرتون كا وعظ موسنصت أكوبر طور ربيدا مؤكمي سيستمة ل توك غرباكي كالسيف سے جزوی طورسے واقف ہیں" خاننہ تهید پر تعنیف نے میٹی کا ذکر کیا ہے ا در الماست كالسيح سنے اس دنيا مين أكر صوب فرض محتبت قربالي ا ور ایمان کی قلیم دی اورحق کا ذکرندین کمیا ع

اکیظ ورجہ کا موصدا ورا و کے خیالا تبہت ہی اعلے دار فع اور بھل تہ جدیدین و وہ بے برد نے بین ۔ شعنی یا کھا کی افتحا موج دہے انہا ہے کہ اوکے وجود کے اثبات کی کوشش اوسی المرح داخل کفر ہے جبطرے اوکے وجود سے ابکا رواخل دیوا گئی ہے یہ اگر میسنسف نے اثبات و اجب لوجود میں کوئی کی ما نہ وفلسفیا ہی ہے فی اگر میسنسف نے اثبات و اجب لوجود میں کوئی کی ما نہ وفلسفیا ہی ہے شام سب وسف یا بن ہے ۔ منر در ت تعنیعت کے شاسب وسف یا بن ہے ۔ اوسنے کیا فوب کلھا ہے ان بالسف میں موجود ہیں جو اپنے ما میں دنیا دی نائدہ کے شاسب وسف یا داوں دین موجود ہیں جو اپنے میں کہ میں اور ایسی فوالم ہی بین جو اپنے فلا کی تائید میں اور سکانام لیکرا وسے مسلسنے اکرا ویک میں اور ایسی فیا میں بین جو اپنے فلا کی تائید میں اور سکانام لیکرا وسے مسلسنے اکرا ویک میں دور ویٹ کیا اس باعث کر دیتے ہیں ہمین صرور ہے کوخود آتا ہ عالما ہ کے وجود روٹنی کی بھندلا کر دیتے ہیں ہمین صرور ہے کوخود آتا ہ عالما ہ کے وجود اور اور کی شعاعرن کے جان میش اثر ہے ایکا رکرین یا

دسوصفيرس ووسراباب خدائك امست شروع بواسي مصنع

اس بحث مین مضف نے اپنے سلسار بیان کو اسطی جیٹر اسے کہ وہ وضائک وجد وا دسکی بنرشش وعبا دت کا ذکر نسین کرتا بلکہ اکیف خلطی کا ذکر کرے اوسٹی لحل سے لڑکون کو شنبہ کیا جا ہتا ہے اور و فعلطی مختصہ اُ ومجلاً یہ سے کا و مغدا کو کم وہیش فا براطور پر اوسکیے کام سے ۔ اوس زمین سے بسیر ایک معتبہ زندگی کا پور کر نے کے لیئے تمہیں بمبی کمیا ہے ۔ فہداکر دیا جا تا ہے 2 سے متعقبہ نے مجملایا سے





سمراس دنیامین دوگرد و بین مینکے فیالات ایب و وسرسے سے باکل نمندف جدا المان الكِسكا خيال سني كه خداده رايتك مرمب كوايس عالم اسباب مين ام كلى مفاطلات مين كتيم وخل نهين اور ديني عالون كوم وزملكت اور ما المات ونوي سي كونى سروكارشبان- دوسسديد كا عقيده به كوخدا اليها برترسيكا إنان میں میں درت سنے آس کا۔ میونے نمین سیکٹا صرف انسان کے واسطے میل وم ساه مرسني كم تعلقات ونيوى حتى الامكان كم كرست اوريه كرانسا فون كر ظلقات ونيوى مرجاب كييه ي برسه موان اطرز كري كل وه صرب بي ريكه كار اوس سنس قسم كاروحاني نغلق رؤسبها وربيك الباستصب لوث الانتضام الجرسي جر يا. أن كاستخفا ق مرحاً است ال دوكرو بون كامحاكسان الفا أديس عنعث ش كتية و محمدا المناكم المناسطرة كالفسكوكرية مين الغين سيد الكوانية المين كريت اوره وسريد مكومانة ي ميناد.

أسس مبن ل ريا رك ست مدعة عندية أكالفعيل بهن و دوزین سکه اقوال بحیا بطال مین شروع کی به در پیمب استدر نازك او الطاعف ست كرى عيابتا ب الك البير بن لعن كرويجيد ككن خوف طوالت تمامترنفل كرف من ونع سده ورخوبي باين الوسكى التنباس كرونه كى مزحم يجه السيله مم البينا فرن سے استد عالية بن كاكرا وكموا تفاق مطالعه موتوي مجت بيت غورست وليهاين او . نذ اصفا دوع الدرسرنمل كرك كام كى إثين صفور دل أثوش كريسن مصعف سن المريض تدني البت كرديا به كالفام عالم اوسوة ت تك اكيد معقال عنوان برتائم نهين روسكتا جبتك تام ياكترا فرا دافساني كسي خاص امهول وعقبيده يرنعفاج نهكون اور يجتص حوراجتها داست عقل الساني سيحكو أيحلق نهو بککیوه ۱ نیروی قانون هو جیکے مقانیت کی آگریل میں تواکشرستقدمون ا در ایکے س القرمي په بن نامت کیاسه که وه لوگ جو ترک دنیاا و زنزکسه باطن ی کو نمشاً تخلیق سیصے مرسے مین علمل سرمین – ملک ونیامین سیاموکرانسان کوانیے موالماً ومعاشرت مین اجیما مونا میا برمید اورید که خالق فطرت سنے برگزر بیا ایت ک تعليم انسان كونهين كرميم ملكا وس منى الطبع بدياكيات ادر بناس سوسأتلى ا وسطى سرنست مين داخل ها يداكي بالكل معلى تذكره ا در ناكمل فاكه : وس بحث کے اصول کا ہے اورجس مثانت سے تعد قف فے بحث کی ہے وہ تھی۔

صغیت تانون "كاباب شروع بواب عصنعت نے عالماندو محققاء رنگ بريجف نهايت نوبي سي تغريري سبدا ورنابت كياب كمارك تخف کیا یه نرض ہے کہ و وایزوی قانون کا علم صاصل رسے کیونکہ میسی تا نون اون نامنصفانه قرانین کے مقابا میں تھاری کسید ہوگا حبکواکی یا متعدم اُنگام استجالملم ترايد تطي الاجاري المستنسف في إس دكال ل عبر كم ونيامان كلئي كوني ايد. قامز منه النسالون في يين نا إ دسير جنيد معددون تمسيل جا منه، فرقه منه با منا ومناعل كميا بذاء . يَهُ كَدُنها سب، مِن مرا بررجِعي توكيب

بيدامورسيم من مبرتصنف ف كعاسة كالمنخفي فميركوبه ورجدويناكرنها وي مت

كا بركف والاحمر بيابترى بداكر من ك نامكن سب، تصنّف ف ایک مقام بر دوب لکه ہے " تم نکی کا طرف رفبت لیرسانوم اهرمرد فعدهبكرتم اس امركا ارتكاب كرتيم دمبكونوع انسان في متعنى اللفط گناه کا ام، این تمهارت اندروئی میزنمهین ملاست کرتی ہے۔ ایک آور ت سزنت بطلتی ہے جبکونم دوسرون سے جیا سکتے ہولیکن اپنے آپ سے عمل نمين سكت "معنف من يحث بني أسى مقوليت وسنجيد كسام کی ہے جس سے بیلے د ذبحثین ہری ہوئی ہیں۔ ہم بخون طوالت زیاد در تربیب نهین کرینے اور کسس بان کوار دیکرامیس آختباس کی احازت سین دتیا الجئ اب م شرم صاحب کی حانفتانیون ا در فرفرندیون کی دا د د و افغان دن دست بین بن سر سے کوالیسی کی اب کے ترجہ کے واسطے الیت ہی مترجم اور بسے رسنسراب اب کون وسانی شیشهین نبدکر نے کے واسطے ایسے ہ^{سا}تی کی صرورت مثنی مشرح معاحب سے وہ تام نو باین جو ترجبہ کے واسطے ضروری زن اور جومبوی طورے ابک کسی ترمیت دکتاب بن نظرتین ألمين اس كماب مين جمع كردى من - بلات ما اليسي حكمايذ ومخففا نرسختون كا اس فواجعورتی اس فوش اسلوبی وراس ب محلفی اس سادگی سے ترمبر کرناکد سم المست إسل تعنيف كالوقار قارقا كم رسيراه إعالما زطرز شحربين أوجها يت زبيدام

ا ورخيالات كى رفعت الفافا كى مث أن بنسكو دىبى برسىتور ما تى رسب يانشى تقوراً تم **مِی کی لیا ثبت ہے اور اس طرّہ کوا دِنعین کی دستار کا زیب وز نیت رہنا تنانا** ميم مشرجم صاحب ف إلى ترجمه على باكسابرية ابن كرد باكرا زدور بان ير

كم مايكى كاجواد انع نا واقعت احبل الناس ركھتے ہن وہ بالكل بے نبیا دہے دینیہ الدومراكب طرح كى على ساحث ك واسطى لهيار ب ليكن اوك والط

لياقت - اما وها در استقال جابيني- يكات سبسيد جمت علينيا ونثنيق س درخواست كرف برنيو امبرس بربس سے جا اً ذكواسكتى ب 4

محداحسب علاككمتر

محدمبدالزاق فانسبر فيندن بوس موك وكرافسران واس استقريب دبون من کنشه بیگی کاافها رکرسته مین وه کشته مین بها را فربق اس این جهدهٔ مستمئ تعاجبكي خدمات بسندير وموتين وه ترتى باتا نرابك البيتخض كد ا كي ومست وسة وارى كاكام مانا وواس ت ميلي فيراوكر تقايبي وصب كرمنه وسنتاني رياستون مين هراكي كام خلط سجت موجا أب ترتى بتديج نهين ہوتی ملارست کے قوانين عير شفيط بين -عبدالرزان کا ایک بنیا بهن رباستی پینس مین میایه مولا ور دومطیون که

استنتار

كتب ملبوندا يران ومصوبريت عربی د فارس و کمتب مربی وفارسی شب عمی د بنی محلهٔ ۱ میرکاری بر۱۲ جناب ا قاريرا محمصة شيادى مكلككاب برا فروش مجددا وسل أن كناب نتخب ش^الين دون^ان جديد وكتاب تذكرة الخوانين مرشئ طال مارية عالم ازعرب دم بجه إنصدتهام تاکنون شیم از نشار عربی و فارسی دسندى مجب سان كدار آننا المنت شار المناس وَيُ يِغُ كَنِّنَا يُدِرِ وَمَهُ الأوبِ فَى الإقامت فثعراستدع مبده أمثأكه جهترة العرب درنتسه حنصوس فكأم ۲ روا ج يي و ربيان دين و بي و كشفت الاستدارة الينخ بمعيزة *به تناب تفناطيس البران د.* على فوت عاذبه وكذا تشبنشاكما تعنيب فتح عليمان صباوه فالغج ابران وروس وتابخ أنظلنشرمرف مليع لميوننده كركس طلب بث

طلب دا پ

لا ف مباحب دعيره في ترجوب دوريا وشك الأسمى ودستون نے شایر کئے درود نیے کا سامان ہم مہونی ایسے۔ رمعنما في احبلاً كي شيخ بنِّن مِن حب آب كس خواب خركوش من من عبدا تشرفان تفناكي بوئ توعد درازكذركما - (اكب ومينكر) ان وكيموا ونصون نے نومبرالسشاع مين بقام برلي بها رہنئه و با كی ا مِان ہے اتقال فرا با جے اور آب کتے بین کر بڑا بیا و ما دا کھا گا يني مبين -ميان محبرنشه زاوه تونهين هو كمياس*ې - بعلاعب*دا مندخان مزم آدى ہے -اجماً فرائے كما ونكاكون معالج تھا-ا ورا وكوكسنے سالكيك وحولايا ووكس كسف تشد بكماسب بالبن علم يكي ا و کے دانت جو اسپنکی صاحب نے ساطر مصر میا بسور وہیں مین نبائے شخصہ وہ کہان میں اور اِ دیکی نام کی فہرکمان ہے۔ جانی ابھی تم کل کے نیکے ہو تم زماز دکھیے موٹے میں المیت و من ترودكسي طرع مزا قبول ندين كرف - الركميوسك متنة ہی معلوم ہوا ہے کہ لمک عدم میں سر جولائی سے برابر الماثن جو گرخانصالحب کابته نهین دبلتا (زیاسزچکر) احتیابیهی معلوم *ا* کدا ذکی بیاری ا ورمرہنے کے وقت ا ذکی اُ ولا دمین سے کو اِن

وف می مینی استعدر تومکوسلوم ہے کہ تبر دکھنین اوسکے بٹرے ہیں۔ ارطی فی میں استعمال نے کی مثنی اور منجیلے خال وغیرہ بعد کمن ذہن کے مثنی اور منجیلے خال وغیرہ بعد کمن ذہن کے

رمضا فی - ابی وَلَقَ باز ون نے ہا ہے خانصاحب کو ٹانھ کرکہ رہا گار و ہوگا کہ بن ہے مززۃ الانس کرکے ماز بڑھ لی ہوگی و فن کرویا ہڑگا اور زیا ہورپ شہو کر ترافیا نصاحب کا انتقال ہوگیا ۔ فاتشان کہیں شہر مقد کی تدبیر کر رہے ہوئے ۔ ابن! یہ توکو توالی صاحب موجو و ہیں فضیب موالوسب لاگ سر تقاریم کر کو توالی نصبے گئے ۔ مقد سر جنط صاحب کے اجلا میں جالان موا ۔ لاحول و لا قوق ۔ اب معلوم ہوا کہ عرصے سے میں جالان موا ۔ لاحول و لا قوق ۔ اب معلوم ہوا کہ عرصے سے میں جالان موا ۔ لاحول و لا قوق ۔ اب معلوم ہوا کہ عرصے سے میں جالان موا ۔ لاحول و لا قوق ۔ اب معلوم ہوا کہ عرصے سے میں جالان موا ۔ لاحول و لا قوق ۔ اب معلوم ہوا کہ عرصے سے میں جالان موا ۔ لاحول و لا قوق ۔ اب معلوم ہوا کہ عرصے سے

> سنناخ-از ر- م-د شیامسیح قاویا فی کی اویج

حضرت مسید نامولانا او دوینج صاحب کچه او ریجی آب نے شنا خفرت مغیر مسیح قا دیا نی پرابتو دی کا نزول می مهت د مرکب سے مونے تکا انہا مشر باسکند به اسب به اورسینون نیف پایس جوایث ساند میر نیوکو لیگین که ۱۰ کدبه بیس رویه کی اسامی می لیکن و و بیس رویه کی اسامی طلب کرتے بین غاوا بالمی کی . بین غاوا بالمی کی .

عبدارزاق خان و خفس بین کرمب سیر اسیر اسکس ضاحب بهاورجنگیا که نون کی خفیقات کے بیصرام پورکوا نے بین تو آخون نے نود بسی گوائی اخبات کرم کی طرف سے دی ہی اور دیگر کوا بون کو بسی فرائم کیاتھا اور ایل نیوری معاصب بها در جم ککھٹو سے واسطے ختیفات کے کسلین نیک توالی فیرادت کے وقت اسطرولنسط مخارط نے اعتران کیا فیاکدا کو پاکسس کی فدرات دی گئی مین یا دینے کا وعد و کیا گیلئے۔ دا حدمای هذہ و تردسیل کے بندیکا مرد نے۔

اسلمان

حاند و فانه کی اتین

' شت مین سور ہے میان نمند ہے، مؤلیا عبدائند نمان کے جورآ دمیون کو '' نائم بن شدیمان می باری 'ادلی کوئنر طِرا فوٹ شئر کیونکا اُ '' در' میالی ساین 'انفون ش' کندوں ش' '' در' میالی ساین 'انفون ش' کندوں س' '' فردن کولا عور دست کا کرائے جا گئی سٹ کی کسی صلاد کا

ا انتهان كونى على دهب إكونى حالارية ؟ يالسى عبلادكا المه يه مصيد مدانسر ورامي -

الطلاف خا - نهم منج مبين بهانسى ويابى -الطلاف خا - نهين بهانى - سيان اس ى ملى سير الوكونا - نمير جها سب كو-نهين نواب ساحب پالاث صاحب كوكت بونگ -رود شافى مهرصادب ت كيام للب اورلاث معاصب ت كياميان منبن

متعجع بوسنة بين الرحم الإمين اسررتم فراسف وراس عقبيره باطلت

باست بھی خرا فات بھی حیانحی میں مون

خيانحيه يارےصاحب سيان سبي موسي سي لالفان . نگ بجی ^و ا م مبی 10 ريدي صاحبرا دوي چمگرن *مساحب* زندوىبى اورمردوسي محديدا لتدفان معشوق مبى ينجعا ن بمي واپرا رضان سنشيرطان عاندريبي آوني نهبي تمسيرخان ستهيار عي ا در نا هر بن نتمث وخان درخت بهي آ دمي بهي فكسنبد فاان نبط تهی اورخان همی بمكوفيات تمكك طريست جي ا ورغيا 'بي ا نامهمي أشيااناني حجمه يبطرا فيان بنده بهی خدا بهی الى نياك

المرام مخت بشعيث (يني) طائت ما كالوهير،

اس كما ب من كل بسك بغول كرچرا باكرا فرانا - تين اوكون كاصندوق ك اند سے کھی غائب اور کہی حاضرموا عظامت ویلینے والون کے سطے موسفے ره مال كابند وق كي مروتي بي ابت موكر تعمات براتك جا ا-كنولين ک الی ہوئی اُنگونطی اور تا شا، تھینے دالون کا جلاموا رومال تاہت ہوکر ا کیب دہل روٹی ستے علینا گھڑی کومنتہ کے : در سے جانا ۱ ورب کا رہا مینرمیر كطاسه مرزبان مين كخناكواب ولميره وغيره مقسسه كي عجبيب شعبديك جنکوانگرنزلوگ کرے ہزا ۔ ون رویہ یکا تے ہیں مطبقہ ویرون کے دیج ا بن - الله كتا**ب كے كل شعب ب**يسة حمين - اگر غلط بون قعبت وا کرد دن تبیت معصمول ۱۰ ریه کتاب بندی و یوناگری مین سبی مجر

قیمت و پی ۸ وسرماد تمقويرسف وبروابر انطير يبعيكا كمدني حيسى

عليد الصادة والتسلام كاروياد ساوقه صطرح مساوي تمااوس صورت ست كالبلى دواب ناصواب وحى متبع حبكوآب الهام أتسى ست تعبير فرما نفيتن اور الحاناً اسبنها ورزنه ول وحي سكة قائل منيا بخيار بالن ترجمان سه يون وروينا مین کهایک دن مین نے اپنے اسبرا در مرح مردخواب مین دیکھاکہ وہ قرآن کیا كَىٰ ثلا وت كررست مين حب أنعون في يرآيت لا وت كى ﴿ إِنَّا الزال و قريباً. من القاومان و بالحق أنزلنا ه و بالحق نزل وكان وعده الشيفعولا) سينه كمال متعبب موكرا ونسي بوجها كدكميا قرآن مجيدا ورفرفان تميدمين فا ديان كالبين لهر سبت فرایاکه بان بکیمه تب سینه با معان نفرست به ه کیاکه نفسعت قرآ دیکے فلان بإره مين يه مكوره بالاالها مي عبا رست پُرمشًا رست بقلم قدرت لكمي مِنْ جُ توجناب ابتوقا ديان والامشان مبندوود ان المبقى فأسيدنى مرسسل بن جيف زان بي آب برنازل موف لكاصطرح جبرتيل المين جناسب سيدور كامنات عليه الثبة والتسليات بروجي ليكرات تتفيه اوسي صورت مت الكيرا ورمغفرت يناه البراسية ابتدائ نبرت مدي رفته رفته عالمهداي يين بهي كمتل كمثلًا وي كانزول موسف لكا سابيَّه نظَّ بيُّه الغيل الفيل ما أكبر الفيل كالزول تبواتفاآب ير مذكورم بالآببت كااب بيروان قاوياني متنا بهت بى خۇشى بوڭگەنىڭ اينجالې كرنوت سے تويە ئىكىكى يالىل ما تفيل كي طرح إنكي بهي قرار واقعي وُرُكِتِ نهوجا ئية حضرت خالدس مين المتدكوني ميدامو جاست توانكي بهي وَرَكت سِاست كغير يُجابب بي مرموقي نىيىن حيدسآبا كى رياست مين بىي تعبن البون كيورلون براكلي فوات كا سكة بيلما مواسنباً أران عفسات معتقدين ست يوجيني كربراه مهرباني فَرَبّ ريدُ وراً كي تركيب توارث وفرائية توسوات غين غين ك وركم نه سَنْنِيهُ مَا أَمْ إِوجودا بِنَ اللِّي اور بهلُ مفرط كے حضرت فا وبان كي طرف عمر بعث كرية في كوم حوود تمام ملما رفقها محبقه بين محدثين فمستدمن بهوشي نفتري المهيئها درجنا بتيل سي صاحب ينج راست فقارا سكوسوا سع جنوان اه . ما ينولياك اوركياكنا حاسبيس مصفداحبكو كرا وكرس اوسكوكون را دراست برلاسكتاب نتجه اون عضات مرتبحب آماسه جوالس الابلون سي عبث كرين كومات ان ان منتقدين قاديان كارما ومقتبد مين سواني قرآن وحديث نه توانوز بالتابيغير صاحب ميم ورناصل به اور تابعین نه تیج نابعین سمجھے تو قاویز ن معاحَب اور ا ویکے وُزیا ت اورتو ابعین کلا ایکے عشیدسے مین انکہ صاحب کی بہی تعبیبی نرایا قرا ساراكم والاليكن مضه الوسط خوديهي ندسجه فالويان بجارس سنع أولي منی نیا ئے ہیں حیدر آبا دفرخندہ بنیا دمین ایک نعازنی مزدِ ع^{تب}ال سیجیما کی اَجَلَدُ اصحاب بین شما یکئے حاستے بین کمال مردی ا دیمرد اَئی گھر بیٹھیے ہوئے اوستك، عاوى باطلها وربكواس ك شوت مين كردن بلا بلاكر إوار بلت لوس صداست ارممبندج میگو^دیان کررست بین اور اسکو، یی نباشت کا ب^{است.}

درامسل قابل تعزیف ہے۔ برجگہ سے توک تعریف بی کرتے ہیں ۔ قیست صوف ہ روہید۔ اور بھی انواع اقسام کی گھڑیان ہا رسے کا رفانے ہی قبیتی ہ روہ ہیت ، آنہ ، ھے روہ پریک کی موجود ہیں ۔ فہرست شاگواکر ملاحظہ فرمائیے ۔

رام كرشن درياب ما كاسب بهار تعرجيون برئيس نباير

كاليداس كاركانا درعلاج أتشكب بلاأنيرش بإو قرب أفتام أيام غدرك بيسخ مجمّع أيك زرك ابل مسلام، روكينت نه یال کے جکل مین درستایب مواقعا جو بترسب کے مرکبات یا رہ سے پاک ہے ية مَكِك بلاقيمت الشيم موتا راسيم كمربها مست نشديت ومميب سريع النافيرون ك ونيرمبرًا بوسف إر وس اسكى علو واستدر بر اكى ست كر مف يقتب بركرا وشوار برحميا- ملاوه استك اكثر انتخاص كوملاقيت كيني اكي كونه ما رمبي أبوني تر يس در خيالت والخصوص ا وس ترشيب ست حوحتي الامكان بخوبي روشن و ہویدا ہو جا گی ۔ یہ ا مرمناسب مجماً کیا ہے کداس نسخہ کی سیقد قیمیت مقرر كرويجاش ا وراخبارون بن بن اسكا إعلان كرديا حباسة كذر شية ١٦ بريك عرصهمين صدبإ مراجض بونهما بيت سحنت وربهكك عارضه مين مثلا تقصا ورنيخ ولطسك جواسكمة إلى مرض بين نبتلا تقيكا إلى طورست احتي بوسف صالماء بكو مرب خابى طوست ككاست. سنت شغا حائسل موئى كيؤكرص بين اندر ذبي استعال ا دويطلقاً ممنوع هي علان ابن بيا يي في سب ها لتون مين مزير ب في المقيقت السونات كالماس مرض ك ليكوني و وسري محب رب مربع النانيرودا باأكاو بإروكي معلوم نهين مونى بإلات عن وبالكي تعليب بين مينيان تجربه كار ولأنت صاحبان أسسطننط سرحن وديكرانتحاص مراه مرابت استعال ا دوكيشيشي كيساته جي مون للنگي اوراً أكوني مساحب وسن م اغذات مُركوره بالاطلىب فرائين تو بالعُصول ابلاغ خدست موسكے۔ قیمت فی شینی می کر کپنگ نهر

المسترس من المنتر المرافية المستراك المنتر المرافية المسترس المرافية المرا

به المراحة المراكم المحتى وارسافت المروبية العروبية العرادة المروبية المعروبية المعروبية المعروبية المحمد الم المعن المنطقة المراحة ا

المستية بخدما جنرسين انحياث كالمان المان كله بسسية بخدما خشور أمرّة مناه الألم

بوسكه بهسته كلاه نبر سايعه وبليوسيصاييل ببسل رواز موتى مبن فريريا حياسين كلاه

ربيتي اطلاع

منطأية ن النامعات يته تحدير فرواوين مه

چوکاکشره اس این اللب فرات اس خیال ست که یه و بی که ربنه واسه برن که منوسه دلی کا سا ان طلب فرات بین گروبه نهونگی متفاعی مقول کے قاصر ستے بن بس مضاک نشاخ ابنی مارفانه کی دبلی بین کمولی ہے - مب کوئی سامان دائی ا طلب انا منظو به وقوزیل کے بت پایسال فرائی جاست و مدوکیا جاتا ہے کوئیل ارشاد، یانت اور کفانیت سے کیوا دگی بیزگی فیرست اس با بدایل ہے زمانی شائع نهین بوکتی سنه عالمحدہ ست در کائم کی نصیح بر روانه موگی -

بقام : بی بازار با دری مقسه جامع سعیدیاس نیج د و کان محدیم بداً رحمٰن المسسب

تَدُعبد الرمِن عَبِن فروستْس إرجةِ الرُكل

۹۲-۸-۱۰ اشتهار ۹۲-۸

(۱) وانع بوکه جارسے کارخانی بین اوپن میں کی گھڑیان نہا مت عمدہ مفہروں انعین اوپن میں کی گھڑیان نہا مت عمدہ مفہروں ان نہا میں بت صبح باللہ برسنہ ملاکلیٹ اور مجول ارکام کیا ہے۔ فیمت مون ساہوں مسترضا نہ ہی عمدہ - ایک کا نی اور ایک شیشہ ناصل ویا جا گا۔ میں منان بہد - دیگھری شل فرکور کو بالا جماع خربیان کھتی ہے صرف کا کھ

نین فرت کل ۱۱- روسید ۳۱ سینکسس گفری دانول اسک کرکم فرن بالانشین نهایت عمده پال سینسمین جا به گلی موئی سید - البی گمفری است قبل قمیت کی فرنیا کے برد سدی زلفرندین آئی قیست صومت الروسید کنانگیا کی - یا گھرارین است مسلمی بن - دیا دہ تعریف لغوسی - حیث اس معنمون کی بیشانی برروشن ستاره کی طرح مکر با کی شب بولس کواختیار ہے کہ قدیم کئو دن کو بند کرائے جدی گفدوائے ہا گلٹ میر کا تیم کیا ہوگا رعایا کی زیر باری اور پولیس کی سفعت آج یہ کنوان خراب ہے کل اوس کنوین کے بانی میں بیعنہ کا تیم کلا یا گیاہے برسون اس تالاب میں شب ازرہ نے انڈے دہیے بیٹے کالے بین از کو یا ٹوج دید کھود دوجا رسور وہے صرف او مگے اچھا بان المد ہے سویا رون کے ندر کروسونہیں بچاس دو۔ ابنچے شما برسلامت ۔

مرا ایستم مسلم کی میل اگر مالکان اراضی خودگرین توکل خرص کا بازگوین کی گرون بررسنه او در میشد هی کی اساطت سے تعمیل موتونصفی اضعت لکم – ای دا دیمنی دا و بیکاریسی ا در صرت اربهی -

دبه توانون جو بنتا ہے وہ رعا با کے عظی کی رہنچیر بین نیندز ہر یکے کا بیٹے اور کھا دیا ہے اور او نو خفلت کی روئی کو نون مین شونس و تیاہ کے کو نو ہم ہست کچھ کر سکتے مین رہاں اور کا نین نہیں اہم میں عشد نہیں دما نع میں ضعف نہیں نگامین سواسے انعلاس اور کسی جم کا انتشار نہیں ہے فغان میں آہ میں فرما دمین شیون میں نا لے مین مشنا دین وردول طاقت اگر بوشنے والے میں

مسلمان

ووسست

کارم بروستی ریا سے فتا وہ است ہ،

در مرک دوستان گریبان خورم دیننی
دوست با دوستی اسفدر شنہ والفاظ مین کہ غالباً ہرزبان ہرقوم ہر ملک ہزئز این سخیسی سفتر شنہ والفاظ مین کہ غالباً ہرزبان ہرقوم ہر ملک ہزئز این سخیسی کائی انگیسا بیسا فرسودہ زبان نو فاص وعام شعر دوستی اورد وست کے یہ منت بتا اسے سک ، وست آن بسٹ کد گیر دوست سوت دربرایت ان باسٹ کد گیر دوست سوت دربرایت ان جائی وہ در یا ندگی ہ،

دربرایت ان جائی و در یا ندگی ہ،

دربرایت ان حالی و در یا ندگی ہ،

دربرایت ان حالی و در یا ندگی ہ،

کرمخلوق نے بہت کی ہے ہزیان کی آبر بنج اور ہرعدرکے کا رنا ہے کے مخلوق ہرندا ق اور ہرعدرکے کا رنا ہے اسکی نگید اشت اوراہ لویٹ میں ہزوا ہی ہن ہواہ کی ایک ایک کیا گید اشت اوراہ لویٹ میں ہزوا ہی

مضامين فحير

ہجرمین باڑہ مہینے کٹنی الے قائے،

كوكبهي ماطراكيعي كرميهي برمات سنرختون كے بيرة الدكى طكب كي شبرحضرت اورو بنى بها دروام عند كم محل توب بندكى وبصدر سرافك ركى بيونها تاجون حضت برلى فيدرانكى كينيسة بدلى رزمين وآسان كى مدت بدل - نبا آست كى المست بدلى سيك کل صورت برلی آپ کی قدیم عنایت برلی - بها رمی خانت مرلی- برا کرخرانه برل" فذاب کی تمازت برلی گھڑی ساعت برلی نومِشکایب کی حا^ت برلى كر نل كتيم نه بل - قوم كي خالت نه بدلي - تؤكرون كي مبت و مدلي -ابل ول کی هذا هست نه بدلی _(روس کی شاست نهدلی - ا ووه یش کی خرافت نه هرنی ۱۱ سیکے سعنا مین کی نشوخی وصدا قت نه برلی سیکرخون کی نشرارت نه با عالم تقوان كهركم أفت د بدلى الأكلي حياجت نعبرى النريفيون كي شرات مندى سى فويلون كى روالت زيدلى ركابل كى ماقت ئريدلى الابه ريست منيضر ك نشكام بت نه برلى - اغير هو وغيره كي حالت نهدلي يمين مين ، واكر منتسّاك بنريك سم سانون کی تخونزیمی جمعوم محایث سنے - برسا تی بھان ۔ آم کشہیں ۔ جامن ^{ہال} ت ازار كى رنك ويوبل مولى ب-سبكير تفيك من ساخ عليه البيكار عنقات روركا ربن الك ون مين جي مينها وثيامضمون كاثبه را مفالدخسر المنح كامطلع يا داكياً 'بن بميركيا تماشك، وي غزل مين حسب حال فأمركزك--ا ورجعبٹ پوراہی کر بھیڈرا -اور آپ سے دیار مین دانس کرکے اسیدوا روا و كابهون - ك حضت تعريف كا دونكالم برسائيه.

فطين فوش آئے برای الموات کی الموات

انگلشون کومباسینی ندی کارینگرمن الی نظریو کیارنگ دی بوهنابرسات کی را مستمیل خیال - گرو گفشال م ت ن مومگیری

مسوده قانون غطان صحت ديبات

تعبض حضرات بمكوا وسامسوده كي طرف ستوقبه مونے كى ترغيب وستيم بن

علرف ازدم اددم غذيه في ساري يميَّنت الله باصفا قارب بين مسطى السي ك سعف في أشها ور اسكيشر مجزايدواكنا رسب سيكرون سفة كاغدسك ببي اكاني بين سيده اورصاف اورسطلوحال مصح جوارباب مل وعقدك استعال من بينا منا تقیبت بن اس جرم طوی کا پر تواجب یک نهین پڑتا پرسب دوسته دوستی بین ما قص اورطبل می کا حکر کھتے بین اے پائسی یا سا افتیت کیساری کی داریا بر تجومه جال برا عظم بورپ کی دادی ہے جرہند وستان کے برا بر الني بركت شركراري - يه آيان نهب عقل اسكي خاص قربا نيان مين يهانى فارق قديم سي عجائب برست بيسلانون سف بتدامين اسفيكو خوب بجايا اس مرمال كر تمون سے بيطك ميك رسب اسك معندون بن نه بیلنے گرسرایا برکت حکومت یورب سے ان یا فیان وسرک ان نا فہم کوراہ برگالیا اِب سب ست طریق طریقے ہو جا ری ایس دوی کے مسلمان مى فطرائينك دايى ف اپنے باعقيدست جان شارغلاسون مرخاص كريك كي سبت كدوه اسبن كوسب سعاس خاص ما دويين مثار سمحة بن كوني قرل مل بغیریانی اِ منا نقیت کے عکم کی اونسے سررونہیں ہوتا ارسس عطية موسك دا دوسنه دوستان برا تموسا من كياا ورمرياسي إزكو دوسسرس پالسي ساري ووست بنا ديااب د وستون مين وه كاظر جين كمولك اوس يداتفاق كرسن مين ونبا تخرسجتا بهن-

اِن فاصل دوستون کی دگلی باسے بیسنے دیکمی ہود و جانبے ذرا موقع بلا مارا تَمْ كَمُ الْحَاسِينَ سَكِمْ وْرَاا وْسَجْنِي وَكِمِي اوربِيارِس ووست منظما كاي لى آباميرسة محسن بن الك من يسب بسني يرك قديم دوست بن مر کھری جائے ہی ایک جیماتی جبت ہورسید کرتے ہیں 'دوست طب متنه ميلاكرب بباتي بين-

تمقین واللّه کهوارون کے نول بندھتے تھے مینڈ کی نے انگ براوی میرسے بهی تعلی انده دو اسیطرح مغزز فاصل دوستون کی تحریری دوتی د كيها ديمي إ الكرزير بريطرون كي تقليد مين حيدرا با دي وكلا سنع بهي تقري میرے دوست کے لئے لینے نشروع کردیئے جبکو د کھوا جلاس پرجائے ہے اسے مسرے فاصل و دست نے جوجے فرمائی اوسکے لیے یومن کرونگا۔ سانس کیکے بیعرض کر وبگا۔کتا ب کمول کے بین بیعرض کروبگا۔پور مینٹو منول کے مین بیعرض کرونگا- بان میرے فاصل دوست آپ نے کیا

آت بیرسے معزر دوست مین توعرض کر کیجا میا اللّه ۔ وحشت کی فیر-برحواسي كى سلامتى - بورم بردائشتم ما دو برآمد -برست نوزد والون کی مطبرومقطّر بے جسبک ہے تا اور وسی سے اور اوسکے بإكسابتكه فأدون ست زانه وانعت سنبه أكى دوسىكى دنيا بحريين وهوم مي وأيج

ايك خاص غار باست يحيل زانري تعتد كمانيون من كون ايسلت جوال بغط كو نهين وكورفكا اورايسك مشعدا ولدادء بكدا عكاشهيد مرقومين إحصيمينين ين كسي كتاب من وكيماب يا شايكس من الب كدوو شخصون بين انهاك دونتی فن اکب دوست آدمی ات کود دسرے کے سکان مرسی فرورت یا منفرره ك اليشكيام وازه بدا در كهرين سوتا فيراتها آ واز دي توكه والأود چاکاآوازسچان کے بیٹے ہزارروس کی تمیلی نبل مین دَبا بی پھر تلوار سیان سے لمسيث في روسرت إتماست كعروال كالإخريما ما اوراس ملى تُقاست إبر كلائيلے جو بات ا وسكے منع سے تعلی پہتی ، ومحرر وب كی مندور سے ہے۔ بزاركا تولوه حاضرب المكسى رشمن تصعركم بيديهم المتدهلو فيكاني للوارير بهردسه سه آگر عورت کی خوانسشس برول ب بسیرانا موس وجودسته ، اس مست معلوم مواكرووش سك ساتوهبت سي صفات انسان كوانيتيا ركالية ا خلات- تهذيب له مروت سخا دت ينجاحت يهرّت - صدق عصفا علم توانع

جيك لفظك اليص البيع طراح متور ماحواشي بون توساوم بونات بليه بى معركه كالفطاب اسكوا خة باركزما لبرست بى سِير عَلَى أَبْهَا ورب كليم بُوكُون كِما كام سب اورسنا بى ايسابى سى ويحيق كما نسه كيونك أكرزيى مدارى مين مياز كي الترووي اور ووست بئ نتزع بوك إن اسكانا م برسي رور شور -45,0

مضفاس تجنث كوابتك نصول ي حييم أكون سز جراسكي تعرفف نهير جابتا بحرى بات كيائني بسيريف قلم وطها يا بان يسلقول ينت ب ادر اعترابن بھی رُست مگرین آجبل کے دو تنون در دوتی کی بعض فررالدول ایا ہا من مردنید اس سے ہی سب واقعت ہیں کہ کیسے کیسے معرکے کے سیتے ورست اجكل موجود مين كسلعت سے احتاب كالمها يُوكُذرت مو تلكے مراحجه بركمان كا كنا جاسية ذرا فصيلا معالم نطرآنا ب ات يدست اكل اس لفظ نے اسقدرزور باندهاب كدلكمنزكا (والمتدبالله) بهي شرماشراكيا-مير وو میرے بیارے ۔ دوست۔میرسے میتجے دوست ۔ ہمارے عنایت فرادد بارسة بمصرد وست سك بغيركوني لكينه والأثكر انهين توتا اخبارون مين يه دبا اسقدر پھيلى سبت كرد تمن كے معنون مين سبيشہ يا نفط استعال كميا ما ا ہے مین بین آزا داخبارون بین آج ی کل دیمای کرایک دوسرے پر كسى اعتراض كے ضمن مين فروات مين الر بهارا د وست كوه، توراس تا مسع نحالفت كرسية الغ - دوسرى حكمها رشا دبهة باسب و بهارس نوجوان دوا بانبین سے پانسی کے جوار توار اس منعالی سے صلتے من کرکدورت کانام ننین روشنضمیری اِن حضرت کا خاص صنگ ہے بانسی کے او بکے بر مرود ا بنے دوست کوجِب تک نے حرِکمعا نے کیدلی نصیب نہین ہوتی اِس اِسی کی زم رملی موانے طک سے ملک تبا وکر دیئے گر دوراندیٹیان خدا دندوں

متوفوال كاخضاب بيغضاب تيق ريج روتم بيني كك وكالمحك بتاب لحايمن بال سياء معوز البومات يمين مر عبله كوهي نعقعا ن فيين بيونتميا تركيب إنتعال بماره كبس عدر معربيط انطير كنشن وأن منعت اعصابكسيوب شتيكن شومية كريونط دفع موجاتاكم بقينت في وبل محتموا الكامر بمغالث مانشك باارتيسم كاتام عجر فتكايات كح واسطيمتم اکسیرست قبیت 🔍 معو (ال كانتحن وأثوكيونسات كرتاست ور اون إسباب کود فع کرجه

عیں سے دانت فراب مومات مين - الشف كرسي

ومت بيوغا تاسه _قميت ٢ المستنسته

عووالكبني سشام إزار

نبراه - کلکته ۰

مطبوعة الم المستنظ في شاع بطد شازدیم ادده نجی تمیرس وزارت السبرى چراغ سحرى بيل نيم ہوز بيب م جسے نئود ع

	•					
	e 1	•	ţ,			
				•		
•						
					*	
	•					
•						
1.a						

اللي دوستى سى بالسيكا اعلى خطاب ماصل كيا سيسا سع دوست سبع اخز کے پوست یائسی کے خانزا و مرسرہ فاوار نوکرمین دوست اپنے روست کے سیات دب کک یاسی نرستے دوستی کے اسفان مین لبی اگری ماسل تىين كركتا ، ، ، ، ، كى يىبت بلى نىلى ئىي النى المعالم جنت سی نظیرین موجود مین ا ورحال برسیے که ساحب اخبار کی کوه اور کے المجليسة الوقعة طاقات تووركنا رمينيه جلى في ربى سيئ كاكوري صاحب مث بديلاقات بويين لاعلم بُون __

میری غرمن بینهین که دا وست برا عشرامن کیون کیا نهین مین سرس سے منگرموں کہ دوست آپ کے دواون نہیں۔

دوست اسقدیسستی اورمغنت بلتے ہیں کہ اگرائے سے بھے برس کے المرسك كل افيارا ست مبد وكيولوا انامك بسير كليا جاست تولا كهون كرورون حكمه إس بيجارى شريفين لفظ كى مثى خرا سب تركيفيكا ا ورايتينا إرجى موقع برزياده سستمال كياكيا سيحبان سخست، المرائئ انتها درج كى مخالفت ہیئےسریے کی نغرت کا اظهار ہوگا ، بکا حوتی بیزا ۔ سے دوشوں مين كام ليا حاباً مؤكاء

ا خبار ان كالمختصر حال يتفا ذراا وسطِّع كوبقون سرنظر وورا سيم ر کچھیے وہ ایک بموکیلاٹ ن*ما ربڑے بٹیسے کو یٹ* نیلون والون نگ^ل الا وسد، على كذه ك ع ركرون و بنا ما بوا علسه جاست كيت ركيت مند سنانسة رفار مرخيرخواه قوم حان نتائة كاكتبث نين إسئ موسف خطآ اور اسنے عمدسے ہتھیا سے ہوسے تھندسے دار ٹویان بول کارہے ہن تقرسين سشروع مولين كيبيين موسف لكين ولانا چيق الدين ك اد المحکے زمین آسما ن کے قال ہے ملا وسیئے شننے والون مین علاہی کو علم من كراكيد الفطاسي مبى الحكوالفات تما يانهين كرمولوى بغلول سين المنعم ا وربيلا جله فرما يا توسيى فرما يا" ميرسه مغزر دوست مولانا جديق الدين في جوكيراتمي اتجي فساياست الخ"

اے کیجیے اکا خاتمہ موا تومنش فربودخان نے وہی جَبائے ،و لئے نوالے غمط كئے ميرب ووست ميريے عالى رتبہ ووست كا ترجع نبد تعاكر ہفتي موموكمياا ويجعياك سيغ سشريميم المحكظري بون انهون تنفيالي لمرزوني وه إنك كلافي كسب كان كالى لين غرض اول سي آفرنك ومؤلما دا نه برلوک مواکی معیقفوری ویرسکے مغزر دوستون نے بیارسے دوستون کو شکرته ك ساته رفصت كيا كمربوغيا وبلرى بات راست بيس من كلفشائيان ا ورووستون کی مشرت موسنے لگی۔ لا جول ولا تو فومولا نامنے تو آج ایٹ تو ی ن بسیک مانگی ا در مولوی بغلول حسین نے وہ بے وقت کا راگ کا یا کہ برایشان كرديا نمنتي ذبر دخان كيتمييد توايتي تعي كمرايسيه ونده يمنته كرس كمرتوب يعلى سب بر میدم بیجا ہے کوا تا ہی کیا ہے وہ مُنٹر تک نہیں کھول سکتے گرخت

جرسوا رہوئی ملکے ال یا ٹوئیان اوٹر انے - دکھرایان کی کنا یسی موتا ہو کنمین منا فقین دہود عرب کی شان میں یہ میششریف ابتداے اسالم مین الله مِولَى تَعَى - وَإِوَا لَقَوْلِلا يَنْ أَسُنُو فَالُوْا أَسَنَا - وَازْ أَطَلْوا سَلْحَ سَسَما طِينَم سَقالُوالأَ سَعُمْ أَوْاً سَخَنْ سَسَكَ تَعْرُونَ اسِي سَعْمُ وَنَ كُوالكِ د وسري ٱلتَهْ مِن بِي بان فرايا سهاب تناوند ميود وين نه منافق ليكن بارسيبيرو جوالس مين معزز ورست اد بهاریت دوست بین اس آیتد کے حکم مین آنے کے لیے لاکھ بھڑ کھڑا میں گر حرد ن پڑے کو کمیل ہی دیے جائیں ہے۔

يها فست الشمي برسية عكام إعلى فعدوص وكن من يوعينا بي كياب ي فالسل شركي ووست في جو كي كماس من وس ولفظ مع بال تين كي منفق مون -ميرس مغرزهم مينيه بم عهده نوجوان دوست في جورس دى كا المول يه والمداعماز كنه فاص حبكوم آب سب وطبية بن يد مختصر رودا دروستان آسی نشین مکومت کی بنیا۔ ارسط درجہ کے دخس إخبار نوليس تھے۔ أوّ بنے دیمبر مین عوام کا الا نعام ہین اسکے تول وُنعل کا نكهين اعتبارتها مراب سيء نيكن ووستى كيصان نثارسيدا وس فرقة ب اعتبار مین بی موتے آئے مین بعض لوگ کہتے ہیں فعد اجانے ہے ہے يا جَعُونِكُ كُواً رُومِتَى كَ كُيِّهِ أَرْجِنَ كَفُرُهِنِ لَيْتَلِي تَوَاسَ فَرَقِهِ مِن مُوَّلَى حِيولَ أَمت من اب بہی ٹویی برل بھائی روستی کے وہ کڑے استحان مبیل جاتے ہیں كريائس بارون كى مو قع ب موقع اك تك ا ديكه و انتون ك الدريجاتي

ہے - آت کا بنگر مواجات ہے اسل طلب من شاخین کو ماین تبیان يحوشيخ لكتي بين اس سع تومين بهي كي لكيفية نهين مطيمتا الغرض دوستي كيات اس در مبر انحطاط مین سے کہ اب بی صاحب کی جمیا نون بی کمین نظر نہیں ہی جھوستے دعویدا رمیرے غزیز دوست میرے شیخے دوست لکو کھے است السُه اعمال سسياه كربن توكيا مروسكتا ب- سولانا بني ويكيفي ووشي كي شي يون خراب موري ب اور دوستان إصفاك به كرتوت من شقة منوناز

خروارسے کا نی ہے تفصیل کی صاحبت نہیں و ماغ سے خیال اور قلم سے لفغلا أمنشه المحيات بن ان دولون كى بالمي يج بجاؤ من ميرى الخليان

و کھنے لگین اب کیرند لکھو بھا دوست بارے جو کھے معالمین اور دوستی جا جا ہے ہا ہارہ وکتا ہ خبتمين ياري كهسك ١٥٠

> ياری ندِرسس نے بنيم ياران راجيٽ دوسستی کوآ فرآ مددوسستان را دیست

* اورمب وه من من سائون سے توکت من م ایان لاسے ۱۱ روسب تغیر مین هو سهته مین اسپنه شیطانون مین توکته مین هم توقعها رئوساته وین تم توا ولته سخواین کرتے تھے

امشتهار

كتب عبوهٔ إيران ومعرم بردت عربی و فارسی و ىتبءرنى وفارسى وكتنبكم درمبئ محلاميركارى فميترحوا بنا بآقاميزرامحد*صا*عب فنيرازي كمك الكتاب تبك فروش موج واست وسوكا آن كتاب ننخبات مختري رصنا بعُ مبريدِ وكنّا ب خرّارة الأ. ويشرح حال حاربيف نسوك عالم ازعرب وروم وعجراند صدر كهالام اكنون شتملير

انسعارعربي وفارسي ومبدى دمجائيا في كدازة مناروة شرة كتاب خلائق المعانى

د ًا يخ ڪيگيزوروضة الاد فى طبقات شعراس عرب و

كتاب جهرن العرب ويشرح

ن نصوص انحمرا زملا حامی وربوا اينء بي وكشعث الامسل

مقنا لحيس *الابد*ان ومِلم فخ

حاذبه وكتما بنشا بنشابه إلس

تصذيب ننج عليفان مساو

وفالعجك إيران روب دّمَا رِينَّ الْكُلُّمَةِ لِمُرْدِدُ الْطَلِيقِ مِنْ الْمُلِيقِينَ فِي الْكُلُّمِينَ مِنْ الْمُلِقِينَ فِي الْ

گرسوطیسط_ه شایل پیداد د

مین بغ کے سیلے

> خاا بادر کھے لکھنٹوکو میز سیت نظر کو ل نہ کو ل ارتمی صوب اس عاتی کر

سفتے کے ون بانچ سبعے سے امرا، روسا۔ نواب زاوے ۔ شنزادے اسپر غرسب ۔ بوض ار خوش سماسش ۔ برماش ۔ بانک ۔ نقات ۔ بواہ ہے۔ بوان ، رکھیلے۔ اہل علم ۔ بوہ تو بین جوت جو ترجع موستے ہیں گھیوں نشنون ۔ بران ، رکھیلے۔ اہل علم ۔ بوہ تو بین جوت جو ترجع موستے ہیں گھیوں نشنون ۔ شمرون بالکی کا طریون او قون کا آنتا لگا رہتا ہے ۔ اورسب روط و رکھیں کا آنا میں برنا نتا شاہ کھینے آئی ہیں وضعیم کا است کے رہا ہیں برن تو دوجا رکھا کی امانت ۔ دوجا رکھا ہی مون تو دوجا رکست ہیں۔

کسی کی گوری گوری گردن اور کالی کال دن فلی جونظر طربی تو رل اتبع سے مباتا ط ع تدریت کی ہے بها را درشب اود سرمر کردا ' وسد تا نکارین سے والے تی مثن اسے اک عجب لوح اور خرالی اود سے مباتع

کوئی دست انگارین سے اپنے آمشنا سے اک عجب لویے اور فرالی ادا کے ساتھ مزاج تربی کرتی ہے اور وہ بین کہ اکوسے حاتے بین کہ اتنے بڑے میلے مین ، م ہوگیا کہ ایسی اونجی رزاری نے اس تیاک سے مزاج بوجھیا۔ اور وکم کا متن فراج

کونگعنٹوقی زرین کمرگاٹری برسے ممکلام ہو گئی تو وہ سیجے کہ باپ دا واکی ماوج و جبی کہ باپ دا واکی ماوج و جبین کرنہیں والا تبار سے درکال بنس بول بینے ساتھ درکال بنس بول بینے ۔ ان بیکین گاٹریون مین و دیجائویان ا درہی سیم کا طاق میں جبین از ان بروزنشین میں ہے کے ساتھ عبوہ انگن ہرتی بین ہے ۔ دیدار سے نمائی و پر بہنر میکنی ہ

بازا نولینه می آنش تیزمیکنی ۴۰ هم شرسه دیشه بن (۴ چنه علین گر مکه مدی کاش و) سه هم هالم فریبیان موسی بن خواب مین

سه مرببین برین برین باب سن سعاد مزنتم باب کشو د نقاب بین سیر از این م

عوظ ری منه و تی ہے گرجم کمنی ہے جماوا دکھای دیتی آب کی کھیلے جران انہا ہے اسے حیر بدوور) کی مزید ایجیبتی سنی اور گافری کے اندری کھلک المین آب ہے حیر بدوور) کی مزید ایجیبتی سنی اور گافری کے اندری کھلک المین آب و سے اسکا مذاک کی ہوستے ول کہ کی بیار بداون وال کامحب بی حال سب سب اس حیط کھائے ہوئے ول کہ کی بیار بداون والا تراب میں خدا کی اس بیان و والا تراب نظر الله المان و المان المان

حقیقت یون ہے کہ عیش باغ مین گٹا وکا عالم ہوتا ہے۔
ایک جانب ساتنین بنا کو جنا وکر کے بار وکودم وہا گا دہی بین ایک ایک و خبل و خبر لاتی ہے۔
وخل وخل ایتی ہیں۔ نوآسان کی خبر لاتی ہے۔
گراس جین ہیں اور عیش وعشرت سے وقت ول جاون کے ول کا وھوان مفسب وُھا آسے ۔کوئی اسِ تبت یندت فریب طاکش کو یا وکر کے ول کا در اسکا مین رو تا ہے جوگوری ساقن کے نام سے خسور ہا در جبر کرسی زائنی میں آدھا لکھنٹو مرتا تھا۔ اسکا سائین برا دیمی نرالاتھا۔

ہرگاری برست رہتی ہون طری میاک ہون ﴿ سن قنون مین مین امین ابا دبھر کی 'اکر ہو سع یون ہے کہ اس جوبن کی ساقن نہی نہیون دعیمی کونی آ ہسروجگر سے سے اور دار کے اس میں بیا ۔ یہ جا وہ دا در ایک ا انهی کلمینوٰب تا رہے دسویں سفتی سریک كبى سترت رم بشام كايتسرك بقا

لوكل عامه اأرحمت

بب ت كفسل نزول رحمت كاز ماند توتها جن هرم في ا ورببي سوف ميشالكا اروا عدیش باغ سے سیام م کے ندر موسے - رکبن ایا سون کو و و سرم شغلہ المقولكا - عَمْ سيم كي حيديت انتى لباس الكربسراديشون مين الم لكما يا -رَمَا فِي حِوْرُ سَصَارِيب مِرَكَ مِوسِكُ - أسما في أنه ميون سَصَارِيب كوحِرِرْخ نيل مِنا يا-نسوگ کے بیر دے میں سنورینے والون انڈ اوپر آرائیش زیا بیش کو بالا، **کا** رکھا۔ سا ڈگل افتیا کی۔ رہیسہ کی میسون سنٹے کوری کوری کلائیو کا حسن دولا کیا - رمیشی کرن میبولان نے ۱۰ رہی تنی بر دکھ رہے کے انکار سا دگی لاکم ہانگین سنے ا سح مضمران لغلرآ بإسمجالسس كى دهوم هام إس فا قدَّث مصيب زوة تتمزن اب کهان - است و موسئ ستانه مبایی تهی اب غرا مام ست از دهیا. الم تع لكا - زخم كهين برب موسئ افلاس وغريت كي صعوب سے يون بن وارات الركيشي شغل بي بيار وزي الحيني دماية دياج شيرار بان كوده رموتيم الميه ول غمزوه جومث مين آيا - نوب حي هو كك رديا - 'ما ينز ب يند - بات يرسزنه ولا النگوئي بن مياك كميلين والعضرات كى بامى كاريد بوينى سى سرات ام حیوں ہیں ہے۔ افسوسس حین ٹیہر تن ایک اکیا سنعاس فلانش تاک مانا کہا جا ط دعانی حوصلگی رتیاا و رما ه مولامین َ طعرِ ثاب تما نتا : کمیتا تقاا و را بسیا کند کر الحكزرتا مقعا جود وسرسے ٹنهرون كرستيرشيم دولتمندون ستەبهي نهرسكتا تهاا ب وبان بالكل سناهما نطرآ تاسم مرثية خوانون كأكروه جواب شهرك عالي وصله ومقدت قدير خناس حفرات كى بدولت ببى كلهن وست قدم ند كالتائها اوسف ومرمم كانيا دكيها ورجل كطرابهوا نكك بيلين قبابرملال محم كيا مودا بمواو اكرومته ينعان العبائي باز وبرام ضاس بند ، و دحرم نے سفرا زیسفرزونونکی آمدی سردی معرم كسبب ورسب طرف ست تدخير بكانوطراس إن في معاجان كي برولت بېرزد اخبرو محاانجن گرما نياست است يسجنے اكب خبراد بل بگائي-آبكم مُسنا کی دنیامون که سبا ان ندر میسین نبیه دارنت حاری نها شهری مین از نها . ہو گئے گلا تی ا دبینن کو توسنرا ۔ ہوہی حکی نہی اب یہی ہاتی نتمہ لیبینے ، دہی کی^{ا ہے۔} وكمها حاسية كيلطه موتات سردست سيان ندجيسسن يتعرالا يين الرسجاد دعائین دین که و میجاره اسی و ن کے داسطے کرایا تھا ۔ ت رندان مين ۾ زند دبھيخا ۾و ١٠٠ اينے ول تنگ مين عَكِيهِ د د٠٠٠

كتا بارس بارتبادى كينيرسا راميلا أحافي نطراتا بكي ميراتراش كلائيان مين كرميتيان ننه - روسرا بولا مفت اب ينف يوره كى روا كي بحلی بن ؛ قی توسینان بی سنانی اسے سکوہر حان سلینی مولین در مان کینے **جِنْ لُنِينَ مُنْ يَبِيرِي كَنِي ابِسِ بِوْرِمِو تَى وَقَتْ مُحَا كِسِ بِهِو نِحْ مُكِنَّهُ - اب بِها ن**َ نَهِي كِيآ بيه عان ديكيقه وتكييمة اكبه دفعه بي يرسيه بلي آ و الز كانون مين ألى مَعْمُولًا كِن إِلَّهُ اللَّهِ الْمَرْبَالِ اللهِ

و بالمارسة المرال المار الما الموالا مبولي مرفظ يليي توسه بوسش ماتار إلكاه كيساهم صبر رخصت ہوااک آہ کے ساتھ

بس جي مايستا ينه كديم و رفيت اور حيموسك او رجمو سنے والي امبيان عياج عمديلي روریتنی ا دربیرسیسمیت سے مباعث ایک ایسا بیٹا۔ لکامین کرا مرزن اور ادارسب محمرین و هر **کانو** بولیس کی است ازازی می نهین بوشتی مغهوسك كوية عليم للناره بي **اور درمت** «ررشي_ر د بني اور "واله اورتان كه سام ا تغدرات مندمین کوئی جُرم ہی نهین ..هنگا والمے ترجلد بازستھے ۔ ۔ سے بی بی ا وراولو ونتراا وركهارا ومرمي كيعامت توكيفه بونا –

أكريوسه لما وها بينه ميسا ا ورر ، حيثيُّه أنجم طبيحيح توسيلا ويلاسب خت ربود-جوتيان سسريرا ورائماً كمع بغل مين - است يت - س أبرست ومها رست ومواجم مزه وارد برخير که تغريدن يا جم مزه دارو ۴۰

اور گرېر لی موکي تورنگين د وطيون کي سبا ردو بالا مرکن اکيب با ت اورت تيجيم ككمعنوك كمعارون ك معدق مدالي -اكب ادى مولما تازولىم وعيم مع والري موتير كي عين سيله مين حبال گذيري و عام مو ايك مليكرے سيكھ واكرويتے من فعيد سوا سوکو وهو کا ہوتا ہے کہ ہے مج کا اُ دی ہے ۔ اور تیل بک مجھر تی ہے ۔ ڈسٹنے اکٹریسے ہو سنے مین سکنھنٹو والون کاب کو بقین سے کہ تع می کا رمی ہے۔ يه لكهنؤك كمعارون كى تعربين مي معلوم بوتامي خاصه ونظيل جوان كوا بواب گريه ندمبلم بواكه يا ناكا بكاي - دم كا توننين --معجب نہیں آس کھارکی کارگاری موجومحرم کے دنون میں کیئے ٹی مر مرحا معادیا تتميش بنع مين كورُيرًا نے وقت كى قبرين بى بهن حوز بان حال سے سوقع موقع بر دوشعرر بتي بن- محرمان سا د ب

خدا ہی اس بیپ کی وا د بریکا کہ تربتین روندے السات مین اهل سکے ا رہے موسے مسا فرز برستے میں نہ حالتے میں ١، ن على تتحريب بالكرى وهن مين

بهين كيا جوترتب بير ميك رسيه ١٠ يسب كني اد اتم اكيلے رسېع 4

ارسے سو کا شعرکیون میرو و یا سے رکے بعدت ام ہے اور سال بہی قرب جہتام م

۵۰ و بیته مک کی موج د بین - فهرست منگواکر ظاحظه فرایشت ۱۰۰۰ المسسست درم ترکشسن عدا - با مک مجار تقد جمیان پرمیس - بارس هر

الله المركاركانا درعلاج إنشاب بلاآميرسو المره ترب إمَّنام أيام مدرك يستخر بحق ايك تزرك ابال سلام در دين سونيا ل ويكل ين بستاب والعافر مرتم كركيات باره صياك عب يتاجيك بلايت تعيير موتاراً محربها من تترت ومبيسري الناشيرو يخ وننبرتيزا بوسناره ساكن جاه الريت م براه كن سنة وُمُعْت نتيهم رَنا وُنوار يَوكيا - علاه و إيكما كثر فتنحاص كو بلاميت لمنا إيك في ماريمي وقي المياني النجالت والنصوم اوس تشب عيم متى الاسكان بخبل مون و در بدا بو داست کی- به امر ناسب مجمالیات که ارسخه کیسی قد رقیت مقر در مجا وست اور انب ون بن مي اسكا علان كرويا ما كذشة الايس عومة ين صديا ويون جونها منت إدر تهلك رضه من سبلاته ادريج دائيكم وأسكة أبا فيرص مبال تفيكا فرام ے و بھے بوٹ ما درورون و مرف فارجی طورے لکانے سے شفاعال م ال سیونکہ حل من الدرو في استعال دوية تطلبقا موع سوء علاج إس بياري أيس ما مري ين الزُّينيرسع - في المقيقة الوقت مك الإصل عي كو في دوسري مجرّب مع الماتير د وا بلالكا وَ بار وسين مسلوم نهن مونى ميانات متذكرة بالاى تصديق مَن تَفْها لَ تَحْرِيكُم ولا فن صاحبان استنف سرلن ويمكي إنشخاص وتشكير إشخاص مراه بدايت استعال إدويه شنعي يساته مبيى مون لين عى اور الكيركون صاحب مروث كانغذات ميكور كا بالله وابن و بلامحه ل الله عندمت موسيح- بنت في شي مي بالكام مر

ان دُاننَهُ بِالْکِ واج مِیمنادُ مُصف دِرِیا جُکیرہ - ادْدہ ان دُراننهُ بِالکِ مِن اللہ مِن ا

۲۰۰۷ میموعنه استیب و رسی اطلسات کا و هیر برا ۱ رسی مامز برنا تباشا و کیف دا ون سے جد به سه در ال کابندون سے اندرسے بی کا ۱ است برار جها نے برنک جانا ۔ کوئین کی وال بوئی اکوئی اور تباشا دیکنے والول سام جلا بهار و بال بت برکزایک و این می کشان کامری توشتر کے دوست جانا الا بندکر نا میز برگاسر پر دبان می گفتار کرے و غیرہ و فیرہ سرترہ سے جیب شمیسے کہ بندکر نا میز برگاسر پر دبان می گفتار کرے و غیرہ و فیرہ سرترہ سے جیب شمیسے کہ بندکو انگر نر لوگ کرسے تبار و ان روبے کما تے ہی سی تصویر و ن سے درن جیت میں بیان ب سے بی شکیسے میں جی آئر خلاط بو ان قبات وابس کردون جیت میں بیان ب ہندی درناگری میں میں سے بیت وابس کردون جیت میں

المعلق المدنيين بين بين كان أن والمسلم والمدنيين الموسيطين الموسي

چوکله اکفرهند أن اس نیال سے دید و بی سے رہنے والے بین کلمنون و مہال ان طاب والت ان اس میں است والت ان کی بی اس کے دیو و بی ایک شاخ این ان کی بی اس کھول کے ایک ان کی ایک این کا کھول کے دیو کا کہ ان کا کہ ان کہ

موعبدا رمن حکن فروسس - پارمپ والی-

۱۰ ۲ ۱۹ ۹ است کارخا نه ین او بن نسیس کی گھڑیا ن نمایت اندہ معنوطالات ۱) دواضح ہوکہ ہا رہے کارخا نه ین او بن نسیس کی گھڑیا ن نمایت اندہ معنوطالات و نسودار روساست نام کی آئی ہن جو جال بن بہت بھے وائل رہنے نہ ملا کو مطاور نبولدار کام کیا ہے۔ تمہت صرف ۱۲-روپید سے خاند بھی بخت رہ - ایک کی تی ادرایک نمایشہ فائل ویا جاسے گا-

د ۱) - باستن بعد . به گفتری کل نه کورهٔ با لا مجله خربیان رکه تی سیج صرف میکنده من . میمت کل - اور روسیر

(۱) سَمْ بِكُسْ كُمْ رَى بِقِولَ بَيْكَ كَهُ مَرِجِ بِالنَّيْنِ نَهَابِ عَرَّهُ وَفِالَ يَجْمِينِ فِا بِكُلُّ او نُ سَعَ-ابِي كُمْرِي رَبِّمِ لِيَّ مِنْ يَاكِمِ بِرَفَعَ نِهِي الْكُنْ عَلَيْكِ بِرُوسِهِ بِرَنَظُ نِهِينَ آئَى -دنيت صرف - ٢ روبيه-

م کا گھٹری۔ پر گھٹریاں ہم باسلے این ۔ زیادہ تعربیف لنوسے ۔ درم (قابل تولیف ہے۔ ہر ظبہت لوگ فولیف ہی کہتے ہیں۔ جست مرمف - ۵ - روہیہ اور بھی الزاع اضام کی گھٹریا ن ہاسے کا رفائے بین قمنی ۴۔ روہیہ سے آئٹ الام دياركه بكه ريته والى مل كام ديتي الم مشيرين ادارداك فود بجن واسك بركز بكسس - سالي ر

> المشت تهر مغروبی فرن آهی رو چونک کیبنی

يمينى

سارے اعضاف - نہاں میں لکنت - آواز میں نقابت - بو مشرع قود و اسس معدوم - نزاع کی حالت - وم وابین کی کینیت - بری مهراوی کو است - موری کا خاصات کے اعلام کی کار ور بیری کا گاب باشی کی جگر استوے کی کا طور کے الحال استال - بیرا کی کا میں استال - کو میں کو مین کا موری کا موال والا کیا دھو کا ہوا تو بھی کو میں کا میں حافت ہوگ - وال بیری کا ہوا تو بھی کی میں حافت ہوگ - وال بیری کا ہوا تو بھی کی میں حافت ہوگ - وال بیری کا شاری کا کا اور استال حساس کے میں کے بہلے استال کا کا اور استال کے کے بہلے میں کا میں دوا کا استال - تا ہم نمیند فی خواب نائس نمال میں میں کا وس دوا کا استال - تا ہم نمیند فی تا استال کی موالت کی کو دولت کو دولت کی کو دولت ک

ممنين واست كياعدين المعشرت كياب با نماکی صالت غرب مزاک کیفیت- دلکش تصه دیمیب کمانی - گذگف^ا کیا جہوٹیر*وکیا می*دان ۔ بیتوس کی جی_{سر !} سفا لہ پوسٹیس کان پختھری کو جس جبرباب والان کوچ مسهری- قالبن دین شکب پیوان کے عزب رسر حاربا ئی- کھنٹیا۔ اناٹ نے دری سانا یاں۔ کُواکٹری - نرسشو فروسشس-سَيْرُكُونِي شِيشَةَ الات كَيَّجُهُ سِمَاشَ كَيْ مِنْسَايِا بِسِيْدَ كَ رَسَا بِ رَكِيْقِ ے مان ورور رسامب شیرانامدی کے بجائے تھاتی بدر مہوند المسك منظمرواني أونه كيبط للبل عيامك مصرب بتمليا لأنمي وبني وثبطي علم فی کے بدے - میدوس کی طلی - کارنی کے کواطر - اوٹی - ویا حِراع - قدرتی موا بنجرِل فصا - دن کومحنت شقست - زرا مت ما نات صرفت يتجارت كام كاج-كاروهندى شام كوفردد رى محنت-تنخاه أجريت ـ سوداسانيف -خريد - فروخت سنوسي خوشي - فيرا مانِ حزامان نازل جيئير إينا ز- ١ اخل حير سيره كان ز- إدمر بال بحون ك محتبت شفقت ـ والربه بيايه- وومتراك روشن معولي كرم- كمانا "بآر حیث بیٹ سب ساتھ کھا پی ۔جلم کا دم اٹھا۔ ہیں تان ۔خرفراق ۔ سریر سُكُه كي نينيد -آرام كاخواب ضبح كالسبيدا من حرام - عاكنا تسم سخيلاً توہمات کا شکوہ نہ بخوا بی -بیداری کار دائیے ۔ نہ اختلاج نسندنہ علا ^اج -منعت نیکزوری معون نه یا قرتی - حوری کا اندیشیدنه فرانسے کاخطرہ - بیک ن الكاكهاك فوان رب نهمي آك فمفل مكندى كاروسنتني دربان نريسيان يس خداما فط ونگهبان ك

دریان نرایسیان بیس ضداها فط و نامهان ک نه دشمن کا کهشکا نه زاکو کا دار به مزے اوار سے میں رائد ان خطیر خدا کا تشکر کرستے ہین باز بین و کہا تر ہیں 4 نه نوق فائے البالی: فکر نگر سکتی ہے زسون کاربین)

معنامين فحير

بسیلا کے بانوئن سوتے ہوئی مُدکے فقبر دہشت سے جاگتے ہیں ٹونگر تامرت

آب ماسنيك برون كي برى واحدين كميا شك ببرسك برسط علا فريد برست ما مان يجي سياقي كوشيان مدوست عدد سكان مال ورات من مگوست. دراعت بخارت بنصب المارست ببیری بنجے نبیرے ذاسے. الميل مديان معلام لويريان فركيس أومار دوست آستنا مصلمشير غوث من من بسفير مو كمر مكيم مصاحب نديم- باكن الكي- وكنت كبي - ببل میکوس بیل گورے -رتال کائری ادنت اتعی فیل فا: اصطل سالب إسسيطل فِعسلوًا ئے۔ تو شّے خانے ۔ ہودی فانے ۔ دیشی فائے۔ سمبوترخاسنة الجبيرفيا شه عابو رخاسف - بندوق تلدار حدرب بتعيا واردن فحكام : **إ** و ه سوار . اقتبب جومها رینجیب سسردار عبّوی بیرست بهمیری کیفیے -دربان بإسسبان محافظ تكسبان-مهرست بيادون كاحلقه سسيام يؤكا نهامو تام تب روند شت -ساری رات کومیدگردی مشرکشت سف مهدت عكم ذر جانع جلته بم مين شيخ سلّر خوت كي مكم يخطرك كامحل سرام وسيت كي انتظام - بيفكري الماليت كا المنام عليش ومترت كا سأب دن عيد رائت شب برات محسلان - أرات كاتوقت مسكوت كا عالم-مُعَلَقَت كمرِت - كُدُّكُدُ سے بسترے منلی تینے - دول تیکھے کے مندی بوان خور شنگوار نعنا مين -ليسپ كى رونتنى يحلوب او دمينى - مطوان بايدان -سطنك يجان مسهرى بردراز- عاره ن ستا من سيندا رنجو-خواب فغروا - أنكمه يينم دربان - نظر برهعت سكان سول يخزن وتم وكل دما غ منيال كمور ووركالميدان - باكاييج وتاب عايت ورم كالضعار شخالات كىكترت - توبهات كى شدت - تورى كاخطره فقب كالديت -وشمن كا وطري مان كالمشكا- إرباركون كوظفري كا جائزه يفل كُندى ي و عائنه - كوئي فواكو تونهين گھشا - ميم تونشڪ تکيئے کی حباط پونچه - حاور دولا ئی كى اولسطىكى كى فرأن ميىط كے كوسے تونىين مىنوا تركينك سرىكى و کھو بھال - درمی قالین کی جانبے برتال- شاپرمٹرنگ نہو۔ سازش کا وہم۔ مخالفنٹ کا گمان کے مٹملون کی کیل وہر۔ مجترون کی ۱رو هاڑ۔ رونون اتھ سِنْدِیخ-سارابستراتولّیان- پیروایمدخلّاق مسْلّم- دہرم گھٹری کاکھٹاٹٹ بنكه كي تحديد والمساسب في تعرب كاخراف مسهري كالحلي ودوان كالمان بُو ا وَنَكُمِتَ كُوشِمِيكَ كَامِها له سِلِامبالغه رِشمن زيرَنظر هِرسلسن موبود بهن کی حدنہ و ہشت کی انتہا۔ ول مین کنسیا کمنبی ۔ سبٹ میں دھونکنی ، تن مین ممشه حبم بين لرز و حيره ز. د- با ته يا نون سرد- تمام بيان عربي عرب

الطاثعنب

آرت یا ای کیا داخی میان ۱۰ اب بن ۱۰۰ پرعاشق بن ۶۰ ارتسیان کیا داخی از در این ۱۰۰ پرعاشق بن ۶۰ از این ۱۰ از در ا این ایا ب سف مسئلهٔ الهین ا دخیون سف تر داکیون بین کوکری کرلی تا ۹ ا توبهر ۶۰ به توسیست سوال کا جواب نه حاس

آب شبحه مین مطاب برسبت کدار فردید سه دو این سفنو قد سک خطوط مطاب بر مست که این سفنو قد سک خطوط مطاب بر میاند م جلد جلد طرح سکینگ اور بعریجی در یافت به دجا میکا کدا و نکوسی دوست ست ست تراندن نبوین -

ایک صاحب کاکیر، ل ریل برجوری کیا۔ آپ نیے اور کا است تمار کس فرنسورتی سے دیا ہے ، تایخ ، ، مقام سے ایک کبس جوری کیا ہے یاکٹ مک مین ، ، ، کمبنی کا ایک بل بچاس روپیر کا ہے۔ جو خصا دے پائے بل کو اواکر دسے ۔ میگوکوئی وجوسے (وس سے نہوکا۔

> سيون من إكبيات الفي المكانبت سيمنار وكشي كي ؟ . بي إن !

تیکیون! و د توظِرت بنگهت آمضنا - یار ایش اینه ما را وی سخف -! وآن بهن میری تراوسین شاست متی که اوست ایک به بس نرشی - وه تروزش بیش سے جی لگایک تا مفا-

آیاب آگرنر عاشق معادب بن منشوقد کو نطر لکھتے ہیں۔ معمر بجان استد اسکے لیئے تم مجھے لمبر چڑی سنسیطان کی آنت اشتیا تھے مزاکعا کردیہ کیو گراکر خدا ناکر وہ ہا رہے تھا ۔۔ سیزان نبٹی تو دکھا ہماری مراسلت کے نقول بین بہت سے نولیو عرف کرینگے۔ (ور ہر ایک ما یا نظون واسا یسنو کی آجریت جا رئیس نے لینگے ۔ سمجہ لوجینے ہی مختصر خلو کا ہونگے او تی ہی زیر باری کم ہوگ ہ

مانسون كاخط

بنام اوده پنج

ہند دستان کے باسٹندون کو مجھے ایک تنبیم کی انسان ہے افکو اس بھا ٹ وہت کرمین ہت دیر کرے آنا ہون اسلیے تخیر فرمن ہے کوان الزامونا جو بھیر عائد کئے جانے بین کچر جواب وون اور آپ ہر بھی فرض ہے کوآل بواپ کو پیاک کے فائد سے کے واسطے چھا پئے - إن ایک بات کی توہن

مزورآپ سے سوانی انگر تھا کہ یا اپنا خطاس آگر بولیا ہے سکا لیکن اسکا سبب بیست کر کھکوا ہے افکار سے استفد فرصت آرشی ۔ آپ کیا سکتے بین کہ مجھے آب کے حاکمون سے کم انظام کرنا ہوتا ہے ۔ جو دیھیے قرافی ہی کونائی کیا ہوتا ہے ۔ دور ہ پر گئے ۔ دوا کیس افجر لیس لیے دوا کی لیسی ی کیے جیلئے جبکی ہوئی میان توالیسی جیز کا انتظام کرنا ہوتا ہے کو جس پر آپ لوگون کی زنوگ کا دار و مدار ہے ۔ تنام مک کو سیرا ہے کو الحق تو تی ا محری ست جھلے ہونے جنورن کو تھندک بیچانا ہے کام تو ہا رہے مسرب نا۔

آپ جائے ہیں کہ ہاری جان بچان ہندوستان کے باشندون سے کو آپ میا نے اسے کی آپ میں کا اور سے کا اور کی اسے کا آپ ہے کچھ آج کی توہے نہیں ہارے ایکے لاقات توسلفت سے جالی آپ ہے۔ انگی ترقی اور تنزل دونون ہم نے دیکھے ہیں۔ اور مجرجم ہیر بی حاب تے ہیں کہ یہ بچا ہے ہم میرکسقار عبروسسر کھتے ہیں اونکی اسیدون کا پورا ہو کا گھو

میترخدسے - آگر دسا بھی ہا رہے آ سے بین دیرموئی توکسفہ نیٹیں اُن والیا بین - غرضکہ جہا نتک اوکی قتل ہے ، اِنتک ، وہا رہے دوست کرنے کی اِنین کرھے بین سیم عبائے نین کر بہت سے اکبل کے نئی روشنی والے

ما مسئورًا ف دوستون كى اس سادك برينت مين مرهم ولو مين بن كان قبا اعترانيا نيا (عَلَى الله عام والله) اول اكريا سروميرو كيو كيدكيا مله

ہمپ کو تو یہ و فوی غفا اکہ جا ہن ہم آوین جا ہیں نسین گر آب فوا نا ہے۔ اولواکر اپنی برسا ہی لیننگے۔ کہا کمین مکوخیال میں ہے کہ ہا سی الیسی ونگی

ا و حجت بین ہا رہے بیارے و وستون کا نقصا ن ہو گا ور نیم ان وگون کو حبکوید دعوی سے کہ ہے ہاری مرد کے ہی برسالینگ و کی آب سنینی کا مزہ حکماتے - شرد ع ہی صبیحہ سے ہم نے ویکھا کہ منت انگار الدین

ا ورده ایک اورا خبارات (مطرالوجیل ربور طرک مرد ون ان آگلی آرش کی عبر ایکردی که انجی بانی خوب برسیکا با نسون جلداً و گیا ا در اور بهی ایست بی خوا فات برجم کسته بن که اندلیا کے سو کھے سیدان طرح بین

بن میلی مران می از است این می می ایست این این این از میکی میب توکیا بوسیرین فال (علامه می) مواکرے توکیا می توتب می آ دیگی میب ما ری ها بیت جا ہے گی - پر سب باتین ہم لکھتے گردل جاروان خزافات

كودكيكوبا مواستى كاصل بات كيطون كوروع مى نىين جو فى رويك مشائع كر كيميارس مندوستا نيون كوبها ركھيے مين افسوس توبيد

كربا وجوداسقد نتخرم كے مبى يہ بيما ہے كئي نبين سيكنتے بم يندين كتے كم سأنيسس كوئى چنررى نبين يامتنى إثبن و وآب كوسكولاتے بي سب

غاط بی بین گراسقدر میم ضرور کهین سی کدا و سکویر مقدو ربرگر نهین که مارسد او رم کم جادست یا جاری آمرور فعت کابی اوسیطرح بشته ا

ت نے کرے جسطرے آپ کے جرسے جرسے حاکون ہوائیسراسے اور گوزردن کی آمرورفٹ کا شاخ ہرتا ہے ۔ وولوگ اوسیر کا رروائی کیا کرین فرکھا سے ۔ اسوا سطے م کوہبی شروو کھی اس



تشربین ایجا سنق المندان وزارت رکیجائے

A STATE OF THE STA

واسط اورمننظ كوفوج كى سيلانى كاخيال يه وإن اونك سب و مسك غال مي موت است مارا يرطلب نهين كر مِهِ وَظُولَةٍ بِرُ الْمِينِ إِا وَتَكَى كَثِيرِ بِحِرَانِ بِكُهِم نها بيت ارْب ك سائة عرض معارى آرام كے داسط اس فوج ن سيلائى كاخيال ماسيكي بميرا وس كريست من كرة ب توك خور مجر ليجيك كمة المنستها إت كمانتك قابل النبار نہیں کتے تواین آمرنی سے میں مرددے آپ ما نظر میں کہ ہاری فوج مِن ا وركما نتك وه با رسيه المركم مج صحيح خبرد نسكتے من - التح كنار كو کچہ یا نی سمندر سسے جمع کرتی ہے اور کنچہ ہند درستان کے حبکاون سسے۔ اری میا ابی می کب نے دکھ ایا کہ اغون نے کیسی صبح خردی ا بہم اللے کٹ حافے سو وقت میکواپنی فوج کی سبیلائی مین طیرتی ہے وہ ہارا ی ال حانثا ہے اب اسکی رعایا کے ایسے فائد دہیجا نے والے یفنهاری فرج می شیدان کا آاربرشش کویفند نیال کرے توکی کها جائے . حضرت جب مک ہاری فوج کی سیلائی نبوگی ارسوقت يك مندد سان ك إستندون كوكسى طرح بوراآر إم نهين اسكا ما ہے ہزار والحرورکس ارفعماین ملیف کمیا رکھنٹ مواکرین توکی بیٹور و دیکیل ڈیا رشنٹ مین روہیہ فراب کرنے کی حکم ہا ری فوج کی مشيلاني ميجيج اور وقت برهم منه يا ني يلجيج -اكيب بأنته اوربهيم سنتے ہیں کہ ہارے یانی برسانے نے ب انتہا غار ہندو بتان میں پیرا نوتا ہے اور آ دمی کوغلہ سے زیا وہ اور کون سیزار ام ہونی تی ہے۔کیوزکوسب اپنی آ سالیٹس کی حیز وان کو آ د فی حصوطر و سے مگر بغیر کھا تو وه کسبی طرح نهین ره سکتا -ا نسوس به سهے که با دعود اسفت در بیدا وا به کے بنی ہمارے بیا رہے مبندو تالی صوبے مرتے ہی جد سب تسم گائلیفین سینتے ; ین مهت سو چیند سو شیخی تم نے دیکیا کوغائہ توسب بالبر تقبيديا جا اب- اور جارے مند درستانی تفوے مرت ہیں۔ فردی توباتین کرتے ہیں اور غلّہ کے منتگے ہونے کا سبب مکو تفهرات بن عم ہزار یا بی برسا دین توکیا ہو السلیے شکایت توکہی رفع مومی نعین کتی تا د فقیگه غلبه کا کچیکا انتظام نمکیا حاسے - درنه م اور فيمبر في يا يُمنث وونون فضول بين -

نباری خیرنی الحال مماس خطاکوختم کرتے ہیں اور اُ میدکرتے ہیں کہ آپ کی ایس نامین عادل کو نِسْط ہا کی باتون کو کھیال کرنگی ورنبر ِس من أنجيرست راه بلايغ ست بازيگونم توحزاه ارتنخم سبت گيرنواه طال

يعربيري شكايت نه صحيح كا -

آپ خود در کیھ سکتے ہیں کہم کہا ن تمک مور نہازام ہو سکتے ہیں بیائے آپ آپ سے اخبار کا بہتِ معمّد اسِ معمّون مین لیا مجہ پِرْض ها کہ ان^{ہا آیا گ} بول**بورنسکایت مین کیاتی بین ک**یم عباب دردن جنانی ادن است برا فرمن کومین سے اوالیا- باقی رائم یہ ا مرکه یم کها نتک سیختی عزش کرت ا کوآپ اورآپ کے ماظرین خودسمجلین ۹۰ والسلام

ما نهون از بجرعرب بقلم ايس يي

ا وركفي كهنا حاصف بن جبكوآب مربا في رك فورست مني أب عابقا بين كرمسوبه فالكس مغربي وشمالي مندورستان كااكيب زرخير حقد محناجا سها در امین لوکی ت کری بین کریه نهایت بی زرفنیرهم ب بیان پرجب ہے آپ کے مہرہان نفشنٹ گوزرکی عنا بٹ یودالمہوں سطیا ہے تب سے مرفول کیا جاتا ہے کداب بانی کی شکایت رفع مرکبی هم بوهینی در فیزار وا بروکس بهی اسکواتنا بی زر فیزار دلکا ماکرتا سي جيساكهم كريت بين مندومستان بيارسك كتسمت بي ظيوت كُلُ ہے آپ مائے میں کہ میں فور تو اکیلے است است ماک کو سارب کربندیں سکتا ۔میری کہی فوج سیے حبکی مردسے بین اس بڑسے کام کو ا منجام رتبا بون - مين سيح عرض كرتا مون كرهب طلنه كا ومت آيا ور معض البياء إداون كى نوع جسك كهاكه الوجلين بهدوسيان كوسياب كرين توا ونفون فيصل ف الكاسا جِاب ديديا ا وركهاكه ما رب باس با في ي نهين م طلك كيا بنا وينگه - عنه و كيما كنه تو وه شعبك بھی کیتے ہیں اور کیے غلط ہم کوسخت اِ نسوس ہواا ورہم نے جا اگر و افعی ہندوستان کی شمست ہی عقوئی ہے کہ دی لوگ جوہارے حكم كي تعميل مين اسفدر مستعد تقد وي اب جاري خوشا مريجي ا وسکوندین کرتے۔ برلشش گورننگ کواپنی فرج کی سیلائی (میکوموماک رکاست خیال رہتا ہے کدا ور با تون مین اپنی اً مرنی سے وہ کی خرج کرسے سخرانی فوج کی مشیلا نی کے واسطے و وانی آمرنی کا تمها نی تصرفرر خرچ کرتی ہے اور میر نہین کہ صرفیت اپنی ہی نوج کا اسقد رخیال مو ویسی راستون سے بہی فوج کے انتظام کا کینے کی مہنیہ نسیال رکھتی ہے۔ یہ خیال ا وسکور کھنا فرض ہی ہے کہ و نکداس سے غالم مین بهنیه ائمن دامان ربهاسته ا در بوط کار یاغنیم کے حلوت و معفوظ سِتی ہے۔ سکین افسوس کی ابت ہے کہ اب وجود اسقدر انعِمات لیسندہونے کے بھی ہاری طون ور احیال نہیں کرتی - رنسین کھیں كر كوكتني طرى فوج كوسى لا في كرا رہنا ہے - ياعرض م الني مطاب سے ندین کرتے میں کیونکر مہت سے مضرات مشامر: خیال ارین کرشامیة بات بهم فود مرضی مسے مستنے مین گرما ری فوج توا دسی کی رعایا ہند دستیا^ل ك بالشندون ككام أتى سهد-اسدانط جهان دو ك امرودان ك

مورال كانتضا

بإفضاب رقبين بهر

ووتهون كنتينه أاستهط

على ريشات -

لمربعيرسياء كسياه

عدو أوموصا سيون

ادجكراج يتقعنان

نهو باليوني تأليب.

情がない

ای اور « بریمورده ش

- نيان د المواهد

يتيتمين

أنوا الربط سجاني

راسى ئالوھ ات

". سبندا راون

دسدياسية كووفع

مرنا ہے بس سے

دانت فراب م**وج**

بين- اضح كرببي

ترت بيونجا ياب-

تبيت ۳۷

المسشيتيان

سترهوا كيني شامازار

که ته نمبرا ۸-

نا دروول

إ وصنت - كيون فيرة عيد آج منو كِني أنسسروه فالطرنغ آست مين -أيان كيالين - آج ال طِلاندرس في المناب تتبريا سند آخريه مواكيا كوط اويذ في كاربي في كاسب بعث ؟ المراكب المين الذاب بالسنيث كي طبرون سنة أفت بر اكردي سنة فعادلي الدين دم كرديا وزروزى كوفت سي شداب من مان سي اقديم این زندگی خراستاک ۱

ك النون عدا لقراب ب مع مع و جع جوما القد من كالمرتبين ملاح نه مشوره برحنيا في بين السب وكميين وسي ان الأنق مندوسة إيون نے انگرزی فروش کے کیا اور م مجار کھا ۔ جو بیپن نہیں لینے وستے ۔ خدا ستعال مراوم میں کہا ن جا ہی بلی اور میں ہے۔ یا دانی سے خوا و بیٹے کا و بیٹے کہا ہونا تھا۔ است يسيِّ فندري والداه كيفاكي على الكومي فو منطوكوا بنا رسير بلوطي بنا ويايا ر ما من شار من المراج ول الهلاكم بهده مشانى كالا آدمي اور الله المرى يعظمت وصولت بالميناظ - مختروره كي السيرى والون كى خود غرصنی احما قت بررونا آناسه ۱۰ رسان کمنمتون کوید نه سوتها کاک كالعمط والحكوم من ويست لالحمين أكرة اعزاز الما يعنت و المعلوم الله المعلوم المعلوم الله المعلوم المعلوم الله المعلوم المعلوم الله المعلوم الله المعلوم الله المعلوم المعلو أربير رسعيدون موياما يه ينه و الماليل کاروال ه مرسطین المختون كے علمان مارى الحجات تدفير مطبت وجبروت بركيا جل مرتشريك والرسق سمكي عنب خداِکا ب به عابل کنده ا تراست قلی او سکاری ماری ماری سکا ثام دين خيايت رعوے كر نيكے - معے كله كلم رك واليكے اس اعزاز وافتار إترا فيكا اح سريدانطي ومرتيم

كوجلاميك - افسوس -! من وركا فسد إكل ويست - نهايت صحيح إكل جا - بكن بحرة افر-ا ون لَوْمُون نِهِ كِي تُو تِعِيدِ بِولِيا بَوْكا - كُوني تُو بابت ديمي مُولَى -

ابی مین آب سے کمون سو بنے سمجھنے کی دوات ناں کیا اپنی تھی میں وہ سجمي ده بات دو تحبِّ معقول مدسانهي استعول ليجرّ مبهود ه بات كا سوخياا و س سمناكياسسيدمى إت نني كاساجواب ديامة ما -اس انتخاب اديسهري كى نبت بى زاتى -كى كىون كى كى سى موقوقى كوروكون يە توبېت سى وگون كى غلمیون ما قدن کا آخری تیجب - بہلے ہی سے جندا ونری کھوٹری اوٹی مجبر وا بار کے من ادریہ تواون سب کی دَمرزی ہے۔ خودکروہ راح علاج - من قر سے سے اون ہی گرگون کی جان کورور ا مون جنمون نے ہند وسٹان ین علم عبیلانے کی کوٹ تی کی دو توانی والی نبا و محصصیبت ہم برآ کرمری ہے ۔ اگر دہ لوگ عاقبت اندائشی انجام منی سے کام لیتے تو آج مجھے ہر روز بد د كيمناكيون نصيب موتا- مجيِّ إسكاتوكي عم نيين كه يركيِّ كرسكينيك - إيب مين كىين ببار ميدارك اب - نيكن فكرير ب كررست كمناكيا - بس يو فكروا مخ مارے ڈالتی ہے۔ دہنیں عض کوامغر- ابی قوم کے اسے والے اور مراعظ

عنكون المي أك لل فدوات تبرمن إلى المرجى جناف كوريش بياس منافسة سوالات سے و ماع پر میشان کرتے رہتے تھاب این کل دیکھی گفت وہ تو مرف اس سبب سے كرا علمان من اوضين كولى يوجيتا تر تعا بندوستان النامتوج مهدے كرا استان كي ام ميداكرين يعنى بين فيسير ككون اس كراس معدر إذاك من دم أليا إربار همت الاحتياد ورمين الملبط كريسك مرج آنا فها محراب كسي طرح مجيد رونهين طائات المعبن فتون ما تحت رواف كى أورة ن في افراب يوست جوي الى داوس ايك باكنوه جلس يمكن معبت مين جها ن مل اندام كلروسيسينتون كامح ويصالك زاغ بندبي نظراميع حبان برس بجسي نفي دعنا مقر وتعنن ونوسش فكرعالي ا بران رموز ملكت واتفان أسر إسلطنت جيع بوجمي ادنين اكي وشي فيزورب بندى بى بوكا- إسا فسوس سلسم كا بقام ب وفي كن مُلِيهِ بِ- كيون ياراب بناتين بين كياله فا حاسب في توكيد لوست بينين اسی صیبت کی گفری بن تم بی آنا کانی دیائے جاتے ہو۔ اجى حضرت - آپ توفوا و مخوا ه كے واسطے كھرائے داشتے ہن - استعد ضهطراً

می کیا ہے۔ یعینی کیون ہے -معقول! آب جی عجب آمد می بین کی ارسٹ کی بہی فوب کمی ہیر ن ٹوعیان کر يق يد الخطالية كالماسية

ا باسد عام ۱۰۰ دوا ت ېې ايسې جو د لکه بېين کرد په مالی تم شيم ترديد قت روفر كالمياً يك إم وكمها ب جي مين آي كر كلي كاست سور مون كيا بب كرتم ما نومين عمد إخيرت منيت والا أدمى - يه ذات تو محصه ندركيس جائے گ- سس مين تو كليجه كموك - جي سوسس كے ركيا - ٢ كس مرد و وكوخواب و خورمين لنّنت لمتي مو-ميري توزند كي تلخ موكمي-اربمیان عجب نا دان مو - به توسمجه و ه ا کیتننعس تصار اکیا بخار کیا

تمعارے ہی قوم کے سیاط ون مبروج وہین -إن يارية توم بهي سجيت بن عمرا فسوس تم إت كونهين سجيته ارسم مجے وجو کی عمے وہ اس بات کا کریہ سالمدین رکتا نظر ندین آگا-رموبسم الترمولي ع إعتم ميرى صيبون كا اندازه نبين رسكة-فردسری اور مزورانی کا بسکام نمین راع عامین اور مری بشانی محردوسري ميسبت برسي كرسان صبح ف مركام اوى حيران كركم اننى سنه پاكر يولك دربهي سراد ما ينكه على ما تنگه-ا حَجَا تُومِين نِے ایک مبرسومی ہے۔ ابس میں میوط والنے کی مشکر

كرًا بون - اورتو يجيب كير بوندين سك إن يرتا مون كدد وجا رهنمون المعيك اخبارمین جماب وتیامون کروادا بهائی کی کاسانی سے کیزریا دو دوش نهونا میاجی كياسب كوانكاكيرا فرنهوكا وريركسلا نو ن كوم كراسترت كامعام بين اویجے مربب مین کہی رسپرزشگار رنسط کاطریقہ جاری نہیں جا۔ بس ویکھیے

الراقعين. اوريارلوك ك

منیدی را گست کی موس سویراے ول کی مجل لی ۔ ران منسون

ك كل كيطون روح كما مواجيل من كئ فوطع است كرم كما أي كزري

برهبا وسيع تكرة إب شب ربك بخت شدى ربام فسرنبس كيا بعنه بوتيار

ونشادا متدينسر باكامكيسا كيتين -

· سَتُ الْمُ أَنِّى - * إِذْ جَلَدِي كَلَّ كُرُو - اور ُوبِ مِحسَنت سے مفعون ككوم الله الله الله الله بم مكربت اچتى طرح رائني كريكي +

> اجعلوا للرمن بقلم أصست لِكمنوى * خوست وأن باست كرراز ولبران

متحفتة أمير ورسب ربيث طائران

جرياران مرغ انن - رصيا وان باع كمن - كميا ست فاسه دوام قرطاس كى · وسنه يه ن طائر مغرون ابلق رئات كو بينيك بيان فين لات اور نجرة هيفت سهه اسطرح نبلانشه نشه دونها سنّه بهن که ایک در به آغا قالت ز ما نه در

ممسنتسش آب ودا نه سنته ا کیب میرند بلکه سی ندی انگریزی تنبیری ا و میراه و میر ستتعا وزتی اوشراتی نیاب وکومها رکی مواّلها تی امکیب خزان برسه پده محزا رکے شاخسار میں من کرین ہوئی سرمان میں دائیں و وادیتی المی وجشی مے جوم جيرن ايمزمون قانون قاون كي وهوم سن شفي هون كي المراي وجن الم ميدا لخشن كايوسوز ديسوت ساموا فروارا دسمير خبت كي فاست ني كل صبر مُرالمنْ يُر سمی میات سے مشکر شرق متناطیسی مومرا ہول کہی کے بریلا سے کسی سے فرانو^ن مج ان كو ان دانه بركنه تكام المختصر و دكوشه بالغ حرى مار توار ميانت بميات كا حا فرر بولا بموكيا - بى كنيري بى وسعت اخلات كبي الشي خيركبى اوس سٹناخ پرخوش فعلیان کرتی رہین بعد حیند سنے برا سے چند سے ایک افریج عشراكر بيليدين مكرآب حباشيئه نهميلي سندسى نه يرفينح نرمجه وسرفضس دهرا ووهركي

ووچا ريمصفيرون ستصهي شنول رمزمه بردازتي مصرومت نو سنجي موجاتين-

تحببي مزرا ديندست بمدوسش كالب شيغ زمزيه ستيتم أغوش كسبيدن مرميم كمكا ېم نشين ميسى وقت زاغ ، زغن تېم مپلو ت يعنت بهيچ کچه ونون اعلم مينځې

بالآخرود دوچوخین موکرا الغراخ بنی دبینک کی صدائین حانبین سے ا ونهین بی کنیری یفدک کرانگ مرئین - پیمر کیا تھا - ہرروز نیا واز نیا یا سنظ یا رون پیشا بندون مهربانی موئی الحصین رگاد ون مجگر ون مین ایک نامج نوممرست ريا دد انس طريا - طوطي را باز الشعيم تفس كرونليضمون من آيا-آب وموا سے مین سنے رنگ برلا۔ کوے کے ساتھ بھرسے آگر کہ جا وہ عا- بهو نیخته بهو یخته اک اعلے منا جری مین دونون کا گژرموا- و بان مرفانی كي سرسائي من اس برخوروا رجوفيس في رنك بي او زيالا - كيكوس كى جالاكى تحيّر تنيري كيستى بلندير والري مين مين مولى مرب شرب شامين وسهباز الكاكلية بن كل ميان كوي كواني سياى دوركرف كاسودا بوا-

بهی نهوشا - نیکاب وری کی رفتاراً ئی نهنبس کی حال با بی - ایب وفعه اسشيتهار طوطها ن شيرت كفتار من ليبان كازارك زمزمون يتحيُّون سي نفرت جوموني میان غراب بنگ نے انخناق کی مبرز کالی- انمین سے ایک تفنس سنت كتب مطبوحه أبراني ومصر وبرروت ورب، نها بسي کښته ف طارمان عالم كيطوط كيطرح أتش زاني سف وع ك واستان تلم ورمني محاراميه إلار منشأ باسستین کرنسان بی کنیری کاناطقه نبد مواکوے صاحب کو دناہو ہے۔ خب آقا ميزاممديميب ہنسون سے گردئین اوٹھائین اس انل جولو سے کونظرون سے شيرازي كماب ألكته سينا عُرِانًا جام ابتو مضرت سك التمون ك طهط الرس حيد استبان كم كدده فروش موجرد است ونظ ك صورت بو كعيلاني تجريف أي - ايني كرامي بنائي كي فكرمو في دا وسياد آن کا بنتن سهمدی کی لاہت میبوننی ۔ اولہ تی سی خبر نسکتے ہیں کداس ناٹک کے ابتدا ٹی سین جمن منازه صديد وكذا تبتركره ا مين مني تني و بان طرفين ك بنيدوار سين النيه مواني كوشش ركرت بن ورثمرية حال بهوا إماثيا نسوا جنائيطال من امك كرم خورود كني برساتين كما سے موسے مولوى كاكا توج عام الحميه وروم ونجرا تشریف لا سے اور م غیرون ابدائی خوش خلیون کے سنسر کمان کو شال ایک صد ہمسام پرکنوٹ كرخردا يسكها بي مولي مأنك تكان كارين الله إك زات القد المان س ر بنوا م ن وقارس وس ه بحان - سنا مزر التحبيكا نه اسينسب ازار كا دانه ما تكاسب - شري الكاني عي ُ ما لَي مدازاً ساءُ ا ہے معض **نطر ی**ا نہ کہتے ہیں فریز بھی سا زمتی سرے کراوطی راست گفیا یا عمرا کرے اور کوی صاحب سمانی دیون اس ترکیب بات بنائمین - دیکھیئے اسب سف روكتاميه مرق وا وتاين محيكنزور ومشداا سر بزے بعداس جوارے کا کیا رنگ کلٹا ہے ۔ نما س کے رنگے لالون کیا ہے ملا معنومی اقی رہا ہے اہم مجت دینیا تھا باکراعزازکے الاے سے

في طبقات تشعراست عر ينتاب جهزه العرب ز الكارز أأما

تي إين عرق كشعث اير ع الغ بمستدوج التبا فل وعلم فوت ها ذبه وكرّ.

والمنطقة المنارثية

توكل عليه الرحمة أحكل إراشهر سع مع عليه الرحمة مواجاتا ب سيان سفي فعالفنا في مرحمتماي جنك إلى درج شروع كوى ب-مها رسالفشنط كورزصاحب ودحا رروزكوتشراب لاك نفي الم الدين المسائدة يراوت كونسل من صفاى ديها ها دريين صغول وكوايه كأنا كالسويس بيرتشريف وج أي ك ديكر الله ين الم مو كئ - إكراس طرح نواب ميفيه خانصا حب مبى قيام كليل فروياكو كي على در من توخلقت كى بان كاكيب _ أنجل وليس كي صولت وحبروت فرا يركف والااكب مقدمه وائرمواست شهرکی شهر در اورنامی کامنده از بی روید های به ایک بیوزیسال الی**کرکان**ان می انگو^ی

برجوا محنے دم گر گئی بھرتے میں انڈورے

ون حون کر و حضرت اله

م موعد التغب ه رمين طلبهات كا وهير ہ کا ب نائ کا ہے ہر ل کو جرا یا باکرات نائیں اور ک استدر ت اند یے مہی گاتا اوكيبي ماحد من التاشاء ينت والون يمه جيه بوت بدال كابندون سي فيرموت ي " بت بوار جهاف برنظت منه ما يكونين كي والى موائي الكونشي اور تماشا ويكيف والون كا جلا بهاره الناست بركرا يك وبل وألى سائلان المشري وسندك ورست جلا نااور بندکرنا-منزسرکشاسر پرزبان مینگفتنوکید دفیره وفیره-منزیم ساجیب شمیست که حَدُد المكرز وكل وي مرارون روبيه كانفي ين مع تصوير من سلم درج جن- ال سي بسيم كل شعب مع بن جاكر فلط بون قبت والبس كردون فيت المحالي يه تاب بندي ديو اگري بن جي ع - ميت مهي در د

قو پرت د بره را نظر میکیل کمیسنی جما اننی . ه به اشتهار کلاه کشتی وایساخت امرو بهر سلع مرا دآباد شخه فرع عدمتاه سریک ماره در کلاد کشتی دارگرایخا هد لا متح بین ادرکاع جمع میشد. ر بيني ً. قاتبولي الاسر عن كا فقده وقده و ما آن الذر متركات كله النيني أكر جوسفيه بارجه يتجمّ مفيدسي بسيم كالبؤاكا اوكسياه بارجست قرسياه مي رمنيم كالمستاسة تهار قي بن ارطع ارت ک زیران کار ۱۰ ما کل و تیاری آن بن زیار و تعرفیانهٔ افراضنو (سنه طاخطه سنه کل أنا شناها وروائه وقي سيور علاه فرريد وباليوسية بل إرسل روائه وقى بين خريد الهاب الدي المحلي من الإيام إلت يشه تقرر فرباء الله ا

اطسلاع پوئداً كَانْ مُعَدّات اس نيال سكديد و بي سه خيرواك بي الدوك و بي الله والمان الله والمان الله والمان

ین کنونی سے جب تو ای سامان دہل کا طاب کرناشظور ، تو فور کے بیتہ بیارسان م مانی باسد وعد اليابا عنه كم بل. فناه ديانت اوركفايت سيم عبا ويكل وكلفايت ا سا سا، طوبل سے اخبارین شاہی نہیں موسکتی ہے۔ علامدہ سے ، رکا مکٹ ہیجنے پر معانم بر الله بيدية منه - « منعام د بل مازار جا ورى مقب جام عبد- إس منع دو كاريخ موارك

ى عبدالر تمن حكن فروستس - بارحب والى-

وامنح وكريا رب كارخا فرين اوبن نسيس كي كمطريان نهايت عمره عنبوطان وضعدارليورباستن نام كي أني بن موجال بن بيت بعيم والل ريسته مالكوي و بسولدارًكام كيا عيد تيمت صرف موارروپيدے فاند عبى عشده -ايك فى ادرا كمنشيك فالل دياجات كا-

ره) . باستُن بهد - به محفري أل مركورة إلا أجله خربيان ركفتي يسع عرف مكت فلن .

٢٠) سمپلکس مری بقول شکے کہ منج بالنین نہایت مدّہ جال میں ما بالی بع لُسع-اُسي محشري الطبي من كونيائه به وسه بر نظر نبين آلي-

٢٥٠ بي الله الماري ويركه المالية المال تراپ به به سراید و را الرامین می درج این میشن میرون ۵-روپیر ا و النبي الذاع اصلى كَ كُلُولِياتَ عَامِيهِ كَارِفاتِ مِن النبي كَارِ وربيهِ مِن كَمَّا

٥٠ روبية مك كي وجرد بن - فبرت منكواكر الاحتله فرايت به روم کوشن درا - ما کک بعار چیرچیون پریس - بنارس کم كاليكس سركاركانا درعلاج آنشك بلاآمير سرياره وب افتتام أيام غدي يسخه محفي ايك أبزرك ابل سلام و ديس سي في المعظم ين يستاب والتاجر من مركبات باره عنهاك يديم فيك بالميت فيسيم والما متمر يؤامه فأنتهرت وعميب سرى الناشيريو يف كودن أرتيزا بوسطهاره ساكن جاه الرياضة مِرْ هُمْ مَنْ سَعَ كَمُنْفَتْ تَعْنِيهِم كَرْنَا وَمَوْا رَبِيمُ كِيا-علام والسِّلِيمُ الْمِي**َّكُ مُ** عارى موتى سے بس در نيالت و النصوص اوس ترتيب سے دوس الامكان بنيلي وال دېر جا ېر دات کې په او ساس مجماليا يه که اړ خد کې د رويت مورکر د يو وساور انباره ن من مي إسكا اعلان كرويا جا "كذشه الايميس عوصرين صديا مايون جربها " عند إدر مهاكم ارضه من مباليق اوسي والشيخ والشي جواسك الفي في موز من مبلاست كالم في طرد، عه إلى بيت والمرمورة ن ومرف فارجى طوست لكان سي شفاق م لي ميرونكم على من المدرو في منطال دويه مطالقًا منوع المع علاج إس باري في بالا حالون ، وابدائكا وَبار وسيم علوم تهين مونى بيانات متذكرة يالاى تصديق مين حبيبا أن فيركام و ما تن صاحبان مشنف سران و وکیرانشخاص و در کیمانشخاص مراه بهایت استخال او دیه نسنعي يسامته بيبي مونى الدين كى ارتبكركو كاصاحب مروث كاندات مركورة بالمسب

كاليه اسس سركار- منش يا فت المسياري نشي كمنز « ، مه أرووتسرح ا يكث إتقالط ئياد ا يكث م يتشفط الم موم شع نهاجيك زرهيع بونيكاشها رقبل يكيه ويكياتها اب فيخاست ١٩، المح جبيكرها يم عرض ال م فرمن فهرت مقد الت رديت وارشا وكليكي المرسية برمنون اور نظير كايتراب المبد وسكتا بروش بغير إدا عيت نقد صريع محصول فوكل يا جرادير ويليد بيه والطلب فرالين الرابينديوة إيك بفته الدروبس كريك إن إلجالت ين محدوا ويك وتدم كامه إِنْ تُنْ تَهْرِ رَهِم بِنَا زُنْصف بِرَا الْجُلَعْ و اوده ان دُانندُ پاکٹ وائج قیمت مطلعہ

فرائن و بلامسول أبلان فدمت بوشكي في متت بنشيني هي بكنگ مهر

رو دسیال ی سخار نتی) جهد ألي درست يضبوط غولمبورت مينيت بغير تحي كيداد بالعمس على الدريم كوك باكتان داندني وابع - نا تدر کن کرنزی سکیننگی وی - دایل شاکارچینی جرل کلی بران سے تووید بیا پیم کی تق ملوم في عدائما قررت بوكتى عول مبيشة وكله داون برووف كيفي بن- أيك أشروبيكو-ساليركمية أومالت ضعناين بصكاكول يرسكوكها كدايك المراسان ادكامية ومع والمي الديك آئر کی شہر جی نے بنا کر کھاکی نے علیہ کو ان کھوی کو فرفت کیا مسمود کے باح موران وک نوب من ناايس كالكرسار بي سال ومدين ين يركبي اسكيرس بين كا ف خرواررسا نقل سے هنا ان ڈویین گھڑی پردیمہان کر کی گینٹ بین رکھیا ہوکئل لیم ہری کر ماہ کہتے ن المحترى جام كى جرمينوك كل مريز كالمري ، غريبي كالله في بغريات مَّى يَجْتُشري مِبِينِ جِالِبَ بَهَابَ مُلَّى وَقَبِي مَنْجَ بِينَ سِبِرار بِنَا دِفِيرِه عِيرِ فَي كمُسْتري مِسْرَقِي مَ النيك في والانتكر للهاكدا بكرمن فخص عام من من ما في درسيت كي نته - مراه ليم مين كى كان الدبريك مبرك سرب ايج في كانه الكريفط في تا كانسط

عاكلم وياسكه شنه ربب والي مل موس وين ملیرن اواروالے فود تكن واست يوك يمسن سے،

> والشسعية منجروبيطرن أيجا و وهم سمسي

بمبئي

ر بيناري

رمنسيل سيگرايل (۱۷۷۱)

المستار بالرجعان بالرجويان بويان بويان كوالرجوا

المارية الماري المارية الماري

۱۹۱۱ مى ئارىن ئى ئىر دۇلارلۇكايا ئىلىنىدادى جۇزە-1911 مىلىكى ئازىرى جۇزا جەكسى ئىرس دا ئىكار جىنىيا

افیس فیرشگیا۔ بیڈا جنواا دما کیا دنست ہے رام کی شیربرزایورے مباک کے ادنبرکی آ مقادلین نیشیال-

وم آگری باگل و نسین میزشد آیا ہے۔ اندین میں میں ان سا سب-(و نیستے ہوئے) فرد دَم لینے در مِنی عمل میں میں میں ان سا سب-(و نیستے ہوئے) فرد دَم لینے در مِنی

پیورا براہوں۔ موں ملے گال قرآ دی کا ام ہوا کرتا ہے۔ لاحول ولاقرۃ تنے وہا ما دیا کر م مجمع کرن ست اک زنتا ہائی بگو کمیا واٹسیر شرے سے معالی میں

ال و و شیرا در اتفی سبت دنن ا تدفرا بوا ب-بات یجید این میشد اور اتفی سبت کاگنتی جرمے لی ترمند و باغ سے تا بدا ولی لوغ این و نامند اوکرتا جاگل کردرون آدی میضایک کامیا و زیز اکرروک

بچھنے ہے۔ بچھنے ہے کہ ایس نہیں جانٹاگرکر در دا دی تھاا در جد مراہنے ضرب کھالی پرے کیجے سیمان تھے۔ لوگ کتے ہیں – والند املم–

کا لی رہے کیوب میان مے دول کتے ہیں۔ والعدامم۔ عفرات کا فرین او ایسی ایسی کمین افراکر یا روگون نے بات کا نینگر اور میں موجود لانیا دیا سے کالال افرانیا دیے ایک مغرز مراک وال والرکا

سے دورہ میں دیوا تنام مقام شعن جی ساحب نے جاریوں کی سنرا میں گائے دی دیافت موتی لال صاحب نیرود کیل دی کورٹ نے برسام میں گائے دی دیافت موتی لال صاحب نیرود کیل دی کورٹ نے برسام

مری میں میں میں اور اور اسے سات میں اور اسے سات

میراده برگاری برگون مین سنگردال سے طایب طیب بھی دہنی آگان موسقت میں میراگر دنیا بہ تم ید قائم ، وگرن کو تک کی مگرمتین مقاک

اور انتون التحلیجائے۔ سنگر کال کاستدسہی الدآیا ومین یادگارے کا کسی اصلی یا مسنوی مجرام کے ساتھ عوام نے کبھی استعدم بعدر دی نسین الما ہرکی -ساری خدائی ایک طون نہی اور دپلیس ایک طون -

ساری خدایی ایک طرف بهی اور دولیس ایک طرف -مسٹر کالون سیرطرادر با بودر کا چران نبری نے سسٹگر لال کی برات کی مبت وو درہ دموان دہار آمیجین دین کر حینڈ سے کا فرد کھیے -

وو ده دموان دور ابدین دن دسته ساد و در ده دموان دور ابدین دن دسته ساد در سنگر لال نام اور تیمن می سقد سرا در سنگر لال نام اور تیمن می اجلاسون مین بیشر شرب سف شر با در شین می بیمن اور خیف سبف -اور تیمن می نام است برجه شر کالون شبخه سه موتی لال شرو - با تو و تا دن بیزی او تیمن می دن مینی اور تیمن می مینی کنید -این تیکه م در تکار ک

بِینِیدَنْ ۔ خاموسٹس رہنا ہا از ترہنی سٹ ربین

درمیان کے افدری گلرم کو الاحظه فرائے -

سنيئے با درى

یون تو امرکی اور انظین و دائے روپ پہنے کے معاطفے مین فرک اوستا داور چاق چو بندمین کوری کوری کا حساب لین - دو طری د فری پر حان لا اور دین - امر کا مین آسانے دن جانچ پر تال - روزر وز سنے نئے حساب کتاب حب و کھیئے می سب اور جانچنے والے بہندی کی چیندی میں است بین گرمدیش میکی حکیا جاتے بین - اور حکیا کیون نہ کھا کیں جب او نکے گروگھنٹال میں یا دری ہی دن و اواسے فرہی حاسفین اون پر کلی کوالیں - بھوکی کھال اول و کر نونخوارشیر کیلارے اور وان کی کالی جو الحکیا کودین مرکوب مین اور بوار وسفی ایک الکایس کبیس بارگران کی بیاری میں کا داوی افزان مین آئے اسٹے میلی اور مرتواب ماین آمان ا

راف

السي حيظ ببت يا دبين

ببودی فرقه کاستشنکاری پیشه نهین سبی که اوسکی آبا وی سه زیست کی افز دنی مو بلکه و دستجارت پیشه سود سکه فرراید سبی ککس سسی ارتشیقهٔ گوگ بین اور جوافتخاص وزیب کی تومی مجملا مون کی سب برریکی بین اذکو نشخصی حکومتون براحتاد نهین موتا -

برجاکا تو مفتوصہ ملک آبادی طلب ہے آگر جدیہ قوم کی اوسین آبادی ا تاکم ہوجا ہے تو ہم دوا دہم غذا شوق ہیں فوق رستو ہی ہیں مٹیا ملک او

ہوتجارت سربنز کس میں اور ونی ٹرائکو فرق کی کمرٹ کست ہوجا ہے

جب دوسری قوم آبادی کے ہراکی ارا دو برتکام کو وقتا فرق اطلام کی

وصلاب ہوجا تھا اوسکے ہراکی ارا دو برتکام کو وقتا فرق اطلام کی

گرنسٹ کے ہرطرح گرسے ہیں جبن بو دیا تی باد ہیں باد ہیں باو۔

سندوستا نیون کو برجاکی آبادی کے لیے تو تھیں اور ترفیدین دیا تی ہی اور ہون کا اور بی بالی کا تیام و شوار ہے اس طالہ کو

اور مدون آبادی کے ملک بین اس والی کا قیام و شوار ہے اس سے

ہمترے کر ہودون کی نوآبا و بان قائم کی ائین تاکہ م خرا وہم نوا س کا

مصداق ہو۔

گرینسنط مندا ورون کوشورے سے مرد نبی ہے ایرا دسکھل

، ﴿ ﴿ وَوَا بِهَا ﴾ مُدلين ع • سِكو مجد نص سياد و لِلْاَكُوْكِلُهُ مِهِ

الابندى ولارت واسله النباسي والحد كرعيني كم كام برلا كمون رويج كلي الدين والتي المنظمة المن المنظمة المن المنظمة المن المنظمة المن المنظمة المن المنظمة المنظ

یووپ او رام کیمین یا در یون که روبید دصول کرنے کاسل شکاملام ستید دس بانچ آدنی کھڑے ہوئے ۔ زرجوستس آبٹرون اور دھوان المار افقر روان سے لمزی کی کھرے کو جا کا دیا ۔ تعبایا تھا سبت سے گا تھوک چیسے جوستس مین آکر تولی کے گھیب اس جوشس وخروسٹس سے میلی کر گو بل وان سے با در یون کی گھیب اس جوشس وخروسٹس سے میلی کر گو بل ہند وستان جو شختے ہونے یسب ہند وسلانون کو عیسائی کرلین ہے۔ مشدوع موکئی ۔ اب نہ ندمہ کی ایسی نکر ہے ۔ نہ اپنے فرائفس کا جہا خیال ہے ۔ نمفت کا روبیہ واتھ لگا ۔ یو بارہ مو سے لگے ۔ خیراتی ہساب خیال ہے ۔ نمفت کا روبیہ واتھ لگا ۔ یو بارہ مو سے لگے ۔ خیراتی ہساب

كونشيان يخ كلين - بروقت



Hope drawing Cladstone, out of the stough of Despond "Haring Hitieal Progress."

وستگیری تهید سالیم شن می سیانیم نبوز بر بنیم چرے شورہ۔

	•			
			*	
+ _M				
				•

حياري من ترسطنما سنة بأ

كالمشربين ترسة تكرك وأ

ول مين مرهمين أو سيرست كيه لكرر

سومبتاكيه نهين اند بالمبر

ے پیٹے بہی کمہی اے باکٹیسر

اوریانی کی و ه گر تی حسی در

آئے یاتی نہین با و صرصر

أَنْ أَرُّ لَيْ سَيْسَنَى بِ مِيْسِر

'کلسٹ مُوُّل سائے بمیمر تی ہے بخسر

الكبلين وتكبيتي مبين مجرسيك نظر

تطرب یانی کے بنے ہیں گوہر

است المعطون كاحسمينون كالمر

بنجوليه كبو كم يحسبن بيثك ثمر

أومر لأتحب إكابت بأطب

دَ كِيشًا سَنْهِ كُو لَى كِلِي كُو وَسِرِ وَرُأَوٍّ;

شندني ترسين يتعبنه ركفكر

تحوذال واحقنا

يەفغىاب تىز سە-

الله جانب

لمحدمتية نابا يسلاه

عبررا موصاسكة

ا ورهابدگونقضعان يا

يونياتركيب تمال

بهراه نجس مسم

ین ایٹے لیے راسہ: کالتی سیم نام بڑا ورشن جھیو کے اورتندرسیه سن دم وی سنه ..

فيل كادوان كواكب دومسرسكي فاجت مبطر ينت منديس مرقع بر المتع براجه المداع كلفك بيوديون كالمستشال الدربامين بكرب كدبراكيب فري كونفع بيه سنيحا يسهمواقع تسمنون سه وعراس ببن

أكد يتخداش بالسن بسيكر والسناغ والسبب الأربعه والحي أننظر [كَرَكُفَا فِي يَامِسُ إِنْ وَفِيرِهِ سَيْمَ جِوسِر لتتمنى تارسديما الخلامت وأرم سنحتج يسر مشامرین و سکی برا ماهمی کمنشرهم سسينديني يرلات وي مين ك برغ به غن عیانی نسب سشکمرے اندر حسب م الخرسة كالدلب أوجركر سیاکرون کالی می بوتل مب کر دست كلالي ست تواليها ساغر لاشتروف! سے بخرکر كياكنك كارس فالمركوب ده گطرا مندست نکا دسته تواگر پر بچے گ جی نہیں کر با در دے اگر تو ہے احمسسر بجرکر منظراً مین کے حب کو ا ش رے بھی تحاب حلبدی ک^{ال واغ}ر توسي انحه كليولدسسي فنسسود كاور کام جنے بی کیاہیے کاشد که ن<u>جگ</u>رایک بی بعه دیسه ساغر اس نفسه إنكود يرسيكنظر

سن روميشور بل دست و د آكر

بيحر كخلين طميع روان سكةجوم د در می اودی بر گلشانمین *سساق*ن بر نبيان مست حسيلي ته في بين كالى كالى يَه للشا كمين أنت أمن السيم كمفتكم ورسكفنا مين سب قون سنبني بزناكه بمك حباتامونه وه بيا فرون بيرنيكتي سجب لي 💀 مُعَلِينَ عُست كلها - عصن أألئي قصس مب أستنام شعرن مومست مرتل کی نوشی مین مهرشو تعل و لا كمه سكه تما ث أي ك مومزن آب روان کی نهرتن مستبزه زارون مین نیما رین کمیزنا رت ہوسیا وان کی ٹیسے مبن مور كوني المرتاب مرتبات كولي لیٹا ما آ ہے ہی کو سمو لی ہمنتین کر فی ہین خیلین نام

سينيه بحيانا نيلن أيبا بنظبير نرحست انتغيير سماريوسته ١١ انتثعر ع نشدت أفرا سبه الناع. فرمست الشبئراسن بهارسوس آریب بی شف بهرمستار "لملاتى سبع طبيعت كيسسى ابتو غرابي ملادب أشكر تبخورسی حاسته بره هی حاتی سیم مَوَّكِيا بَ مِحِثْ جِنبِ (وتجبر يا د مين اكب بشيسيمين تن كي آن و د *کا فرے کرشی نش*عتر اً ن و د نطالم کی ا د ائین فطالم كوني عبويا مين الإنسانية عليم عال دل کس استه کهبین کون مضف بيط رياء ها أخاتيم عبي كابندست دنست كامقام المحواب فقسيه وشبلي نعاني كه ارتسطنطانيه بزيجيت ان نوست ته بودنيد ترقيم لي هنت التفام موارون و ماموارون نظراندا بركرد بسنت دونام ايت

أُكُرِينِ قرار إنت وما علينا الالبااخ،

شوخ مستسم حزر ۱۰۰۰ برم

ا بلبل کی بہاری نوجید اجلیں منی شہر کلی کلی سسکا 'منیزومتی شہر کلی کلی سسکا

بها ۔ کی رِت کی کیا ہات ہے ہر میزیر جوبن ورختین کو و کیھیے ہری کچوہ

رً را بي الدارين المارين ركز بي الدارين الأور منعن إددها كيميومبر اليون تهوي فيدريك الط وح وجامًا سب قبيت في رجم أيمام وَمِ إِن كَا سِرِيمٍ لِلْجِعَا } آ تشاب با دس تسم^ک تمام ويأسطا وشائح واسطعة مرعمر نسيتنه كناه ال يؤنجون والنواير بساحت رثه مياه و الماس رُودِ اللهِ ان باید بوتا من ما نغیسه کریهی قوت. برنيانا ٢

La Sa Marana

أَوْلُوالَ كِنْ إِلَى مَا مَا

كفكسترنمسية ٠

برمها كسكه وتبغلاست كون وداون ست مهترا و رميو دايون كو ربها ست باركرةان وقت ينت كاب مأكر كركا +

فعسسل بهاري

مسافيا تشرستت لكا وسسامات الأتفعا وست لدماش بب كر اُکاے فِلُومِین بِنَا و سے الّٰہ بین قرمه این سغ با ده نویسشس تويالا استيمسيدا ستنه أنكو تالیمی جساران ست تحیط ای توستے مورحمی ^بگیب سته نغرسته ول کو بیٹ و ورسکی کی تمٹ ٹی کو ون «بكب الأل يرس كا جاره أفكيط يال فوات كبئوتر موصب سيت ووستسندوب بيالاحبكري وخ ست بوساست والاويرسب ژون مصله مین به انمتی شا هی اس گل بی مین رمی سرے تعوی اس حِكَة بوسك ساغرين نخبه روان ضلح مين و د دعا مير مجمب سباتن موسشس رابحا صدقه توې كرميري سفارسشس ساتن مأبكه كبوان بفيرلي يجصص تن متعوسه عانون كالقندق كهدي ويفية بوبن بي كاصد تركه بيست ایک دومام سے آنہ کے

بالبنا كناتيري مومخفث يهيموا

سیاطرون کی آبتا رسینظرو دشرایی تویانی کی ها درین گرسی بین دریاکی طفیانی عمر سنجیانه مالم سست سوایی نظراان که توله برزانشد شدی طبر نرای علی برد گفت به نامیون که ارسی بازی سب ه سارون کی و فق بشرا و سی بین گوشیالی بسیبرد کوسی می کمه سیوان ۴ وان میس بی باشایی کی گفتند بر کمشا مین جها می موان شر و دارای به متوسعه مین میون نام ها مین کی سند ساری یک میسسد مین کل

تهگیرن کا تاسف تا بل در موی مساحب پاشین انینت بها و توع نشد. بهان برای سنه بین ۱۰۰ میه کرم سات کا دا غرمیب منظ مورو بال ا<mark>ی کا</mark>

نظر سندًا كذر ميخ كزل واهف صاحب بها در ماري نط مداميار بهي ها والعالم المام من المام المام المسام المام المام المسام الم

ساد سد بده والأسافين هوبال لي الان ست مها مركوه رجوبي على

ي وهوم و و مي عدت به في للهذؤون علمها يت يعرب المبلل هنين موا ور

كى ايند على مها همه ملاحك بي إنتظامه فانوست بايناً بي وسله بين سماكيك

تنقيبهن تتمتيمن وتماعه بالتيا تنسه بنها

na the formation

در کی دوی کرد برای می در در برای به ایران یکی ما ما تدار دوه و این به یکی ما ما تدار دوه و این به یکی ما ما تدار برای در با در برای در با مراب ما در برای در با می این می این می این می در با در با می د

ا س شنان سوسر آئے تری جلوہ کا دمین ۱۰۰۰ میر ا مشعل دکھانی گرق قبی نے را ہین سرم

کالی اور لال وردی ک دورسال دو رویصعن بسته کالی سازی ایک سه عمامین مین دودی کار جربی ور دی کانتخب رساله فران کا کوا ہے ہر مدت طبع دقاق میرؤننس والیہ عجوبال داست بھوالد نوشید یا علقت کی سمجھنا جاہیب کارجو ہی ۔ ور دی اور اوسی کی جوٹر سکے سرون پر صافح معارم ہوتا، تھا متعد دافقا سبائل آئے مین ۔

بنیٹ با جا صلقه اند مصاموجود سے کوتوالی کے جوان جناا ور دولی سے کہ توان جناا ور دولی سے کہ تو ان جناا ور دولی سے کہ کالی در روی دا سے این شاکسٹنگه وطرقم خنان اغیر جو وفیرہ آ او و مستنگونا کوئی میں - سیکھنٹارہ باست گونا گونی میں -

ه دسای می کی توب دنجی سسر کارعالیه سودر موکمین - خاکی و روی اسی با ذسی می ژو آگے بیجیے یو بدار فینیب نظر واست کیا ست گوزیت و در است کی است کی در ست اور یا کموشر یان مین یا برنیا بینیس سے تناور یا کموشر کی اور است لاتی مین نهیین یا وبها ری کا هجو کا ہے سبن ست آیا او میر جها کی کھالا گیا ہے سن ست آیا او میر جها کی کھالا گیا ہے۔

مین بنا ما ای گات بجائی او جا به موج سنے کی بوئی رہین تلواین بیاری بال بین بخش بالی کی سبجائی او جا بھی ہال بین حضورعا اسه بنیت بخش بین بہن سے بوئے ال کو دیوی کی دلین کرنا جا جئے بانی دہر سے فیر مقدم کرنا ہو سے بال کو دیوی کی دلین کرنا جا جئے بانی دہر سے فیر مقدم کرنا گائی اور کا مشروع کرنے کی بھی بھی بھی بھی بھی اور کا مشروع کرنے کی بھی بھی اور کا درایرا غیرا تصوفیرا کی وہ بلکی اور نا رک پوٹ کی جنین مجل بھا بھا رد کھا رہا تھا سند را بدر مؤلیکن اور خار کہ اور کھا ساتھ را بدر مؤلیکن باز حضور بھا ہے داست برکا تھا اس کے آئی بھی اور کھا کہ است و بلاخت سے ساتھ برد سے کے اندر سے فرمائی سار اہال کو ی اور تھا کیا فیما است و بلاخت سے ساتھ برد سے کے اندر سے فرمائی سار اہال کو ی اور تھا کیا فیما است و بلاخت سندیان احت مدار المہام معاجب بہا در سنے شن استام مزون ساتھ کی کہ سندی اور کو برشنا کی کا شکرے طبد منسل سے بی بردار المہام معاجب بہا در سنے تھی اور گوئی اور المہام معاجب بہا در سنے شن استام المہام معاجب بہا در سنے شن استام میں دستان کے بردار المہام معاجب بہا در سنے شن استام میں دستان کی بردار المہام معاجب بہا در سنے شن استام معاجب بہا در سنے بردار المہام معاجب بہا در سنے شن استام کی بردار المہام معاجب بہا در سنے بردار المہام معاجب بہا در سنے بردار المہام معاجب بہا در سنے بردار المہام معادب بہا در سنے بردار المہام معادب بہا در سنے بردار المہام معادب بہا در سند بردار المہام معادب بہا در سند بھار کہا ہما ہونے بردار المہام معادب بہار کی بردار المہام معادب بردار کی بردار المہام معادب بردار کی بردار المہام معادب بردار کی بردار کیا ہمار کیا ہمار کے بردار کی بردار کی بردار کی بردار کی بردار کیا ہمارت کیا ہمار کیا ہمار کی بردار کیا ہمار کیا ہ

و بان فيغن ترميان سه يهني وي بيمرا لكرنهي مين ترجيه نائب وزارت في بطوا الكرنهي مين ترجيه نائب وزارت في بطوا اك بلوا الك مبديو الكيل الحينت بها درك علفت في فرما في حسب نذيا ، براي الأولان يو الليكل البينت بها و رف المجل كروكت دى ا درك ما تاتشان او، بوئي الطائب بالن ك بعد يكي بعد و كمرت المنائب و ماتشرا والشروي الميك وأبا المنائب الم

and the second s

ستيان فلسكودُ وبر (بريم) لطا تعث

نا وان نجیه کیون امان - فرسف کیهی بیار مهی هو . تی زین --ما**ن** م

می از بهون ا مان کبی و در ایسین نطبیق بخرسته بهی نهین از دغاری نهین بوت - ۶

لمن نهين بنيا!

بهمچیر او ترکیا در نگے واق میشد اکیسه میصل و ترکیا در تبا ہے ؟ ترکیبی موام نهیون

مان الإن الرئيبا -

سيّم الشير موكر عبرآ خرجب و د أياب د وسرت ت طبة بين توكيا بات حبيت كرف من الله

بالليان منتهج ميزور ط بها رسته ما طهر صاحب نه لکهی سبه با مب (وکيمک به توليم امجتی بات نهبن وکير، بليا ماستر صاحب به با ماستر صاحب به مناسب منتها مردور عن نهاين کهی ب -

بعيا - يتوسين بهي، ونسك كما عُمَا كُرْ أهون في عبطن نه إلى

جوا ب ترکی ہیر کی

ج - ﴿ فَهُمِ مِتْ ؛ دَكُولُو بِيكَ مِنْ كَامِيانَ مِنْ كَامِيانَ مِنْ كَامِيانَ مِنْ كَامِيانَ مِنْ كَامِيانَ م كُونُمُرِيَّانُ آلْتُ مِنْ اللهِ مِنْ اللهِ مِنْ اللهِ مِنْ اللهِ مِنْ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ الله

بجرم بی واکند - اور مین سلط بی اصنی باریها ای آلیا به میشد آسیکه مان باید-

خساکم اُگواہ سے سمنت حیرت سے کد اسٹ اُگونی تباہرہ اُ مختلف مقد مون مین جنسے تماما ساکو اُل تنابی نمین نئے کمنوکمرگو ای دی ۔

گواه سبری معجومین خود نهین آنا که ، شنخه متعد ماست کا فیصله به آب سائی کیز کرکیا - حالا کار آب گوئو کی نعلق نه تها «

لوکل جوالیتکنشنراوده کے جبسطہ ار

س رست اوكل إما كا رايون رضطرور بس --بارسته ودومین بعیه وبهی نهایت سوز خیال کیا با کا میهاو مارگ گو يكئها بينه بمنون مبن كه سبراكثر مندوستاني تقرر بوسة بهن يابوبج عوي ا م زدم نے اس کام کونمایت نوبی سے انجام دیا۔ مشر جسکنند کی تبدیلی اور ترقی ست يرمه رويم نالى بوارسب كى كابين، وسيطوب تندين كرويين اب ي سنددستها یُون کی مقول کانیال کیا جا آت یا نمین الوگون نے شہوکیلے کو لی سیوبایین مقدر مؤکلاً سی نے کہا کہ 'بت سے بیزشراس نگایہ کے لیے جوڑ تخير كارت بن مكروا درس مطرر كبك ورسيد كالميثار كالوان كأنوبن بارگان ك مصفق برنحا لأكر كم با فركرين جيند بوس كه تا نمز تفام دسشرا رسقر كريسا ارس سے عدہ آتھا میکنیں میزنا۔ باہرساحب اور ہ کے تدیم بہت ہم یون بناپ مُؤْرِباً تَ بُوزُوْ ثِيلِ- مَالَ مُعْرِباً عَيْ كَي بِعِرْشَانَ كَ مَا مُون سَنْتِ يُورِيتِ وَلَهْ كامر وبرنت اورمتانت مین نشرب امثل -ساته ی حلوا در النداف ایسندی ماین يِّتَا ﴿ أَبِ أَنِّ مِي اللَّهُ مِن مِيانَفِ اورْ قافوني آما بليت كا دوس أنخص عا رست ا دوہ والون میں ملنا مکن نہین عوہنے کیا۔ وہی جیشراری کا انجم کا مرا بنے نے مهدأه تبشراري كفرائض سنانجولي واقعت موكن سأكرس يهيضا توقي مي ا ونعين فاتحا- اب زمانه قربيب آيائت كه يرعمده تقل ملو بيرخالي مو بهولوگ المايني الشيخة الماكرين وعكر الكالم الماكرين المارين المارين الماكرين الماك بنی تقل کینے جانبیگے۔۔ہما رہےموجودہ بٹونیشا کی منٹ زیسٹر پرکٹ نے اپنی الفساف ليندى سيناب كررياب كده وبلالحاظاق بتدايا فستكول لبرا تن - و ۱۵ ل مزنع پرضرور با بونها حب که تقریعین ساعی موسطه ۱۰۰ مریم دربید منهاد جام أفتك على أرسية وكليند كالوان بعاد جام أنهاله عطية يلات الكيب منه وتنالى كؤنزرسه، بسديرمه إفواً انبولا ورا سانات كي ولم موان اي مولكو كالتَّكرية الني ساته ك جا المنكِ. -فَتُن إ - فَتُن إ

کشب طبوع ایران وهر ویروت و فراد و فاری کشب قلی دیملا امیکاری نبره ۱۲ جناب آمت سیرشه میسنسیرازی ایک افتاب براس فروش موجود است و میسند ان کتاب میسند کشاب تراسک میسند ان کتاب میسند و میسنانی میسند کرد و افزای میسند و میسنانی میسند و میسنانی میسند و میسنانی میسند و میسنانی میسند و میسنانی

استشا

ررسن مال ما اليي سوا الممار عرب ومحمانه صدر اسال مه تاكنون مفتنا براشا رعري و بنه ى وعباً بألى رواب مت دوكتاب خطاب الما وتائيخ جبكيزد و دهنة الأو

شیخ صوص انجکم از طاعامی دریوان این در کی دنه هذا الا سدا. در کی تاکلینیژ دا کا سید

وكأبرحبرة العرب و

تفاطيس أمايد الدور د فوت ها وبه وتناب

هیما رندتها دخار تشریعند محقر بین راهها و دخان مبلک اژبان وروس

وّارِيْ رورمط عِليِّ بركرماب است

ا کیک فعثی فروضت موتی ہے۔ ہوٹی او فرٹ و ونون مین کا میکن کی ہر برگا ہوئے۔ وہلی فریوسا انت سوکی جین سو برنج بی ہے۔ اور حالات نیجران کا را و دفیق ملاب وار و ہے۔ معلوم موسیکتے ہیں وہ ره رم بینیک کی موجرد بین - فهرست نگلوا کر الانتظافرا بینه اله المستن المرکش و را - ما نگ مجار مقد جون پرتیل بنایس

كاليكر سن كاركانا ورعلاج إنتك بلاآ ميرسسر للرم توب إختام أيام غدرت يرتنحه بمحدا كم فررك إن ملام دروين في فيا ل معري ين يستياب والقالوم في مركبات يار و - ياك غوسية الجبك بلافيت فيسيريو ما ما عميدا عث تُوب وعيب سريلي الناشيزية عن عدن ثيريترا بوسفياره عنوسي باه الريت م به على ٢٠ ومُعن تقيم (نا وَقوار مَعَ كيا- علامه وينكه أكثر فتحاص كوملا وتب لينا أيكم فم عارجي م تيسته - بس لونجالت ويالنسيس اوس ترتيب ستعومتي الاسكان فم لي سيكون و بريد الويات كي يه ورناس جي الي عبر كم ال خد كيسي قد قبيت مقرر و با وسعا ور وعاره الاين مين الما الان الدياجة الدينة والمبيت محرصين صدة ويوا والما عن اورتهاك رضون تبلاق اورية واليندو التكويم الله في من يتالي في الم سنه البيح وست حالمه وراته أن كومرت فارجى طوريت كلا في سامفاقه الم بل سيونكم عل مين الذروي بستع الرود ميشف غاممة ع سيم علاج بن مياري كي ايسب والمترك يْن الَّهِ بِهِ يرستو- في (مقيقت أو قت منب (بع يَن سَبُ كُو بِي دوسَرِي مِحْرِبِ كِين (مَا مُعَمِّ وه الإلكا دياره كنصارم نهين بولي بيانات متذارة ما لا كى نصديت بين عليها ن **ق**ريط و 8 توسها جها رئيس شنت سرنين و حمير إشخاص و حمير إشخاص مراه ماريس تعالى إدمير خىيغى ئەساىتەنىيى بىر ئىغىن ئى دەراكىكى كەرەپ بىرىپ ئواغدات ي**ى**كۇر 6 باللاپ وزان لا بالاحدال الاع خدمت موسيكمه بنت في نيني حجر علينك المور

ا من المباري المراحية المنظمة المساري المنظمة المساري المنظمة المساري المنظمة المساري المنظمة المساري المنظمة المنظمة

عِنْدِ مِن فَهِرِت تلد ما قدره ایت دارنا ما تکنگئی ہے جس کے میصنون اورنظیر کا پیٹرہت جلید اس کا جو سنا یغین اوارے میت نقد صرمت محصول مواک یا خرار مید ویلیو ہے اس طلب فرالین اگر تا بسند ہو تو ایک اختراک اخرار دواہی کرسکتے ہیں ، آخاکت میں محصول ویسکتے ڈینٹرم کا علام

ان دانند پاکست و اچ فیمنت ستے ان دانند پاکست و اچ فیمنت ستے روسیال گارشی)

چون درس بفبرط فوصورت بنیف بغیرتی کارونیس کا درستانگاری کارنیا تا از بنای و درج با کار از بنای و درج با با کارونیس کا درج با با کارونیس کارونیس با کارونیس کار

الا الدرائي المداري المال المال المال المال المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية ال المرازيع إليان المالية الموالية المالية المالي

عوانبدا لرمن عکن فرئوشس - پارٹ والی-

۱۹۳۳ مراسط بوکد کا دارد او است منتها به ۱۹۳۳ می ۱۹۳۳ م ۱۳۰۰ میدار اور ایستان ایستان او این این بو جال بن بیت جمیع ایل چیستان گوشار ۱۳۰۰ می میزایا سیستان سرون سود رو پیدستان از در با بیات ده وایک آن ۱۲۰۰ میراید ناخل دیا بیاست سمار

س باستن به سر مجمع میش ندکورهٔ یا لائبله نوبیان رکفتی هی صوف کمت بندن . مجمعت می در در سربیر

م ملک استان دونوال میکند کم خرج یا انسین نبایت عدّه جال می بهین جا بگی ایر ن سع از ی کمنری بی می تامید کار نیاسته به دسته را نظر نبین آن -دیست صرف ۱۰۰۰ و روسید -

موه و پایم دنده به در این می مود در این مود

۱۰ ومقسرت مین) استنگ دیکیسنگ از دندهر استی او شرسته بوث وه سانت گیسرکیم رستی ۱ مدیه شامند کی به به به با ویر زن نوب از کیکا کیما بن به زندار دربر

مضات به بدر تعربه بوت مین -انترمین صدر به کاکونهٔ انهان دسته که از به میکاری کل بنی نفینه میاند. علی به میکارد به به سین کاکر در نمی به می بیان قدری از کیوریهٔ سال میت میسادی میاندی به دری

البحيات مهاكا في وست تامين

او به زود - ارا مع حداب كم بن كربل مزارس

البزيات يوط كرونك كجاب أبالم

ر مضح حوله نواج سلطاً رئيل في بيا الوائد وبكري وسالمان موائد خدد دكها كيوني المت كي رمينا الماند با تونعه كروان مين الروييسرلي والما بالكران واس ليا جواندو في كران كو

كروزمين مستنسب كباسان

ناویب بائترت ویاب ملاء نیا اصفی تمام تنه بیسین کی با ولیے معلون نے مل دہ کرتے کرفیٹ کھلانی اسٹان کو سے غرعنے بر ملاؤی معلون نے مل دہ کرتے کو جات کے اسٹان کے اسٹان کے ساتھ کے ملائی کا جنری کو سے غرعنے بر ملاؤی

يلارون كورونايه وناساره يامي أكيا

نَهُونُونَ كِيهِ مِن مُعِينَ مِن كَهِما كَلِي المُعالِمِوا لِيكَ بِيْنَ صَالِحَ فَيَارِيرِ الرحين بي أي من و غارست مصابر لا ميزه فرائن، ورتابقه، سطر ارط مؤن نهراري

ر زُنگ بر در دکو یاکه مسیب نیز سو کیا

جيية ويث كرفها كرفي المنظم المراكات المبيات المراكبي تو تراصال الرواله المنظم المراكبي المنظم المراكبي المنظم المراكبي المنظم المراكبي المنظم المراكبي المنظم المراكبي المنظم ال

بربارآ وُعِا مَتِ الْبِرْرُصُ لِي

يرابيرما عبت ومائي

منطان زمین براسر آبادا با بیشت است میشی خطامین شیر شنا با بیم مطرح شروق آمادا قال با بیم مخوا به استران مولی مرکزی مولی متدال سروی میرکی مولی متدال سروی میرکی می

مته الاستخدام تعدارًا بمعين من من كام سه يه اختران شنه نبيها وكيو يول الناتية منظ ريم بن الدي كر بليون كل مري ا

مضارق من الماني

حفة إناح تني سال مكه العدآب تك أيك المعط أوزيس منسه كو محابط ن في الشركائية موسف الما تفاق بواكية كيا مراتيبا شرسبت بين كالعنل إمل حيدراً با بم خلفت سلماين معمون وياضي من بالمستجه بوربيد الدرينة مِينَ لا بَارْتَفَقَد مِثْمُوا ُ وَبِهِ فِي طِهَا عِشَامِينَ لاَزَّ اللهِ وَا وَلَوْ مُعْمُونِ مِيلًا وهيهج المانان كالحلق كالتنسين والرمين ستسركن سياري لرساعها و الدينيك مع بنداين من والفرمي ابناكيوكديها بهاه مركو بيدكيي اب عيد ست المالدوال عيرة الميو ويسم في دوشيوان شده عدا و سنه ماسكة ب ر به بدون الد تبول شه عامر كالمثله مبعث الدام استه واصل كالمترك سك شايره إر بغليت برسِت سن بسته سده كما مر دار او اللوي الوي ميريس تعدر كايسا وباتا وكالها والسابها نثل متسائه مساييه سيابي مزارمت الخرسا لصاربه سدمرته مسامس منعكال أساكه لوين اداكيب مرس يُرُهُ أَنْ بِينَ شَنْهِ مِنْ الْمُعْرِضِ مِنْ مِنْ وَأَرْفُ مِنْ مُا نَعَامِهِ ، ست ، الْعَالَمَةِ يريدا الدين سكيلمسيز بيازيان عور كوافعين الفاكن فتأكيته مستعان ليابلي ميب كي راه اور الله التي التي المعلم المين المناه الماروي المديرك المناهدة ت شایر نین کا که برت با نسینیار کرد که که دن کا ساتم - خبرستال يا ولكي سوجهي مهافكهائه والمالية مناسية يمين سنياق توجو سنع جي آي

بند بند بدیاد کرایک سه با هرنمهر اکتفایه این القامه به برمان القدان الق

مرتب لانا في كار سياد من

مطلق المبيت كوهو إلى كاما أبونه المستان المستدن الموارك الما أمر المستدن الموارك المستراد وها أمر المستدن الموارك المستراد وها أمر

م مفل مین بند اید به دنوسی اوز الومهما مسبر میرمتمنوم تقریم که بدوسه کها دانجا

وافعان من فلفتها رُكَّ انسكه سرُّنه الله الرُّنون من مهر سبّه المراجع وسركف

جلهٔ نشانر دعم او دهینی فم برهم

ئر مسلمند آن ۱۰ میمینها به کهاب کورت مُور بل که کافیمنه که که ون کوروژه که است. ریم تونه کالی رمین کونوز که

تاه درانه و بناه بن نبیره بریکه اور رونین علی لا ای نبی که و رسکه حب فی منه اشار کوشمنت به پلی منک ندوم کی وی لمالیا و تا نبه آنی

وبنیس بنیدگی صفران در منتا جنانی از این کاریک متی ستی با و بیانا به دخی د تربیع تقدانده به منتا به این از این است می کند. که دان فی از این جواهی جوانی و میکنی

بې سباست سبا تک دهبتات کم سبالیل منهار کنون بیامندعه م استونسون بی المیسامهرعه مهارا اقی سب میرسا «مباط

> ام شهر الاست

حبوني الخرينة والشوكواب

عجمل لم مواکمیتا سراین منهست اربرکا میرانده و کیما معرفی به میرنشاطها

الدوه وباتم كي آثار مجالس عزاكا اجتام مرشيفوا في سوارفواني وأشطأم

تنگرنا نے کی دھوم فقرم کین کا جوم سببان کی بیل سکن وفراہی

ت کیمیل سی فوری شمون سدوی شبَون کی روشنی ستجام فا نوس کیمی و دارگیر

ا نگر بیان تغدیلون کی حکمتا مرشه - مونترسان - غرخینز نسطو- پیان - الدیمها نیک

ا مرتبه کاهمود و آمران مور و سال علیه از بای می توجه و خوری رای بری الا بر عوفقه شده و رای باید المرات از این نموینی به در مراحل عاده توکهندان در ای می برد و از از در سد نوش و اسب ای شرست ت

with the many than to fight

المام مساور ويدوم المالي على بالاستقام شدية بالمراد المالي على بالناس المعام شدية بالمراد المالية المالية الم

و ن سه نا آرا با فی سنم نخی از به سپه لسیه برنی که نشه کلی با فوقود ۱ سه نامه این کا ساقه ایوسه مین رسه نفیا

الوسنه كا ما الكياش خوا الاحتمار لله الما و تعرفه المنا يد غروري المتمه كا جهرت تن تنوي المسال القطائف الدسون الوسوتياش التالي المناه المناق الوسوتيات الما المناق المن المناف المنافع المناف

يم بي سيالي أيد أثلاثات كي ريف سياهات بالموان الوسائي

بينه جراسرائه أنتخارس

نیر تی تی، مناصب ل کا من سابطزو انگهموان ست سب را مومیو کے ایا جنبر نو

تن تن کے سیری ہو آئی تھی ٹھا شھاک کے اُٹوٹی تھی نمزے بھی کر تی عبا آئی تھی کرنے کیے اُٹوٹی تھی

یہ قافیے لا نطاہون۔ سنستی ہو بی جلی توزُلاکر بیط بلیری ترمیر سرکے لینے کی ایسٹی نیسٹیری اسٹیریسٹر کے ایسٹیریسٹری

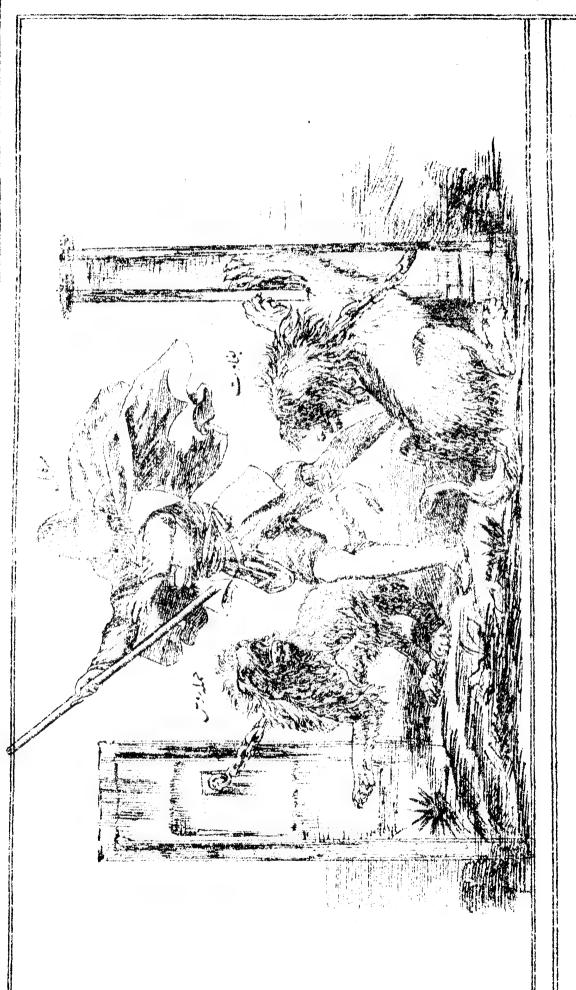
جبيري ليك أن تابس ومع عل كيا سايه يرا جوسنري ينبره جي عبل كيا

س پیرا بوسر دیر پیره بن بی ایا او کی ترش سے فوج عد و بلیلا گئی | مجلی صفون مین حیکہ نظے بلیلائی جمد کا ساآ ٹی شمع عدو صلیلائی 3 من من وین خور نکونیونستے وکیھکے فود کھلکھلائی

عِبتی کی سی سک دم مور - نبه شر ا

جدثيان مماوره بنج منبرهم

مطبوعا تكم تنميزتك ثاع



ما بو ۱۰ وردنا ب سا بلزنا نفاحب سلاستی سے بوت بین اول انقا موسٹ ازے فرہ اندام بہ بھاری مجرک طرافت منطر مجال کیا جو بنہ یہ دونون ہا تھون سے مضبوط تھا ہے کوئی کھرت کوا و ٹھا تو ہے ۔ پھلاعت ہے کر ذراسی نفلت مین سینیے ہا تگ اوپر۔ ا رَرد بلریم خیر بیا تنگ تر تربیدی فقی ۔ دیبا ہے ہے ہے۔ ستا بلز فیا نسا مب کی قمنا و صفت ب قربی مراسمہ کی صراحت تھی ۔ اب اسل صفون ۔ مطلب کی بات بلا نرائی میں میں ور انگر بیائے ۔ فوب درایا ۔ بنتر یدی جے سعندالا۔ نرائی میں میں ور انگر بیائے ۔ فوب درایا ۔ بنتریدی جے سعندالا۔

اوا و ایا بات رقی سن کینی اسان شهورت عوفی میدی کویتم این کا سع بات به به ای بسب بی نیز مندامورک اسکی بوری اور سالیت سنه اکا د نسین سن

تسهیدی شنده ی وافعت مگر آنیا جی وانه باین که و بعت سے کو یان کرتی موٹی ماتم کلتی ہے

مان تواب اصلى؛ ت اسال كى يفيت مينية كاربي القريد الهساصا حبيك رضست موت بن مرب برسه على المرا بلزي بري تاريان مساري مسعد کی تدبیرین جمهان کی نکارن - مراق که انهمام به شریدی کے سال بانسون كى كاف يهانس - تيايون كى ميريها المدرك بنايسس-ابرق کا عاد کی کتر بهومت راست و ن کام دارنی ترام شب بیداری -كام وهند هي نبد گرستي. پيشه و قومت أنوكري ملأنه سه كا دهيان نبياري علالت كاخيال كها، يناشكل-نهانا بنتوار - مينياب وينانه ب انتهاري امر إروقت عنائع كيون مائ اليك التهمين لوطي تو وواسمين وانورة وانس والك طرف اما بد ورسري في عُلُّ تراشى - ماذا ند مراف كى تهلت نه وَم لين كى فرصت وحب و كيفي سي شناء مب سيفي يهي كام - بنزار ما افيان - كمال عاب كاي برین ایج شمارت کی شب سارطرکی را شانعیب ۱۰ بر کیاکت تنه ول علانها - آرزون کی جرمار- دوسلون کی صدر را بول کانتها مرسه مسترلي مربعيا الكي ودبلوسا موسيه ويكه تناس سيروا بنياسا يكساه مدات کا موسم بارش کی فصل و مسرسد مجعا دون کا جمید جشری سے دان و مهرسے مین کالگا جولگتاہے نولس التبدوسے اور نبدہ سے-أَنْ كُلَّنَا سَبْعِهُ مَا كُلِ - مِرْدِم جَهَا جَهِمَ مِرُو قَتْ وَهِمَا وَهُمْ فُو الرَّبُونَ مِنْ كُلِي لِير كه بيروى وهرا وهري ونهأ براية لنشه وع سيما يأتمنا كملبل كاجوش-میمینی کا خروش ۔ افکارت کی روانی ۔ ترووات کی طعیانی سا رہے منصبوسي*نه دريا بژر* و - تمام حوصلون _{الب}يانی خوش^{ی ب}ي مهريم حسبت منصوسينه دريا بژر و - تمام حوصلون الب_ويانی وياس والبوم طبل تاشيكي آواز مذهاب تماشه كانش سكوت كا علم خرشي كالمان لليكرفك بفرك أنَّه مم يت أنَّان أبل ي

ن الأوعنك ايجاديثه و الرمية لندوسوڤ موث بانس لي لمياها في مسيع دستدريا يول بيان أي أن وسرؤ هذا إرسيط عليما بوسيد وكلرسه ميل كيل يت مشرسة كلي متاهيب تعوش شمانس لسيك ايا ال-يىنون كىيەلى كىلىكى دولىك كالوسا بار ئىيار بىنا بار ئىيار بىنا بار ئىيار بىن كىلى مىلى دوستور ما ويسم سي معابق مبول ثمال تدرون المينا فيشاف ساطر كاحبان خروری باشه سالازمی ام وسوین شب مشادت کی ایت کگیاره بيهيم بي الإران وي تشل الأل برات بين ساراتوا ان ها إر كالوات بر سائع كلتما رسونار ، استيمّ بنيُّ ، نيلي تبهون _ غيير وغييره حصبت. خي كلِّ . يحاوياً تُمنِي عَلِيا بِعِينات وه وقي تعالى الكوش كاليني عنه المدار التابيا منظر **بون کے ساتر دی بارہ او ہر تونیہ سرد** بیتے اور سر ملنے میں وافعل مُعَمَّتُ مِنْ عَلَى مِنْولِي مِنْعَالَ تَعْرَبِينَ مِنْ رَوَكِيهِ مِنْ مِنْ مِنْ اللَّهِ مِنْ مِنْ بى تمتم م يدوه مان بوت مان الراس الما المركم خوال والبيشة لأنين - اندريا مرياتيك ادير معن بارد الاريان ويأفطا إليا عُونُكُم مین تبل فوال آگ فکا دی- اسب لیائی تبینا سرا مند مین د ساز دنامی کا معتلجه ببياكه كي ووبيريمني جون كي دهم بب _ "انكه سينك كاسو تع كه و الموجي کی گهانت کنهمی تغربون کی آرازیشد به نیخا دیکهی میری و شون کیم به بهشینو^ن كيموش وجول يرنظر يجيير ديواز وباته وست وارى مسي مناق تنسخ ترقيمها زي يتعرففون شكانس ماه والدواسة أوسه المجهي إه أبكي توا وتره اسك وكلتن والن كانة إسه دبين - وكميو ينبس نر شايت متنا بغرنبانن مبن که دوی گفتری متصرو مراتنا رجرت مبن بازار بهریین ا دهمین کد د نام کویت مین وها نیوگری مطقب کی بود! سنس و بِما تِيون كى شويسسُ البل كى كه يكاسب المنشك كالمرهورسات السير بالمن أكد ون - برشكال كم الميم ليولياني كالشرت عبس الري كي تنك ينا و بدات خدا شناست على ستدايد من بسايرون كا دسوان أ میں بھی کھیسے تا ہیں۔ تولیس بلز مباہنیہ بام کامریش (نفلیہ نزرا کی مزری بهينكة بيحينيك نكذم ركها نشته كه استنه بيرم بجرجي كشنه والنسالي التي تيس بيليغ واسك كى زم- أواطرانى سبحة كاب بيى مشنطية ببي معالم يحصف سك قرميب علوسا فتم- لمناتام مشهياي تمنزيد واليس وبارلوك سرر بإنون مكدر فوجيكر اطأه تويه أب كهلاك بتاسل بمنيسل البوابي كيناسك ول ام الم من مثاير زبان من كما رفعه منا من سبع انعتلي الوككوراني حاتي سبك الفرين نفرمين المساتوب آفري آلم من حضرت - آب مصحفة رخمياً مه سكر بإسه أشا و فالبست وشعل ورسام ین برا معاری **فرق سنه** سهیان شهال ۱۰۰ صب توم رسیم به ایست ف سَنْكُ يُعِلِكُ شِحِيف الْحِدُّد- لا في الرام جبري بياب آ بدكو بس بن الم

محووال كانضا وأفعل ساقيق سبه والإسراعية والمسادرين وكالمداء يتاستوا محاله ورف الماسديد مدور مِينِ المُعَالِمُ المُعالِمُ المُعِلِمُ المُعالِمُ المُعالِمِ المُعالِمُ المُعِلِمُ المُعالِمُ المُعالِمُ المُعالِمُ المُعالِمُ المُعالِمُ المُعِلِمُ المُعالِمُ المُعالِمِ المُعِلِمُ المُعِلِمُ المُعِلِمُ المُعِلِمُ المُعِلِمُ المُعِلْ بى القصارات المهرب ويوسية تكويب المصال سراكميب المارية المارية المريخ المن المارية المن المارية المن المارية المارية المارية المارية المارية المارية المارية المارية الخلوعث الاضعا بالسيوي سنتكليوان نهو سنشدسك والصطوفع موجاتات فيهشاني تول مهجار توده ال طاسرتم عقامت ، أوتشك يلاويتي سمن ويأنيسكايات سكيرواهط وهرم المريبية بميت الم عرودال كاسنجن) وانتون كوصا سيكرا سته درآن بسبالج منع كراہ است س فاشت فراجه موتجأ مین - داشتےکوہی ترت بدنیا اب

منیت م

السينشسة بال

عودال كمني شام بالا

كالكثة ننسرومه

ر (۱) سرے کی شدی بھیے طرح طرح کی جابان اور ایس آئے مرکی کفر آئیز سکا آیان -سرے کی شدی کھیے طرح کی جابان اور ایس اور ایس کا ا رسيدياره الرياسة كبيب كي مايت سنبه لديه الي الجرب اكينه وبلوسانا اين موشدما ساستهمدالعدمان وأوسال يهيج شام بإلى رسارسه كالصابين والوياست التانجان مي ثرات ليعابون أوان الرائم التيان أحوجهينا بهرها بونلي ستبع مبرني الترن كي طبيت سكتن كالعلوب أثملات الميدي عراياكي لوكمانين باعدي عروان سبعكر إلى المستدري والمتأثم الكالمت أستدا الاي في بهد الله المناه المُنْ أَرُّكُونِهِ مِنَا أَنْكِيرِ رَامِ المساعا المعرف والبالم المعرفي الماساء الكاسب سيك يشك ربي يا في كدلاسه ديوكدم مع العادة كسار ميلي ور رجاد ساد كها في لَهُ مِ تُوبِ - معانوا المدرِ العوني، المتدر إستَهُ فُوالسِّد سنِداً - مُولَى كانوت ندا مام علىم التلام كا وسية إلى شفاره وستصرات كوسى قدر نو دريق فهين ك نغبه بتا بهلا بشاك بم البنت كه ريتو يك خال سه بعث بيشا جناتيكم مكال ووابكيب ونابطرنبال بإبل وهبيل تكرسنه وتدم تصهناين قص كرسشه ميدا مهال بميروي بعماجيمي ها دبي ت م ب

كرين توكياكرين البانون توكها ن الأبس- الأسب سيطنه كي حويه زر -وابس آسته بني ہے دائے شبیت آ ذراب بی حباری تدرمرا وها- لياس عَلَيْهِ إِنَّا مِنْ عَنْ مِنْ إِنَّ مِنْ مِنْ مِنْ الدَّكُومِ مِنْ الْوَلِي كُلُفْ مَنْ مِنْ الْمُ الأربيك جاكة اومينات كارت ارتيات الجانيكرين الما لله كالم الله كالمندك الله كالمناس الما الله المرايقيدي ‹ أصل ولفته سكيرُ إسها وما . ﴿ إِن بِعِنْ إِنْ أَيْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّه المرادي كالشكوه بكبن زنيا وأسيد ظائم منتج كانشظار - أسان كفلنك توقع عنى زنيالي بلاءً بي وقعت فلا مبر زيني كلمير سيه يوامة با رحام مسكِّلين إ شام ك يفرنغن به نرفطري بديوتي الرل بنق بين سطان ساف با ا ب کیاریا حاسه به شدت کی میرانی به در بینه کی پریشانی جی اود آس مبيست عول يندا يسكا يحيره ممول- وطوت صلاح مشوره ببرطانب ان تجویز - که و پارواب کاکری - بهری تو عظیے کھبط مو شے گئی - کیم سمجی المبن برات الم - أن - كالكبت منو مرى من وكدسب تتمييز كال سيح ا فوك بردم ولي مكرمان كب تكك أوليات ركهينو ميي نبوي ب كم جيگ جي عن آواه مين کون سرها - آج دين کادن عنه عن ع - را مبوا - توزیال کیط ع سے اسال ما زمین کی گرکد الحت این کم

أمك دان سنِّے دا سطے عسرد لالدي سيوم ري معلاج اي سيم كى كدا يال

بالخ بحسام كعوج فوبج أت كي تعجيد عين كرو-اوربوت سام

منا طرجلات كيدباء سا وكمع يتو- إن ياركمنوب كيتو- اليين موس كا

عائية مبيوري مفدوري عبيط مين شاميانة ان- جاد لميني-

حَيِّت لكا - شهيدى بُرَاق إسري لم إَن بين كل مِر الْفاتي المرين بُوّل -

در المريم برن اسياند فيت زيين بشهيدي شهيدي الهيداتي نوبه ما كار مين وم م مِن مَلَ عِندَى المِلْمِينَ كِيا وَكُرُلُك مِنهِم ورواج وإس وستور ع الحاظ- لمثيل ولاتبال - وزَّمهر بعيموسلا دا يينيين رؤميسلسل ويتنبه ين شن كل مان تربر ما إعلوما ترثير شام ك ترب بي كى المنتاب علوسة كى نيميم بان ارسال المسال وفي المهير تدی وقدت برل کی توجاری را سے سی کر بلادیا نے کا را سید ہی تنہی ك و ا أى تغربية بن شرك من يجانو - مطاب يه من كر باركوك كمنوثي منا مزرك مرسه والجويب كفاطعت المحفاسي ومبت مناسب والمطرّ يسيسهى سالنوتيه إنديه برزموث متاركي تيليك يرساهلدي جلدي وشقم شا برُجلا رِ وَسُنْ فَي لِنْ كَا بِوس مِلِهِ تَ لَى عِبْراس مَرَاهِ وَكَالْمَهُ علاً ﴾ كر لا توكيا. را - شيم ه مين - جهان طبيعيت حياسي - مسركا بيطبا ويك تغز مایئهٔ دفن کرنوستبنته بی به نو د و گهیار ه مصب سیخسسب ر توصیر به نمایی يانى كالأيد الخض

كياكيت ابي كيت بمست مم كُذركيا منغموم كرك آياتها مغرم كركبا الرا مسين المرا مسين المراقي اليوسيس يم تم تأ يون بينك كرهما ما مبرسانكى كا نتوخ طنب إلمين

لوكل عل<u> الرحمة</u>

م كل بارساندوراحب برسات ك باتعون سخت غداب ين من ايك طرف تب - ارزه - كهانسي نزله لطور لمغار حله أور بن دوسسرى جانب بهيفدخا نصاحب بكل عبكت كيطرح ورجاركوبهم فالموج ہیں۔ بی گرمتی میں کر آرز و سے جوان ن کی طرح بسرسا مت بلرهتی ہی ملى ما تى من -لكاتا - بارسش مع سكانات مدانتهم عاشق بن موسي من - الغرص كثرت والوبت في النافضرت كايتا مال بناركا سب فأكرب الجي غربي رصنت نهن إس ال توسن الم المائين الرويب ل مرس ويده فوا برست .

بی دیدربه جه مقدمه فرصدا ری مین ۱ ارتها شکه میجیرو خولی مخترموا الطاكيدان كوعوبكا نيحاسنه كالجرم نامابت بوا سننتي بن شينست وتحقيقات موراً ني ا ويت ننيم معقول ساداكيا - يورب كي آب ومواسطة فولاد ال

الوافرا فيكم بون له فوراً وفتركوا طلاع دين بدوليت مناسب استند بهتر السند حفرسة اودوثي

التأمسس

چ كرسال قرب حتم ہے اور آخا يم ظرافت بابته تلك نذع طیا ردد بی سیمجن حضرانت کواسیتی، مشتهار در چرکه ای شفورپن فطائتا بت و مائين اس مين كني كنتم موت بريد كوني اشتها . نغربن اناراج تقويم زليا بباستطلابه

مهتم و د ونج

تشرور ستثبا

أكير ببدا وشاءكي جسلونا رسيكي استنها وورغه علمكي كأنواد رنعيا ونبار بعيد نطأته فتامسه ورا فدينا موتكتها سراره

ام بيدشا ومضعت به ترويه كلاه ١٠١١ ،

رزرهم بزرهم

أردوزبان كالكياين فهوتانا ول إقنوج كالان سلطان شهاب الدين كي نمخ سداج جع بند كي شكست كا بِالترقصد - نمازيان اسلام- دليرانِ راجيوت كي شجاعت كا أيب الصليمون عشن را نه ونیا نه عین کے سنزوب نکی ایک اصلی تصویر جیکے قصف ى محد كى عنامين ا و . بنايسنس ديمينے سے ظاہر ہو كى مُنْكُواتُ إِ بِلدِئنَكُوا بُ إِلْتَهِيتِ معْفِصولَ ولمِيبِو عَمِيرً المئة بير- محدا مرا وعلى - ولكث - لكه ننوُ فيكن إلى فان إ

اَ يَابِ فَطَن أَدِ وَمْتَ مِهِ فَي مِحْ - هِرِلْسِي اور مِنْ وونوان مَين كام وليسكني كو--اصلى خريد سات سوكى تيمن سو بميتى كم الرجالات نيجا و دونج سعلوم موسكته بي- المُسلِل المسلِل المسل

چونکه نواب فنحنوا رِحبُگسه بهوم سک رِنزی گورنمنٹ نظام ا ورسترا من مقدمه آج كل ديدر آباد من الجم الحيل من بيدا سيم موسيَّ بيه لهندا المبدولت واقبال نواب اوره بيئج فمان طرافت يزار ببنك سفالهًا ديور برحبنسان است، الأرداد فيا ديا ہے كہ بنت مطرات انس عجاست أسرمغرامقه بسنه سيركير والدور يكتيمن إِن سب سمَّ ولوك كَاليَّا عِيظًا - اور دما تُونُ كالحياف الرِّيبة جل كَكْرَ بِعِيمِينَ "أَكُه نَا طَنْسِيرِينَ بَا رَبِّ بِينَ وَمُرْتِنَ إِلَا يَوْجُولُونِ تُأْمَلِي عاصل كرين --

» فيلم المستندية

رافت بي أفات تسرت منا شريه المهيد جرك عليل عباس بفته إنوت تب أفيار طع والبا البيانها واسي وميست سندو عابل كماط ت استهاسته يرميه مين تعويق بُركِئي مُكُر سنسكر مرتبر سفك الاطلاق كرر وربر بي بهالجه كى كلارروائيا ن بقا بله زار عار منه سيرسينه مويين اورست. جلدمسورت السلطان بهارا موكئي-المدانا طرين اس عارضي تصور كوسات فرمانين آنيده ايرلينية كر حجافي ون كابل ك کجویرون - زار کے حملون -- حیدرآبادگی سب ازخمون رزيگه بون يونشكل احنشون كي فتنون كي طــــرح : نيازمند بروات لميا را درستدخرست گزاري - ب^ع گان

متى سىجا دھسىيىن منسجارود ہائج

اعسلان

جن حفرات کی فدرست مین سرهیه نه بهویچه و تمام تداریه ست يبط يسل شركيب عل مين الأمين كه ا بنا حساس الماعظه ز أيين-اً گرگیر ما بد و**لت کا** رویبه واحبب الاوا حو توسمی لی_{ان} عارضه با قیا^{یی} سنة أوْكُو قابل لزيارت عندرت بنج نهين . كما - ا در أكرمينيكي

المسياعية والمتارية دبيره متذلوني دوسي وكشبيتكم ورنج ثجي محانة اسيركا مي نسبرة ١٢٠٠ تباب میزر، مخدهاب شيلايي كملسه مكتدب براست قریشی وی و استنده ساسيكال "اتَّا سِنْ خَرِا تُنْعَمْرِي وصنائع در دوکتاب 🕌 2000 1 1 356 ال ماراهيد أو ان عمالم رغوب و مرو عيم السيطاع ٢٠ يُرْامِنْ ١٠ مارا مد ساني P. 36 - 1 100 · 1 · 1 state to work !

بتمايغ حيايره وبمتراه

في لم بتما ت شعراسة

Thirt I -.

ويترع فصوس العلم

مألو جامي مولوات اين

عربى وكشنت الهسيأ

دنايين انظيتندون

ستناطيس الأبوالنة

ة مشه حافر به كملها ب

فاشنة إرنا تقسف

لختع عليخان مدبأوا

جگه ایران در:

د این اظلیناتی

مليطع شده بريث

باستشداللب وا

مجني منه ليشنب. ه رنعتي طلسات كالوسير به برهم إِنَ أَنَّا مِنْ مُنْ اللَّهِ مِنْ إِنَّ إِنَّا أَرْمُ مَا مُا مِنْ مُنْ اللَّهِ فِي مَا مَا مِنْ مُن أَوْ و و الهوبي حاصه و يا ۱۰ و با به بلخت و افران تله جله جر سه ۵۰ مال تایتر و من تشکه فیرسو به شوی می مَّا صَامَ إِلَا أَنْ بِاللَّهِ عَالَمَ مُعَوِّينَا إِلَى أَوْ مِي إِنَّ أَبِّهِ عَلَى أَوْمِ عَلَيْهِ وَاللَّ سويها بدورون إلى بت بورا يك فول من من مد كانا من المغري و بنترك و بنترك به ماست بعد الأول. الموجها بِ كَالِ ﴾ ميز مرأ يا مدع نها ن التي أنه أنه دريه ، الحديدة وغير عامه وأسم سيم ميت عليه الما كله خلكه الكريا وكأن وسيمانها أأول رويبياكمه الكوري بعاقص والأشعاد وتأميلوا وتابيل أجميا سهن ب سيمال شنته سنتمع بين سفر معاط موت الشد در من آر ون تميية بمع مال

برن ورد استرجینا کمیت و جهاسی د « شنها به کاه وکشتی دایسانت امرو به منسک مرا دا او أليهضون ملكتاء سايك مورها والأوان والرارة أنداه فيجين الرمارة مجاليا تنبی کلاتو لی. دام الد کامل وعده بر ایو ای منظمان دوری آردیه غیدبا بهر عظم شومي نينم كا برمًا ومنسياه وبالمجيسة تأسيره بما نينيم ملاباتهم الترايار وتي ين العمل ه ن آل و داری و سا ده کار دهیار و آل آن ما ده العرفيد روا صفول بسايد و تصرف کال آرهیت خطام رم مسکنتی منتها به سواره با ربید و یا در سنه ایل با سس رواه م قی آین خربه ما بهای كله و سنجي ن انجاصافت په غريره با وين ۱۹

سيمتا بيابند وأور بالربي تراجي بينه وميت والاراء وراء

ناج سين إليبت كارفاء علا وسيد تحد السرية

بِوَكُنَا ٱلشَّرْمُورَا مِنْهَا مِنْ بِيالِ سَمَاهِ يه و بِي سَمَارِينِيَّ و سَنَا بِيَكُلِيمُ عَنا و بِالكِلِ ا روج فرائك في أنظام مقدلَ يعقل صراعهم بنايس يتهاكب عالى البيرة المرابي جاسمه و مدماکها بها کاستهارهٔ مبل شاه و با نت اوراغایت سایجا و بلی بوند مهست اسِيا ب طويل سو انسايين شا بي نهين وساتي يه مطهده سه ركا تكس ميعيد يروان مِ كَا بِ بِهِ بِهِ سِهِ - " مَقَامُ إِن مِلْ مِازَارِهِ وَرَى مُعَبِّ بِمِنْ عَلِيهِ فِي مِنْ تَعْرِو هُ كَان تَحْمُ فُلِيْ مِنْ

محدمية الرملن مكن فراسسس - إحب والي .

الشار ١١) - واصلح بِركه بلا مساكل نها به نين او پن نسيس کي گهنتر يان نهايت عشر ه عنبوطانس ولله ويربستن المركم أن بناء بالأن ببتائيم الل بيستاني المستعليم فيولدا بكام من سيدنيم تناسرت ١٠ . ويديه سيا فانتهمي بشده وأيك في ادر رَيات ميشه والنسل دياجا سيسلاء

ده) باسانن ميد بمحشري ش نه كوره ولا عُلِهُ مَا ن رَصَى سَوِ عَمْرِتُ كَمْ صَعْنَ .

من مسلِكا ليستحتري بقول يحك كمنهي الأشين نهايت عنه وجال ينم ببين عابي في

رم ، بَهَا كُورِي مِي اللهِ إِن إِم إسليه إِن رياده تربيب الوسي وبها فال توريب بريكه به تركي المربين بي رية بن ويت مري ا و بھی افراع وشام کی گھٹریا ک ہا ہے کا رفائے میں متبتی و۔ روپیے ہے؟

٥٠ . و پينيک کي م جردين - فيزيت منگوا كرانا هنار فراي ي. و روم كرشس درا .. ما كه لهار فقه حول برخس - بارس مر

كاليكس سركاركا ناورعلاج إنشك بلاة ميرسس عاره قویب زختام آیام فدر کے بانتی مجھے ایک تزرگ این سلام رومین سے بینا ل منظم بن پرستیاب مور تعالم مبنم ک سرات بار دست باک ہے۔ براجک بلانمت تعلیم موتار آ سمريها مشاتهُ إِنه وتبيب ريني المائية وسف كونيتر تبرا بوسن ياره يه بلى ياه المحتدم مِرْ عَلَّى سَوَالْهُ مَنْ عَلَى إِنَّا مُعْلَمَةً كِيا-علاه والسِيعَ الشَّالْتِيْ عَلَى والإنتيان المالكِينَة عار مي مو ترسع- بين أينالت و باخسوس او ريزتيب مع جي ولاسكان البل يون وم بدام و باست ، مرساست مي كيا سيكر النبي كي من تديميت الريكر ديا وسعاور انباره ن من بن إيكا اللات لرمياتيا كد شعه الارميس عوصرين صديا عربين حويها َ نَهُ اللَّهِ مِنْهِ كُلُّ مِن مِنا تَقِيمَ أُورِينِهُ والْبِيكُ وَأَلِينَاكُ آبا نُهُ مِينَ مِن مُتِلاً تَضَكُوا وَلَعُ س - - الليم وأن حارم رقوان ومرب فأجي طوري كالمن من الفاقيل مولى كروتكم على مِنْ و خدره الى مُرَبِّ تنهما ل و وميةُ صَافَقُ منذ ع منه بسب على ميل بيليد مي كي مبدو القولين مِنَ أَدَّ بِهِ يهِسَعِ فَي أَ فَقِينَتَ ، وقت مُك إسِ مِنْ عَالِيمَ لو أَي وه رَبِي مُجَرِّبَ بِينَ إَلَمَا عم د وا إلا أكا و إلى وسيب ومه نهين سيو ني بيانا متيه متذكره ؛ الري نفسدين مين عميها ن فيريكام والائن ساجائب شنطا سراس وتفيرانناص وتشيراننانس مراه مآن أستعل دوير لسفی *تیمانته چ*ی به ای مین می اوراً کیرکو ای مهاجب میرف کا عدات و کور و یا ایاب وَأَ مِنْ وَ بِلا مُوسُولَ المِنْ عَدِّسَتُ مِ سَنَّكُ - فَيْمَ مَا أَنْ فَكُنْ مِنْ مِي مِ كِلْنَاكُ مَا مُوم

كاليدرسس سركار - ينشن ياضت لمسيا. ي مثري كمنتو ٣- ههه أرد وشرت ايكث أتقال باياد ايكث مهيتث لوسم شرع زا بيك زيرهم نونيكا شها قبل ميك وياثما وبالمبخاسة والمبافية بهكير تقليات وهرفتر كالق م خرمن دهرت مقدمات روایت وارثنا مؤلمکنی عبوم سیمتی شون و و نظیر کامیتراها واستنا بو منا يفين إدا عميت معتب معتبول فراك يا يدريد ويلم يه وموالي الماين اً ان ببند به توایک مفتری اندرواس کرسکت این و بیات بن مصول دی و نتر و کا مه

الرئت تهربه رام برنماؤنه عت برناب گامه و ا دوه ان دانند پاکسٹ واچ بیست ستے

چەر ئى دىرىت ھېرط نزامېدرت ئېزىت جنگەنۇش كى كوپىنىن كىلى ھەرە سىكىرگەك ئېكىنىدان بىلىنىڭ واجع التيكياني نيري سكينة ومولية إلى جناكا بيني هرسانكي ولي عيرته واليب عليَّ في عبا ويميناوا بيفسينده ورايات يميان رير بسناين كالأنن ووالركيسيط ت بتعال رويطا جزيق فيأنيه عوم بر أن مبديكما المرتب تبكني شهوك مهينته وكشاه اوان يزوون كرت بن أيت أيش الهيكرة مثله يكن مه وبرمدلسف صفعته بين بويسكاكول بويمكو مكبها كديم يكن ويوسين وتنوي بيد الميسان في الأبي إميركات ومشف سيتا مي كلها كدون خدعنله كوار كلي فري و فروفت كليانده و فرار مين جومير في ول البيان ينظ المراكد المراك الموسينة والمسينة المراكم الموادية كَفَا سِنَهُ لَا اللَّهُ اللَّهِ مُنْ لَكُ لِنَا لَهُ أَلَى لَهُ مَنْ مِنْ أَنْ اللَّهُ وَالْكَلِّيَّة ين المجمَّسة ي جوام ركي هر سنوك مل ميزً الجراج الدجة تأليندن ك اللالي بغيرات ا ۺ [﴿]وَمَنِّهِ يَسِمِيهِ جِإِبْلِاتُ نَهَا بِتَهُ مُسَكِّنَة 'بِينَتِّهِ بِهِيَا عَبِيرِهِ بِيَّا وفيره عِبِرُ فِي مِسْرَقِي تِنه إنهار ألب ق و عار مكو كلها و المدوس تحف علم أمية ها وأني اورسيه كي ملك مروالي م كام ويأسي شكاريت ل من سبة مرن الراوات. من الله يوسه سريا - ند

> برومد يطرن أيثرا نياتك كتيني

بهركي

شمر عانی اے سیلے کے ماتھ طبرہ کرمجیوں خراب ہوگا ۱۰۰ رامیاں جنوبی

د وسٹیٹر گی

البيرالولمير ولي كي نظب كويجي ليهنيكات كيدين بالمات كيدين المات كياب د دود و باتین میزنیا مین مین فی انتخاستهان کے حاد وطراز اور نامیشا در ااروسردا سے منیٹر ن ہٹر ہے انگرزی نوشری میں ایر کی ہے اسکو یہ تو ہی لوگ نو سمجھنے مین بنبون نے کہی اپ وٹرا ہے یا اب ٹر ٹیکے۔۔اب رو تربیہ اہلکی منسبت صعبت اتنا عرض كرونها ميرسية فهال بن كاني مؤلاكه انكرني يكلم كا مذرون ہیں۔ ، قاتمان اومشکلون سکے بعد لیمنیج تان کرٹا اٹر میول آر و ویک قالب مين لاياكياس - عض برسه بوسف كانها ن فدرشناس تعليم يا فيته موة سبه، ورميغربه ياب ك با تصون سب - مبركز سركز أن والوف سته طلب نهین جوا الشخیری کوراا و نه سه کور میمایم کتنه مین سد و و كوني اينا به يارك مرايس كراينا - بينجاب البين وعلين ال آب تنون سايد شياه، ١٠٠ بيند آسة و مزر يكاساك ماست المنتاكرة وسيوا

إبري من تبي والبينا بقد كرث الگام بين كونهين كيونسيال ونانب إكد وبأما سيح ومنسكونيال برم وجوا اسنه بياري بياره محبطتي لي هبو لي دصتير انتاع سنسرم دحيا و دسين ما ه لقا ألحدالب يمط تهر قدرت من صويت كل شاكة منعت إسانع من موكَّر بي مفتات منزد مانيرة والى سيئسرم جعباب تامين الله يه فور شامره و تدري أشطاح مه وخِسة ان من ال مله لمربكهر اره بگهیتی نبه عجب نظ فریاسات إعلاه موني سنه خيره برور رشعن أسل إ و المالم المالية الم إلغ ١١٠ أيم يختيمه تؤسكرا أتي إد

أنهارين بيكسب ساءش فاعالم شأ بمت عروق مير مه زمال موتاب تعين وبالمندح وببالسيه بجناية ٠٠ وَلَمِينِهِ إِلْتِ بِكَةَ وِلِأَكَانُوهِ لَكُومِيَّةٍ * مت وعا ون كي تأثير مسترم ن يا إ بری ہے۔ شیطات سے ساولی اکل باين سك وال مراعضا ذبهم بين مرتو سِنَ أَكْمِينَ عِبرِي أَوْرَانِينًا عَلَيْنِا القراء ويتريساي الماتكة الماليك الماليك المستطيعا ۔ " يُرين منه ور دونيا لوي ور ال Contraction of the the war than the Linguist in the sea

عای<u>ف نزدیم</u> اده دنیانه و سر منشانه رنجه

وكن كامشهورتقديم

سريك افترت مشاعرفات إربركهاريا بنه صین مشم بانده زان بات بی دستار کرلیاکها مسطرسراهي بلاكوا وفي بحاالكيب تويه ندت شافئ كي بهرسية تنه ورسنه

بآين نباتا سندمعاني إياد جي مميطونه ري ولا بفياسته نتا به تتأليب عنسب ة كياكي كسطه المران كالمحليل كبياسة حوتيا مرابسية يشق وراس مين البها الفيرنديس بكاتنا ختيريث عع حذا كومعادم كمكين كتشارين فالمحن كأسرخيان جني لامها يبالدون اجراع ملكيات جوجزه وبالمات ورانكاليتا يعلى بن ميشي من السريول المرويول في خطور الكالوسيند النجوا بمري سيسه الله معصد ربونه ب ليشري سريم بواس وفت س تقليا استار سوا و السي تياتيه یی بازیم کا ایت جس سته نتیم او کشکا موتاسته صربه راز فی مرش کسس ولمهال سُنةِ اللهِ - بِيَهُ مَا نَ قُرْ سِرايِرِ مِي ادِينِسُهُ لِمُوادِرِ لِهَا فَ كُوسِنْكِ -م الله المراه المحاسمي كم الميسالية والما المحيت تمي لمزورا من وماكنة والسيدن وهرام مسائسة أناع الإسترسوم والأفاج عنار المرنون سنتاج ت جهاليا سنا بمقاليا تمانالسنس كريسك

بإلىجى مستسماليا كى حلوقها موكل سراني سه كى كسي خبرتكى لسر اوره رسيد . : - . أنوج ما تني لدا ديبيتي موسك إليا ينشف ال دا ساوي وانات بوانا فرويا فالب أكا سنررغ وي · کھا یاکہ ڑسے ٹینرمقیل گاا ہ گا اٹی پرخرھا ایا وہ تو کیے **ایکا ن**جران اور نهجا حسته نماري لمواان ستدسف مؤلئ ورزية كيب بيا تاثيرا برايق طراً من ودارًوا وعما - نوكر إن ولايت كم رما نسين البحائمين منقه سيبة أنه المنين تو مبرشه نهد يكوه وه وبها بطايه و بيجانشكي مدغه الأس لني الياب يت ببله بها خرا بنوايل ون طرف السد و الشدا فالإنات بِيِّ اللَّهِ مِن عَدِي فَقَارِهِ كَنْ يَعْتِي مِنْ عَدِي اللَّهِ فِي مِنْ عَدِي اللَّهِ إِلَى اللَّهِ بالم المان الم على عالى مساور وينك يك مدار الريب ويعين آرك ما أي أحرأ أولو فللنظيف الواوير مرأت التوروس يستعون in an open the last of the state of the

أيحته كئ كريا مبسدتي ميركون والدانية

سنة الم إن -. ١٠

۱۰ ما واست منظی مین بیسب بی ما کها دی سکه و ایسکی و کرورز ما مین نیکسلین تم بت الراع مول الديب بيدا ريابت موكرة ج سننگ مرا الى تعديدون كه ساتهداكي مناليه كي ؟ جوارا وسيبا وتقدوريهي انيا تلها تُع ريلها ربي يجز ا بين كيا سُلب سيندانف بريم ووسرارُ مع و كيف ستة أنعمدار ، كي قر شال اللينان وملآنات وملآنات ويطرح يربنه مستانيون كأنعصين انافل تسويركز بكه وسيد يدير ني كي طرف كلي دول بدن اسوفسته تم او و و ما ليكيم بن كنية في نيان الكرور بوك عبمولي الما الما الكالك رب او دا کیب تغیراا در سزاج من استان وعن صب قائم ایامیا ۱ مواره ود صدريت جبرياه بصور ن ازعية بمن فمتلفث الحفائق اسنها بيت را مرہین آتو کیڈ و نند کے نہیں ہتاکہ نوق انسازی مبادی نی انفقعال نقط م كالمرفور الالفيرا وأراب فاشيست كريب وإيبال كواع مسعت كي طونيه مورث بسيان ورايكيد صد كالماض كي تعلما وسيه كمظا واناين ابنيان كوجونوره ياوتي ستوواد رطلا رضيال النيت الجيشير يسين ملاته تيبروز بهی که بنتیناً ننه بهرسیه کی تهذیب او اخلاتی تونون کوهوا سونست میل ا ما صل سبج گرتم مین اِلفنعل و د نواص نه بایت جائیس نگریه کیا نسر بست کم تم إلقوة بهي أنسے ننرہ ومنرہ بیدا کے گئی موتہ سایۃ ڈنگے کی جسٹلا ہانو منه تل ارویا سنه کده زیان من کل قوتین وجود مین به روسسه بی باستایج كاكبى منے اپنے اس قوت كوكمر و كو ديا ہو - كليون تورسيونست كام و يالى عب كوني فإعل وقا صرآ ما ده كا بوكا موا تواست كام كيند عند ريت -منجرتم اكيب انيته اسطة درجه يرفائيز المرام بوسكم امرا مكب بيبرلك ين بهلى الطيرية تركيف أسين باكرتمين و وسب الطي درم كى قتين ١ حواتبات تها يست خيالات كي كودين بل رسي تديي ما آكي مون تمشكر أروئه تمعارا مخالف كروه بليركي المرح بإلى نين مأرياا ورنم مازيجيت نیک ہندوستانیون نے موا مشن کرفوب بھون کوسکا اورے گر تُنْ ﴿ بِ يَنْ نُوسَكُ كُمُ يُطْعِرُو ﴿ وَرَكُنْهُ مِنْ كَا كُلِّيتًا مِينِ وَمُسَكَى بِإِنْكُا ٱنگُونِين سنت البيان خيچ کي گئين توجيستس مين دانا پيروند استالي معيشه غلامی اسپند کیا کیے بین اکوانیے مک کے صلاح کا روان سے مبینہ نفرت ری ہے۔ مین کیا کہ ن اگر مینے توب نرکرلی ہوتی توا سے سار کے . وسسم ایسی او دی او وی گمٹا وُن کا لِی کالی ، لیون امراق م نی^{م ہ} الإبكى موجون تفندى تفنطري موارن مين كبي نرتوك المسمعارا جام محت تبو نرکرتا ۱ رمنره ر دوحار بوندین کنشری کی انداع دینا ایب تو یه مؤسسه فرنتگور ببرطرف بهارسبزه زا رون مین گعلا زُن کا ^{بر}عت ^خبکلوانی^م جوبن جمولونيرد ومستانة مانين سه

نریاکنا رہے بیلاکین بولی + كسي كمره ك شركى صدايات دارآ وازمين كونى الأب بإب يسه

الما المرومين التي وأسل الماسية م معلمان والمونت على 被这个经验的多点 المواقع والمتحادث Lety and it wish to me with. و دا و سلور فرسه سنَّا به نهم به نهار وللي ي سينه أن توعل الموجون الاسينه وسريب تزمراها وعك وتكالك خدا شدار ساه بالماسية يو . توالم : ك الإلك من المساول المساول المساول الدا كيسه اولي البحيه منه سنة اً الحافظاك نهين كم اليميز وبشبيره كبيسة واسس بإيوش انشرينوه مشامنة ريخ خيول متها ولهيد بري وأيال له بي أنا لفيل - . مجمل في إن تمهوني موسى بالمهابيت الويريث برزقي جسلي بر الله المنات ليا يكيوا ناطال مودكمو الخ سيتساسان وسنسوذ إد وستساعوه ين مره ت ين أست مركاني فا ونسى دوآ ياسيم وه زوسي موفعه والكال ديات الم رسيار جا لا يامان

ادرى دوان مسده ريز شوبها ديديوني سرعاء حالي ستناب شعاع عالم مي شده د **راز که ان کو پاست**و پان^{ين} ه است و به در مورت مند امری لو ایم ایران به والمراجع المراجع المرا وو ورو ربيه يافي آتي سياليسي followith, a the رمي نغي سي رنسم المنارا ومايا الهابك والتحاسب والأواوس والمراوم لوز المتحرب ورمام استال روان ئەرگىرىتىد بىي كىركىندالىد ردد وبلي لايرشد كولورا سهري نراست باركهند ولاكف يستجيده نهون يندستان بالمني وفائه برسبيره سه يوسني سي د د د يوسني وراه سبره المحان في علم وقول كا ستبدأ بالسباء سشاجي مهود بيشدا أالابيري تاوراس در سوخيال ال ومنا والمرافع الموادر والمرس المرافع ا عیشه المین رسب جوت نوج الی حا جوب به آس^{اری}، مرتو یاک هوما انگل ١٠ است ، - . آكيزگي ت كام يم

محمّدا رتفينُ على شه يكاكو بني كورو مستس إغ وشای - برشانی و

خطبنام

مشرد اواسها ئی توروجی ممبر کیونیط

دینے گہوشیں سانبوامنیکیٹیم دست برامن دلپ دوا ندسینرنم "سر" تمعاری کامیا بی مبری یا لیمنٹ سالہ الگونمسٹ پرایسی فعمت فیمٹوم

كالمكالله الشيزكاترجه- يكاس ينه تطيي كاك له : بال (مترم فریب کے سا خربجاب حجل کے جال مرا طالکہ گیا جو



وطرانيا من وسمان و سمان و سمان

المحت ان بول ربي باربار ال مره ما تن كونمليام رخوار ١٠٠ المنتف كرتين العرم الك والتي كمنت شركيني من تمنيال كرسكة موكفيا بتجربه كارجها بيان جهان كنشت سستياح فلتسكدة وبرطيم واناعقل وزانات

عَلِيْمِ سِتَ كَا فِيمِيت بِيشِ نِ (١) النبيخ بيت كه الأسيت بيش بكن لكن

تحمي و لم غيمن فتورول من حيني طبيب من كعبراتهما خيالات مين وسواس بداكية والى جنية ن سنين استعال كرا ا درسى اعسف سني كه الوه ك مسيد سنرس الحدون اورهكلون مبن رسناليب ندكرنا مرن كيذك فاسفورس ا ور السيجين وكرم ا ره نون مين يون بي تيزي بيدا كرتا ر بشاب الرُّرم ٠ ِ مُنتك اللَّامِينِينُ رَبُون تِومِه شِهِ مقياسِ الرّارِيت ميرڪ فلب كي طريت ا كياراكا ون درجه به ابت كرسه يوكيه عكن سنه كرم ن سنساب خانزا الو منه کتا وُن گر ره زنتهان کامیا یی سکناب تھزیا وہ موتر ننابت دور باسبحاب دیں مکو بطور اِ دکھار۔ کے میند باتین کھنامنا سبطانتاہے

تم ی د دعار ایسے بحلو سے جز ونید میری نعیبی و نیگومیشس شفواا ورهیم مزیا ر تعقیمه ورندتم د کیوتو و وحیفیت نیجریون کی گروکفیشال نمیبر قلدون سکے یر نیز منه کا دون سکے ولی کھنگر د مبرلون کے رب النوع کو بہی مین کبہی کیے۔ ككحة اكلمها تابهون وه غيرنسب مين خودكور فا رمه نابت كرتا بيعا ورا يكيب

رسول محاعظ مهرون من فو دكوكتاب ا ورعير خو دكو محبرد ومحبد فاكراسان كتب وصما نعت مين تا ويلين سيداكر تاسيه وراسك حوارى وحواشي اسكو

ا ورببي بأسس رديدهات ون اليجونين كالكرس كاحب الآبا ديم يا دسب ايك مربد باصغا ومعتقد باحياحها منصرفوا وكيطر النص بلامبالغه

سكى دك تك نكوبازي كياكية الورمعاذ المتدمنها الكيموالاسيهم وه و دسفاً اداتي بيريرونس ضمير بحيربيان فرما كيعسير ميرا عتدى تأتمحيا ومبي تفاكم خيار فيابلو

ا و کے دوا ربون ہی گانا بھوسی ہونے گئی اور ابض و در اندلیشس توشنسپر

المحدر لفارا محمد كواسك موسع كول ك كدات مفت آب كوغرسب اسساام سے کیا کام ہے اسکوا شہر جبوارسیات ہے دوسرا و هذاكرن

كينده أسلون كابند والبت كرجائية تم كنته بوك يه اكا أكراد مكانهين

جلام *عرضة عناصل ضميمه اخبار نا ول نبيا أخبا كيون بنا بأكيا صرت أسس* خيال يه که وه اينکو مرسوب اللي مين ر فارمر کمک کا خيرخوا ه نبا مامېراې

ا در حب كه اي اصلي خير خوا و آنهان كه واحب الرحم مروم ونيدوسان

علىه البيرال والنسيان برقو حبركرست تواسب واست سنسرليب تي كي طرح

رامسته كامك وسنيه اور بيث ريركوك مسني كونست وموصات مهن اوريجي

کسی حب. ز در نسین حیاتا ہے کلوا میرلونا حیا ری کام نہیں آتی تو گوئینط کھ ب کانے اور غربیہ بندیون سے فونٹ کرنے پرآ اوہ اور طیبار ہوجا ہے لیے

میں مین مکوسمجها و ون کر اگر کشیش کیمیا وی کے اصول رینبدوستا ن مصح حقوق بر فراور کھنا حاستے موا وجنبیت ایب ہندوس یا نی مونے کے غرب مللوم ښدومت انيون کوواحب النيکن و الڈھکيل نهين خيال كرتة بوتوساس موقع وممل يب كابهي حيدت وي طريق اورطي ا فنتبار کروه در انکی بردا دکیمکر حلنے دالے اختیا کر تے بین اس سے يغرض لهين كأتمها رس مزاح مين اسدرج ولابت كي سرد مود اتر کرهاشه کدتم سرد مهری کا اینے دل و د مائح کوتو و هیا او ا دیجم یو تی رب کیعاری متهاری زبان پرندوستا نیون کی طرف سے بیصے دس و حرکت موجا جب تمهارات ببغيرها ب اورتمهارا رنگ با کا مرکز دبليک بيظيفه ولون كمه رَبُّه ن مين ملنح أكه او بربان مين گلينداسٹه ني قوت اور لمين سامبری کی مثانت آ وباسه ا موقت مکومکی مقاصد مزر ور ویا کورت کل نهرگا مین بیرکیا بتا ٔ ون گرهم کیا کروتم خود را نتے مومین صرب ایک بات رہا شاہ كي تينا كانكوس كي مقاصد مرينوركروا درمينيه كسي البستان كي ياو كي طح ا سیکے مرزز دلیوشن کو یا ، رکھوا و میحو لوکہ بند استانی کیے فائدہ صافعی َ كُرْسَكِيَّةٍ مِن إِنْهَا مِي كَرِجِيلِ سَنْبِ عَلَى سَكَةَ مِن تُواتَحْدِين مَقَاصِد سِنِهِ --اب تم ملکہ واست عمر ہاکے سایہ مین سونسپے دائے مبوا ور مزوان باک وعاب كرتم الهمن نفس وخبائث فكازا ناسب معفوظ رمويه ئے وعا قسطاس انحکمت

تعكيم بربم

امعت ن اوده

"خالات اجود هيا' مين ته رسالهٔ مشى الشف عليصاحب ستسرر كاكور دى كقضيف ماری نظرے گذرا مخصون نے سبت سی کرمور دہ کتابون کے ورق الگیات ك نهايت ولسوزى وع ونړي ت أيب مده د خيره معاوه ت كا فرايم ك اکے متبرک معبد کی زندہ جا دیدیا والا استالقین علم کے كتب خانون كے و اسطے تیار کی بیُمّاب ۱۱۴ یصفحون میں تمام موئی صبین الجودھیا کی د حبشمییہ رقبه ١٠ و يحيية الين انقالا إن اور مختلف حالات اجالاً بيان كيه عني ہن۔ مہا نینفی کاب اصل تقنیف اور ۵ اسے ۵ ماصفحون کا ایک منی^{رہے} مسین ہنو و کی معبد و تابل زلارت مقامات کی ایک مطو^ل فیست م ٠٠٠ صفحہ است وہرسے الشہیمشروع ہوا ہے اسین اہل اسسلام کے سطح ا ورنبُرر کان دین کے مقابر کا صال لکہ یا ہے۔

حه، ت موتی ہے کہ سنو و کی خفاعت ولامیرہ انی نے اوکی یا ریٹیر کمالگ صفورت ہے شاویا۔ اوراب آگرکوئی نبایا خدا ا جمی ترانے معمد کی مبطرى اور ما يُركا به للمنها جائه توا وسكولو كي بنيه ونهان بل سكتا من

اِس اجالی ریارک کے بعد پند غیر طروری ذرگذ است بن ریم است و کورت در گذر است بن ریم است و کورت در گذر است بن ریم این تحقیق سے و مشیر اور و گزر شرد بسکے ستند و مسلم معتبر بودن میں کوئی ست بندین کا اقتباس ہے ہرا کی سے استان کی کئے واسلم و یہ میں اور حضرت معتقت سے اس کرتے میں کرا نیدو ایڈرٹین کے واسلم سیم یہ یہ تعقق کے اور واضل تعیقت نوائی گئے ۔
اجود هیا کی خاند تاری - فرزم تاری - باتث نگان کی حالت اجود هیا کی خاندی میں سام ۱۹ گرم برج فین سے ۱۹ سر بانچ تا اور عالی نیان اور باقی خام اور میں کا اور میں کا ایک بین سلمان شدی و ۱۹ میں کوئی تا ہی دور شنوی ۱۹ میں کے نشاہی ۱۰ اسلمان تی ۱۹ میں ۱۹ میں کوئی تا ہی دور شنوی ۱۹ میں کے نشاہی ۱۰ اسلمان تی ۱۹ میں اور میں میں اور میں کا میں اور میں کا میں دور شنوی ۱۹ میں کے نشاہی ۱۰ اسلمان تی ۱۹ میں اور میں کا میں دور شنوی ۱۹ میں دور شنوی ۱۹ میں کے نشاہی ۱۰ اسلمان تی ۱۱ میں دور شنوی ۱۹ میں دور شنوی ۱۹ میں کا میں دور شنوی ۱۹ میں کا میں دور شنوی ۱۹ میں دور شنوی کا میں دور شنوی کی کا میں دور شنوی کا میں دور شنوی کا کرانس دور شنوی کا میں دور شنوی کا میں دور شنوی کا کرونس کی کرونس کی کرونس کی کرونس کی کرونس کوئی کرونس کی کرونس کرونس کی کرونس کی کرونس کی کرونس کی کرونس کی کرونس کی کرونس کرونس کرونس کرونس کرونس کی کرونس کرونس

مولوی امیر ملی میا حب شدید کا معرکہ صبی نسبت بہت سے مسل ان بہت کی اعلی اللہ اللہ کا معرکہ صبی بال کرتے ہیں۔ ہی مسل ان بہت کی اعلی خیالات رکھتے ہیں اور چینم سے بال کرتے ہیں۔ ہی سے متعلق اور کا بل تذکرہ تھا۔ قطع نظران سب بالڈن کے حال میں جو میں ا دیرد حرم۔ 'ا توس وا ڈان کے کیجا ہو ہے' کی قابل ہے اور جو ہندوللاکو

خعل وُسلس عالات اورونت وقت کی ترقبون فی گرفشع ا ور مرا کیک سلطنت کے واقعات کا فی طویت ل سکین ا در آگی ایسی تصنیعت کومرد فركيكيدن وزرا در مال ك شائفتين علم كي سيري كريتك اسدوم س عالياً ادك تۇكوڭ كۇنجكى أنكفيدن أنگرنزېي مور نواز، ئىسىخقىن ايىن-كىاڭچىبىس ۋىمفى كو وكم كم كلكي بن كولي شفي فيشه عله ت عاصل مدين موسكتي لبكن أمييت كردسونت وهزمانه مال سيمصنفين كي دشوا ريون ا ورعدهم دمستيابي توایخ تدبیه کی کلفتون کا اندا زوکه یکی د و قابل معانی مجھنگے شاہر بیت حالات تاریخی اس کتاب مین بن و و مجبور کررسیم بین کریم مصنعت مدسب كوتمباركها ودين كدون مجبوريون يربهج سيى كيتر ظاش وتفتيش مصنعت مماس نے کی ہے وہ ا وظی تقنیعت کے کامیا ب بنانے کو کا فی ہے سیمے خود الكارري البخون ت مقاأ كياك اليخ قديد مص شلق سواحيد جزالي الون ك إنتايانا عد روايات ك ك في عدم معلومات مكوما مل منوائي -ا مں بات کے دیکی نیاست جگونا بیت مسسرت موتی ہے کہ باوجود انگارنری و انی مصنعت مها سب نے انگارنزی سورخوان کے طریق تاریخ لومیسی كاتباع مين خذا منعا ووع اكدئ برعمل كيها اور ابكل ب مسجيه وجيم تقاید نهین کی۔ اُنگیزی تا رَیْزان مین اکٹرا کیے مبت بڑا انقلس سے ہوتاہے سمدا فمقا والت وبروا إلته نزي بداروان مين اس انوازيت راسارني كرق يمين ندین طبه داری ست دمبری شک مکدلو پیونیا دیتی سنیه ۱ د راکشرسخت کلامی شوش زبا کی نومت احاتی _کوزلانگ کیمبرین رحبین انترزانتا بینبین روایامخدامت موتی مین تعکو^ی سے جرح وقعد فی کرنے اور قول فیٹل کھتے میں اور میاب اصول تانج کے مطابق کسی عاسکتی کرنبض کج را ہے ستعصب مورضین کی یا و گوگئی'' قند مین کی کھ الدرتي الميار الشرداون كورنجيده المسيعتون كورهم كنيته كردتي كبيث روكن منعنفا سنعابسي سيوده - رك كن راسيزنى سے إكل ميلوشى كى اورجان كميرجاليد وروايات وكا إت مري كا وكراكياب تكادبيان كروايا

معمود ال كاخفنا ینفناب دنین سے دوتین مین کسایکا رنبگ رنباب ۔ مینما بوجاتے بن اور ملد كولفسائنين بیخواتركيستوال بیخواتركيستوال بیخواتركيستوال مندنا مسائنين مندنا مسائنين

أكيروا بالامتهم بفام

وأنشك بإرميتيم

ك تمام دنگي فسده إيش

سكته والسيط، يا ديم

"محسيهسي فتيسنا مر

رگولوال کامنجن دانترن کوسات اسمای به ادر اون اسمای به خود فع کرتا به بغید درت خزاب به جات گرتا به به بخات گرتا به به بخات گرتا به به بخات گرتا به بخات گردا با به بخات با به بخات گردا با به بخات

ممكانة لبراء

الدازدوان کے زخارے ابت ہے کہی ہم دلیکا سیکے کانبت رائے

تائم كرنا الك فلقي فوق فكراور آزيري بيرشر اور فملكت نظام كم على أكن س كولي امرميد از معتل نهين - فان أگرب تور فات كاست (و وعلى) بات مسام

ہو ت ہے تو یہ لدا میسے خیا لات لبرل صول برمنی ہوتے ہیں۔اور وہی صول کا مگری

كيهندبس وموافق كأنكريس موناجا بيئي تعانه مخالف واسكا جواب ببكافي ك كريار ومصلحت بعي كوكي شرك - النفين لبرل خيا لاسك وره معاطات بداكردي

جرآج چینی سے خمیر کی طرح اشفاع صف کے بعدا دیکھے اور مخاعتین و کامرانی دیاعث جران وپرسٹان ہوے۔ اب تو مکرس بنائے ادراؤ معری سِلانے کی تدسیط ہے

أكركسى موقع بدناموس آزادى بروست تحبروراز بوجا توائده شافع كي إيد جيتم وبثى

ٔ سرنا مین *عقلت ی سیو*۔

اس سب تو فوابصاح ایک جگهدارشاه فراتی بی کداد نی کوکون کوتعلیم دیے اليه (كالكريس) فيالات بيابو ي بين "

ورنه كوائبين جأناكه كأنكريس رياست نظام عهنسا لارتبك النكادربار المُكسى عامب كوع تعليم واستراهن مو توكوني غاصورت وبوثث ببيجار سيكار سيديات كُوْنَين - بيچارى كالمحكرييس بركيون مهرباني فرانے بين - اور وہ بھي بنونت سے ماکتا

بارین کاسلسلڈ شقطع مونا نظری استے۔ دریاحتیم عاشق ک طَرح اُنڈا۔ ادر ایوسسے ول كى طرح بعر مجيد كيا ـ

عوار من مبی کمی سے محرکرا نی کی ارزا نی سے اوسپرطر ہے سئلہ آبرسا نی اولیم مُنَّنَاتِ وَيَاب مَ انْزِكار منوسباللي في مُعَمِون مُعَرِّمة اشائدِي الباب جوبي-مشيشة آلات وظره ف ميني محمورت اورمبي رجصول ككانا تحريكيا ب-افولى کا لی گو برمحسول مشنکرمیت بگوسے بین - تلخکامی میٹا سے کامیست انتکا تندو نبات سے دامون ہوتا نظرآ تاہے۔ معض دگلی باز کتے ہی جب مجمیر ن رہیے سے ساب سے مصول تجزیر مواسع تو گھوڑے پر یا کون سے شماسے کیون نہ قائم ہو۔ اب بعاندُون کو اپنے گھوڈون ۔ دوباگون کی مکرزاچا ہے جہ مرحق بیم ختی ا

كلَّيلىن كرنے بھيرتے ہين- انِكِي مبعن مجبل گھوڑے بِرپاؤن كيھا ہے: پي كامھول كبين قائم نهوجائے۔

ضرورست

اکب ا دستارکی جبکونارسی کی استندا د درصهٔ اینالی که ننماه فویش ندر بنيهٔ خط وکتاب دريا نت موڪتي ہے ،.

رام پین ومنصف پرتاب گژه و اووه ۱۰۰

استستهار محتب ملبوغرايران ومصروبيردت عربي دفاسى وكشب قلى در محأرا مبركارى نمبتراا خناب ميررا محدمتا مشرازي المكلكتا. براس فروش موجود است وسواسة ك

كتاب متينات ميي ورمسالع ببريد وكيا. تذكرة الخوامين ور

ستدج عال معابة نسوان عالم ا**زعز** وروم وعجرا مرواللم

تأكنون تعلبالشار دلی و فارسی و بند**ی**

وي كبالى كدارة انها روانت شدوكتاب

خلانن العانى وتاليجين

و و صنة الأوب عي لمبقات شعراسهمز

دكتا بتحبيرة العرب وبسنسرح أحدوص كحكم

از لَّا َ حِامِی و د**ی**وا المایی عربي وكشعث الاسلر

وعايخ الكليند كناب

تقناطيس الابران ورعلم توت جا، به و

الناب شادنشا بنا

تقنيعت فتح عليخاثنا ود كانع حبك يران ورو

وتابرخ أكلينة مرد زلمن وي شده وركور الأسب

م فی دامن کے ساتھ کوز اِن عال سے ٹیار کار کے کر رہی ہے وہ فرد اس بھو الله بسكري سيه كاللهن ين علم الله كليل سه -

. اجود صاکی و حبسید کے شعلق عکوا در ہ کر شیرے ایک بات صدید معلیم موئی ہے۔ بینی وکسن صاحب کتے مین کلجود ہیا ہرہ و سے شتق ہے جسکے ^ا معنى بن جناك يف فيمرون كاجناك د- قديم اين كم تعلق اوده كوير معيريبي لكماميك كرا حب ساتون مدى بن حبي ساح نوتها أكاسا إتو ا وسن بدوست والون كى بر خا تقابين إلى خباية بن زرار عابرموم وتمعاور برمنون کی اکیسکشرآ ادی اور با خواله تے"

منى يرمت كمي متعلق مكوتعجب مراكة كنشكه صاحب كي راسنه ہے أسسنوهي كر-بم ومین مسنف هامب سه آمید کرتے مین که دو فدیم تا یخ کوجها شک ككن مواكب يسلسلك كاس تمكسيقد شرح وابط ست كلهين كبونكه اس المان تحرریت اکیکستگی بداکردی ہے سب سے اکٹراوقات فرینے والے کو ا کیے طرح کی فکفت میرٹی ہے اور مصل ورستان اینبدائی عودے اور ترقیق کی معلوم نهین ہوتی اور بیم بیر بہی درخوا سٹ کریٹے بین که دوسسری مرتبہ آگر ضرورت مورتو ووكسي البغض مطنيع مين ميسيوا أسنك لايوكاك بالموجوجا رسيش فككر سے جھا ، والون کے دست تطارے سبت کھ مجروع ہے۔

اس كتاب كي تميت الربيع محسول لأراك يهيدا وركاكوري ضلع لكهمنور

سے بیے سے حفرت معنف سے اسکتی ہے ،

فتخواز جنك كأكانكريس رخيال ا وربّاسِي لَرْمِعِي مِن أَ ۚ بَا لَ &َ

فالبساحب يفطل من ايك جبُّ يمس ين جبوان اوراين بولديكل لياقت اس فرسود و مضمه بن بین و نکها ای سیم . معض مضرات معترض من کدایسے زمانے مین حب کمہ أك نفيت سيء مقدم ين فوابعها ب خشرت كماحقه بورس ينه كيا ضرورت هتي م پا ال ضمون برطیع آنه ای فراکوجموری بریان خیری جاین اور و بی کرم خرده و لا أل مبيره سيئي جا من جيم سكت اورد ندان كن حوا بات مكرًا ت ومراكب ابلكا تمرس كي طرف سه دي بالمحكمين عم جداً أكتب بن كه ضرات والباع خال بوابصا و الربوج الوكواس في كارساك اورا ك الكوار تعدي کی بدولت انگرنری پلککے نظرون بن جس قدرمیری و تعت کم ہوئی ہواؤمکو ا بِن قلمی ترکیب سے پُورا کرنا چاہے ڈکو ئی امرخلات تیاس نہیں۔مقدمے کی اور بالشه وكرناري وكيل موم سروال سرواب من يركه دياكيا لهن الكريز كا علم نهمن قوس سے پیک لازم آناہے کہ خباب معروح ٹیس بن کو اُی منفون نہیں جمهوالمكتع - زبان اورنيال من تجدفر ق ضرور المسلطة بسيد بناية اللي ابتدائے شباب سے روشن و تهذیب رہے من جیسامیں ڈانلی سے ساتھ کور ہے ہیں

. ه روپیة یک کی موج دین - نهرت نگوکر الانتفار قرائی به المسرون برگری درا - ما کک جا رفته بیون پرگری - بناری هم

سا ليكس سركاركا نا درعلاج آنشك بلاآمنيس بل ره توب اختام أيام غدرك يسنخ مجك ايك مزرك ابل سلام درونين سه ينا ل سيق ين يستاب وأعالم برسم عربات إ - و عالي على المستاني من الما مرهاعث تثرت ومجيب سريح الماثير بوسف كمه ونشرُ تَرَا يوسف باره سيم بني جاه الرفيته م مِيْ الله من سبح كَمُنْفَتِ تَعْقِي حَرِرُنا وَمُثَوَّا رَبِي كِيا - علا وه اينك أكثرانشخاص كويلا فيت ليشا أي كم عاً هي مو تيسيح- بيس أر نجالت وبالمفور ما وسر ترتيب يصوحتي الاسكان بخبيلي رقال . و بدياب عاسي من ومناسب عيا كماسية كما بن فديكي مدويية مع كروي مداور احيارون ين مي إسكا ا هلان كرويا بالكشفة الاربيس مع مدين صد العراق جوبها عنت اور مُبلَكُ رضه من متناقص أو ينتج والليك جواسكة أبا فيرمن بن مُتِلا سَعْمَهُ والحِمر معا يجي وف الدو أو كومن فارق الوسه كان ساشفام لم في كاركم هل بن اند و ن استهال دويد مُقالقًام و عص عن جراس باري أيب حالتان و والا الكاء إنه وسيف ومنهين موي بان ت منذارة إلاكي تصديق مين حيسان قبريكام ولا وتصاحبان منت منت سركين وتحليم إنسخاص وتشكير اشخاص مراه بأبيت التعال وويد سنعي سيسا ته تيبي مو ئي لين هي اوراً كركو الي صاحب ميرف كاعدات مدورة بالاب رنائين و بلامولول الملاع خدست بوسنگيمه ميت تيشيني سيم پيناك سار

شرم نه احیک زیر طبع و نبکاشها رقبل سلے دیگیاتها دیفنی ست ۱ مباغی جب برطیاتی و بغرط آن مخربین مهرت مقد مات دویت دار نها ماکیگری سے حس سے مرصنون اور نظیر کا پتربت علید ماری یمی کی شایفیس اور سے مثبت نقد مدم محصول فرک یا بذرائی ویلیو پی اطلب فولین گرن بیند و آرایک اختر که اخر دواسی کرسکته این اسحالت می محصول امنی و در مرسک و دوه و است می موال منافع و در م

ان دُاننَهُ پاکسٹ واچ قیمت سلنے م ردسال کی انتی

منعقو پرت درد! طرسجبیل کمیسی جمایسی . پیم اشتهار کلاه کشتی وا ساخت امرو سیصلی مراوا یا در سیف به می سید سیفی ترمینی کارتی کارتی

المهم البياني البياني المراب المراب المراب المحل المراب المحال المرابط المراب

مورمو اليم بكن فروسشس ماييپ والي-بر هي وا

ا واضع در بارس کا خاشین اوبن سیس کی گرایا ن نمایت عثرة منوطاله ا خدهدار نور بلستن نام بی این بین جو جال بین سبت بیمی و ان ریشت نها گویشاده بیر لدار کام کیا سبار قیمت صرف ۱۳ در در بید سبخ خاند مجمی عشده - ایک تی ادرایات میشد فانس و یا باسیمی ا

رى باسش به بگرى لائررة بالا مُبله خربيان ركه ق سوت كلمث بن . بنت كن ، اا- روسر

بیت ل براد دو پیر ۱۳۱ سمبلک گری بغول کی کرفرج و لاشین نهایت مده وجال پیمبین جا لگی بر ن عز این گرفتری تا ملاقعیت کی نیاسے بروسے برنظر نبین آئی۔ میت صرف - ۱۲ روپید -

رم کی گھٹری ۔ یہ گھٹریان ہم اسلے ہیں۔ زیادہ تربیت لرہے ۔ درم لا بل تربیت سے ہر مجلکہت لگ کو بین ہی کہتے ہیں۔ بہت مرب ، - روہہ امر بھی افواع اشام کی گھڑیاں ہارے کارنائے بین تیتی ہدر رہیں ہے ہیں۔

موظام استه پروند دال کل دم وتن سند فلميدري آدازدوس فود تيک داسك يوک

> ا سنت ته مغیر ریسطرن افرا در در میک کمیس

يببى

ہم گل جلو تھے ہوتھ گی کو گی ترکی نہیں اور وہ آپ کے پاس مہنومین بلیضے آتھے والے گلاس ہم تھ مین نے رسلی آوا ر مارتم کی وھن بین گلے ہازی کررہے ہی کے سے نہ بناا بتو ہیدروی ہے تھا ک (آنش) ابتدا جاملے کی ہے اور انتہارتا کی سمہی آپ چیلے نے کو یون کھی کے لیتے ہونگے سہ سمبی آپ چیلے نے کو یون کھی کے ایسے ہونگے سہ سے ہے و مشوق جینا بخت شکل ہوا

بُولِنَّ لَكُنَّى اب كياتها لا كهابك حالين توبر و انهين گرملياسك ہوجا وسفا كفة نهين گري ہور ہارا طوطی بول ہو۔ اتفاق زانہ وحکم قضاقور سے ایک مولوی ملکنے انہون سے ایک سیدھا ساٹھا تا دیا کہ حبب کری پڑلمبیت آئے کسی ہاتھا ٹھ باٹھ دیکھکرجی لاپائے خیال میں تھ ہور سے لو۔ اور اپنی گھردالی کو اوس کی قائم تھام بھور والتد اِن دلیسی مولویوں کا کمیا کونا از کی شکی بہی حال ک

نیچروین کے گردگفتال نے کا مردئری مرغی حلال کردی لند کی طرف سی رہ حائز کھمرایا قرآن باک مین کیا کیا تے رفیان نہیں کین مثیل سیج جناب مولوی غلام احمد صاحب فا و یانی ب شل ولا ثمانی اعظی عیسائیون کے ولی کنکھ کیئے مسلمان کا بہتے وہ فوش اختا دکہ وحی بی آئے تولیقین نراائین - مزراصاحب کی دھج یان اطرا دین -مولوی شیخ سیدی عرب صاحب نے وہ رسالہ محبوبال سے رومین کھا کرمزاصا میں ول گئے -

بيند خوسش اعتما ودن في من محسب سنا الكان كذب كالأكه

مضامين غير

جاتے تھے مندھیائے ہوتے سیکندکوم

پارساسلے بڑا مضب ہوگیا۔ دائلی نیے۔ ایمان کی خیر۔ نوکیات ہے سکدہ کی سید سیاں تقین انہیں تولیقیں سوے ۔ آپ کی صورت ہی گئے دیتی ہے ہزارت تی بارس بنو بارون سے کمین از کر جا سکتے ہو۔ یا گھائیں یہ کا کی کا کی متوالی برلیان آ سان کملی بن زمین سا دیج ان کا متحوا بندر ابن سیخانے کا دھوال لیر اٹا ہو ا جارا آٹھوا ن آسان بگیا حلیا ن گرم خمخا نے آبادسا تی کی جان سے فیرمنا نے والے مالکوں کی ڈھن ادار اسے ہوئے ہوئے۔

بعلامو سرنیان کا اِدعر نظِ وسلی (^{واغ}) نقیر مین کو **کی می**نوخدا کیرره طے آی**ے** طون سے مرنیزا دون کئے کاٹے سئر لمی آوازون مین ساتن کو انجاتے بطے آتے مین **ب**

تُمْ ہے ہیرُ منان کا کہ پیدا و یلا وُ (^{حاں)} نیرلفاً ، ہ عصیان ہے نیم کی گھاؤ وَها تی ڈو مِلْیوَن کے انجا ہے۔ ہے ہوئے کے آنکمین ڈپڑھی مُؤین اے وہ لال لال ڈورے ہ

ر دور ہے ہے یا دائی ہین و ہ انگھین شرقین خ شطے مین با د و گافام کے * مشطے مین با د و گافام کے *

ا کھون کو دکھک وا ۔ وا جی جا و طعیلات نے ہوئے سینہ یہ کھینے مارون ۔ وہ حقی بھی عبویں نا اور اس میں اور جھیے نا (ا برولت شا فرہ منی عبروسی ہوئی عبروسی کے اب ویان دلالا لا اور شاعر سے بڑوسی کا کہ مہتو رٹر کے دونسہ کمین شے اب ویان دلالا لا اور کا لئے مہر ما میں ما میں بہا در کا تنہ مہری ابق دوسی ما تھا کی بہلومین کو کی کم میں بختر زر سے زیادہ شوخ وسٹ نگ میں بختر زر سے زیادہ شوخ وسٹ نگ میں میں میں ایک حاب ہوئی دوسیری طوت سے ملی جمائی گرمیان ایک حاب ہوئی گرمیان تعمد نا مہ سے نروا دو یقین کہ آ ب تعمد نا مہ سے نروا دو یقین کہ آ ب تعمد نا مہ سے نروا دو یقین کہ آ ب تعمد نا مہ سے نروا دو یقین کہ آ ب تعمد نا مہ سے نروا دو یقین کہ آ ب تعمد نا مہ سے نروا دو یقین کہ آ ب تعمد نا مہ سے نروا دو یقین کہ آ ب تعمد نا مہ سے نروا دو یقین کہ آ ب تعمد نا مہ سے نروا دو یقین کہ آ ب تعمد نا مہ سے نروا دو یقین کہ آ ب

بڑہ رہے مونکے ہے برل کا کاگ رورمین تو بکو لے آٹا أميدكه ايسه اينص الخطين أزادي كوك كوث كويث كرجري بوآيا فر بہی اسکا دکرینگے 🖟

> رافسستسسم آپ بکا خادم برمم سه مجویال

منتخص ا ونهين

مون ده نود . فية كركيا حاني كها ن ل كهويا ادا آت تو إناكه مخفى يا ونيين ٠

آپ نے آج میں گوکوٹ میں ٹمن لکائے تھے۔ مجھے یا ونہیں ۔ المياآب ك وابني التحرين يانج الأنكليان من - مجمع يا وثعين-سَيْرِرِحِينِي كَ مِلْمِينِ تَعْيِن مِا انْيَكُ كَ- مِجْ لِورْنِهِين - مِل مِينَهِ تُوث مِيناً بإنهين - مُحْفُط إدنهين يستشفط ع كب ونيامين الإ- مَحْبُط يا ونعين - عكسى تصويرموتى توب مكر مجمع يا ونهين - نضويركاس، نييج تما إا وبرِ- مجلَّه يا دنهين-مين بيان كحرًّا مِون كُر مُحِيِّه إِنهينَ ' کاٹیا کی کی تیلون مین د و یا شیخے موتے مین پایانے فقیے یا دنہین تیل و نین حیلہ ہوتے ہیں گا مجھے یا دنہیں۔۔کیو کل میٹن کہی ماننے ہی گاہتان الكين مُعْظِم إنهين -

تيمريا ني كمالا ب مجتَّم إ رنهين - كا ليح مُجِّنه إ رنهين - اود ه لى دنهين - لكعشو لا ونهين بغا ويت لا دنهين كمره ما دنهين- وعوت ي دنىيىن - مُريِطِّ بى يا دنىيىن - وكيل يا دنهين - افعام يا دنهين -منريا ونهين - ١٠ ج يا دسين - امريل يا ونهين يكبي إي دنهين -ريل يا وزمين -كميني أيا دندين - خبشكين ليا دنهين - سوسائشي ما يعين -اومرا دنين - اودمرا دنين - يادنين - وها دنين -سے تو یہ ہے کہ اب سوا خدا کے کچریا دنہین ۔ جور کر کھر تو میان مین ہے فرار آیا دى و ة كليف سوالون سي خدا يا دا يا

دو سیےجی

و ما تی منصف

بدنام كننده كموناست منيد

سٹرنے ۔ شہرتِ ا ورنام آدری کا دیکا بھی کیا چیز ہے۔ ہرشخص کو ین فکرکر مین ہم ہون - رور دراز ملکون مین ہارے جسٹارے گراے ترب پولیٹل اور سوکنیل دنیامین ہارا اوبحا ہے۔ لکی اور مالی معاملات من ہارے کے بیٹھین۔ کونسلون اور کمیٹیون مین ہارا بول بالاسے-

۱۰ شاری اتالی مصلی کار به ممکن میت انعوز ما بشکر) نبررگوارتوایشی اقتقا و ون مُنهُ مُبِكل عِيها رُين مُنيا. بها رايا درر ب تصح كربا مع عجب الله ، داوى مورت ديدا حسيسه ، ١٠ ي فرات فياليل ك مفص المن علول سنه استعاركيا بدامينا مدامه بهايكي والأكفون بت معبور ويجيه ميرا شا ، لميك كدر كيدي الزيا د معاطرة سب معنى ابتويد في تات زي وسلاى مش کومبت برنام کرے گئے۔ فدائے ملی جس سار کا تبوت اعادیث ترآن آنجاع قياسس اترال ايمةمهو محاثين منسرن كهين زاياعا كامو أسكى مائنے وائے سوا مولوى صاحب كى ذرى بات طيبات كے وليامين الوا دركهين لكلين سكح-

« وسوين ذالج = ٩٥ زالي كك قرباني حانزير.

یرا جتمادی یا طبیغرا دی سئله به جستا الموزنبره سوم ت کے بعد آج ہوا تول رسول فعل معها برشع ما بعيد يسي سنه ثابية نهين بوتا -

بى بقرعيدن كيون رىجاتين انبريي توكيه : كَيْرَتْقَدْبِ مِونا حِاسَتِيمَ مُنَا -نعدا مولو بصاحب كوا جرمحكيم وسيحكدا كيك حذوري الدروبت ضروم بميكلم بحالاً كم بهن سخت الأوس وأحب بيت ناكدا سكا جواب جناب مولوك رتین بین طرب کله کیئے اور اس اجتمادی سلد کے ساتھ ہی آگی ہی است عدند، موسف والی به کیون نهین انعی ایسے بھی گرے سیالی موان ښد دستاني على کيا فتوسك دست من مېتوموم کې دس تاينځ تافي الى ورست ما نقمین بکاریجات مید الضغے کے اگر محرم مین قربانی مواکرے تز بېتىرىپى تواب بىتى بېت ملىگا زېا د ە حدا دې- مكه را گكه ايك رقعه بّام دلوی لبشیرصا صب لمفوت سب ورج ا خبار فراً لرمنون فرمائیے۔ آپ کا حث ا دم

رقعه نبام مولوي متحد كبشيه يصاحب

مولانا - جسوفت ت آپ كانيام له دىكھا ہے كي نه يو يھي بوطل میرا ہو گیا ہے مار سے خوشی کے حاہے مین بیٹو لا نہیں ساتا اسید بٹری کداور بهی جدت کی آب لینگے اللہ حیا رسکا وہ دن قرمیب آسٹے کا کہ نبج و**قتی ماز** ا يك و قت يله ه لى اور فرصت إي كُ سَّانَةُ ه وار مروز وركو ليمُ

سكريب المرتوكية فائده نهين يرو كالا ١٠٠ الين كو قرا في نسك ٢٩ كوكي اللعن توتب تفاكه بالكل قرباني كى قرباني موجا تى -تسسه باقى نرسها یعنے ایک سے سے سرقوت ہی موجاتی اس سے جا رہے مجا کی منبود ہی خوشی فلاہر کرتے۔



رُرِشتی و زمی بهم وَریبی است فیرگزن که خراح و مربه به است فیرگزن که خراح و مربه به است



روزمتره کی طرزر مرگی مین بهارے سرسدارے جاری دور بنی اور روشندهمی المرب الممش مو فما من محكون اور مدالتون مين ماري دوم في جرك محمون السطوليونس قائم موتو بارك امت كوفي مارت مفيم ال ن نب توجيم بهارا بهي المم كنده موسفر فعبكة شرشب تصبيحا نوأن كالون من بها راجي الولى بولنارىب - يولى الين زان كى مى د زنىدن رئى كلا كارة بوتى ي المرجار العام بعديبي كس وكسي طرح إلوك بأوكرين - لارفورين توبادي » عمرالار المامان كو من توك بعول نعين سكة - اكبركي نيا صندلي إ وسيه توعالكم كى مفتى بمي زمانه كے سفھ سے نهين طبق و حكمان رحيم بهو يالٹ الم عاول ہو الجاجات لائق مويا ما إل معجد اربويا إعل فرت تدسفت موياضبيت مندنو ہو اِمعتدل مزاع - مسيد ابوا شيرًا - ميسا ہو و وبقرل ايك انگريك رتكستان نسانه براني لنشس قدم كيه نشان بغرو ميوار جاتا ہے -مسدا الغراد لأمل افي حيد روزه كارمت مين باست في كياكر كي -بومیوسشی اور کیات بیر کوک اس قائم کرنے ت ابن صوبیات کی حیثیت اور عظمات بلر؛ بی هم ایکیت تطان ا و ده سے تعاقد ار دن کی صولت وجبروت كمشال اسبابه بايسه مسراكليند كالون كازانه مكوست دراع سحري كي طرع طمطارا ہے وہ و تنت قامیب ہے کہ مور نع آپ کی تارر وائیون کو كذر شنة أاذكى تا يكى سف كلك اورايني وويين اور كمة مبن كاه ك اشرے سربہ نہ کھولار وحشنی مین اسئے - و و و کھائے کا کہ آب نے کیا کیا سفائیان بولین - وافر درکسس حاری کرفیمین کیاکیا حدوکد کی-رعا یا کی جست کا خیال کس درجه کیا- ۱ در دلینیکل وسوت مصلحتین کهانگ مرنطرتھیں۔ شہرون کے لوگ اس صرفہ او کھانے کے قابل تھے یا نہ تھے۔ الميكا تكاسنة كالعبرية قالون كهان كاس مغيد إنمنسرت - اليسع مراسل ميج ركزنا اصولاً مناسب ب إنهين يقليم شعت دحرفت كا خيال مشدو مرسي تما بامحض مبیدن مصه و د دون صوبهات کومالاً ا دوه کا نام طمانے مین کهاک كاميا بي بوئى - كالون الشايلوث كالدوالكا إكبا وكليين علمون ك واغ کی طرح ایں بودے کو بھی کیٹرے دبائے جاتے ہن یا کچے لہلوا تاہے۔ ميلا وأروس اسكول توعيلانه بعولاً- ووجار عيل بوك بعي تو كاف كتيب سوئى موجون تشمراب خانفراب سے إتفون تباه موا كوئى أنكر دن كى الىيى . . . كَا كَيا كرښديون كاما نى دْمن بن مِنْها- كونى دهونى كاكتَ كُفركا نه

انگافین کی اوری کا اول استان کی اوری کا کون استان کی اوری کا کون استان کی کا دری کا کون استان کی کا کی کا کی ک کیت کیسے نونهال بدا اوق مین -ایک مرتبه صغال کی مانب جولبیعت و افسیه موتی ہے تو پھر کیا تھا مسود سے برنسود سے ٹوٹ فیرے و رہات کی صفائی کو دن کی صفائی -الایون کی صفائی مروز من صفاص تھا ''سائنہ میں آیا تعدید - و رہات موباید و

كُما شي كا بوكرًا حركا شه كا شه كما نه الكاركون ميم ساسبه كي غيثكي ميرجه فيسرك

برحكم صفائي كصب تعهارے جيوٹ لاٹ صاحب كانام ضرور ليا حائے كا لا ول ولا قوة يمسرني كيانمي - أوركلُه كياكيا - اب قو كالندمي ديها تي معان كى ڭگو ئى كىطىرچى تقولوا ئىگىيا —خىراس عهدىكى چاپا دىين دىيياتى ئىصەفەن كا قالون عي بيش بوكيا - قانون إس مون يجيع عرصبر باقرط ائي متنج کے اوسیاون کی طرح منصف ہی منصف معلوم ہو تھے۔ یہ کون مین می ام کوی تَنْكُولُا المريص - يَنْكُ يالأن - كن هيربل ركه - بال ألون وكت - فاك يها كنة مارسيم من حماك رسلام يجني مضعف ما حب مين - وهكون سنه الوالصوحوا - بها وحمو ككت حمو تكت دوجارر ديسيكا لين دين كرك كلير-صِيرٌ ون بِ مَزِن كِياس ربيط الاله على مزا في بن تنترو <u>مبلے اُت مین کہ ہم بمی منصوت میا مب بها درمین</u>۔او دہر نکا ہ ا در ملے ہیے ارشا کربردارسنگه لانفی لیئے۔ دہ تی کی معنی کسے۔ ہر ہے گوروچرائے جرا جیل تا بیٹے گئے اور گئے اور کے اور کی وحس کا حکم شنا نے ۔ آ فرسصف س بها ذربین که نهین مدیون توگورنسط جوحام عظی موگا و می گرها کے لیے منصف بیجا ۔ون کے ام کی ستیاناسی کیون مو۔گلی کوھے اس نام کی ألت سے کیا فائدہ - بلرے برے عہدے اونے لوقھ سے محکے حالتے منین - حی_نوطی می حیو طی خفیفه کی جمجی خالی مونی توسب ججون ا ورشصنو_: ن کاخت ا راکیا۔ اب دنگ نام کے سابھری بڑا ڈلیا دا تا سب 4،

١ إ في تيوركبهي)

جان وکھی تن سمل مین جرآتے عباتے اور چربکا و پارٹوتا و نے عباتے عباتے اقبام ب ابھ حیملم الحوامم

چهامین بیشت سیستیان ۱۹، ه. به لاحول ولا مسا نو ۱ نتد ۱۰

حیا جہا۔ بہا۔ کیون بیٹو کیاعزا داری کا خاتہ یو نہیں گزا جائے۔
ارے رہے رہ اوصا حب بورے حواگیارہ میشاس اُتھا ہیں گڑے۔
کر بھیا محرم آئے۔ ذراانے اہم منظام کی مصیبت پر اُنہ بالین گارت سال محرم آئے۔ ذراانے اہم منظام کی مصیبت پر اُنہ بالین علیا اُنہ مواث کی مون کا ہو کو رو نے دالون مواث رہن کا ہو کو رو نے دالون میں محرق کرے ساتھ یا دل خان کی فوی تا ہم کو رو نے دالون میں محرق کرے ساتھ لیا ا معلس مین کون مواث کو گئی اٹ کی نیری میں محرق کرے ساتھ لیا ا معلس مین کون مواث کو بھیا ہو اور اور کے مواث کی مون کے مواث کو مواث کی مون کے اگر دالان سے یا دون کالا تو اڑا گڑا دائر کم ایشت مزمین رہ بد مونے کھیرے مواث میں دوسیر را بڑی حیث کی مرتبہ خوان جھیتری کا مون خوان جھیتری کا مون خوان جھیتری کا

مِن ایک برایک اداحا ایسے - ا فالی بے پر دانشست اس اندا زکی طبیے روسته والى نفيعتِ المع كى تما ب كعيد في رت كروا في بطبيعة الإلى ك اللهاراسي حكر بح سواكهان بونا حياشيك ا دسرتو دوليان اوترتى بن ا دوم ربا برلوَّك آواز مسح كسّف بن كريمني وا د آج تواس قبرستان بن جنانية جنازه حیلاآ یا ہے۔ ایسے میان مهرادُورلیجا کے بعینیکنا کسین مربوری^{ہ ہے}۔ كسى المين ك إس كوائي كتاب كاقل احواريب القاس جها ليك واسكا الى المستعيان كو أي بيه يطبيت عائيرواب كتي ميكونيين على الود برب الغلق - يميرا وازه كف والطقط صلق - نيخ فف الم عل - ك نواه ٠ ورد پنیان آئے گی نفرا ہے برا ما من سے کتے ہے ویک فوق البارک لبال الاست المين كالميمون كى ومرزرى بين كرايك كرسسان عائد ، وأن **يىيلا**نەپ دن گول يېزىر جالى دەنتىن ئىپ رىكھەس شان سىھ جلون ئۇ مِن کَوْمِدیا نج کے سوڈوالیمو سنیڈ کی دو کا ن ہی قربان کی تھی مصا نیبین کا برکرمیا کرمرطرمت ہوکے الشیدن مہی ارجیکے ۔اب نقط بمبل نہدانک سے نیهم و خطیمن کی گفتگو سطے ہوتی ہے وہ بھی اس سے مرط پر کریں لے و کھا وینا سب سے زیاد و الطف تویہ د کیماکرٹ می ک توید کھیا تھی بھیلم بوا کا کو تیلے بين اوير كامعالم حرائع جلته بي او مرنه ركارسته كعلاا و بسركه بيا خيمه كي ر برنتنی ۔ تیل می کا ان ہی کہان ہے کرسان سربر رکھے میدل غاک معبا سنة بإصلة بن صوك مرى بلا ياث ميزوا ذا قد بوئيكا أورا دن فونه فويلو كياً وكروولاً ١٠ نن اوا إسه ابتدمين إندنين كالمانية طیب می بندرقت کا مصرع تویه سنه که اس مبیوده گردی کانام تواب اور اس برزه سال کوارت سے بنام کرتے بن ب خدا عليم ي برتيني كي نبا وط كا كونماز لوسحدت عني كرسسطيكا

ہمارے اسپشل ربورٹر

حيدرآ با دوكن

سنائے بن جنوبی پیفلٹ نے تازہ ناولہا ا ك الشق أسسان منودا والدوامة والشاما

رخ-آب بانئے مبطرن بگیریای آب و مواکلاب کومهار کی جنبیلی کوششلمنط کی رنگشرون کو-الی کی گدمون کو الخاصه نفیدسیے ا وہبیطرح بیان کی سنر بین مقدمہ بازی کے واسطے موافق ہے اوسضا معالم حيط وتبيجه ضدائه حيابا وه ول منده حكر مياست معلى ا ورا مكرزي

موم جاسدوالين بيت بغلين بليان كالتشبي عاست بن حديث والوك ك بالكيون برد اكيون كي ميتبيان بوني مين كارون كي كنون مع ميزا فإم كلتاب تنفي فيتدرز أمس وعيائا تنكائيس النافا إدوم بكايكا واسيصل فلب جيار كا شيخ والمراه رَاد بلا فَيْ نهاد رأه ان كا الله وكيفك توريب تنده وضَّفوكست بوسكندن المرابستاي شه إسم المعلوكون كي ونياتواب تبي ماس غرسته وقبی *کے عاقبت ہو*ی سرما دہوئی ضد**ا جنوست ن**یمباور سے نوٹی صدی ما فو معين سن حضايت مبطران كي زيار ثين البسطية تصرا وأعين كاول ما تابيك كويمجار كم كالدوركمان كا وتم بردون كروان المدون الكروان وست الكاسم وين بلات بيالودن تذمين وكملاً بن أبيوكراب مورونا موانا توخير مسالات حد سر لي الفيروني كاكولا عدا يرى تفيوك إلى المحاربة ألى المرت لله سع بوطيب موجود به بمبر شرایهٔ یا (۱) بی ده وفتوا رکه مین تر بدید به و برشل مطابها تن اول مِمتدالله والى سادن ألى ب آسم يطالف روي فيد مال ال كال ا والتمااب تبيار سے نبیٹم ارم کے لهوتے پیایت عالم باتے ہی بنیوانے کی نگ مین رہتے مبین کی بین بھیجا ایجا نے کے وعود کنہی او کاب سے بھا گئے کی اش اَنَة نِعَلَ صَامَىٰ مَعِلَكَ كَى ورِهُواست نوجِدا رى مِينِ آ سے دن اليسے ہي . وح وغاكرتے مبن بارى إت ياكوكيل ب وامون كے سروكا مفت رائيفت بقو بے بدی گئے زمینکری اور رنگ جو کھا آئے است بحارث پیطانہال بهی در برے کد سرطاً النسا کرا مین توسوان کے الا بی دانے والے دویشت کی حامِنسری اوربی ایاسن کی باربردا ری مین یورانسسیکرا - مآنم کا يه ال كه سين براته او خيم كي شرب نكاه يبوترك برنظر ما إلا تما مهاله سا دازورشور ا وتشنبی دورجهان که اس فرقه ملیه العن کاخیمه زیره موآ کے بڑہ کے زبانی می خرج دوتین الر کے حب رہید جسین حسین کرتے بعالكا بماك شاب يا منات بن أورجواس من رباره سار سب فيرسه منه الدارب راحكاست كنندوا بين ووتواييه مقام مركو إميان عان پاکوہری ج وہری بنی کمپینیان کی کمپنیان سرے کے بیرے جا ہے جیس^{تا} ہ ستقط الكا يست مبن . غرضكه بما نثرون والأفقره إورا بورا - ا ومرز فميوشي

المتواف كويلها وشه باستورادران خوشونتی رندایون کوتیا شدینون کو بے قبیرت کینے والون سے ساتھ بیا آبادگ^و رس سب سبدكود فع لرًا

ِ فَاتَكُيدِونَ بِهِيَّا وِهِ، مَا إِلَى كُوا وِهِ مَ يَبِرٍ! والى فإ قدمسة تنون ا وُمِطِلق إخباك پيافس سيدوزت بھرستنون کومنہ و تہذیب گروہ نبے قیار کے امن ا مال مندرتی -راب موجعات فياتها

زیارت کرنے والے سواا ان ن سیانون کے بوطوالیفون کی قبو بربراے يفتى كومهى قؤت تُوا *ب كوليب كينُه طائع بين اور* کهين <u>بيشق</u>ي مين حب و <u>کيميه بي علي</u> وسخيا تاستې ...

ے مگیرے کی حوب کاطیسے افسوس کررہے مین دروا زہے سے اہر

جودرا غان باورنا نجا بفلك رون كى يالين تى لىب روشن كيم

بها نمننیون کے تے تیٹے ہئے آلُواریہ میں ا وکی دو کان سرایسا جا و ے جیسے الها گانے دالون کے گرد میمکرا ہو اے ندیدے کو کھے گرائے

<u> گوۋال کا</u> مقدا سيد

بغضاب تبيت مراجع المستناء مثلا مثلك مبتاج عيكوين ولساه جيالوا إدرابكتان المربري كرب سمال ساديل

1日本 بعلت اصما بيتناتز فيتع كيبون منهوم شيه

تے ہفع ہوجا تا سہت بسنت فی بوکس تمار أوال فاميم بفأش

يلب ياوي مك بعروهم وكنكايات

يه واسط يرمي بيقيبه سر

W. W.

سستنت بهر

بالمليني تشامهازار

¹ کتبه نمبرا «

ك الكار- اراكين - مدارالمهام- زيلينط سب كسي زكسي الرخ فنكوى المراج مین معذمه سب كرت بدلان كی انت كی طرح بیشا اور امریال كی طرح بالنائن الصعمدالسيد وراناسك تقدمون أوابك ناظري وكي ي تنظيم بن كيسي كوكرست كيسك كيسك الجرسة اورا عي اوربرك كي سورست حسن رون مین میک آج ل به تعنیی سائے نے ست اکا مقدم سواکردیا ہے۔ اور استفاری سائے ہے۔ اور کا استفاری سے اور اور ا او جنهاً برسے شرون کی تیالی مونشیاری - ادر مردم شناسی کی مالی ب جسائ كرما نظرتا مهاس مقدت فيبسداه يارا ورمعزول دواك بإرشيون مين اكسبر تي اضطراب به باكرنياسه ١٥٠٠ اور واقعات كالتي سُنظ اوده (وطن نتحنوا زبنگ) اوروکن کوالیدا لملدی او جیسان کردیا ست کر چ و داون جعید ایک ، ابلق وصلی کنده و وصفی سعارم موت نیس س يغلث سفافع بوشفهي علانيدان فنيدا ووان مين الله بالكاريبان ببدا مواکه و وصلحت د در مال انوایشی کاست بندشت مواساور، سوخاشم كى صورت يين لا وا (و دسه ، نصفروج ث يدع كيا - مشرا بسوك ي كى عداات وتكييين ١٩ - إُكست عنك مركزما نَمَا رُباتُ كَى ؛ ولت سوليني ہوری ہے ۔ بل وہرنے کو حکم میں ملتی اسلفت ہے کہ ٹوی روس کی طبح ا منظرتی بی دیل ہے بست بدہرہ تا ہے آومیون کی موسی ندی نے زرالیانسی تجيميزن بورن مين لياءه وكي ما وينه تعدر جابرنيا ميلانته منصيارلغ ' بی سے اور رہیگی اے بیجیے وہ ^{نیز} الورار ٹی گھڑے ہونتے ہیں۔ بِپ حِيبِهِ فَامُوشُ نَامُوشِ - آرڈر۔ آرڈ ۔ آپ ستغیث تعنوا فیک کیطرف سے تقریر شروع کرتے ہیں۔ جسکا خلاصہ یہ ہے کہ ایرل گفینہ مين جوريب الدارس ام مشرا ني سن أن كياب وسين دولانبل بن -أُنيا نمو سب مترانے ایرل فول ښایا) ایک نواب مهدی هس پردوسل ا ذکی موی بر۔ لینے نواب مهاری س نے ام سکے ساتھ عقد نہیں کیا۔ اوریه بیمهاهبه ایک سبه تهمین – ۱ و رنواب مهدی حسن سفیه با وجود اسِسس علم کے اوئلوسو المٹی مین بطو مغزر ڈاتون کے واخل کیا۔ ث وی مُرَاثِ ما اتهام غلط مسرسالا رجنگ سے الواکرانی ترقی کانا علط۔ (کیکہ اغلط ، مزرا با وجسین اس رسانے کے معنون خلط لكمينوُ امين ٱلاِرت شائع مونا غلط - أكَّرا فا و ُد عام منفسو رمثها توفوسني ام كيون ركها معنس رساد اول سفي ين كها بكراكير سْ فِرت ۔۔۔ یہ بن سبدرآ! دآیا تو کال حبرت ونفرت کیے ساتھ کھیا کر بیرے میں رمانے لی د خوار بیان آیا۔ اعلے حاکم کی بوی کی ختیت ست بنف ملائی عباتی ہے اس مورث کی اس دیدہ دلیلی بر مختی جرب مونی (وا وحیرت تولکهی مار به نه لکها کیسب مار آنگهیان مولمین او است

مزاكب.! إلى بين سف كها حواسون مين بون باينيين (استفانسبت تر

حفیت کمواب تک مشبد ہے) خیرین نے خیال کیا نمیون ہے کو لی
اور مونگی۔ گراس اُدھٹے بین محتوفہ نواب سے میری طون سے
کرو طے کیا ہی ساری رات بی بھی یا تون اور ہنرا ، ون خیالات نے بروا
کری (تہ کیون نمین کیتے ع شمعین یاد مو گرا: یاد مو والی نحزل
آپ روا کیئے)
میں رفایا کیئے)
حالی خدید معلمان رو مدر کر سور جوانطا ور نخصا داس عطرت

تعلیم اخورت مینه کاسی سیست کمرسے میں جھا تکا اور بنگے اوسیطرت بیزاب و بتیاب با با مین نے کرمبت حبّت باندھی کومب کاس آپ راز مرب تدکووا شکا من نرکر اوسکا چین ندلونگا

صفی اوین کلیات است انیال کرنے کی بات ہے کہ اک بازاری تعبیر کھی خوات است کا کہ بازاری تعبیر کھی خوات است کا کہ است اللہ تعبیر است کا کہ کا کہ کے کہ تقدر علمہ آیا ہے،

فضات - آس ہفتے میین ؟ ب نفر رہے بھتے تعتب رہیں آبندہ ﷺ کیائیں گی - عاجا جا توسین کی عبارت یارون کی عبانہ سے قبال ہو کہا ہنسب کہ بات بر بات جونو ہن میں آسے ، وسکو فلا ہور کڑوانا جا ہیں ورنہ ذہری گندہو دہا تاہے -

حَسَناً کیا ہے کمیشن لکھنے وہانے ۱۱ الہ ہے وکن کے اکھاڑے کے بہلوان وہان ہی ، ورویتی کرنگے۔ بیان کی جَلَور بانکی سیرآپ کو مبا کے مو-

ا كا اسيش از دكن

معرزرت

ای کی ملات می اهارفت کی نوبت سین آن می وج تویق اخبار وجاب خطراک ہے ہارے کر مفر ہا معان فراہی -را م

نخدشجا دمسی_ن مالک اور دنج

استنتها أتب ملبوغدانيان بمصروبيردنت عربي و ناریمی وکست قلمی ٠ بائى محلەامىيرۇرى نميز الدوناب ميازامين ونبيري 4-4-1201-6 نه و شهد و ست دسواسے ان لیا · نه خباب شمری وس صنائع بديو وكتاج تذكرة الخو انين در مثرج حال معاليف انسواك عائم ازع و وم وعجرانه صد الاسلام مر رأبه تلكي الشار عربی وفارسی و مبعث ،عمانيا تي كه ازا منا ردامت مشده کی ب خلائق المعانى وتايرخ حَيَّكَنِروروصْتِهِ الأوبِ

عِنْكَبْرُدروصنة الأوتِ في لهبقات تسعرات عز وكتاب جهرة دا لعرب د

مشرح مغروس لحكم از ملاجامى ودلوان اين عربي اكشعث الاسلر، وتابئ اعليندوكماب مقداطيس الإمان ور علرفوت حاقي، وكلب

نما نونا رئا ت**همنین** ننج علخان صبا و <mark>کال</mark> خاربایدن و جرب داربایدن و جرب ۵۰ د دېية تک کې موج دېن - فېرست منگوا کر ملاحظه فرايئه ۱۰۰ الم درم کرشن د دا - ۱ کک مجار قله جون پريس- نارۍ

كاليكس سركاركا نا درعلاج أنشك بلاآ ميرسس بلير مريب امتام أيام غدي يسند مخداب مزرك ابل سلام دروس عينيا ل ين يستياب موا قعام م من مركبات باره سيال هو-يه الجلك بلاميت فنتريم و الماما هم. بها مث ته بت و مب سریلی النامیر بردی که و نیز ترا بوسنه پاره سنه کمی پیاه الموقت مد بِيرٌ أُهِ كَنْ سَبَ كِهُ مَعْتَ نِعْتِي مِرَانا وَمُوارسُوكُما - علاه و إيسَكَ أكثراتننا ص كو المامميت لينا أياكوبغ مارجى م كيسي بيل إنهالت وبالنصوص اوس ترشيب سع دوي الاسكان بخبل كيون د به بدا بو باست کی-یه امر باست می کیاسته در این خراکسی قد رقمیت مفررار با دست اور إذباء من المراسكة اللان أربيا بالمشقد لا بيست ولا يسام المراه ين وتها سخت إه رتهكات احدين خبلاق أه ربيخه والبيك هوا بكر من من متبلا تفركو فرط ست و في بوت ما مارم . و ي كوم ب نارجي طورت لكات سن شفاهال موني ميمونكم على من اندر الى بستوال درية مفاقعًا ممزع سيو علاج أب بياري في ب طالقات من الله بيدير المع في المقيقة الوقت مك المع من الله الله الماتيم د وا بلا اکا و بار هسی مسلوم نهین سو ای بیا نات مشدّلرهٔ با لا ی تصدیق مین هنیبیا ن تخبر کار و لا نن صاحبا أي سننط سرفين و تُشكي إنشخاص وَتَشكير شناص مراه به آمية ي سنمال و ديه لسيغي سيرسا تبهيبي مو أي مين على امرأ كركو اي صاحب صرف كاغذات بدَّ تورهُ يأهاب وَا مِنْ وَ لِلهُ عَلَمُ لِللَّهِ عَدَات بِمِسْكِي - فِمْت فِيمْتِي مِنْ كِيكُمْك مِ

ندح نهاجی زیرطبع و زبکاشهٔ تربل سکه دیگیا ته البهنمات ۱ مهفه هیکرهای بخره بخرهای از م خرمین فهرسته نقد ام در این داریتا ماکنگئی سے حرسے برهنمون اورنطیر کا پتر بهت عبلد ماسکتا کرد- نشایفین اوالے قیت نقد عدر مع محصول قواک یا خرریئه ویلید به الموطلب فرالین اگرا بهند به توایک باخته که از دولهس کرسکته این آخالت مین محصول او نکی قدمته موجی ۱۵۰۰ اگرا بهند به توایک باخته که مرفعه می منت می این ایسان می می این ایسان می می این می می می این می می می می می می

ان دانهٔ باکت تهریه مینادنسف پرتابگیره- اوده ان دانهٔ باکت واج میمت ستے

چوائی دیت مفروط و بعورت بین بند این بین کارسی به بعد در کوک بات ان دان و درج این به بین به بین به بین به بین بین به بین به بین بین به بین بین به بین

م مهم عموعهٔ استیب و رمینی طلسهات کا و هیر مراج اس تراسیم و مراج استی از در استیم و مراج و مراج استی از در استیم و اس

المراس من المراس المرا

The state of the s

۱۱ وان به که بارسه کا خارین اوین نسیس کی گھڑیان نمایت منده فر خوالار ۱۱ وان به که بارسه کا خارین اوین نسیس کی گھڑیان نمایت منده فر خوالار ۱۰ خداران باسش ام کی کئی بن جو چال بن سبت بھی ڈوائل بہسنداد گلاشادر بنولدار کا مرکبا سے قریت مرف ۱۲- روبید سے خانہ میں مشدہ ایک کئی فی ادرا یا سند بھا فرائل دیا بارسے میں ا

رد) باستن بد به گمتری گل نه کورهٔ بالانجله خربیان رَمعتی سے خبرت کمٹ نیمن. بنید به کل - ۱۱ - روپید ۱۲ سمپلکس گفتری مقبول شک که کمزیم بالأثمین نهایت عزّه جال نے ببین جا پاگی

بد نُ تَ اَیْ کُلِیْ کُلِیْ کُلِیْ کَالِیْ کُلِیْ کَالِیْ کِی اِیْ کُلِیْ کِی اِیْ کِی اِیْ کِی اِیْ کِی اِیْ مِیت عرف - ۴ رویبی سیخ گایژی به یه گھٹا یا ن میم پاسلے ہی - زیادہ تعربیف لنوسو - در مهانوال

ره سیکا گدفتری به گدشهٔ یا تهم باسطه بن مهر یا ده نورهیت لنوسه مهر در مهاتی بل تعراجت سه برسگههسته قرن لحراهی به کویت بین مین مین مین مین مین مین مین به در در پیرسته آن ا و همی افواع افسال که گهرایی نها سه کارخاسخ مین میتی ۱۰ در پیرسته آن ا تسسئست تا بغروبسترن ۱۰ با دو (اعکس میسی بمبی

مضامين فحير

أمسي

مفرالوشرا شا رؤیل من ست سه نا فیون کے فیالات نظم کیے گئے ہن ا معراس مین بادہ ترس فردار شری اور مند دستان کے نشکیب اور مولیداس کی نا کھیالیان وکھا لی کئی ہیں- اسکوآپ ایک محکد ستہ سجیفے جسین زیادہ فرگاب اور کئول کے میٹول ہیں جوالیٹ یا کہ مزاق کے موافی ہار میں زیادہ فرگاب اور کئول کے میٹول ہیں جوالیٹ یا کہ خواصد وہ میار

أسيد

فواب راحت سيصمب إسأرهيدا نریشیع حیات ہے آسیہ ممع مباكك كزبيب محفل ب سكوومين، شت يين بالإن مين سه يه أمب ر مرسكم موجو د کو لی کھاہے دی ما تا ہے ، اسكوحاجت روالشجيقيم بن نغر تی ہے خواب مین وہت دكى أسيدكاتما فعاب سبي بنا برأ سيد جيوني سي رك كرانى بيرخ كروار اسكامسكن يتحاك غربيك ول حيويرا ويرسي نول تيول سا بنكافتر: عَلِمًا في سب هيمسأ فرك يبناأسي غنيُّ مثانع زندٌ بي سبح په میند بنون کے ولین ترتی ہے مریم زمنسم دل فیگارسے سے دیکھنے عاشقون کی حالت، کو جب طبیعت کن اثری آتی ہے سننج مير سنج و ه اللها سات رمين كام ي اولكوكوني كام نهين كهة كمخذا و ياريت بين كؤاور مضطرب برحواس رسبقيمن

سترتين الهن محلي هاتي مين شر**ان** ختک او بنگ بونٹون بر ول يه مروتت إلة ربتا ب استنك آت مبن خيتم حيران ست محيري رمنى بهاك نفي وسنت دلكوتها مع بوشكيمي خا مؤسس بولية بين نه جا گئته بين و و ابسی حالت مین مرنهین حاتے دل مین بوتی ہے وصل کی اسید تازمی روح مین اسی کی ہے ديجينے نوجوان عورت كو پارساا ورجان عفت ہے انجي دسياست وه نهين أسكا ه رفته رفت موئي نمودست باب ريك جبرى بن جِكن كا رَنَّكُ لا ياعجيب درست نساب دل مین سیحسب رت بهم انوشی مت ب إ ا د بوا في ست دِل كَاكِيْهِ اورى تقاضا -ديكيئ موكهين نه رسسوا أي مستنكريه باحث عارض ككنار يحرا دواسي سي حيما كئي اوسب أكوت كولميك طسة انسو رهجئي وككوتها تم كرخا موسنس روشے أميد كے كماسبطال ہنسکے آمیدہے دیا یہ جوا ب اسقدركيون اود اس ريتى ي رنج يه جائے كاكبي نه كبي ہو گی اک روز وھوم سے شا دی و کسنے کلین گی حسیقین سایں دَمَ اِسَ ٱسْيدِ كَانْفَيست سِي " جرون کا اسی میہ وا برویدا به ونشت ببحآب وكإر دن ٢٠ رهوب بنت ينرانسي گرم مرا

كوه وصحب إين موك بالتين

ولكي أنكهون بن ب تغليب أريد بے بھاہے نہا ہ ہ اسمید نقشر إسيدنيت ول ب ريك ستي در إسته تا بان مين مبض أسِكو سجيتے مين سوسو و با دُه ارخوان طرها ما ب توبر توبرحشف الشجصة بين سارى دناكح شمن وثروت المقراطات ال حيناب ہے گرووریک پیونخ اسکی وست أميد البوسش وراز اور پحرول مجی برنفیب کا دل د کمتی دان ہے خوا ب محاون کا راه الرَّح كوبتا تي ب کشتی دل کی نا حدا آسید الب گارک پرمنسی ہے یہ أيحية آب وكل من رستى سولس ديار تمک رسې ته ا وكل يحليف كوسسيبت مسكو ا و. حدا ئي انھين ســـنا تي ہے سوت ميت بن نه كعات بين إت كابهي كوائي قيام نهين بيمسي طرح كاخيال نيه عور *برگرزی* و دا و داس ریت بین

آمين حا نسورلب بيرا تي مين سنروقت سے نمینک رہائے گر وروول وم کے ساتھ رہتاہے آه وناله ول لربت ن سے دل کوہر د نت اک بی کلفت ہونے یا تا نہیں وہ بوش فروق سب بلاُون کواما سنتے بین درہ جان ہے دوگرزنہیں جائے قوتِ عان 'را رحب _رت دید ہر گھری عمر کو ترقی ہے مشرم كے ماتوش طلعت كو نیک سب رت ہونیک صوریتے، ویحیئے اوسکی کم سنی ہے گواہ ول مين الإخيال سنسرم وحياب باستهی اور بتو کئی پیپ د ا حب رتين دل مين برگئيريتاب رنہتی۔۔اکٹیسہ ج کی نہیڈی آگ دل مین گلی ہے ! نی ہے. إُكْراْس مع حاب كتيناب رنگ لائے یہ نامشگیمائی زعفن ران زار مُوگیا اکبار رعجباستسرخ بيثول مترحقها كر رعميا دل مين جوش كلما تحيلتو وتكبيا ول مين حوا تفاتصا جيشس دروتم كه اورا يناريخ وملال صبرکه مبرکر نهو بتیا ب دل مین گواہتی ہے بنج ست_نی ہے وه مهی دن آ نے کا کمہی نہ کہی اورقیب برالم سے آزا دی نحتم ہونگی مصیبتین سساری ہو دوشکلیف اس سے *را مت ہے* اس مجروس مريسب نبح ميولير نام کوئن کہین نمین سا کیا جس مت يرعا ب جبيم رجعا لا كيسي كليف وأثمات من

طانورسی ندایش اس کوال مستبن أفرك كالتسبي بس اسي ه المال رستات كيين بي موت ع نه مرجانين ا وزيا ون مرسن رطي داسي ية يومسوحا تواضطسدا ربوا نقشش آميدسب مجروعاتين اور غلے کے لگ سے انبار ہوسنے بائے نکھیت بن بوی جرتی بوئی نرجاسه اوس ورین يا شوقو ربين شاهسسم ندا الحالية عورتى فطسر السير مسالهبرصوبتوابث بهنأت ير ورسش كے موث سروسا ال مركم طرى سبة ا وست خيال سيسر ا ورسونا بھی رات کا ہے حرام سيئيسرير نقط وارحيات أوريرهض كأأكيا حببسس ا وستكي نقب م بهر كمي آعناز برگيا موسفهار بيژه ککسکه بك فوفنت رُفاندان مو ا اور فينظى مارااس سنبكام کیسی کرشم من را ت ون محنت ریخ کا بهی ا وتفیین مال نهین نم نین کیسا ہی طرے جا ا علم منطق کی تحبث ا در تکرار ا در تعبر آنجی شنکلین صب ر إ ب سبق جم كالبت مشكل صبح تك إ دموضرورمسيق جعليع بوك كرين مسسم يا د برط على انعام سب سے الديم عي لكاكريم آن كام كرين دن كو فرصلينرات كورجت وصلے بین بڑھیے ہوئے ا دیکے ابنى تحريين ب يست ال

کمیت مین رد نروا*ست گما مرکع بی* را ئ دن كست كي خفاظت ب به کیزی و ضیال رہا ہے أننج وليثى أكحيت أجرواكين كلنيت بن يؤول آسط حل محل اوربهی اُسٹکو انتین از بوا المسعا ومفاكيين والطيطالين فسلصبرفت موكئي شيسار ا وسية فكربر وحمنى 1 دسسكى محرنه أميد دستاوستكسين ہے ایسے قیام دنسا کا يه برطل ب سي سط ريك ب جسم ادرمین علوه گرسه یه *جو حکی عب و لا و ت، لن* ن ان سے لین ساری امتین سیر كعافيين م كيرنيين المكام دن کو سمجھے مردن نه رات کور ا ت ہو چکے ختم پروہش کے د ن ألخ نيكي لببير كساسط صرف نتساير كرد إسب أرر اب يه آميد المجوان جوا م طراب مين إلى ين مح آرام يرُسطة والون كي ويكھنے حالت كحمر خويني مو انعيدن خيال نهين شخنت گری سے تو نبین بر وا فلفے کے وہ مسئلے دشوا ر دەمساحت حساب الجبرا ادیشےکتائب بارباریہ ول وميربيئ المسترشفي أثم ورق ورنه بوشكے خفا بہت اوستاد ير هف تكعين بن ول تكانين بم أشما يون ين خوب الم أرين برطرع کی ا وظما تے من د^نت مون أميدكا بيابي س ایی تقریرمین ہے یہ وہ نس

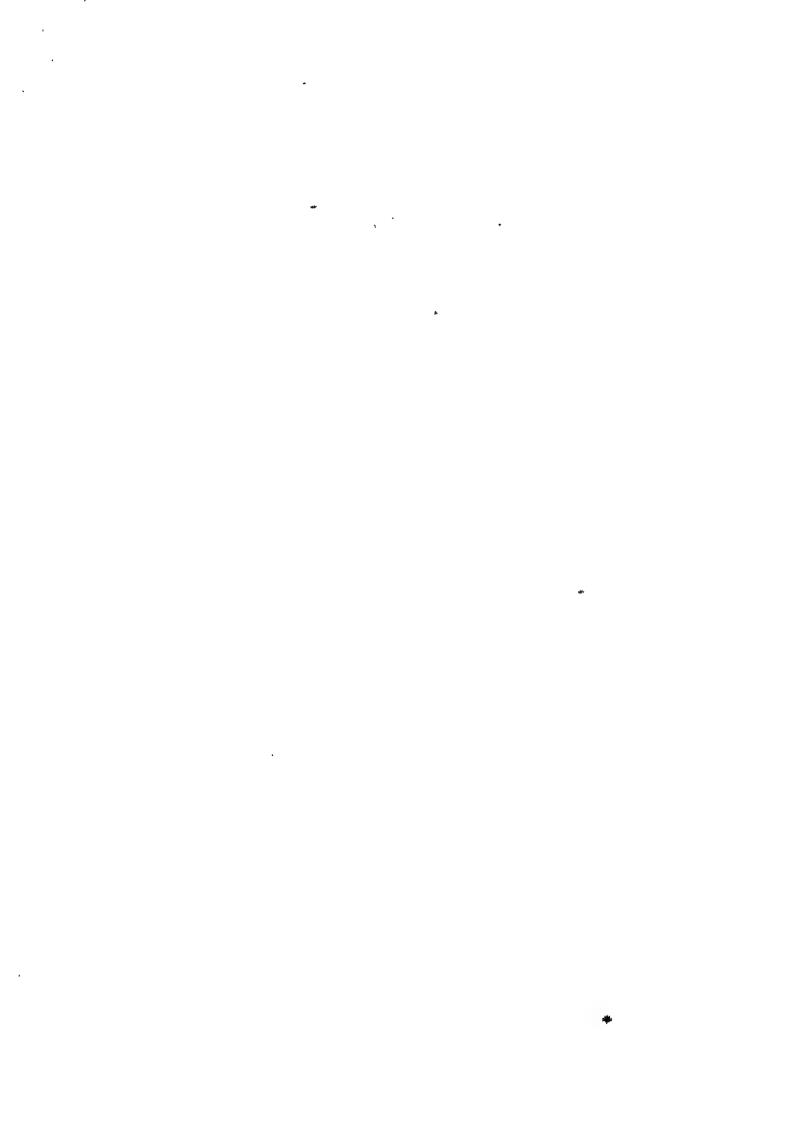
سستنگ بهی فوکه ، دار پختیج سبه. إوركيين مبينا ويرب صدونار إونكوسطة بين را دين اكبتر فلرمين هاق جر بين بث ت فاكله عبآل وسنشنغ ويناودوكرمب اِیّه جوبر و بین علال کرمین بخسب را مطب این گذر او کا مبطرت ويكيه أووبرياني كهين كلتا نهين سب تھل بيلرا فلسبرآ بالهين لشان زمين كأكاك تهيب صورت كي يَعُولَ كَيْ السرح من كَرُولِكُ مضم موتی نهین حوکعایین نمکه ا اور برستاب درب سایانی یا فی بر محر حرب: سے اندر منحصرسبس بيسسا راكفع ونسرر ا يك كيا بلكه أنتين سبرا مال هناب سب وببن تروب ادسية آتى مِنَ فنين كياكب مخت فتسكل بث تخت دقمت ب روركياكيا تكاتى بأمسي ب كوى دهوب تو نهين شكو ا ا درگرمی سے ٹینگ رہاہے مگر كاممين بوسندا رسه درهان ميمريخي لمتى نهين اوست راحت كُنةُ بُرِكَ تُواسْتُكِبارِ بُوا وگيامسمرے إلن كاف مفيد ہوگیا خٹکس وہ لہوہو کر ا دسکومبیا ہے اب بہت شوار تهی فراغت تواب ا دے قیر فاقے کرنے لکا غرب لیسہ أكرزميندار الكناسية فكان ببرته موتی سے فعل سن الی فرمت إنكينر وسسس نماا حيأ و کھیئے ہونہ کھیت سے آیا مال

فارابي جمر برسب لسننستنه ادنجی نیمی زیبین نا م ۱۰۰۰ س فرمسس فونتخوارا ومستشدير ببر والكورسة يمين يدرينان الما ورسيلاره وجهيد ا چے تیعنے میں ساراال کوین سبح عبما زمي كبهي سمىنسىرا وكا موجها سست بمستبدط فاني ے تلاطمہ مین آب ور یا کا ن چانین کمین بهار کمین جالاربی مجیب خانست سے عمرا وفت جهاز مكرا سنے سسيكط وان عار حضے خرا ب موا تجمعی حیساتی سبے با رطون اِ تی موجين أتمتى بين آنا بي اكثر بهيگ جا آات ما ل سو دا كر النزم بن ميبتين كب كب گرزامپدکھے سارا دے ديکھينة آپ مال رہفان كا کمیت کرنا است معیبت ہے اتمرا وسكاباتي ہے اسپ سبيه زمين سخت تونهين بروا سېرىيىنە يىن جىسىم دېقا ك حر د ول سنه عبروت کا رسه و بیقا جیت بوکرم برائی ا وسے فرصت ابر إران كانتف ريمو ا ملًئی سیاری فناک مین ا میبد ا والمشكئي - ب واسس بوموكر بین نمایان ہوتھط کے آتا ر يزمياتها أكني أنت بقوکون مرنے لگین زن ۶ : ستر آئمنی سنبه علنسب. تاین ا دسکی نیزان وقت روبرس كبالياني لهرن ليتاہے كھيت مرتببرا ہم بمی رہتا ہے سرگھڑی خیال



سرگوستان

انگلیت میں۔ روسے تورفتہ رفتہ نوب ایمی پاون تکا ہے " صین ۔ « این جھے بھی دن کر ہولی۔ »



كومجمات توكياعب كرندارين جزا آجنوين ان في فن كاحداب اور پوتھی کانا ج آج ہ اِس ہے بڑہ کے روے زمین سرکو رکی نہیں جا شاا وٹیکو بنه وستان کے اکثر فیاص رئیسون اور قدر وان سکمون سے بعکا میشه نیف طاری سے مالا مال کردیا ہے اسکوسسر کا خطاب ملحاہ کبنیکه علم موسیقی کوئی ایس ولیها علم نهین ہے اور یاج اور ضعومها بِرِقِي كَا نَاحٍ عَلِم وَسِيقِي كا إوث وليه يكاروسنال كوست اور نيال اور الابار اوريجاب وروسط مندا وررج الردن اوربيكاك میں کوئی کھا۔ بندادین کے باسنگ کونسیں میونجیا۔ چاکہ اج علم وسيقى كے تا ابكاسرے إدر بندادين الم جين والون كياك روارمن لهذا مسراة نطاب اسكم ليئ مبت موزون ب-ر آے بہا و کا لکا وین وہ بی ہے مل تارین کیسی کیسی چیوکر مان تیا رک من که محبرگ^{ی م}ی طرح ^{نا} جتی مین -انگوکم ست کمرر اسے مہا در محاخطاب نوسلے لکھنٹویین سنگرت سسری کشن بختا اور مركی منوهر مياحب او برخ *اکثر ر*ام لال صاحب نسب سي دوتين راسے مہادر مین مگر علم موسیقی اور رقص وسرو د کے صینے میں کسی کو يه خطاب نهين بلا-

را وسور واس - کھنوین ایک سورداس ہے ۔ جکارا ایک اسے شل جاتا ہے کہ حواجے ندارد- ہرن اور جبارے حبکلون مین شتے آئے ہیں۔ ایکورا محکا طلاب طے تو شجان اللہ کیونکہ بن کے حافور ایکے جبارے سے عاشق میں لندال بکے لیے (بئن کے ماق کمٹ سکے رانا) را وکا خطاب ازیس موزون ہے ۔

صا د ق على خان مان سّستاني يا رَخبُك

صادق علی خان قوال عبی لکھنٹومین اپنے فن کے باد سناہ مین-خیالیا ایساکم ہوگا - ایکوکسی ایسی ریاست مین جیجہ بہنے جہان قرائل خطاب منے مون - وہان مان استائی یا رفینگ کا خطاب کھی سے ملیا ہے گا ڈہر شپنے موتی تو ایست نوا زجنگ یا وہرت یا ز جنگ بن حاتے ہا۔

> او کشا نمبرؤن نواز دنگ میچیرل شاعری میچیرل شاعری مکل حدثیرلذنیر

أس مندر ويُكذ سشد من اكب الم بعنوان ووشينرو الكي

ہے یہ آمید ہونگے سب استق معابدون کی عبا دتون میں ہے حدباري كالثعنىل آعله يهر إكوئي ركمناسن سالع بُوفِيك الحبري سينهين الميين مطلب قلب موگرومعصیت سے مسانت کس ریا منس*ت سے کریتے ہیں بوط*ا منب بن كرتے نبین كسى سے بط بركموري رام رام" جياب وهيان أياب يون سوكعا كراتع الوني مبيب عياب الاجتياب حب المعين مير في محلي عل حيات ا ونيه بعكوان كاكرم بوسكا اوه کیمی روح پر نه امین گئ اکام کے سب نبین کوئی سکار الكسيفين بني سيه رين الکديول سے بهي جركم ب مین جو کہتا ہون اینے اسکو اور تا ابل مے کینے ہے گان العنی امل زبان سے ہے اسید ا حرفظا ہو کوئی ساف کرے سأرسا المعارجون وشبوار ا در ہی گئے ہوا ہے گلشن کی وه خيا لات وه د ماغ نهين مِوَّ*کِئے و* و توسب فساندا ب

فلا من للقرين فراست باري ر ابرون کی رہ صنون میں ہے · نعا نقامون مين ديکھيئے ساكر كينيتا بوان كرئى سطخ مومین زکرا ورشغل مین سب ب ياكيدجون كناه ما ت ويكيي آب مندادون كوور ا ہیں تیشامین محورہ دن *ر*ات برت بربزمت كوي ركمتا- ب رعجياب كولئ ألحف كرماته كونى ديونى رائ بيغاب ا دکوامیه رسیم که مبسدی ث يعنى حبب وومسسرا جثم موسكا أبن تناتئيم *كي آفتين* 'جتني ننم كرتا مون اب مين يه اشعآر مقدم وبن سه صاف نظر شين يسين تغلب معل احسساب آپ اینول ما نیے اسکو تدردا نون سے واسطے ارزان مشًا عِزْکمندوان سے ہے آپید ا في الرئيس نظم رينه معياف كري إوراس رتك بن لكهية أسار اب نهین سن عری حو سیلے تهی مل دلببل سين ده باغ نبين فال وخط کا نہیں زماز اب

مقدار تیفه عسال مشدر مئت ربندا دبن کتھاک

روٹرنے اوجی اب کرمسیل بار بنی کوجغون نے ما موسیقی کے قالمب دن ہا ن ڈال دی ہے کومنٹ نے ایک کا موسیقی کے قالمب دن ہا ن ڈال دی ہے ہوئینٹ نے ایک کا حوالی بالکا آدمیون کی زور والی کے بعنی مین ہیں ۔ میار سے واحد علی شا کا کی بڑت کو خدا عبر بن کرے اور نمیا بڑت سے کا ایک بل کس کسکی کیٹین ہوئین وجھاڑیون توالون تک کو دولہ کے خطاب دیتے تیں، ۔ اب کو ن چھیا ہے ۔ اب کا کو دول کے بیما در یا ہا ہا در یا ہا در ی

ار دو تپرندا ق پرسبار

معادره برس وتخاجها

معرصون إكر مطينة بن

٦ رادوم فرس

يتاريسو ومثير

ا نان بطرًا دیث رور

علوسواش يسودينه قرآنه

يا برحوا كران حروة ور

سأنسبه مولعت بإكرابي

آددو حينها انتصل

مراركا ورخست

اسين توبيدا موتى من لمرهيان مزارا المريقيول ميسال كمام في مباتبا لاست كام كا كاب دوده وكالرفل ا وريقة بديدة بن جروي ف كال اسكى مبارموتى بم ومويون كفسل إورختك يح كربتاب ببادوك فسأن

ع وسنسيرد الركام ومسلمين

وكيموسه براء واوكا تلابوا ارضارون يرميين اسبره المطيلا استه اک صلی تو انگھیں میں اُل نجے ت بال کے ہی گرے ہوئے گا انگ اوسی مطری مطری کال تورات کال مجملے ال ہی شان رہی کا یہ لاکا کورٹا ہوا یا تا ہے را دین السب سے کیا بڑی ہوجم اوسکیکھیں

مهوبت الرالي يونقشهب معمد اك فت ساكل ب كلي من بند إبوا الرون كوبر كلوي وكريتا بي يتما

> ر القم سه جواب خواصر فطيري نوست شدام تمالب خطا غووه ام وسيسم آ فرين وارم بقلم- مضرت منوبی--

ہا رے اسبیشل رپورٹر از وَ کن

مصنائے میں جنوبی میفلٹ نے تا زہ الوما كوعشق اس ننودا ول دسافقا في تعكما

بغ بهادر حضت ع ترب ب جوكامآب في سيد سيروكياب استعمرية اورنبرنطف مب كه بن ضداست وعا ما بكتابون مقد سه ايك شيطان كآنت کیا تام ا نوان اِت یا دین کی ا و دبٹری مو حاسے اور قیامت کے فتم ہونے کا کا نے عجب ولکی کا مقدمہ ہے کہ اسکے جس میلور نیفر بھیجئے سامان کوسی اس نشرت سے دکھائی دیتے بین کرآدمی دنیا و مانیماسب بغولا جا کاسے ۔ لوگ کتے ان اسى كراسى من او بال نسين السهم تواني آنكون سے ديكورسے مين كه بس ال ميله لك وكي كي مولى كامي من اس وكن كي آب ومواكي مركت اس بلاكا آبال آياب كروسودي اس كاست بهدموتا سيوا وسيروليكا حاك کے نمک سرح نے اور سونے میں سو اگر کردیا ہے۔ اور حضیت کیون نہو۔ مشروع بي سے خيال مجميع مواطر كيسا مره دار عقابها رسے مندوشان مین کورط شب کا آغاز نواب ختحنوا رجنگ کی دات با برکات مصاموا براب و ہرومت کے وضاف جیٹرے جاتے ہیں کریالاگی نا ولس خصوص وإيس والعث اورمطر زيسب جاك ترسمه اس فرزجوطيه يهيم

الويانهم ي فلم أبر زيم فا ترحبه بيطهم اللي خوبي رعنا في مشته إلى معالما الله بي سالتُلَى بن سوكام در الله سنه درا تعي ميني الملي عالت أدمها وينا أعين كالحريبا ووجى رأان فريك كاكام ب-اب ايسي ووتمنيروكم العداشدا مع العداد على الماسكات فرج ل الساسكات ين بي يجم ميت نيين معلم بوت إن يا ناي المائة الى سب كَفْرُلْبِكا و عَلَم ساي الرائي أن إن الى نهين الله و كيفي مفسرت مشرهم و بمشيزه في إ دجواتيم كَ كِيسَةِ مِنْ عِنْ بِاللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ مَا تَعْمَدُ اللَّهُ مَا فَاللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ الرفيل مطيحة ويعركها كسنا تطبيهات استعارات تباك وباكب دم عِلانْسى د ي بي مانين أرودت وي كه وسن كالالحباسة ان كنده خيالوان ست ملك باك مومكوان باركونا على بيك ودياريس بن الساي موسك بيكا اس كيمين بهي كيم اس يك مين ذمانا جون يك يكا ترجم نهين سب كَلَيْهِ النَّجَانِبِ كَيْ خَلَاصَ النَّاصِ حِيالاتْ عِدِهِ بِكَا بِرَنَّوا هِ إِبْهِي البَّدَاجِ لَكُ

بطخ (بط) کی تعربف مین

بانى ية يرتى مونى حباتى ب بط سبيدا ادر ينجيع بيجيع بلرا ج كيسا و وخطيته ينون من اوك كال نذي يوم عرفه المينوكاكام ديني المساور عب ور بادائی زیر اِن کے اندوع ہے اکٹی ووس سے کماتی ہے مجاسطے آواز واه كيدي سربي به ، تلكه از المين قين قان تفان بن جركيدر مراز

الأابن إ دعبركا وياكرتن بوغريب الأتن هيئيني بني بني المعجبيب

مجَّهُ كَى الْعَرِلْفِيثِ مِين

رفع برجانا عدائيات واصابطية دتيام نولس رقبل كاف الموتون كوم ملكا اكركموني نهوك برس على التي كي طرح شوند التي علوم الإرك التحريان بي كسدرها وريد

بَبُول کا درخست

مي المريونيت . مر (موزال بر سنجی سی زوزر دعتول مین ناتشع سے دنید استگاری بی امین کلتی سیجمین و بندند وأتر كوما من كنا واور كسدرجرسناكورين من ميل ويبيا التو يكينيكيون كسركاكندا بوا ان الما باكود فع كرنام كا مون من توك منهوك الموقات الموقات كو تو الموقات يكلين في الم ﴾. من سے دہنت داب طابع و دنهنی تب کیسی سین مہین اور جیعال کی صفت سیم کین کوم کھیں النبين اصحكوبي وت يرفي بن من معلى بدسه مؤن ليند مجه تهاندن بيبولوكي و بحبيا روان وروفيولوكي

الملك صفيت الربوياني أسها اسوليرته مُنْ لُولُوالِ كَا خَصْلًا ﴿ إِلْ كَ اور بِي مِدِهِ لَكُورِ النَّفِيدِ -يرضاب رثين ورذي فينية تك اسكاد كمريتي لميبهمن بال بأه بروط مین او زملدین نفسان منهن بيونتيا تركسية فأ

بهراه کس مدم بيُّرِيدُ المُدِينِ المُراتِينَ اللهِ المُنتِينَ اللهِ المُنتِينَ اللهِ المُنتِينَ اللهِ المُنتِينَ

ف أون الحاض لسية ميس الميون نهومانيدك والط

Fre Elisa Lik

المعندي كرف كومي عابتا ہے إروائي سے جوط أجرتی ہے اس وكن موا است نمين معادم كوكس مين أعجار بيدا موا - ذكر حوالى درسيري شناكرون سكون مزے نمين ليتا -

دا و مست متراطرفت مون مفرج تف طیاری - داننداس دو میر فو هان پر بهی ده کام روب کامنتر مغیو کا که شرده دل تک تیرس کار کونگ افتیم ها می تمکدے واسطے کیے ہی موگر یارلوک تومنون مین که رس بوی کا شیاخار کے میند لیمے اک مینیت کے ساتھ توکشین کے۔

کیلے معنمہان مین سٹرانورارٹی کی تقریبین نے لکسی تھی اب بقیہ شنیئے اور ذراکا ی کھڑے کرکے شنیئے -

يغير سطرمه صوف نے ناہت کرتا جائا کہ اس رسلسانہ کے شہوع کی علت نمائی وزارت موجودہ کا استدام ہے دوسا ال تبل پر رسالڈ علوز کیونکہ صغیر موہین ہے -

ہارے بعد بیر شجاعت علی سے باس وہن جواب ریاست نظام من الأم بین (بیصا مب اک ریاسے میں بورمین نہ سہی بورٹیس کے ہمزنگ ضور شق) اینکے بعد مہتون کے یاس رمین جنگے نام سخبال برنام ہم لکی المہیائی ، اسکو پڑھکڑسٹرانورارٹی سے ادن لوگون کا وکرکیا جنگ نام او بر آئے ہن کہ دوکون کون اور کہان مہین ۔

اسکے بعد ببررس الے کا حصّہ برط ع جاتا ہے جبکا ترمبہ ہے محقے تعجمہ ہے محقے التحکیم ہے کہ التحکیم ہے کہ التحکیم التحکیم ہے کہ ہے

سله وښرځشن کې ديې ۱ و عِشق کې مان کا نام هے- پيکف دريا سے پيدا-د لکن گيروس مرسط کي استنامتي- ۱ در اکيب دو بعبورت گبرو الحود نسر مرتی تور-

نواب سرور جنگ اٹالیق مضورا ور دیگر کم در جے کے قہدہ دار جو آپ برنام عورت کے حالات افسیہ سے یا توآگا دمین یا وسیکے شخصی لئی سے حظ صاصل کر سیکے مین - موجو دمون اور اس کبی کی جیائی کی کھائے آتا ملامت نکرین - رجی یہ بہتے مین یا دُن آپ ہی کو مبارک رہے) اسکے بعد بیان کیا کہ شیاعت علی اور سرمسین صاحب نگرامی

اسکے بور بیان کیا کہ شجاعت علی اور سیوسین صاحب بگرامی برخسم کے نوائی سے صاحب بگرامی برخسم کے نوائی سے صاحب الکارکر تے بین الزان صاحب القرار کیسا ہی مشر بہدی سن مقد کے زبانے بالا فرائی کی بیٹی تھیں ۔ سٹ مین وہ اپنے واللاز برائی کی بیٹی تھیں ۔ سٹ مین وہ اپنے واللاز برائی کے ساتھ رمتی تھیں سٹ بور کی والد نے عقد فاسطور کیا (اور قت سلوری کی کون یات نہی بہر باب بیٹی کولیک عقد فاسطور کیا (اور قت سلوری کی کون یات نہی بہر باب بیٹی کولیک بیاب کولٹ دین لیگ ۔ اور سٹ مین ماک عدم کوسد ہارے (بی کے بیاب کولٹ دین کی عدم کوسد ہارے (بی کے بیاب کولٹ دین کی میں اسو صبہ سے صنرالویاں بوری ۔ اوس زان بین تھیں بیاب میں تھیں اسو صبہ سے صنرالویاں کے بان رہنی تھیں۔۔

(يسيم صاحب بني ال ك اسكول بين الى استانى روم كي تعين غالبًا اليوم عنا وتكرث ركب حال تعين الدسى ريائي بين عقد قرار با بابقا مطالون ا ا ذكوا بي بمراه كلون في است - كاح حسب شرع محدى بهوا الغرض النه ور ده ينج وتعب موا ا نرويك آئي دور ده ينج وتعب موا حيث مسكني بيط بياه مستنا بنا ساوب الم

است

مُلائق المعانى و المياني و المياني المعانى و المياني المعانى و المياني المعانى و المياني المياني المياني المياني و المياني و المياني و ولا المياني و المياني و

عربي وفارسي ومنايج

وعيائبا في كوارًا

روائت شهره کامآ

ر این عربی و کنف سا و نایخ انگلیزیژرژ متناطیس لامران توت حافیه و کتا س

شا دشا نها نقیدید مقاله ناریما در قاح

به فبک (میان وروس متابع انگلستررودهی

طع شده بهر طلب ب

منحقورت الرورائير بيسال كمبيرة والمربي المروع من المراق ا

يا تا به بندى ديونا كرى ين بي عاميت واي در د

ا المسترق الموسين المحبث كارغا نه كلا لاسيد مخدانسيمين امروبيض مرتآباد بعد المسترقي المسترقي المسترقي المرابيض مرتآباد بعد المسترقين المسترقين المسترقين المرابيض مرتآباد

نو مبدالر تنن بکن فروسنس - با جب والی-

۱۳۲۱ مین میرکد و رسد به مین اور شنستها سه ۹۴۳ مین و مواور د در مین میرکد و رسد به مین در بال بن مبت میرود ان رسیسندا کلیشاور و میراس کام میاسید به میرون ۱۶ در و پیه سه خاند مجری میشنده و ایک تی در داراسکام میاسید به میراسی ۱۶ در و پیه سه خاند مجری میشنده و ایک تی

۱۰) باسن مید جگفریش نزگورهٔ بالائبله غربیان تفتی هی صرفته کمیشن -: بمت کل ۱۱ روم به ۱۰۱۰ مسکستگری و بقول کیک کرفرین نزشی نهات عدوجا استے بیس ما الگو

ری سی به گھٹری۔ یہ گھٹریان ہم باسلے آن۔ زیادہ قربعیف فوسیو۔ در مواقع بل تربعیف ہے ہر ملکہ ہے وگ فربعیف ہی کہتے ہیں۔ میت صرف ، ۔ روہیہ اور بھبی انواع انسام سی گھڑیان ہا سے کا رفائے مین قمیتی 4 روپیہ سے آپٹر

٥٠ ره پينيک کي و چردېن - فهريت بنگوا کر نلاهظه فراي 🚁 🔸 رام كرشن درا- ما يك مجار تقديجون بركس- بنارس كاليك سركاركانا درعلاج إنشاب بلاآمير فروه ترب إختام أيم مدرك يسنخ بحقه ايك بزرك ابن سلام دروس سه بيال مخطر ين بستاب بوا خاجر منزيم مع كيات باره سي آك سي- يم فحك بلاتيت تغييم برزاراً ا معمرها مث تُنهُرت ومجيب مريح الناثير بون كوننيرَيّة إم سنع ياره سيكي ياه الريحيد برُّ أَنْهَى سَهِ كُنْهُ سَنْهُ بِهِم كِنَا دُسْقًا رَبُوكِيا - ظاه و السِّلْحَاكَشَرَاشْخَاص كوما مَبْت لِبنا وَيَ فَيْمَ عاريمي م قيسيدي إر في لت و بالضوص وس ترثيب سعج حتى الاسكان مخر في مؤون وم بدأ و دائ كي. يه ام ناسب مجاكم اين خركسي قدر قريت مقرر كرد كا دي اور إنباره ن من بن اسكا اعلان اويا بالكشفة والبيس مع مدين صدة معن جربها عنت اور مُهاكك رضم من مبتلا تقيه او من يَقِيهُ والمِسْكِيمَة أسكة آبا في رسّ من مُبال تَقْهَ كا بلغ م ے و تجے برے ما درور و ن كومرف فارجى طورے لكانے سے شفاق ل م كى كوتكم حل من الدو في استعال ويرتقلقًا منوع مع - علاج إس باري كاب عالون مِن اثْرَ نِدرِ ہے - فی انحفیفت ، وقت کے _اسِ رسن کے بیئے کر کی دو سری نجت سریع اتباہیر روا بلالكا و پار هسيم مارم نهين موني بيانا ت متر تركرهٔ با لا كي تصديق مين ميميان قريرام ولا تَنْ مِعا جِهِ أَنْ السَّمَتُ فِي مَرْجِنَ وَيَعْلِي إِنْ عَاصَ وَرَكِيمُ وَالْتَعَاصَ مِرَاهِ مِهَا يَتَ إِسْمَالَ إِدْوِيهِ فسنعى سابته نبيى مر ألمين كى اور الكركر ئصاحب مربت كاعدات مركور أيالا وَا مِنَ وَ بِلا مُوسَرِل الله ع فدمت موسَكَ .. مِت فَيْسَيْنَى ﴿ مِي كِنْكُ مِهِ مِ

امرین در سه میره می دویک دارسای سی سے برست مرسون دور مطرف و پیربہ مید ماسکتا ہی۔ شایقیں ادامے ثبت نقد مرسم محصول فوک یا بذر دیئر دیدیے پی ابوطل فرالین اگر ناپند ہوتو ایک ہفتہ سے اندرواہی کرسکتے ہیں۔ اسحالت میں مصورا و شکے درتہ ہوگا مد لمرم نوعت میں میں میں انسان میں استان میں میں استان میں میں استان میں استان میں استان میں استان میں استان میں

ود سال ال کارنی الله و الله الله الله و ال

هو کام دیا آل منگ برت والی کل کام و ش ۱۳ فعیرین آواز درست ارو بیجها واری را ۱۳ بلسس من

> آداششسست آینجرومبطرن اندا ۱ برا مرکک کیبنی ۱ بین

بهردیا رکه خدا به برد غب ارمرا هنوزشعٔ بده بازی سان باقی ا

يه فَوَّلُ آسانَ لَيْ يون بُراكِتِ إِن * كيون شَكايت كريت بين ج-شرب اسى مكابون توسفت ببشرك بالاست كواكمة المان فالرياير و شرنبین . مقل طور پرهمی اگر خور تیمیئے تو اسما ن ای^ن ن سے **بیانہ کھن**یر ما كغيل كو بكر موسكتان مدسية توكهركي حكى بطريق اوني بري نتمت ب حكومت ركعتى مع و اور جالب جي كميني كا فلا ورال (آسال كا كل) أرتيسي ماكم فتمت فلائن الع و فلسقة موج و ومد عيان وانن كالمفرق تراسيك أسان كولى ميزيين المع مسكر فيراكر من المنكفة ول كوك التشريخي بمجهوب توجعي استقدر صروركمو زكا كرنجت براكر يكومت الما وشايد سنارون وكوريسة بأسان أيا بأسان كوكون لوك كوست بن؟ يساري باتين البيخ ول من موني بي را في كد وورسيكا ن ين واد ٣ ئى شە بېرد ياكەخدا برېردنغارمرا ، بېزرنتىئىدە بازى ايمان اتى ت اس واز است تسفق مراسارا خال كا فور موك اور عامم كاصورت نظرون سے اسم عصر میں - بے اختیار کھٹرا ہوگیا اور درا فہ ك طرح كرد ن جمعاكر مرطرت ديكين لكاكم الهي يه آواز كدهرسة إلى-. بن عالم محریت بن چارون طرف تاک بی را خفا که سربه ایک بس دوکا چانگا پُراکہ کموٹری بھٹاگئی ہے کمون کے اسے نارے بھٹاک سنے ۔ بلکہ تَبليون مِن مَن أرسه تربيد تَبْلُون مِن إِنيّاب كُلِّكِيا - اورمين طَرْكُف كر معرر را مرت بى بهوشس - فقا جائے - كى روز - كى مفيت ، كى جينے .. كئ سال بيجشس را - اخرجب موسل با ادر الكه كفل و وكيت كيا بون كرسريرة وأكيا كلواسي - أكسف جرمجه الهستة الهسدة الاعقر بيثين ويكسا قر منيك سے فرد الك نط كال مبرے مندر إراب بَعال كاكد كو يا اوسك نيك با دُلا مُنَّا لَكَا بِو - يُشْكِرِ فِهِ مِهِ وه خطرميري ماك يربيًّا أكرًا تَصُون بِربيُّ جامًّا وَ مارى مخرط نظرجي كهبالانام يهرعهم مواكه وأكيابهم فاكممين كتابين م ن - سراسيمًى ك سائقه ميرا والمحمد كلون اور الهستة الهسته سنعان وكمير و الوطط الهينك أرتاعًا عمر من الكريس وسف خط كى طرب تأت رَهُمْ يَا مِقُوطُ ي ويرمن جب نَفِيرًا إِيا - كُونَمُن عَمَارُه إِلَى لايا - مِن فَعَ مَد لا تقد وهوست - اورا ب سے کیا پر وہ سے رات کی مجی مونی و و تحرر سى بى لى تب خابسس حيم مو ، اور معلوم بداد كاكيافط د - عظياسي-

يبن أن تكفيف ووشس روا شاء او ١ به ناك ژان دَر د نهين عنو ، فيرا فيرا

خط كرج كفولاتو عامم كالخط نبكلا بيلي ترمين سنغيبي تصوراك كدوا نت أبي

عادت سے میں بخبرلی اور سے نشأ فی مین او سکا خون حرشس میں میا۔

خط لكهديا- أس خطيمين مجهد وسينهين يُكرنها خطيب لميا جور ااور

من او سکے خط کوخصوصاً جب کھی ہ تا ہے تر۔ بدمدت اوصلوات بیشنے سے سکر۔ ات بالخیر مک حرف حرف نگند نگتہ باٹ جایا کرنا ہون ۔ م الاحول ولا پر محرف جایا کرنا ہون دہذا دو بارہ محنت کیون کرون آھی چن سے پڑھ ندون کہ اور سننے واسے بھی شن لین ۔

ميري جان إستن أبيئ مك زنده بون اور الحمد للد إ اتحد باون-المحدكان وفيره وفيروس بستوركام دع بهاي مرب بعنالدم المهد مين وجويات سيسبكار بن وجد بعي بب تم ميراخط أل رِّه رحكوك مُووَ بَغُو سِيمُهِم عِا وُسَكُ - كُمْ لَا مَعْمِه فَاكْتُ وِهِ الرَّفَاكِينُ عِبَانَ بَوْرِ وَكَهُ زَهِ استخان نامنه والون من تبحظ ہوسے سعر نہیں موت سے ایمی آک بغصة فأبل خطاب نهين جاناب محمر فلك تعزقه انداز بيستور وَبِ إينا ے متت سے افراقید میں بڑا ہون ۔ نجون کرمیرایہ بیان مجول ہاہے ا بُورا سننسرح وارحال سنويرك شاع يحائي جهيني بن مجمّع نبريلي كديتي أفريقه جانا برسي كا- اس نيرك سنة ي نهرارون خيال دبن من كذرك عظف تجمي مو فيا كرمير جانا برب كالمجميي موجاكه نهين موقوان بعيمة إين ليمبى يرخال واكدا بي سبنيار دامركرت بن مجموعهمي يهي خديثه وبن بن گذرتا تفا كركهين مه امريكي عبري كريف والم ن كاشعبُده بنو-اسي وُ هو كمه من جب از برخرهادین اورکسیدهاسیدها مریز، (ما ی سسس)ین جا اد بارین که لو بچه مثبی کفو د و .. گرجب اپنی مرّد نی صورت کو اورخط بر شمله ك والمفانه ك مُركود يكمنا تعاتم ويه خبال جاسف ستستف خلاصه يداول عبا كوبمبئى سے مهاز پروار ہوا - اجبكي قرمرد دست اٹ نامے موال كا حواب ہي فعا که افریقہ جا تا ہو ن بھی افریقہ۔ آگریسی نے یہ دیجھاکہ افریقہ تو جائے ہو گھیر ئېر ئىكى<u>س</u>ىين ج قوا كوكىطر*ت نى*ذ كىتار گېيا۔ اور ج جواب مېمى د با تو ي*ر كەنقلاقاً* كيونكه والمعى خبرنمتى كدكهان جاتيه إن -ايك فوجى كيتان صاحب جنكانام كبتان تكوير عفا اور بتورث يصيحه بالينسر الأنجنث سے ساتھ تھے سے گرادگورہ والی کا لا کیسی کو خبرتھی کہ آبان جاہے ہن سب کا موابین تھا کہ آفریقہ جانے ان بھی افراقیہ۔ ان اب بہاز پر جراسے کے بعدمب جها زبندرمببي سيوروانه بوا تومعدم براكه زئبكيار جاست بن خيرتيي غينمت الم كالم كالم منتين فتكهة تومعلوم إلو إلى المحريك ي كوفيرنها ين كركون --اوكس مطاب سے سەچە دروسەدىم تائىخى تىكى قىتىدىد دىشارە . ك كەبعد جېاز خدره رنگیارے کارے الگا۔ جهاز کا نام « راجینا ند » نما اور برمسطانا السياء موليكي شين كميني كي جهازه ن مين الميه الكيب برا إزا ناجها زمال حواريه مهینه أرتبدا موتم باران - ملاوه اینکه طنیانی دریا موجها ے فلکرے از بهها زُكانسيميستون كي يال جاناء ان با ترن كو دېي فرپيم محتا ہے جور مالئ " برقر سے واقعت ہے۔ یامیرے زاوران ملاح۔ تم میری جان گرفتا یہدو تا



كَنَا جَا وَ نَ عَلِي مُعِلِّكُم كِلا رَكَ - مَتَرْجِم - رُجَا ن - مِيْرَسْنَي - با فيان مَاسِيبُ

تحقار ا چاہئے والا حمیس راسد سمجوسکتے ہوا ور ندین بُنگ و سمجها سکتا ہون ۔ این تواشار سوین روز کوئی وئل بے دن سے ہم وگل : کمیار مہو پنے کہنا ہے سبار الدکر تو یا بنٹ کو نیل سے تقرمها ن ہوئے سلطان ریکما سے میا فانے میں سیاہی اوتا رہ مصلے اور مین ایک فراغ ہول میں صبکو استقار کم مل سیسے تتی جا بھا ، کیسا مذا سب ایڈیا رشا ہی لفظ تواسعہ کا ہے

يرمزيره ساحل شه ني افريقيرين وانتخ سع- ا درني العال يهان كريب عربي شلطان . المصقط عدا يُون من عد السيدعي بن فليفه الم سلطت واركا فاندان وتون معوي جزيره واوكن ايك دوسرس جهرت چهر شفرزون اور ایک برے کرے برا فریقہ کے فاہن ہے۔ سور علی کا ہے ملکیہ ، وینطی شکما و ن پر حکومت کراستے بعقو انسکط اور وق ركمتاب زنگبارسكندرومي كي بيلي عدم لانكاره ناران فسروان ايران تما اور بنوز السك أثاربت مصنعاكم بن بالم بالتعالي وفقر رنة مُحكم فيردول- يرسكا إمرن عنه القدايا- عيروب كاتسلطهما- انطم رجب وأروب سم بعل إمام أع ورسلاطين يورون القديا وَن پريلائے . موكل سلاطين وروب شفانظرين دور ائن مانيكر من سف السلطان مدس تعلام الى عاض و المعرام Protector من العال ما المعرام الم ۔ گمراب انگرنری حفاظت مین ہے اور تال صدر آباد و نیپر وسے ایک خور متار ریات بنمها جاتاہ یہ ان سے بائن ندسے کا مصنتی وگ این مربب وان سے فاط ماط سے بہلی سپاہیون سے جو وسطِ فاکِ اور بقیمین سیستے ہن اور برِ افر الله سير بن ال الله الله الله الله الله المال عبيب زبان مبكوسواطي كنه بن برسة بن المحصين - يرزبان خيت سلَّط الورم مختلف - يَنْقُ ارد بان صلی افراقیه عرب بندی - فارسی مربیکالی مستخارطب مسمر غوس توا مدکی رُو نے رکیب بنتو بہنی ہے۔ نتہ رینکبار- رمبکی سبت سعدی فرات بن مه يك ويرم از عرصه وحل ولا قرة - وه قورو و بارتها يه زيمبارب نان تونظالمي في تايد فكركيات جير ميم السيكيا)- أي عربی شهرون سے تعلم برد یا سے خورسے کارے پر واقع سے معلی ان لمی بس ماربيع- القدر بنك كدائ أن وتها بعن مقم برتر عبد الوككان مِنا ہے۔ دو ون ما ب مكانات سنگين دوننول عديكو الشرمنزل ين بيند- بازارون من سُوكُم عجبل لى عفونت عدم صفائ كأسكايت-راقون كوشكم ازد ما كي طرح مراين ناريك عيمري أردي جاسي كا نوت مربو گداهون سے رسکے رسکے سے سب بنگامه مشریر ہا۔ فلاصہ یہ کہ بیب ایک نبایت تنتسر خربه اسس نهرا ب



ا بالمان من المان ال المان ال

المعلى المعلى المعلى المعلى المواد المواد المواد المواد المعلى المواد ا

المان المناسبة المان المناسبة المان المناسبة المان المناسبة المان المناسبة المناسبة

المالية

معشرت وقع مع ميات محمد وما حب بعي ثبات ضرت إن تمام و نياك پنچايترن اين آب مفرور وخل درمعقد الست كرين- بم المات كش سك متدسي مِن دَرامره داريان وبسنين مُدمن إلى بمبراً إلى مرشيخ رقع بمبيك ہ میشونین نامنی جسکا بدھیو ترمهی متکو جرک کی تجیبہا نیون کے اے دن كا تقدمات كيا كم فق مواد سررال كالسريري ويالية أأب انتما كم بن فيه ن المنتج ويا- باين إنها كام مع ووجار ب سى أوشر مين ادر مُقدّمه أو جك سے بِعاصّے بيها ن ستا الا سُوك ليا -م بي حينيين اواله ارسته أين روريم ننه وكليه يحك رونسك سياكه ن كاليقيم الاستهجى فاجا بتاسع حضرت سے نام مبى أيك رسا درنا بع وجات إدشا دياخ امر كبور تف للسكانها كه أوست تو ذرا است وال كاليما و عليم بوراب بناسية بم كرين بركيا كرين مقامي اضار سفيني كرك سمره بالضرون برمقه سافحت عاجن بوكسي مسكود مجدوشال كي طرف عرون او بعار و عدار سع بمرقات كا بعا ندد يكه را سنه و د باركوسس رِ مِعا ما رِنْهِينِ ، هِ وه موسل سے خبر ہُيں آئی۔ ' کارسل برسا شاميں جيڪي پر تفقيع ۽ بهان سک سے فکر سے اُن آمان سکو جبھر ان ١٠٠٠ وممير كاهيم مشير وسمن هو ورقد استف در برها كه حفظ موسم كيب مين الحي الدين بكيب اورمواى مسيرسين سأحب عادالكك إلهميات أين- اجِمَاع مَيْدَين أَسَى كانام عَنْهِ كَدَاول الذَّكِر ويستِقى ك . ُ سبر سبه بین پده ه او بنتا او نشا و بنا شبه که لوجها نکو ۴ خزیج میمی مری : مد دی در، منا ن خوبون کا ایکسیامچیا مزوسیم- ایکسگیلهارشاد سن الرابسده وم كالم أن ب ، با متناركون من كيا المنى لميني ب سِيرًا إِلَى إِنْ اللهِ مِنْ مِنْ مَنْ كَالْمِيسِنْدِه بَوْلَ وَرَا وَسِيرِ عِلْمِينِ

من می ایران شرائی و کی باز آومی معلوم ہوئے ہیں فربائے ہیں۔ « عمرین مقیقت میں یہ نیال کرنا ہون کہ آپ اس افعام دینے کے باب بین ہنی محریثے ہیں بات ہت شہو ٹی سی سے اور آپ بہت بڑی رقم دینے کا وحدہ سریتے ہیں ، سرآ ہے ترد کیا۔ بات تبعو ٹی تفتی ری در آپ حا لا دیگا میک تَبْنَکُونا ہو جُکا۔

بس صمیمه بن سفر قرید ان می براید شارش یه مولوی شخ شخ شخ خکری - مولوی قرقی علی خان صاب کا کوروی - اور حدات کر شجب ت شبا و تی اظهار این بخانب مرحی سکرند مزه دارسوالات بن فئه پنج حراجین - امط راز سے وہ تزور با ندها که زمین آسان مبن دازی راز براتی ج یا ت برار سے - بیم فلت زاز برکاح راز - مالانکه اس راز الحق داز همچنی راث کارروا می داز تحقیقات راز - مالانکه اس راز الحق جانشا قیموراکه بتر سامبی حرف حرف سعموران جا فظ بنت بشیم بن سه خان تا ت ساند ان راز سے کروشند ترکی کسال

یبان اب نیا اس نوید و به و فارالملک بولوی شنای سب کیا سیکو استفاد بریا - خبر پرنبر رق پ نی سی کھنو و روید یا بجی سب کیا سیکو اوندسی بی توجیتی ہے اسمین بجی نیا خین نکاسے بین که لندن سے تفیر اورورو پین نیستدی سے ساتھ نیا دی مین صاجبزاد سے کی وجر ساخرا ا اورورو پین نیستدی سے ساتھ نیا دی مین صاجبزاد سے کی وجر ساخرا ا پرسے زیادہ اور برگئی زیر باری کوئی تبدیر بن نہری فارستفافیا سر بیلیے کی طرح الجی بھی ہے اضافہ چندسدی نامنظور ہوگا - اس اوریج سے قرابیان و ابھی میں ہے اضافہ چندسدی نامنظور ہوگا - اس اوریج منافہ ہوگیا ہوتا ۔ گرفیفت مین سے تفا ویدیا ہے توکوئی گھی مین ترترا ابواکوئی با وجہ ہوگی ور ندخد اسے واسطے لوا مگرا وہ بھی گھی مین ترترا ابواکوئی بخور تا ہے - ہم فلو سے مقد ہے سے گھری ہو سائتی سے دابس خیست سر ابنا شعرم مقرر کر دیا ہے تاکہ حببات خود سائاتی سے دابس نے مین سر ابنا شعرم مقرر کر دیا ہے تاکہ حببات خود سائاتی سے دابس نے مین سر ابنا شعرم مقرر کر دیا ہے تاکہ حببات خود سائاتی سے دابس نے مین سر ابنا شعرم مقرر کر دیا ہے تاکہ حببات خود سائاتی سے دابس نے میں سر میں پیٹید دکھا تی سے مند و کھا مین - لوگ اوگا نہ جا مین ابسی سے سے در میں پیٹید دکھا تی سے مند و کھا مین - لوگ اوگا نہ جا مین اس سے میں ساتھ ایس میں جا میں اسے میں اسے دہ میں سے دیا مقرمے دہا ہوں کے میں دست و باتھ میں ابنا اسے دہا ہو اسے میں اس میں اس سے دہا میں اس سے دہا میں اس سے دہا میں اس سے دہا سے دہا میں اس سے دہا میں اس سے دہا ہوں کو اس سے دہا میں اس سے دہا ہوں کو اس سے دہا میں اس سے دہا ہوں کو اس سے دور سے دور سے دہا ہوں کو اس سے در سے دور سے دور سے دور سے در اس سے دانے میں سے دور سے میں سے دور سے دور سے دی سے دور سے دور سے دور سے دو

فد استحيى تعمل ست بين بين بناسك بعلى أدى سن ايك توشد عبور ديا يعدنيا

ك مريت سه مدالت ين الما يميه وفيت خال اين مولايه يمدالك ک و کھراری ہوئے و استدائے سے انہاں روک اسکانی واق کا تقدمه ميوره يا مقلتدي كالمعضين الو فد الكرية وي يكي بر فضول بالين كمها ل كي كها ل جا الما يل الم مشروعي وع ن

مستكاش سهيلا بانو تحمرا بالال ين اب ماديس ورضت فرائه وبهان كيمل بل و دي بالى سنانا بوكياس - آراب كويا اب كالمؤشر بين والي جات مل سے تو معبر مركبى مالے كو معيثر دينگ اورا نشام النالا ایساب شرحیر ایک دکن کی دلام ان) اوده کی مشام کلیا ن کا ك تأن بين جاكرتم كماك وسهى السيد فيقت إلى بعير أل جب ك كدندول ك على جاس ك أو داييط ع أبكات بلي ما

اعر توسيدا

جناب ملك الشفرام لاماريج فعد مداره زا دستا موعيم. روبيت فا فيرفزين م آب ك نهرت عركر رجيدرو بهده ايك عديم دهائي مشاعره يعطرت شل لاسه ندران مازل بواعقا - اوربنده دركا م كاقصد قعاكة برطن ہو سلے ایسے نا در ، وز کار هلے مان علو تحکر تحقیا بی طبیعیت کی موالا بی و اوران موالیا ثقاوا ن من کی هدمت میں بعینا۔ ماسے متعینة اعرام مصط یت کی کہیت ے بے طرح عارب کیا- خزل ہے بھے فر آن مولی جا تی تھی۔ بہذا سمي كى خدمت مين رواندسته اسكوميًا پ د نبطيع- ا مر داوځن د تبييغ-مرابيغدرا فالدسب كه فزل كياست مفاين تك بعطرح موزون كيه سك ين كب قدر بلغ الحلائية زياد ه صرفت م الأسه - بلاسته جلدي مِن وستياب بنوي دبافت المسمئ على والمين تظر ے دیکھے کا تب شاید کی مد کھرسیکے کا ورند - إِنَّا بِشُدوانا البراجون -

ا جل بن بعثيان كصبّيان إلى يقالية مِنَا اللهُ وَلِي مَدِيد و بهرِموزن مِن المجرية بن بنان أماس كا وَكُولُونُ فكغنة ل وبون اوربينا معديها كهيئ بكزائه فرى يكهين فينه بالتعظ مِيكَة بن برابرز فد المست بحرنابدا اليات كي برآن بم يح إلى تون دل بر داغت یا ما یکنشن کو دیملا^{یا} گینین جانجا طافرنه کاریش مزارون به وكما ق على فكريضا بن كاوي المرياب ونساب ونس المري المعين

يرتك نبرة ناشاه واعظ فزك فارتدي سي عدوة تشناك يربك كملاكم المجيبا ودائ فلفل كامورت والتأليق

مد، ہے۔ ا على ميد كان مان الله الله الله لقى كە ، بن معذبت كۈچۈرا ا دىش ئەسال الشركا دقت نقام قارسال ے نے مین فامات ہوئے - جدید فید مین سوجی جائیں ۔ تعیر تبدل قبت مر تعطل منه وولال ويع علف يسب اليابر الحد بعارين رسكيا توب فلث كا رونا فدادندان فكوست أفكب توكفلات بوسكة إن دزايت ابني ملي ومدواريون توميركررس سبه وخود بدولت كود ل كاحال مسلوم مونا للسرمُلِيم استعلينوس و سّان نيالي كانتم موتاسي - ريام باثرين سليخ مع إن كا بالمرعين وقت براوري رَّبَّات لا الب مرحمي الله الما الموكا نرفاک مندایا علدی سے بھات نامع ہو بائے بہفات نامی کریے وہ بُرُوكَ كَمَاسِيَّ وَلا بِينَ مُوالَ مَا دارَى عِزابِ لَكُمِد بِالْجَاسِ مِبْوتُهِمْ مِنْ بِي

يان يكي لا كمون يا ...

نعِش انعا الأدى كيم مرمد - البكب يهبين عاشقه زنيجا مرد يو ديا تو. - ومراسيا فيسكروا ومسيالة ، ات زنی مین ارسطوے کا ن کاشتے این نکاع سے جدروج زوج ہے مميد البالده جتبک شرعی حدود سے بی وز نرکرے اسپر گرفت موہی نہیں سکتی۔ چر فوسس بلکر فرم ایک می فلٹ مین حملہ ہی کیا کا اسے میں توسع ا بيني به ا- نظام كا بتوسته حرفدا ان يا لكا ذكى نناون غازن يى إسرت تخصر بوتا تو مقدمه كاسيكو علايا بيانا بابترت و وتابت كروه تعبر ميع كرنا به نامنه بلكه تا بنبل خانه مجد فجائية بين م بقبي سا غضرين -به نین نه مجهین لال تحبیب کرنیک نوش و مستگھر سیا ۔ اچی جهان کوانی بكاح أياني ورسيع بين مكاح تابت بي بيد جاسعً كالأنسام وسن رب نر کین سل ہے - عدالت کو باتا عدہ السیلم کرا دینا۔ انیارات یے صروبا كاكام نان الادا وم ك وقت كى بار كاركفير في الربوم النتال وعوى بى كيد ن كيا جا يا - برائ بيفي من با فدن دين كونا من آب أورسه بنستران وارثن كاشع بندكر يفسي يع دليس وخبارات كا معنهن عوه وهسب مجملها عوادر شرب سك عد محون على في في تعلق مين دارو يكور النث نظام تمكلي الكي السكر دباسة يا ندد باسف بمِرْكا بِوانْتُ لَهُ مُهِدُ مُرْجِهُ مَلِا بَي كَ تَهُوْسِتُ كَا مِصنورَ بَكَ مِعالَمُ ى وبت مبويغة كى مبى إيك بى بوى ينيدرآبادك سيندي فن من ایک ایک کل لن اس مقدے برداے زی کر ن ہے۔ وکن ہے الشكاليت كع واسطعية ہا یہ کی اُو پنی ہُو تی مک یہ آواز کو بنج رہی ہے ملکہ ورو سیکے خبار قا أكسيرستيقميت هر روزانه الشهيم - بيمر حضور كك ما مله كي زبت بيونيا كياهمب کی بات ہے۔ فواب سرور خبک پر نالنش کی اجازت سے بہلے ہی انکا كي هما نه اسيك كرطرفدارى منظوريم- للكه أيسب كأيتي كميك كردنا اورآن اسباب كوونع نفرآئے نو و صرب بر مع ندا مارو مولوی کاست مین کا مع کاسید رًا عرب سه وأ

د موه میم*زا*ن برسادا مغرمهم نوعظ الأتا معهمهما لمكاكب حدوث براة سم براووهم رسيفهم. يندسوومند (زان سيم ميريد بله مدهم معانتش معرا فيلها اليث بهم برسود کاران خروه و و شما ليستوعث بإلى أيوك آروه مير ۱۹۲۰ شيم لوا مرون ، يه بال

صابها رست

المعلمة والراكاخ فشكات

يغ مصاب رقمتي سويمون ing of the putage ستر محراس باليمياه برما شدس اورماعي اقدمان الأباج البيوني الرميه منعلل بهروكمين عدر أكرب انترابي في المرابي المرابي المراهد المناكريوميت ب ل اواله الدرك والم وفهج موء يستي قبمت ی بیل می م زندر ل و مرم بلغائش أتشك إا ويضم لي تمام

بهم و ال كاسنجن) واندلن كومسا وزبرترنا

الملكة بالبطرة كالمجنى وكلتفعان الفرات بن الكون روسمة يكف فرين

الماليل في التصاميدة وتكري والماليان والمنظمة الماليلي المن المحمد المعلى المن المحمد المن المن المن المعلى المن المحمد المعلى المن المحمد المعلى المن المعلى المنظم المنطق المن مكار فعت المقار والقريب والمحكر إنا عفيها فرنديان ي ايت روي الاشاكاه والمعيفات سواري طفات الرارميد قربال كالمتان نستة أي الموت كسى في ببواري ويكدار ويجرب وراي التصديد المين المسهاد عدارون دريك في الكائد منور مفعول الكياسة العلى بن أن ألمما ب ياكيا فكارون ماحی نیدید میتدا مداعے بوس کردویم ارساین از در تیت کیا الیت منفارو المين مَهْ إِبِينَ وَيُسْرِي مُنْسَانِكُم الْمِينِ مَهْ إِبِينَ وَلِي يَكُمِينُ لِي النَّهُ مان وريد المعلمية المالية المالية المراقي المراقية بِرِهِ إِنْ الْمِنْ وَمِنْ مِعِرْمِينِهِ مِنْ سَنَّةَ عِلَيْهِ الْمِيلَّةِ بَشِيحٍ ها تصاحبٌ بي بِي بِانْجِلُ الْمُ

راعيال

میاس صفری اور جلال الدین ترسیسری ماین بشراسه ایان کی مترزور یا ن اور فیضی کی لا بجراب نتو نیان سب سباسے یا ن بعيم يكتين - اتب ذور مخون گزشت ونوست است . ين مع چند ليموري ربوميان موسى رنگستان لکمي بين-اربيد عبي

از گھر کی ہے تھا شا بندرنازد الاور اپنی جا تو ن ستے ہرنرنا رد والعلم المنتق برتفات بنديج وزناره السويل بالمعنب ل بهنوميه بالأراده

از تركى كلاه شرخ و المكريسزولد المجرون زخاس مستد كالزالد اذكۇت چەدەرىت داريالد البلون ئىسى بول سى بوش الد

ادباري اوكن كاكتور الد الدو السنس بي بهاسم مرزالد تتساود بم فلت ساسر الد از بيم و فائت ارمغهر ، لد

نیادیا می کاسی شدناند میند، بن نسید برناند تاول چوی کوی بالمجازد اردوی زبان پنج اورناند

رامتسم منزيي

له ندا تقيب محلي مهمان زاي ال

ن سردى ما حبد في يني أنبيه جا إلى كرفصلي عوا رص في ابني ك انیا دوره نهین ختم کیا تب سازره منزله - سهیندو نعیره سب روسی حاسوسون كل طريح سرحده عدير بكركود مجاسط بوسك بين- ﴿ يَكُفِيهُ كب يرقئم سندا و نعلقت عارضون ست بصخطر بوق سب

آج کل وکمن کی بلا لیعنے بقدمہ فتیزا زجیک بیمان نائے کی ہے۔ ہا ہے تتوقین جرواس کے میاں کھنوکی پرخطاہ کر نواب ساحب موضوات او آب کی دیدی صاحب گرشرهٔ دوانلی کا وه ظالم یا د کارنه ماندعشق محبت

بسكي نسبت ميشون كرسطي مين سه

وه سيك بيل ال ككانا فضيب كُنُ إِسْ كَالْطَعْتِ إِنَا غَصْبِ

حْن الفاق سے بیین گوراتھا- بدہسٹیں سال کر گوا بی شہاو كي جهاً رسه مقد نے كويدان كاسا ، شھالاتے - مدحى عليدكى طرف سے ستهورومعروف مسطمنا طن بى آجى كل مين تستبين - ادمرت بن سيرْ حَكِسن اور جمير كار كُرُوار وكيل كيُحْتِف بن - نوالبها حباور لیْری صاحبرکے: وسست، آمشنا ُون ۱۴۴۷ و و اقفیت ریکنے وال مِن شبه و روز داد الرائر سنت بر مكم جريد بيت بن مقدر مح كالبيك دس کل عباہ بیلے گریندروز کے و انسطے جہل بیل توخوب موگئ ۔ مرتبل نيوبرى صاحب ومسيليك بي كلينوسية بحا رض مسلم ا تقال كيا - آپ عرصه و ـ از سے لكھ بُرمين عاكم تھے ـ ہطے شي طبي كا وعوم وهام عدل وافصاف سي كرت رب اوسك بدج موسك اللاق- الفاحث - رحدلي شفقت مرباني- إن تمام صفاحت في آب كومرد لزريا ويعقار ايس حاكمون ك المح عالي س خلن المتَدكوكمال نعقمان بيونيات - أرايندويهي طريقيرا توسسم بيمت بين لكمنو ورا سريائي مونا يم كا-لندا ككام كوجا سبيه اليي جاری نیکیاکون - اور آگرایسی مفرق ت دیکیمین تونشل اور بدمزاج تند فوعكام كخشونت وغيره صرف فرماياكرين كداويك

او الم مبات سے بالسے رہے کے مکونی الجام سشرت ہوا کرے۔

چونکه مها رست سیشل ربور طردکن کا مصنمون دمیرکو کا اسوم سے اللہ درج ننور کا - کا نیدہ مستسرج ومطول خط درج سیفه موکا ۱۰

استستثار محتب مطبوعة ايلاان فلمر وبروسة مرفى وخايجا وكرتب بخلق وثوثي فحلة امیرکاری نبر۱۳۰ جاب ميرز الحدمية نمیازی مک **اکتراب** براسه فردش مرجوزا وسواسدان كتاب نتني ت مخدى ويمنائع مبرير وكتاب تذكرة الوين

ومضرح هال معاليت اسوال عالم ازه سب وروم وعجرانه صدمالام بالنوث تمليرا شواروني ون رسي ومبدي ويا

كالإثاثا والمت فتاو ك بالماني الماني و تمايخ بينكيزور ومنة الأقز نى طبغات شواسه يز

وكمكامب فمبرة الوسيان مشرح صوص المحسكم از دامامی و دیوان ک عربي وكشعث الكسوار

نَ يَخِ الْطَلَيْدُ وَلَيْلَ؟ بقن طبيل لأبران در

علمة بشه عباذ بروكاب وشامذ مما ونالصنيف متع عليفا ن صبا وولان

جگک ایران و ۳۰ وكا ينج مِروْرصطبع لمين

ت و مركزمه مراء

. در در تکسال دوری - برت میکارگاهی کی تیسید المستركس درة - كالك ها دالد يون : 194 كالك

كاليكس كالادملاع القاميا الإسلام ترب انتام أيم فد يستو يحديد تكريل بلام و والم يعلوا يريدوا والفارير عراما والمال والمالية والمالية سمريه مشانتها والباري المائي بوسط كاونيميز ومستفياده عالى ياوالراقية يروس الموانعة الإراء والمرابي المارور المساكل والمارية المان و ق- و الين المرفعال و والتدوي و من تصريب من و المان المان و المن المنافع المان المن المنافع الم دى يەلىرى يەرىلىي بىلىنىڭ ئالىرى ئىلىنى ئالىرى انيارا ن ين مي اسكاه على أربي مي كند شدوا بيسوي و سان مساديين ويولي " خيدا و رُغيلاك رضين جنارت إدرية والفيكيو التناوي في مِن بن مُتِها يضافه في م سعدا بي بوت ما مدم رق ف درف ندحي المريت لكاف يت فوالمال م في والديك س بن الندوي المتعال دويه تعلقًا مقرع هيم - علاج إس بياري في المعالية ين ارْ يندير عن الفيقت إلا نت كاس إم من عن أن دو سرَى مجرَّت في اللَّهُم و دا بادا نگا و باره سندسادم نهرین سو نی سانات منداره با لاکی تضدین مین خیبیان ترکیمیم و لا مَنْ صاحبان مستنف مرزُن و وحميرانسخاص وهميرانشخاص مراه مهايت ستعال لذهب شغى يرسا تېرى بىر ئايىن كى اوراكركو ئىصاب مېروپ كا نغات نېكورۇ يالاپ وزاين و بلا لمحدل الداع عارت وينك - بتت في يني حيم بينكاب شو كالداسس كار - بيش يا بهت لمساري يري للنوا

٢٠٥٠ أرَو وتُسرِحَ الكِثْ إِنَّقَالِعَا لِيَادِ وَلِيكَ بِم طِيقِ الْمُوسِيرِ نترج المبيك ريالي ويكاشتا رقيل يحدوياك البطخات البافيره بالمراب والمرافق بمخرمين فدمت مقدمات ودايت وارشا مرتشكي بيدوم سيعه مبلفتون الورفط كاليترب طلب ع ين بي في المين المات الله المع مصول وكل ما يدر مير ولميد ي وظل والمين أر البيندية قرايك البشرك المرارب كرسطة إن - إيجالت من محسول و تكي وتربيط الما

ان دانهٔ پاکت واغ فیمت مایکاده-اوده

جهوني ديبت بفيوط خافيورت بتنيث بغيرتمي ك ورويا في المالية والتروك ويكاف والتروي واج التيكيني زرى سكينتك ون. أول يناكار جيني وس كل مِنْ بِهِ رويلي بِهِ مِنْ فَا ے ، میک الائشند اورا بک کمانی اورا بک تکس کا دیگ در مال کمبی مع تفال رو الا استیاری می این می کان ملوم بوتى بليدانسا نام رئت بيلني عو وكالمبيشة والنفاه والدار ووخت رتيم بين وايك الشار وبيداو مشارس نه او مارات ف عندین وجما کول سی مکوفکه که به که گروی ند ، از کی نیب عضرا جامی او بی ا اس كته وسي المساور كها كرا الماري الماري والمراب كالمري والمراف كالماري والماري والمرابي والمرابي عرب من شالية ، كلها كرمان الأثني القائمة عرصه بي تعرف الكار التحارف التي في والعرب ا تعاب لفظان أريث كثرى والبهلا كولي مين من ما وعول المنتي وها يست ون المحتدى عدامبرى بدستوى مل يوزك كبن العابية الكيانية والمعراقية : ئا-المنترى يهين ما برات نبايت محدكة ومب ترتضا البراء بتاديره ، به كالمتعرى سع يحق وتنبكت أنكونها وسنبر للها كدا مك برمني مخص عبستي ميت حد جانبي ورسيت مي تنه احدوال م سيفى كالأداء بالمصيدل سرواق فكالمتاهيف ووافا بالمانسطة

١٠٠١ يمومن التنب و رين الليات كارسير الكارات المرابع المراب رور ای داخری با شالنا و بلعف در کوری کند بطه او سدر د **با** این کانیند و <mark>کان سنا نی</mark>ر موسفه ای نا بت بوز بها شير منامه والمرانوين في دالى بدى الكوفن اورتها شا ديكينه دالوك الايماروال عديدا يكرون في عليه المري والدعون الا بدكها منركة لاسريدا الأس تقلوك وفيره وفيروس فسم بمعليب تعبوت عمر خيكه الكريز أوك ديست ميها و و ن رويسي كمة القيلين من العوير و ن سفي مَنعت بي- إلى أن ب سيم من شعب معيني إن والر منه والتي والمي الدووان في تاميم وال ية تأب مهدى ويوكارى يل يوج ويت ويي مروك

مفقو پرت دېرد رايم معبي کالميسنې څها شي ير بهم شتا الكاده كنتي واليانية امره بيضل مرادآ إد عَجِهُ شَمِعُ عَلَيْهِ مِن إِلَى مِن عَلَيْهِ كَا وَمُنْتَى وَرَكُولَ كَا لَكُولُ حَرِينِي أُورُوا مُنْتَى وَي ميتهي العاقب في كام منه كالله وعده منها عن الشريمية المناهدة ومين الرحية الميارية عبير سنب بي التَّم كُلُّ مِينِّ الأَكْسِيا ، يا رجيست قرايا ، بي التُم كام بين الكَرْبَاء بي بي بن الحِين هري کي زر دوندي دسا وه کل ه جيار موتي بين تريا ده تعريفيك تر افغنول هيون خطرت کل فسيفيت فامرس كمتي سعوا كالأه بدرينه والبوسية إيل بايسل روانه جآلي المناشرية عاجاب كلاه ويطلون اياصات يتدغر رفراوين مه

يمنعنه بالهرمين العين كارف ويحلا وتسييد فعدا فتشميون المراسيني مراكا يو الكسالاح

يِحَ عَدَ الشَّرِيدَ مِنْ اللَّهِ إِلَى السَّارِيدِ فِي مَنْ الشَّهِ السَّامِينَ السَّامِ وَلَمْ عَلَي وَلَا اللَّهِ الرَّا اللَّهِ اللَّالِي الللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّل "كمر نوط نهم يشك كالنبطة المنتقر ل يتنه فا عدر سنة من الهي ينتها إيك عناض البياني النارك إلى ين أهول المع مد جيهة أو في ساماين و بي كا علك والشيخور مو ترق في من يتديد يدارس أن عالى عاسموه وعدة كياجا تاسية كمفيل شاوريان الاستاء ركفايت يجاويل جوكافهرست رسا ب الوبل مو اخبار مين شاع في نهين وسكتي م علمد، مه اركا تكت بيجف برروام بهس جديه سته - مقام د بل ازارجا دري مغب بان جد إس تحد و كار محمولاً من

عرفيدا ارمن مكن فروسشس - بإحسيه، والي

الثار ١١٧] - واختع بيجكه بها له يسبه كار ويا تداين اوين نسيس كي كلشريل ف نبايت عشرة معنبوط اور وضعة أنه رؤسش أم كي أي اين الأجال بين البيت علي والن رئيستها والكري إرائهم ميا عوايت وق مواردويد والدين الدوراكاني ادبه أيسة ميشه نانهل ديا باستعلام

رين باستن ميد ميگريش نركوره ؟ لاتفله خربيان يَعتى ١٠٠٠ سون كامت من -

بنت کن ۱۱- روپیر ۱۲) سمبلکسکلشری- بغرل کیدکیفری الاشین آبایت عمده جال تیمبین جا رنگ بر ن ا ای گھٹری انظر کامیت کی نیاسے پروسے برنطر ہیں آ ی منت مرفت ۔ ۴ روپیت

رم المكاكمة ي حيكم إن الم السطين - زياده ترييف لذي - والمال ال تراب المربعكميت وكالحريف بي كرية بين - يحت صرف عدروي ا مرتبعی ا فراع افتام ک گفتها ک جارسه کا رفاعے بن قمینی اور و پیدھ کیا

Soft Se Walter لي كل كام و تي سنة مهرن آوار ووسه 大上,

The state of the s عرطا بيشرن الشط الليام المسائدي

صلات عام ہے یا را ن عندوان کیے

منسبحان (شد اس نبول تبکس سے قران کے کہتے ہیں مبکی برسيا ممل ك اندر اور كا تقييا سكنديه حال من ايك ني ای ای سب خطاب یافته کی اببت انگردی اخبارات مبیب منل المدريج اين- سالكره الدونايات أن فيرست بن أياب مشر با در نقد صاحب کا جبی نام مثار کوگون کو تعجیب بوا که ی^{ه ک^ن سند} بزر کوار ہین النبین ہدوت ن سے قبلی ہی کیا ہے جان نہ بہا أخركس أتحقال سے فيقتر اعلام سارد بند مين بل فرائ تشف سون منهم شرکی تنمی سیما کار گذاری دکھان هی۔ تمس حثن غدمت کا صله کسی کوگون کو نکر موئی که این حدزت کا بینه فسال معلوم بورجنامچنه بعد نرابی تصره غقیهات کمایشغی تفتین و نا پطانتا عال کلکا کے وصر فرا ہے کا انتہ یہ ہی کہ مطرب سے ایک کا تَنْكُولِيون تُك طالات لي باشر أن ي أن أن أو أو تون- بر مفرب عاريجا يو تميدى في خرت كي مفارستس حدور تعبيره إند سے تردی کم انکو انرف ول بڑا نظاب منا پانہے کونلہ حفات ہندوشان کے برت ؛ سے واقفادون میں ہیں ،ور آ پ ع أبره أين إلا تصنيف منكوليون سيم عالات مين المبلوم وريان منه ابته العلق منه المالي فرالي منه البي ال سلم تعدت مین خطاب دَبکر دوسلہ افزال صرور لرنا جاسیے۔ آپ جانی عالی ركا مين خطاب و عطية وربى ليا كلتى سب - اور يهر حبك سفارین توی ب_ار اور سمی معقول فرانی جانب ریس سالگره کر خطابات بن آب كا نام بحى ب نهرت بوكبا- اب طك علوم ماوا كدمنگوليون كو مندوستان عنه كولى تعلق مي نبين-فیسر علملی بولی جانے دو۔ ورگذر کرد ایک خطاب ویدینے سے بندوستان عن في المركايا - أبك بط الشيكا فيلا بوكيا اول آبرو بره حمَّى جار عُبائيون مِن غِرَت أَوْا كُ بوكَّى - ہارا عبی نام بوا اور اوسكا كام بوكيا-

این معاملات وفقات عالباً اکثر حفرات محکولین سے حالات من تفتيس ومفيقات من سراكم بوسكي سيونكه حسول خطاب كا ايك أجماً ذي سيل الوصول ولسيله بي سيا الم أن وه أنثى كالكرمس بعائد ادر طبع خطاب بين ويبان يهيض والديد منظيم كى خوشامه مين قوم كالكلاسمان فالور دورور كلين وهميم علي منعل تدبير المارس وأسط كالى ب- إلاك مُلَهُمْ وَكُرُهِ - مِعِنْت بِنَصْ مَسى لائبررِي -كتب فا في بين عام كَلِيَّا"

ادر وس بیں سمآ بون سے درّق اولٹ بکٹ کر ایک رسالہ شكوليون سے حالات من تصنيف كر فوالو د يكھ تو كيسا مكره خطآ تمکو رہے وریتے ہین کہ نتم ہی یاد ہی کرہ ۔ اور اگر مم انگریزی ہ جائة ﴾ توكيفيه أونت بالأنك كله سي ويك تنفيم كتاب وليأركرو اور اوسكا نام ربُفُو طالات توم منكول ، ادر ادلي و الكستان بيجدو عير ديكمو انتاال يست اعط خطاب كتكو بل جانيكا یه منجدلو انتاب ان ۱۰ ن براز مقاری تصنیف بر نظرند را تل اونكه تر خطاب وية سنة سردكا سه. تمين والله أن تدبيه من تُرَّرُنهُ مِنْ فَإِكُ الْهِبِينَ (يَهُ عَهِمْ عِبَا وَكُنك ، إِسْ سَنَهُ بْرُهُ كُرُ أُورُ مُوتَاجِ أَقَ مَا سَدُهُ كَا ﴿ بِلِدِي كُلِي مَا مَبِارِي أَنكَ جِلْهَا آنِ " كَا سَامَان مَيّا إِن اس حَبِاك ماریت بك بات كركے دورت فوٹو مَنْ بَنْ سے بھی مجسکا یا مل کیا تخطام کی خفکیون عظیرکبون امایکارون سے زحر و تَ بَيْعَ ہے بینی بخات باؤ کے اور خطاب ایسا ہے گا کہ عمر مقر اُگر مناب جادیت استاند پر جائے ناک زگرا وسکے تب میں نہ وکٹیکا ا تنة الكيمية في

ربا حيات عمرخيام - دي ڪند

يلا فِرْنَ ﴿ فِي نِيْنَ أَلُّونِهِ مُعْلِكُمْ إِنَّ مِنْ مِي اللَّهِ مِنْ مُنْ مُنْ مُنْ مُنْ مُنْ وَا اً فَخَرَكُ بِصِهِ وَتَعِيرًا بِإِنْ مِنْ ﴿ ﴿ مِنْ مِنْ عَلَى لَكُونُو جِعِيدُ رَا رُوْ

و و سرا وزن ن رسین بهیش سوم گرمهآ دق علی تبان و برشیریاز د مه برنگرین بمنه هٔ و برکه یا نه د ۹ ب فخر بود مربق نزله ترتبي ۴ سيد فه بگلو کلو بر عَفَر اُله فارد تعبيه (وزن روزَن إلوتُ زَبَرُ ً) لاخطه و دَيكيب عُجوْرَتا بون يه عُجُوْرُ ديا-آن فیشراِ که برسیاه فیندنا نازد مه تبلون و کوٹ اِ برصحچنوا ناز د مُسَيَّر رِسِيسه ما وسيما نازد ۴ اور شهرت بمخطف بهتما فارد چوف**ها وزن** . پینیژ به کونم طعم پنجفانازه ۴ تحق*ت خبی*ره «دسیر^ز که د أُفِيو نَى لَلْخِسَا مُمُ وَلِتُ مَرَاوُا ﴿ وَاللَّهِ بِمِوَّا اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِبْلُمُوا لَا وَ

يانچوان وزن- يورب بشراب سيأ بيانازو 4 رَبوشگي شيري او ^{ال} شارزه

سيبندهمي زوكن كرني سينيقي شارك سيفائه ونديا برققرا ناروه

جهدا وزن ر مبرشد وع سے جلی اور تبل کررہ سکتے روسي بيسبا و فورج وكت كرنازد به المكرز به بالسي رارنازو به در جامهٔ کا بلی نیکنجه دا مُک ن ۴ تر کرهِ فریب وکینیداکترا زوّهٔ

الفَسْطِلِ وَأَرُهُ وَمُ مِي مِا مُنْ كَ مِنْ مَا مُنْ كَالِم اللهِ وَكُون كَ دَبان بهم الم

کی ایسای سرزود معودی گیا تزارت و برائے بھائی نگھ اب ان دارات حمکرون سے سروکار بہن سین تیر معاہدا - واق سی تعید ہم تھی۔ کور بن یا زن دکا خد میمیا ہوں تجبر کہتی ہے تا در کھر کوتیا ہے جا در آئیٹ کھے اپنی حاجت کی بڑی ہے ۔ ممارے گیا ہوں کا کفارہ و بالے ہے ۔ کھے ایمون تفسیر صدی بیٹے ہیر نجر کی قرآن پرجونا مہر یا نیان اور ر بعید دیان نہ یا ہ سرائیا ن ہرتی بن اوسٹی ترویہ کلمدر ایمون او ہو ہو کیا کہتے میرسے شیر ہے ۔ قرا حالہ کھااڑی ہوتو، لیا اور بات کی ساتھ

کی مرسفل کے بعد ارسنے بھاسے وہ اسے دس زود کہنا ان کا مثبا ان کا ہم فلٹ سے مسرمن نہ رسفنے کی بڑوا۔ ویڈی بین جوجاہے ہو جائے ہم بی کبر منہ بین - انڈلس - باتی ہوسس - سہ وہ نا وان آبخ ان مبو ہے بنا ہے کرسٹ وہ کوشمنی جائے ہیں + منطقت ماڈہ

بدواسي

دكن كاانقلاسب

واب و تا اللک موای تبنیات بین صاحب کا بسته فا منظور موایا مفوریت نظر فرالیا اگر جموعت و جموع و ن کاسر کتے بین مات سو ما برا با با برا بحق بی مات سو ای با برای وظیفه یا بنین کی بهی تم نه مولی اور او نکی جگه برستر و نظام این با برای و براغ علی و براغ بی برا ایک توبی بی برای نوای ایک توبی که برای نواید اور ایک توبی که برای نواید و مان کیا تی برای نواید و مان کیا بی برای نواید و مان کیا بی برای نواید و مان کیا با برای برای نواید و مان کیا برای نواید و مان کیا برای نواید و برای نواید و برای که برای نواید و برای نوا

ووسری ولید یک دوری صاحب آب دین آخری فمر کمی خدات بن صر فرا نینگ قومی مهدر دی اور وسلامی خلاح ین دِلسوزی ده غ پاشی-عرقر بزی کرینگید. ونیا کے بہت پائیسیلید آب عاقبت کا بھی سانان تیار کرنا سے بیوالدیت کو لگا نینگی محرر مہانیت یا صور نوشتنی سے نہیں بلکہ داخی مجنون اور فلم در بان کی تینی و سبرے یہ معرے شرکیے جائینگ - ملیکا کہ ہے تیا دہ ناسب مقام کون سے وہین -

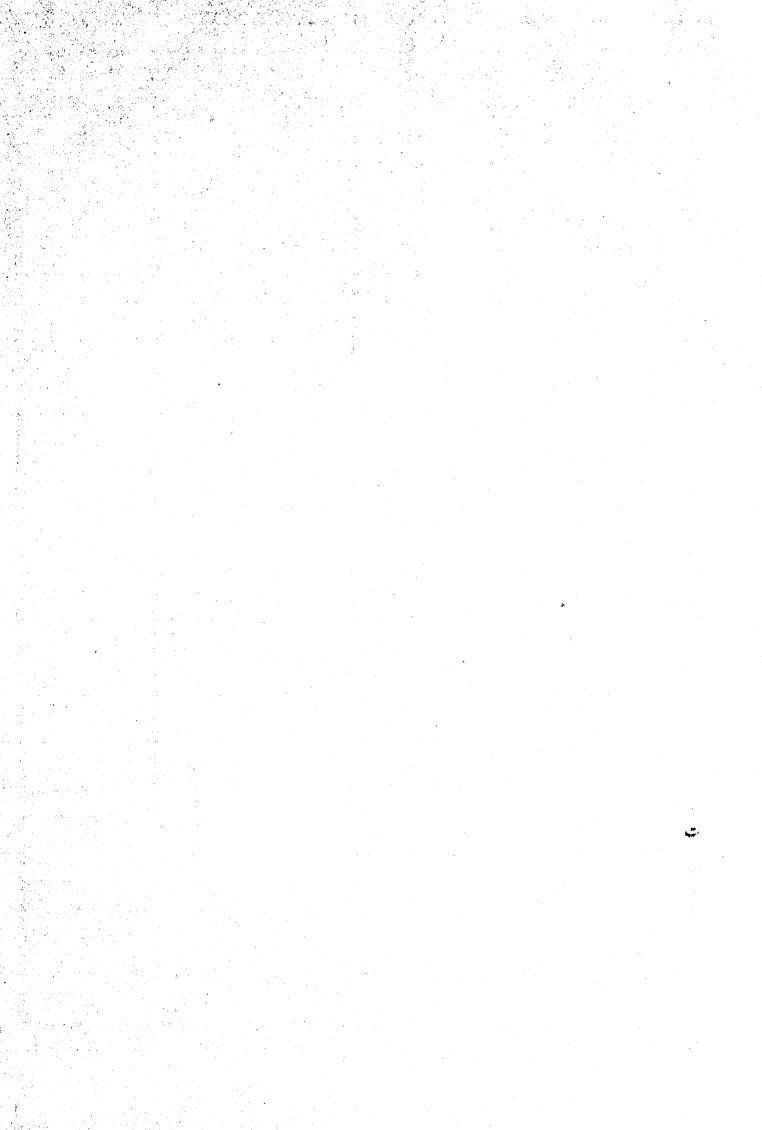
بينه رسيتهمين ربب ن كليسا بوكر

بات تو ممکان کی سے ہرمند کملی خدرت یو ن می کرای رہے تھے گرفیز ایک بھترا وس سے سمتی اور سستدین خا ادر اسکی انجرت با معاوضہ بائے تھے آب زید فیضرسان خلائی ہو جا بئن سے سسات ہوکا وظید وال دوئی سے لیے کا نی سے گھر کا کھائینگ اورون کو نفع میچ نجائینگے - نہار فینیت و کھر بلکہ کر ورفعیم ہے ۔ ایسے نیک بندے اللہ سے ہوئے کہان ہیں۔ بلکہ کر ورفعیم ہے ۔ ایسے نیک بندے اللہ سے ہوئے کہان ہیں۔ اور شاد کیا بات نکا لی سے بیٹے وہنی کو تھی کا دیک کمرہ بندکر لیا ہے۔ کہا ہوئی آبار آھے دیجے او ہرا و دہر کیا ہوا ہے کسی سے لافات نہیں بیل جرانہیں۔



ایفاے وعدہ

بینیج - نیشنل کا گریس سے جو و عدے سے بین یا دہیں ۔ سکلید اسٹن - نان - نان - سب دل پر لکھیے ہوئے بین ا



اللاس بولى يا بنين السيم مل ك ارات وسيو-

الزير طل المام الله المام الميلة دار مهدى من كي مورانه حالت كوفوه بي تسايم كرايات اورمجوری کرمنی آسان نہیں تھیا جاتا ۔ ھپر بھی یو انکے میلی جانگی۔ و فظام گر انت مع ول دیا کمی سے بھٹین در دستی با ون دین آپ بی کو میارک.

مردار مبك سن مدالت من يربيان كياكدا وكي كاندات بمي نروائس تظام کے پاس ان

تأن - درا مفهر يه مبكويه فيرنبين كدسردار فباليسان كوني اميزين

البيته سر در جنگ مينك آن عاكر اعنين سے مراد سے توسلامتی سے آپ

دا تعاست نفسینید، بھی کہتے ہیں۔ سردر مباکسنے اس قست یک کو ان بایان بنین کیا - عدالت من طلب بی بنین بوسے - خراونکا از طہار ہوا۔ مر كاندات مانكے كئے۔ نه اونكا وَكُرْنِكُ آيا۔ مان تعوار خبَّك بنے اپنے زهارمین بیان کیام^ی کرمین سرور جبّگ پرهبی نالس کرناچا ساعف گیر ا جارت نہیں ملی۔ سرور خبگ سے کا غذات خدا جاسے کون سے کا فلک این - نصینیت کنشده مانت بوسکا- یا کو ای خواب دیکهاگیا بو و د وسری بات سے مطرفر میرو بخی سے البیتہ کہا تھا او ن تُفییر فقیقا ن کا غذات کو مِن جانتا ہون أَكروبِكه به رازمت مِن بتا نہيں سكنا كه كها ن أن اور کیا کا غذات ہیں۔ اسپیکو ہے اُنکل ندیس سے بَعِا گا ہو گا۔ اس سے میں يه نبين يا يا جا ماكه نهرا مُن سَه ياس وه كانتذات بن "اَلرافعَين بادالِيَّ خيا لات برمضور كا دوّن مّنا رآلود بّا يا جاتا سي تويييك ابني آلكمون كا فيارياك كيفاجا مَ الْ - أَسْتُعْ حَرِّكِهُمْ الْمِلْكُ عَلَى كُلْمِ مِنْ الْهِلَاكِياتِ الأس مَعْ مِنْ نَسُولُ مَ وہ جانتا ہی منہیں و سیامن ہو کیا راسے سواسے مم اور بھرہم ہم کے۔ لكېزى كى بركارون بن ايك أ ب بعنى بن كه رئاب شناب آله الكات فيلى جا كنات بوزايه مراجا لاس

نبين- دامنستد آيد كار-كر منت سراسان جا هك بدنام كرسائك ينهم فلت نبايع ونا نمي اویج ہے بینے او دہیرے جایئ انتخار طبکے لیام او مکی بی بی کی عَصَ بِرِ الديد نام بون سرَّاسان جاه- ارونمله دوسه خيراً يا د-اً گراس سنانفصو دیه سنج کیسرآسمان جا ه بنے ایسے لوگون کوکیون کھا كيون اعلى عبدت ديے جبكى معاشرت سوقدر نفرت أنگيزے تو فتحواجبك سراساناه کی وزارت سےرسون سیل ایس ریاست مین تهيئ تقراوسي وقت بن ناظم ويواني م سے سالا جنگ تاتی ہے وقت میں ترتی رہتے کرتے میں لحب ش ہو سکے بسراسمان جا ہ نے ہوم سکرٹری کردیا۔ پھرسرا سان جا ہ کیون تبنام موسے گے زین جُمُولُطا

شیخ حیدرسین سے نام سے خط کی نہ مکیے ادیکے یاس ایسے خطوط ہو انجیمرس

لا سن مین میری غلطی م بی تلاست سے عوص نجفی عات کیون ملکی۔ آئی سیمان الشرفقيقات سے بنيرال س كر تكريد ق ب درام كوجي تشغر بنا ونيك إن تلاش ايك بيريات وحصوركي شكاركا ه بن تي ب میں جات ہی مجبری دردینا کا فی مفا۔ ية معا طرحدا لت سيم سأشف كون آيا اسكام منا آسان مبين-مِمَان قراستدر ع جَنا آب أن يركوريًا - عدالت على ما عض ملحت منین آیا وسے برندش یا برا ندستس لایا۔ سوسائٹ سے فارج -وعول ن معادة - لا قات ما الكارات بارت الما والمارات تُلَدُّ أَرْثُكُ فَاسَ مُلَدِ أُسبِر بِكِيرُهَا لَ كَاكِرًا رَدًا إِهِ (البرفيزي مزيديا منظمیت سافعا و یکھے ہن کہ فتح فوار جنگ کورک دیجا ہے۔ يليمين راه علية كراه موجرُ و الكهنوك والحرى كواه في ي- يدوزوم سيتكرار نتگرا دہمی نئے نیکلے۔ اب خطران کا بترت گرا ہ صاحب دیکھے پر دینگے۔ مرز درسایان قدرت و اوده کے عالی یسشر فری مشر و غيره وغيره أكرة راك أواه أين ويه بهارت إن - ا ين مند مبهت مع لمینگی۔ منرور فراض نہا دت ہو ن- ہو گائے کی کسرے عیر توسیے

فغوانه خبگ کویه معتدمه بمبوری دانر کرنا برا-ا ن اب را ہر اسے مرفری درمن موسے - اخر موسسار کواہ بن ی و نگی بازی محرم موری کے وجوہ المجور سکتے شا بدرا زہو۔ الکے عوهن عين اوبريا وسيه إن-

لكهنوس غل اسبيه تجاكه نظام كرمنث كوخودي يرسر في صرامينة منغول نظام كررمنث مصرار يائي فرين حفوري وات افلام امدود جادمهالحين وفيره كونكه أسكي قل كرفرات إن-السدائها ن جاه ك كرمنت كربه نام كريف ك واسطحاله بنین مجود نیج سکتی می گرنش مین اوست. محدو د جاعت ج علمن دار کی نظنون م طوالت دینے والی فرار دی گئ سے اسکا ٹوٹ عیت و اسے سے سر وَر نه نظام رکو یی وجه بنین معوم مونی که نظام گروشت مهٔ مله کوخواه مخواه برای تن بینیش بری تنبی فتمواز حبتک پر ده ایک عندہ وار منے ریاست سے معاملہ تعالی بی میان کا اور ٹا تا اورا ويتي كورانت - يرتبي كهدوك كورانت حضوره الساب كو الميايي كه جارت ساسنه كاح بوااور شبل كاح جارى أنكورن سے ساسنے مسئر

مهدى من من شريفا ندروي مصريب إن الديوال إين با-

رابسيش كارسيانونش)

الاب تعواز مباك مهدى من تصمقد مع كيميشن سط ياره بنكي كرمي نه خپورا اور کیونکر هپوراتی - بهی مقام وممب شرمه ری مسن کا اوا الماسيم بنط ويه خركرم بويي كديب دي كرثرود مهدي سسن بعی رو نن بخشس یا ره نبکی موسلی - رک ایس خاترن اجنسیه رم ترب كى زيارت ئے بيے إستىنى ىك دورسے كے الكرا يوس بيزاك والبال. ايك آنه اور كليسة كالماسطرنا رأن صاحب كوج د تجها تر مشرهبدی مسن کی جانب کسی نوم مدردی زمنی - اور کانگراس قرم سب سيمب مشرمتري طرف بو ينه. انابار شروب بوسه-ا و پوسسه صداقو کسس که گواه مب پورسهٔ اثریسه آن رسپ شاکات کی تقسدیت کی جبیر فروون کے بھی وسٹنظ موجود میں اوا اوا 'متموٰ (زخبگ کی بار ٹ*ٹے سے لوگ ، سکونین ہے ہنا بل بنیا س ق*ھے كُدُكُو بِي كُواهِ ذَراعِهِي نه بِهِ كَا

ا و و منيج ي - رب چشه من كانگريس ه يا دن كيون آب رينه ين ا ول قریهدی حسن صاحب کا نکریس کے کو بی متاز نحالفت نہ ہے جگر اس الوُ في نَ سِے زمانے بين تَبسَّ مِن عَصْمون تعِيمِوا ويا تو كا تكر**ميس** كي تورون اورنفت ريرون بين فبر معر الجايئي - مُقدم سي كيا علاقه +

عزل كيطسرح

جناب نظم تعباب · نشر آب ميشرزنيج وَإِم ظرافت م . آپ جانيجه لكهُ وَ من آج کل مشاعرون کی پیمرفصل آگئی ہے۔اُردوشاعری میں ہیں بلند ورفيع كو ميونجي سيراوسكا تفاضا اور كسبس شاعر منى أنسبرن كى نوېن رئسا كا احرار بواكه يارلوگ بهي كېيمرې شغله نصول ينشل كنكوا وبثير بازى و فيره كجمه تفتيع او فات فرايين يبس ايكن مل ب طرح فدمت سرا باخرا فت بن بطورُ شعة مؤنه ازْ رَما رواندى لاحظه فرمائيه اورحنط اوتلهاسيئه تكرا ميقدر صرورلحا ظارسي كمه علا وج نصاحت وبلافت سے تفون سے مفامین بھی کُرٹ کُر مبرستا ہن سمجھنے بن عجابت نہ فرما ئی جا ہے۔

سراسة ومرين تطعب تفتن لهان فرسسهى نعک پر دارع مزن کا علن نہیں ہے۔

ا دُنكَي الرفاق أنت ، س سعين تطع نظر تكيينياً الرخواه مخواه بدنا مي بي هم سلم رئ بلب تو يه سب عكر زنت نظام برس اليكاكه الي كر منت بن ايسه لوك جديه يرسم بن سرَّسان جاه مرار المهام بن نه رمیں : با دیشا ہ ۱۶۰ علے درجہ سے ملازم مقبور میں جھٹوانزگاک ا ن من فروتر در مصانع مجره في أراحت البين وكيا ب كركورانث تظام تراس بات كي مُذيم عُقه را ن يائية كدا وسيخف عبدًا الول ويا ادر سرًا ما بنا ه كي كورانت الشرطة كه د وگو انسين سيم كريجا بن) ايك قا بن رهم منه كدا وسكو برائه مرايات ياسع - وسنه معان الندست يخ تجدو-شینگا کی تید می

بیفاٹ شایع دور میرو. سے واسے کا نام و تباہے طام زنوں ہوا اسیم أتبل تنهين جائنة الأكوان تخفر بث

ويلهه يه مم إلى تن يَمْ سِالَ بِي تَا البَاكُ إِنْ البَاكُ إِنْ البَاكُ إِنْ إِلَا مِنْ البَاكُ إِنْ أَيْ كف الع الياء ما الألد ؛ عنه رآب و الع بي كاب عديد الم ضرور تعاوم و جانا غما ادرزیاده فیصب توییز رساسی دنیا اس سنایع سرينه والله لوجان جاسه او أب إن فريب خبانين الميكس بتدر افروس لی با ن مناج - خدُا که جه ۴ س و بست کرت کها مربعیه حوکم بیر

ب ب آب مب که فرز مقصور ها در ندیدهی مکن سبه کدایسا بمفلت ت نني بو اور نعتمة عاسنه يقصر و ندهبي م احي جناب فتهز تقصو ونطق ة ربام ب الناطاب حال كرييف ن غرص التع ميفاث بشايع موا الفيتن. تنه يه دجم يا ناسي هي كه ده منني را يا ده هم لمل ايا نام لكهما . فننه نه بیام تا کیا اس حالت مین ر دا یا ن نهوشین *سمیا ایک پیر* ا من الأبواتي الرابان أب البيارية الله الله المالية ابن تواكب يجوزته يا يا السنبكه وه خرورا بنا الم بنا ويكل يا أكراب افراركرين كم مجمع بازېدىن نېرىگى ، دىنىنى نەسىنى سەكو ىى ئوچىد ئىچىدىكىسىكا ترين ايك يم فلت زيد عمر بيسي امسة شايع كردر ن

بات يهب كه واب متحزار خبك بيجارسه جونكه أيك ناكهان التدن ا أن ين من من الله الله الله الله الرب و ١٥ اوس سے ملد خات مائن ا درسه فرو مون مرشى لمرهوا ما نيرها موكياسه دراكيا بهت رفيان بلكه بدحوك بريك بن وأبكا الرب انكام بروك برايبامُ ا ك ره يمي يروس بوك يركيه أنكا تصوينين عي جب مجراتي آ نرے کا آ نوا بی گیر جاتا ہے اب م سب کرنا ہو نشا ہے۔ چلاجا ؤ-بارے سانے سے کا لا مین - رہی تر بقضاعے تصے خدا فیرکرے م رانت بنطق مأزه

مها بعارشيد أروويه مذق پرڪيل مرغوره وس حوتميط يؤول مع فصول السيدن سن مع ر (دوم در کید) يندبورس ازة ن مشركوب يدلم سامن ج چند ہر ہیں بنا برو مدآلوان فوروه فرو س*فاب مولف* بالسياوت ارُ دوصغه ۱۲ ت محسوا کا سرمت ارد پائی امرستنكم فلسكية وريسد يازار سمب البالد محورة السيخاحضاب

ر صا به برن مه ووايها ير نبران د ريسياد يا يا ، جاوره به کوهن فصال در مانونها ترکیفیمران در مانونها ترکیفیمران ڊ ري م ريپ آيرن ٽن آيان. المعن الندان والماعية

اسَّعَان كُونَهِين سِي سيدعلى مُكْلِامي البنَّديل وسي تقع - الكي تقريب بعد مستر نارٹن نے کہا کہ اشا عشہ کی شیت ہم جرب ملتو ی کریشے ہیں۔ پینر شرکار بڑر ولیم فشرسى يرا- راما بخلو و فيره سِ أطهار رساله مَيْعِيةِ سي علق و مع بفون منطع ساله سے واقعات بیان کی اولمین سوار کے اور کھیٹنین کدمی ن سرا اے برن مچپوایا. یون زُون دیکها اغیو دغیرو-اینکے بعد ایک از م ایک متر مِن روبگا رم لی- ان هموِ شه جمیوث شارون سے مبدسی رئیت شیار سے کی آمام كاساكا المعلوم بوا- يض مرعى نواب مهدى نيفس نفس فنسس اسح او جلفية لون معاً فنان مبيك يسمه وه تت من برناب كذه مي تصيداراورت من آب گورنسٹ بن مقرر سم سے اور او ن متعبدون کی نفصیل بلون لی جواومیت ے ابک آ پکو عظ میں بیٹ پھے اخرین کر فروڈ ڈانلی مانات ہو اگ-اونکے باپ امزیری اردننس محکمہ میں تھے ایسری وانست میں اوہ ازیری كبّان مي هي هي - مان كانام ياد نهين - ان باب كانام معلوم - ساليوك كانام منرا بزاور سُمُلبراء ما يون كَنفيرك بعدكها كولانوين رو نہے اوراونکے والدسے الافات ہو لی سِنٹیدین سیری ہوی کی مُر ۱۰ سال متنی ععت کی توبزین نے مبین کی مقبی (وروه راضی قعین تیم · الدكوانيكا رشا- چيرنقدت شغلق با ن كيا كه آمرتش^ت نم بن بوا شياعل عايت، على عرزيزار ز وارقف عقد باطالقيه وبالم والقا ميرن إلى في - يغربات كي " إكد وه ١٥ و تنت سلمان همسان المحاشأ مراكها كيا - بعان موجود ہے سیرے افقد کا لکھا ہواہے با تھامیری بی بی سے افتد کا نتیج سے۔ الغرص جدحا لات نطامناه والمال تحييب ت ومزرامهدي كا حال بيان سيا-بمارا حاندا ك ين ي والداخباري شيعه وسه مين بن اخباري شيعه بون عيربيا ن آياكدميري لي بي جابي برسا هدرين - اورتوك ميري لي في سمجيتے رہے - ادر جا بجا دوستون اوراء ؓ ایسے زنا ندمین اوی میٹیت ہے با قى ران - رس بيان بن كويمه هي سجا بي ننين سنه كه وه زيدي مفين صبك كدر المنهين شاجي بوائع كيميي أسطرح كاشته بعي مجفي نبين بوا- فويا وك رس مُلا ن رہ کروہ عیب نی معاہدین جائے لکین سس احب کی مر پیاس سے زیادہ ہے مشکشا ہے جب سے بین سے شا دی کی ہے تمجمی کو لی اغلاه ايسانهين بواكه برزندن تشيل زمائه عقدسته وفادار اومعبت کرسے والی بی بی بین اور حبنِ ، کارہ کاررو _{ایو} ن کا ^و کریم فلٹ بین ہے ^{آبو}ن المين شرك رأي الم ر باتی ٔ نده ،

کوگل آئ کل سے بڑہ کر گرما گرم خبر لو بی نہیں کہ نواب تموار خباکے مقدے کی شہاد تین جرہی ہیں۔ برہ فبلی الدہ باد۔ للہؤ۔ مین تہوڑی بہت جباتی ل مئاس مان مہیاہے

م نه انسوں کے ساتفہ مُناکدا خابآزاد نبہ ہوگیا ع می مغفرت رحم انافیرو

ین می جاید به پای شمه بای کراولان « ریم میست می می میار ط

بها رسد سه کوسیمیش به بورٹر رئیسه در آباد به بن رئیسنا عیمین جنربی کمیفلٹ سے تا زہ ناولها سکه عبشق تا سان نؤد اول میسے آفتا دُستگلها منسله

ہناب نجے بہا در- مین ہے نواب صدی مسن بنام سترا کے مقدمے بن اُجہار مشینٹ تا واستان شاوی سابق کے خطین تکھے این اب اوسکے ہو گئے۔ سے تہیغے۔

سے معنیے۔ فادصہ تقریبیشٹر فرار ٹی یہ تھا کہ ٹی خص اس کا حکے معاملے میں رازار ہے۔ یہ مقد اغراب فرابعہ حب کو ٹا گوار تھا ۔ مسنہ مہدی میں دس ال مک مسلمان رہیں اور سکے مبد عبر عبیا کی ہو گئین ۔ میان پر بڑمن کا شعر ہا دہ تا ہے۔ میان پر بڑمن کا شعر ہا دہ تا ہے۔

مراد ميهت بگفرانسنا كرمېندين يار په كويه بر دم و بازنشس بهمن آور دم كوناهي په پاخ آ دمون كي كوابسيان مين ٠٠٠٠٠ مه عاليه كونابت كرناچاسي كه نكاح نهين مواقحا

ا سِکے مبد با قرصین رفیع الدین کی سبت سہما کہ کینگ کا لیم سے وہ طالب علم تصے بواسخان مین میں ہوئے ۔ دنیع الدین ایک طالب علم تھے گر ۵ د د پیدیک کی توج دین ۱۰ هجرت نظوا کرظانظار فرانیک ۵ المهرت مرکنس د. ا - با لک نجا رفته جیون پریس به بناری

المارية المارية

كاليك سركاركا نا در علاج آنشك بالما ميرسس لاره زيد اختام أيم غدي يسنو بخدا يك تزرك الإسلام دروي بال تعلي

ین پست به و قالم برخ کی موات پاره سے آگ ہے۔ و کا جنگ بالا میں النظام و آگا۔ اس بیان مت تترت و مجمد بسیری النامیر بدینے کے دنٹرمتر الوسٹ پارہ سے الی جا و اس میں میں النامیر کردا

بر همی سے کو نمغت تقییب آنا و نوار برگزیا به علاده و پیک اکثرانشخاص کو یا نوش این ایک فیدا عارم بس م از سنه بسیس کرنوالت و بالعصوص و سن رشیب سے برحتی او تلان بخری موجودی معارم بس م

د بدر بدا بو بداستگی به امرت سبه مجمدا کمیان که ارزشنگه کیسی قدر قبیت مقریکه و بیا وسه الدر بنیاره ان این مبی ایکا ۱ ملان کرویا جا میکند شده ۱۱ بهرسس به عصد این به مدیله بین جو بنهایید است او میمهای اضابی متاباتید اورنیخ و ارتشاع و این میرش بن میجاهی تا این مرش بن میجاهیدی از طوحه

سے پھے ہوئے ما لد مور تو ی وحرف فارش طریعے لگانے سے شفاطات ہوئی سے پہلے۔ سی میں انارو نی ستمال دو پر مصرفاً موج سے معلات، سیوری کی سے فاتون

و افن صاب نن سنده مع سرن و دهگرانه خان و دیگرانشخاص مراه مرایت سنمال ادویه همندی سایته چمپی بو ن این می اور در کر کو ن صاحب بسرت کا عدات میرنو. 6 بالکیست

تشغیر سی تههمی بول مین کی اور قرکه خصاحب صرف کا غذات مذنو. کا با قاسم فرایش ته بلامحد ال اماع مدات بوشک همت فرشش همی بر بگنگ م ا است سیست.

شرح نها جهه زيدهي بويك شنار قبل سكه وياكب تداب بضفامت ۱ جهفه جهير هيآة برمق آق مخرس فهرت عدات دايت و رشاع كنگئي به مبرسه نهر منون اور نظير كاپشه به علمه مارئ از دننا يفين اورت فتيت نقد حدرت عصول فووک با بذري و ميويد به او طلب فراين از ابيند به ترايك بفترسك اندر دايس كر شكته اين - اسحالت بين معمول و شك او تدموس مه

ان دانند کاکست واج قیمت سے، ان دانند کاکسٹ واج قیمت سے،

ند به بک دائر شیشه اصلیک فی اور یک تبیر می نبتی و دسال کسی می شنگ کرد. نظام کری تی تی بیت می می می می می می می معلوم و آن مید آب ال مرتب بنولتی منه و که میشد و گفته دمون پر او وخت آسته بن .. ایک آش و پیدکو . منابع کم ند از مرک است شده در بروسیکا کو از به ملک کار کرد کرد ساز او تا تمت دیده و تو کار افزای

مثال من به زور لمای ضعن من وجها کول و مکوفکها که ایک گوترین دو تا میت دیست و با می اوده آیر کوشهم تبیع کسبتا می کند کان منه که در کان کوروفت کیا دست در آسین جرس و یک وی بین ندال به در که در برین سال و ورین من که بری ایک مست ثبین کالی خروا در سها

تقل سے انظاری فرایٹ گری دولیدانیا کر گی بینت نہیں کی توبیکن اسپری کورو برائے بین مجمعیری جوام کی جرسنوی کل میز کہ سے توبیع ترکینیوں کی ملا فی بغیری انگران میں میروز میں میں اور ان کا میں ان کا کا میروز کا میں میں ان فران میں انگرانیوں کی ملا فی بھیری کے انسان کی سو

َّن : اَنْهُ ى يَّبِينَ جابِراتَ نبايتَ مُحَدَّى وَ بَسِتَ جَبِينِ عَبِيرا فِيْادِ فِيرِهِ - بِهِ فَيَجْتَهُ ي ابنيكُ مِك لَى وَمَا يَحْبُو لَكِهِ الْمَا يَكِ مِنْ تَحْصِينَا مِنْ فَيْتِ هُدُ بِيَا فِي وَبِيهِ عَلَى مُنْك سِنْ كَيِّلُ وَلَا اور بارِيكُ عَبِ كِرِلْ يسرَّنِ الْبِحَ فِي كَالْمَنَا كُلِيْرَ فِيلًا فَيْنِي وَبِيهِ وَلَا لَكُونَا مِنْ الْمُ ر کا بدندگاه میمو عداد شعب دو رسی طلسات کا و معید بر برای از این این این این مدد ت اندریکه برای این این مدد ت اندریکه برای این موسد و رسی این این این مدد ت اندریکه برای این موسد و رسی این این موسد و تا این این موست بی این به این برای باید و ت نیر موست بی این به این برای این موسی اور تباشا دیکیند و توان موسی این این موسی تا این به این ب

لا ه دمی به انباطان پیشر تحریر این ۱۰ المی این اور این به تحریر کوری ۱۵ میسید مخدات و اور بیفی رازی ۱ معرف به به المی الله علی المی الله می المی المی

پوئلدا كفر خورات النيال مسكريد دان مه خود الم ين كلمنوسه و بكتابي طلب فران خان المرجع مواقع المراحة الله المرا المربع موضع المائلة المائلة المراحة المائلة المراحة ال

۱۰ مروم مورد ۱۰ مروم است تنها سروم ۱۰ مروم ۱۰ م ۱ مروم مورد المروم المروم مروم مروم مروم بهال مین بهتانه می واس برب نهاه کله طاور مورد اربی مرکبا سروم ایس المروم برست خاند می مشده ایک نی

ادرا یک شیدهٔ فاتل دیا بات گاه

ری باسٹن مید مینگذیش نہ کوری الائبلہ خربیان رَصَی ہے صون کی شہن ۔ بیٹت کن ۱۱ روپید میں ممالک سے ویر ماق کا سے کا خوص انسٹیسٹ ناری و مرموا کا میشمیسری الگ

م میلاً سیم شوری بفران کے کہ کم جمع بالنشین نہایت عن ہ جال نے میں جا الله بر نی ہے۔ اُن گھٹری ہو میں ہی تونیا سے پر صب پر نظر ہیں اُن کی۔ جنت سرف

ری کیگا گھڑی کی بیگھٹریان ہم باسطیان ۔زیادہ توبعینے لنوسے ۔ درصواق بل توبعین سے برگبلہند کی فربعین ہی کہتے ہیں ۔ بہنت مرب ، -روہیہ او بھی ازاع اِشام کی گھٹریان ہا سے کا رفاعظ میں تمیق اور وہیسے آین روپه يست دوسط كخن بن جهان بشيخ كمو كمسل كرويا- عتيليان مائب

ب- آجی ان با قرن کا فدکوری کیائے۔ اور نیر مخت سے کے آب قربات محمة تهين-أميين آب إي كا فا مروب ويكي ند. زین . زن - کو لوگ منا دی میز - ازا ن کا گفته بنات بن -مارالازة ناداي در الصراعب إي جمين ع مياه مبلا ن كرية إن كدفون فاسد إي ميم في كال دي إن-د بکیهے مشامع مِناً } تو تعوارے و مؤن میں کلیں صفائی باکھ ضایا سرية أن ما بهي وري

ر ۔ بس یا ون ہی یا وزین لوٹ کھا ؤ۔ آپ ہارا علاج کرینے وا كون ميم منادكرت بن الشق بن بهيراً بيكيا- آخراً بهاك ١٠ ال بن كبور العظمة بيت أين

ب - ابن سما م آب س آب است اب است ملاتے ہیں تو استے ہیں اور دیکھیئے آب ہے نامن ہی بائیت ئان بىر تو بىمېة بىيچە كەتىم كۆگ تەابىئە ہى سركا رول در بارون ^{سى} مِن - مبین مِرَا ہے۔ ہی امبو ل کی قدر دَا تیا ن با نتی ہیں - آ فر فقیر يه ندارين جملياكرين اوركه اين كها ن عاج

و کیا مجنی مک ہے -ابس بر ب جیتہ جینے من تر نہیں موسے کا اس مقدمے بین فندا جانے تکم میارک میں کتنا وافل کر بیجے۔اب پھیر

ب سین گذری مفرل بسری است اسکوری سے ۔ ایکیل وَعُدَاتِ لامتِ ركھ مسج وث م بوائ كرتے ہيں - المبي ديجي بیچا رار آمپور کیا گمچه بمین توگون کو دے چکاہے۔ اور بھار مبر و سيجي الوربيعي وياها ي سيم بمجهد ليجيه ولان إلاب بعالي بَد معرف بن من من مرائم الآباري سائر سرا-أستدر كفت بن آ خرم بھی کوئی گفا یا جا ہیں ادر آپ نیال کینے توام سین می

ر مشبهان الله ابنا گفترکشا دو- اسمین مام هیم - جان سه کَدُرْهِ اُرْ اسمین امسے- بدن سے فون چسس او اسمین نامہے- ارت مُ رُحِمُ ن کی وینا تو پاپ مین ندین مین ۔سارے زانہ کی رسوائی و نظبیتی- ا در نضول رو پیه کا صرفت-

ب يب بي كيتي بن- ابعي جها لت ما تي ب- عبّلا نام سي السي روبير كاكيافيال-روبيه والمحدكايل، ادرجي البيريكاكيا فبضيان وه آج سے زانے بن رسوائی نہیں بڑی نیکنای ہے۔ اى قُمْ نُوبِك بَكِ وَاعْ جَا سُنْتُ وَاللَّهِ الْمُعْلَا وَكُوبُهِ الرَّالِي اللَّهِ الرَّالِي اللَّهِ

إليك معاست وتخدعوا سائدوستا أن سي الغديد باد ومقدر باوكوه کی نظرخا بت پڑی ہر ل سے جا پانداجی ابھی ایک بقسدین بہت ہیں۔ وهيلون ببررشرون- الرنيون- عمد تذريع جكاسته -اوربا وجود ايل با افوال مستصيور موانى وتضيعتى مونى و موزير برأن مال بين ايك بن يقيم چیرا سیجه زیست برست تای سرستر سیرو کارین - یه تو مید ترام معبّارُون فبشرد ن معلوم بوعلى كدا و زيرس ل بينا سردست ويك بيرشر

كى تفكورى رياستىت توش بيج - ديكييميا مزواد كلف ب لياست - واب وكليم من الشندك برس عالون من و وكاريم بخلا مد مينيننه ويا - ارسه صاحبو- يد تقين كيا محقل سيه كرمب وكمير إمراسه بيهم استعان مر مزير قريد مجيَّر فزيب لي جان بركيون م و كيد بمين ، يرجيمير فعيك زام في نهين - روز يعلوار و الي طيف سه

بعيرشر اننان ايئ - آب يكيا فراكن ب- يرانين آب برزيب بن أينى فثلت وشان كانيال يبيئ

مر - شان عَنِي ثَبَهِ كُنْهِ مِصالمَة إِن ﴿ وَمُركَى أُرَفُرُ مَيْنَ مِّينَا مِنْ عَجِهَا مِينَ عَبِهَا مِينَ ولا مح كيسه ميرا تر ناكبين دَم أكبي-

مب - جماین تباین کی ند کیئے۔ یہ ٹوآ کے اُن روز ہی مواکر تی تن سلامتی جا ان کی کس روزنهین رہی - کا ان یہ کیے کراتیک بانکل اونگر کرینس بقا مده بوتی تفی اب ذری صنا بیطے سے ہو ن ہے موجا ديجي بكوكد منبئ أكرم إيك بات كالأك بتلوب توكرديا -د - وا ه رسه _ا سلوب . ښاب و**ځيه و ه بيغا عده مجمل مجمل د پ**ندهمي که میں کی کا جُرْر عل کیا ہازی ہے گیا۔ جر آرا وہ نکاکے مبیدر ا۔ مرض کی بالی متنی که دو دو بانی رشه اور تفیرسه بالی یام رینهین سمه إ فنين ركور و ن معبسر ونين جانين را دين . روبيد سه كه و نبري وبرى نفرد اسم داور ميرسادس كام ابتر- تهم معاطات يرتيان كام كريف كي كسيكوفهات بي كها ن-آيس بي من هوتيون بن وال

ب، و اله كى جالت ٢٠٠٠ ب وران كيري نقيرين ورى في دياك برا کمایے ، ویکھیئے وُ د ا نہ کی تیب براسی برایک یا ت سے المين مربوعه - قاصيت بنده من - قاون جاري مرسك - ألاني بو يا لي ب برسيلية كما عند يا قاعده بونا چا بينه بروي في موسي الا توسيك يور الميكال يه -سر مي بي بيت إنين و بالسد و س مال معلوم يه - آب تو

ب ان د هر علی تربید میک نهین - بر تر برایت د بیمی کاکیا - و یکید این ما مدینید هب سیا - ایشرخ بون این لالون لال - اور دولهٔ هر بت ست -د - بی لان تکام بی ایسانی با توابل انهام کرتے بین وست و بازوکی

را بی هم جین کا ۱۰ و زنبری آو بی به بی تو تو تیک سرد کا بی کیا بید مازن ده جانین منبعه عن رمن می مطلب ب بی بین بن میال بن سینیه کا بل کانا اطین تد ای ساعت دور نکله کا و منین تبوین ساخی،

۵ ساونیه تودیت جا یه - رقیمی کی ایک ترفشول حاخ خراشی کی - درسیرانین درگین سخرمی سونست بوگیا - اور مجبر معاوضه امعقول ا این کیا کهون کی سگریی شف دسه نبوتا تو لون مردود آ ب کو بلاتا مه

را مست ترگر دینخروم ازین ما سل ه چهر و دی سینید د چنبنساه

فرتدين بي تومن - أنك نا العبكس ميدوين ملك من سهري ر مهذب بين نبين يكياكا بل من كرسي نبين برت م و ما ك مي ويت ے سے گذار بھرے بن - اگران جند وگرن کی تا تبذب و کا تاسی سب سنام پیسے لیے نہذب باث شرون رمی امہزت کے قرامی وظام الم الم المطاع - أكرية فا مده (مبكوم تحص بشرط كري كاس مين في اورباكانيك جاست كالميدوارة و فبول رساع كالاستان بالكايا ما سنت من مندوستان بركون نه ككايا بلك صرف بندوستا يوك ك ترك وطيد ك موس كالمرب عديا الديسي سيت - الفاحقة حفرات نورة كبراد فين سك كدبنتيا بوخا مدهكه أكلتان سعانتهون سے جا پینے کا ہوسکا وہی ہندوستان سے باشندون کا بھی۔ و فان تو دو فرق سين بره عص عليم مهدب انبيره فرقدكو ل لائت الزام كام كرست تم الاسكاد الرام عددب إله الكيا فرقه فهور ديا جاسه ١٠ ريهان ليندنيون بارون سے سب (عرکدس وگراورسید معن سے ایک اعماما م أريته إن مبين كركسي كا نعتسان نهين اورجي تعنت مويمًا على المبي أن ب نير مُنذب مفهرا تي بي تام يسع مهذب اورلائن وك بعي من ومشى - اورجا نور بالسيّر جائت إن كياسي كوايضا ف سيته بن سميا يدرب من ورنهن موت - بس بند أخاس كيوري كرت بينماب عمين شام سب مويوريهين أج-ور ااس بان كوشف اس شهران ايك صاحب بادرين ويا ي بندوب نايون كو (ما المنتشق فيرمهذب الاربيه وتو ب بيه مين م يه ايك ايسا تقضب مقاجريا وجرد است در بندوستان كي و دوياتش اور بیارے مدوستانون کے تعقب اورساده کا موائون سے ، ت<u>كين سه بهي دُورنبين ، واتف الغرض مُف</u>صّر بِيكه بارسه صاحب إدر بندوسًا ينون كور جاسب برسط بون اورجاس، أن برس) بنا واروات بَرِرْ يَصِينَ فِي درست ولايت سه بندوستان ديكيف كينيت ے تشریب لائے ورائینسین سے بہا ن عہرے - اینون سے بنا دشاہ كى تَبلدر تى تېندىپ كا مال مسنا تقا- أخون سے يعبى وكيماي كا سرايك فيرُ لمك كي تهذيب من متبني عليدي مندوستانيون ساغ تدقى كر لى اوركو أي وَكُرْبِ كُنَا فِيهِ فِي مُلَدُوهُ وَ بِيقَعْبُ الْعُلْبِرِلِ مِنْفِي اللَّهِ او تكيهيد فيا لات ته اوروا مى ان فيا لات معلوم موما سيكم يرضا ، فعان بند تع فيراي دوست عد الآمات برانمون من براسانات کی بات موالات کرنا شروع کیے۔ صاحب سادر۔ « زیا۔ " کا کہنا ہون اسے تبرتر کوئی نہ ہوگا۔ مهذب موسط کا ، می می معداد اسطری فیرٹسنی حرکات کرے اوس سے برتر کو ، اس - ان کل نکا ایک تبو مارے بھو مخصین تماشہ دکھ ا تتمسين تماشه وكموا

ہندوسستانی تو کارا وربوروسین بهاره ماهامها وكانهم بندوستا نون تعتبونا رون برقم يصد بهنا سرية بهن . يون توظام سبع كه نثيو كالا آردى إ ت سبير بلا راه (ميمند) ور الماتيه المراسيات أولى جنير بهي أقبي المبي الماري مناسب قوم ن کویه فرنن نبین ہے کہ مصداق اس شل سنگنع ورافضیت م و ميران انفسيت » پر مل كرين كيون هرت مين پر مهتا بون كم تر أريا اليسكس وقعه كوسكة بن تنتيك جهان تك بن بحسّا برن اوسى مو فقه كوجب لوك مجمد كميسال لا د تماضيه و فيروس اپا ول الوك ه منتیک بهی مض فی لیڈے سے مین تم پ خرورا بنے تو فارونتین مشیا ۔ موشى نامي پرمندب طورت ، رب سوال يرسي كرمندب طريق اني وتى وكهدائ كاليابوسكات، مارك بدوستانون كي يون توببت تر ار بن مگر دسهره مبدو و ن کا اورمحرم سلما ون کاگر پارشه عضاری يّد إرون مِن عِنْ مِا ما هـ اب بن برجيتا مون كدان وونون تو ارون ين كون إت اسي عرك عيد وبندب فرقه غرز منتب الله والاسب كولى چنرامیں نہیں ہے مبین ک*رشیتنے نہ ہو مبطرے ہم کو گو* ن میں بت سے ویرامیں نہیں ہے میں میں میں میں میں اس میں اس میں اس میں میں اس محمواه بن مبكومقل بانتقولس كام سي كريده كانهين ب اوى طرح منتسب



ويوسي جون جون بيد والبوكى فر وكمت ى وكميت كيا وكن و

Andrew Market State of the Stat					
	크리스테 크로 보이 해. 취임, 보기 교통의 네트웨어 보다. 교육 - 제공로 보기 보기 관련 교통을 제공로 보고 있습니다.	ar ye. Nasaya			
				9 · · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	
	연극학의 반호 학교가 놓으셨다.				
	기본 경험 경우 전 유명이 되었다.				
	그렇게 살아보다는 그는 것 같				
				The second secon	
		•			
					·
		• •			
		•			
	n Marian de la companya de la compa Marian de la companya				
			:		
			•		
			· ·		
					•
				The second secon	
				. •	
				en e	
				e en grand de la companya de la comp	
				. **	

كزاس ان آيد ۴ گرچ برديگري تضا باث ۴ برزمين نارسيد مع بُراسد + فائد من طان كُوكا بات د +-اب مم اخيرين ويكمنا چا بيت أن كم عارت تو اركهان كك مور د الزام الموسكة بن مجرسال عَبَر مِن سِي مِنْ مِن مِن مِن مِن مِن مِن اللهِ کوئی ٹرائی نہیں۔ ہر شم کی دبا۔ ہر شم کی تفلسی سے بہی سال میں ایسے مواقع ہوتے ہیں۔ جب عمر بی نوشی و کھلانے کا وقت باتے ہیں۔ على مهر عن كد سال عبر سے لندو والے - ال اسكر تب دوش، وثب ا د نروسنس- اس و تحت أمندُ سے كا وقت يا ہے بين . دل سے بي و داوے جانے خرشی سے ہون - جانے ریخ سے نیل یا نے این موسبت وقت کک آگرایک حکیبه مین بوتا جاست و ایکبار برسکت وخرومنس سے اُمنڈ کر ہیگا۔اوراگر پر ابر بہنے کا موقعہ پاتا جا ہے وہی^ہ ع جمعة بب منه به بب ته بنبط بهندوستها یون که فو**ست** کرین کالوف ا وا داں سے لانہ موقعون سے اور لب مِناہے - اسوا سطے اون کا جِرَشْس و خرورشْس کول جائے تعجب نہین - ادر بَدِتْ بنری کا ارزام مین^ید آ دمیون کی سب تمام نبیده اور بهنرب جانت برنگا نامحف غلاسی منبع إتين كهيرا بكوعوت وبنية اورتب عارسه بغدومنا أول جرجی میں آدر سے سیکھیے 10 رایا ن ارسیج و فی 10 نیز ہی ہے تَمَا فَيْنِ مُرَارِهِ كَيْمَا بِاللَّهِ فَا رَامَا وليسكن مو كفنتي ولياست بياراله

الزًا'بشب

غرضى ايك لَالْهِ عَبَا بِي كَي

النج المنطق الم

ندوی آمنین روشته ریم سرهنی سه بهرای سیم نبنان نفود دند ای مرمنی ۴

و الله الله ويكين شهر كما فيكله الحرم كا ون تعامه المدمرت علم و فيره سامان لور جاء كي ما شام المسلم عنور إو موقت بعد المير الميك مين بمرافع ل بنه كامين بشغرال غَدا اورصاحب بهادر جابشة تفئ ليسب لآل مليه عجوا كرمهث جائيان مركر بهاري كاوي جل ماسك أورو تتكسى في ببت خيال نركيا وولاك مشرفیت مومیون کور ب سے دوایک کورسے معی لکا دیے اور او مو علد ما مورا الله توكم يامعولى الفاظ عصد إن سب برهمي عارى بنعن كاروسته والمانه ما اور وفيركوصا سب ببادر كوسكافري روك بن لينا يْرَى وَكِوْكُمْ خِوْدَى لَا نَكِتْ فَنْ)-الب سَينے كہ باہے و نبرہ كامجاثور بوا تركا الري كالكوار موسكة اوراوهفيس كوري سين لكار عبيرس است لمنامشكل معا اور كلورْب سي عبش كناس مرام كالأس كاولت لميث جامع كالخطرة لقامشامت اعمال يعدكر لئ سائني عبى ممراه نهقا- لاحيار صاحبیه بهادی کووا ،ترکر گفارسهٔ کو غفارا پراستا ب سے نهایت ہی تَعِيدُنَا كُرابِينَهُ ١٠زه ١٠ رو و درست سنه ١ أَنْكُر رَبْرِي مِن أَفرما إِكَه و عَلِينَ مُرْمَا کسِقدرسیاء ؤ ٹمی مرتبہ بہن ۱ اسمین مدشنیری با دعشی بن کی میا بات فق صابب بها ورغووى مبيات موسك مبت سوروسيش (طوس) ا كليندين هي الينه يكلفه جن إدربت منه وت أيسه بوق بن كه مررقت و ه بم فيرز باسم (وركسانس نتى ينه كوارُ سەفجيت كولون کیجے تعض اوقات مو ری بھی رُک جا تیہے۔ کیون اوس میں میں یہ کوئی تھوڑا ہی خیال کرٹاہتے کہ یہ یاوٹ ہ اور پیر طین ہے ۔ جي - آب بينه موك بقلايا تمين راست لنا فيرمكن ٢٠٠٠ و برجي صاحب کیا و ۴ بھی ہمارے شدوستانی ہیں کہ صاحب کو دیکھیا او الني تبوياركي فوشي سه مُند مُور - رائسة جهوم ألك كمثرت موسئه -الكر فد ابھی بی رون نے اپنے نوشی کے وسٹس بن آ کے آرام کاخیال يكيا- علي مبسركيا خداوي اوربنده سه - "برتميز" أوحشي أوعيره کی مِرْ مَهِمَار ہونا رَشْهِ وع ہُوگئی۔ نہ کہ صِرنت ہین نکسہ فا موسشس بد چائین - بلکدسین اوتات أ تقدیسیت كام لیا جاتا س-سمىيافتىم كى قىيستون^{سىم} وسىقىمىسىت اب و « د^ال بى بيجارىي نهدونساني^ن سے نرر معرف کی می نکدنوشی سے کامراد و قست ایکھے لکتے ہن مبلہ کھانے سېښنگ کليف ندېد و لوگ اه را بر کيف مېن ده قورا کېد کيگه کواپ السطرح توما ربوت بي نبين- يصيفسي واست بجاس ياسا الله سين بهد مرت في اوسكاسب رقى نهديب مياننا يرجدهزات فاسرین بنین سے - بلدر تی تفلی ہے ۔ سال میس مید میدمون . ایس این جب میخ که ارسه بی رست بندور اللی ای وات رست کا چل پائے این- پرافوسس جربی متی ہی فورشیا ن این ده مى بۇرسە ھەرسىنىن دىن ياتىن - يى ب د مركان كۆ

مِشِين كوني

تريه جانب ونيايين السبني إلى أي تعبيب خير فر ترنسي توكل موجود اين جنگ ما الات وْقَدَّا مُزِقَقًا بُسُنكر معبنس الدِّمَا يَشَايِت جِيرِت مِو فِي مِنْ بَيْهِ مِنْ مُجْهِد ، ان رب رياست درمنگذين ريك : يُك رَّلْهِ برويال ساحب مَنْق رَبِيسَكُونُهُ . "مارک الدنیا این هرهلاده ده نگیرکا لات باطن سینشین گولی بین برطوم سیخت ين او نكاارشا و الم أرسال ين لي مرشبهم كوا لهام السع إورا و سكومين فامركر ديامون كي وي داق قريب من سكي نهادت مده يك النابر ا منکے معاطون میں منتبین گو سیات کی در سے بھی ہن شاہ مولوی و نیسائی وكيل مرزا بوراور بالبوروب للاصاحب مسر ترزر كالمشري وفية شهيه ا ب سه حال من ایک ایم شبین کونی کے است کا دیکا خلا سریب که ور نظیم نان وتخس سباسه العلط مسلسد وساع المسيطان ضراكي راحت آرام يكليف ايك ها تك جينك اختيارين ٢٠٠٠ ورور ل الثناع ب ميسمين تكسيك ويهيمن ننهن ومن كمفارسه مين الترزم رموسول الرئسسيرزيا و هفتين اوروس افت السدغالي نظورو. آب معلى كرنج ك الوريففيل ويافت كرك -أب فلن التدكر الات أاه أرسن (ورد المرام بيهم مردور شامين بهياوي نبين كرست منيم مقبت بين اور گوین و ن*ما ف*نه ۱۰۰۰ پره مهیه مه

رائنسسس پریعولان بلانم با نندوٰس

بمارك أسينيل بورشر

رازحمييدر آيادوكن

سے نا۔ ہے ہن نبو بی نفائے سے تارہ ناولها کہ عیشق ہسان مؤد اوّل وسے وَقادُ مُنکلها

المائد معد عاط إلى يرى كوم ين لين الما-ب رساله جهائب تومين تميرتن منا كرشل لا يست بخت د مجت المشاكم رسام كالمحدول علوم مع مسر بحكس ميرى سالى تقيري ويك كمان كو يا بي من - من السك لي كواليا عنا- السك بدريتر وهو قب اورا دكي رمی کی دہستان ہے۔ اور اسکی تعرف سے کے صدی علی ادع فستا جسین ، وفيريم عينه زيا ده تخواه باست اين- الرئميل كم ميرون سف مكر اطب ار وخد والمحكومير سرنا ديا عناء بهان برمسين ارش ك بالبيدارالكيا دا ياسركارے إى تفد مرين كولى كائن م كاست اوسكے وابين سه كاسيريت علم بن توكو في بنين موالى - فا ت كرمست ميدراً او ف الحق ا جازت وى كر تحكام مدرآباد ي الان كراؤن - عبرموال مواكركيا وه الاست تحريري نبين لم لي واله يا كدميرن وامنت مين استثنار بها ان نوا کا ن تعین طبع اور بہسین ہوئی۔ کرنسیل لا لوسے خدمات میرے سپو نہیں ہوئ بلکہ ین جانا ہو ن کرنیل لالوسے بولسیسے مسٹر کوسٹے فائن کو تفتين مقدمت واسط بمبيال بنهن معوم مشرامستميسن كمنش كفتين نشيط قررين آئ كنبي ميرس علم بن كونى يام اركر بال لانوب مق ^شال سندمين نهين بميريا - اور نه وأزارت *اب سيطة باسستشنا سي نفستي*ن اسٹیونن کو ن مراسلت کریل لڈلوسے کی۔ مجتبے علم ہیں کو فرو دن ج الديارس ساكولي قلق المريس توكرشي لدوس النوت الم تمام مراسادت بنام وزارتماب ميرسه توسطت بوسته اين- بدرويمير كونى مراسلت نبين م ال - الركوان مسل م في وسيرس وفترس موقى-الظرين مقدمة لويا وبوسكا كمسشرنار فن سن ايك كافنير ألكريرى عارت الموا في تعي مين ليد يركا لفظ آيا شا- لوكون كوتعب عفاكمة كبر صلحت علمواني ب ادركس كام اليكى- اب جاكراوس فبتداكى فرنكلي- اون سے وغياً كياك يكا ندر منبرا) آب كا لكما مواسع مين indies Silver of the tadies Sir co bis by in ک اس فلطی برتعیب خرکر ایا ہے۔ یہ نام ہی ایسا ہے کیسی بہلو برم آدی ے علقی۔ حاقت منبول توک بر جاسا کا اندمیشدر ہاہے۔ با با ا دم من این عَراکی بر دلت کتنی شری فلطی کی حبیکا نمیازه اونگی تمام سن م بنک او نفار ہی ہے ۔ میں یا نفرین ہارسے ترویک تفاضائے انِانِت سے ہے۔

المخقر مِستینت صاحب بها در پر عهر حرح شرد مع م کی جمیکا خلاصه بیر سیکم جب بین کننمیرس تفاتب به رساله نتایع مواسیه (واه آپ ننمیرین اور کیشت زعفران و کن بین) و نان کی و ابسی کے بعد کریل لاکوسے بیش فام مِر جمعے اسی اطلاع دی - مین عب فوار تما بسے عمراه جاندل کو چلاگیا -

في الناس رسام كور في عوّت به الأنبل فيال كميا وراوس مف ين المن تفقعت كية تكاف والصف واسط باي برارا فام تقت ريا-محقه ياد بنين - اسس سهم يا زياد و شا-اس امركوين-نه برمزجي المام را ما علاق النبي الزيان يا ديان بر مزجي ميرسه اوركوراننث ملك ساليسسشرين - و فام كالمشِيشار وينا مناسب فهن معوم بوا - كوتنث الله الله المام بنين معرفيها من في مروي اورسير المسعون الم المين وريا في كريا كونتن كها كريفات من والمعارب و ومجم يا فلط عجة ياد نبين كرمن معزت كالإكراس رياسك بن بيان ين في خط كا يت كى في ن د في الدين كو يا ي بالرامن م كا وكلم كل الكل تصنيف كا بينا لكا ووسع قومين منون بونكا- او مغر ن است كماك المي حافت من كيك في بفاست سكا ادرين مفتعن سه والعنامون سى اونكايه مواب مين كرون كالمربهلي تؤرين رقيع الدين بين ا ما م تونین بایا بی اندانه بیان ایسایی مت - بن سی جب نام دریا ملي توام منون من حواب نهن ديا. المحصينين مسلوم كدوه اب كهان ون - نرمن سے اسکی کوسٹسٹ کی۔ ٹنا مدرات بریل مین تھے۔ جب ين سع او تكر ككماسي - اب بنين علوم كب نين - او تكافيط ين بن ین سے او مر صاب برای کومین سے خط کلما۔ بہا تا۔ یا و مہین فیسف الزبان کومین سے خط کلما۔ پہا تا۔ یا و مہین فیسف الزبان کومین سے خط کلما۔

ہارے کو کل ہینیل رمقدمہ واب مہدی حسن صاحب جام سرا)

خاب شرائی - نشیام وسیم کارید زهیم بنده آن بهت می و کلایا تو آگیا و به که در مین به و کلایا تو آگیا و به که در در این تو ابون کی بنی سطی طریع منا به و کنگ به مرید مورد به به خواندی - وه و یکید به و کاران فرفین کرفه رگیبات و عام ما به میران این به بیرش و ن و کاران فرفین کرفه رگیبات و تا زنازی گیم گورانی سیرش و ن و کاران کاری با ن فرقازی کرفتان فی

اله من آبکا البید ترجی بخن السند به ورمان موقع اظهار برجا ہی طبو نوبات ۱۱ و ۱۱ ا ایک طون میں بہت بن و دوسری طرف طبیخ بات میں کی کا سے مسرس ارش ایجاد بائل ایک طون میں دیم و دوسری طرف طبیخ بست میں میکو کا سے مبدکس مواکست انتقار سیمین کوار کمید و دوسے با بین - نیکلے کی بلون ۔ میکولی بون سے جی بہائے بات میں بیار کیا ہے ایس کے گائی طالم سانطے ۵ کی دوکا ن لگائے یا میس آبادی میں اور میں اور اور کا ایک یا میس آبادی کے میں اور سے بین اور میں اور

الوزمن اکده فدسر و کاران فرنتین داخل د فتر کوشی سے اندردار در کارردا انفواج مفتل جال آداد کولیٹ سے حلوم ہوگا بختر ہے کہ اس مقدے کی آلشیا زی مِن کول بڑا قام جنگ کررہ گیا کسی نے وزن اچھا د کھا یا کسی کی نسبت منہورہ وار بندون کی طرح پیچازیا د ہمیا ۔ اور ہ سیے اوٹیٹر ساسے فردہ آمن فتا ان کا کر

انفوین بوائن صاحب والیس آئے اور کتا ہون من و کفایکر یا قرمیدی اے کولی
عالب علی نقا مسطر زارش کی جرت بین آہیے فر ایک مجمعے یا وہنین کہ بہان کولی
بوروہین یا بوروٹ ین سمور دیا ہی تھی۔ ووہنین البتہ بدنا م تعین ریک کانام
مسئر مرہ تہا نا جزئتھا۔ گر یُرو وُلُو انلی کانام میں نے منین سنا۔ لا بحل ولا بھا
منز م تعدم ہے ۔ بھلا کہا ن ہا رہے تھے بھت رئڈی کی ہے موجہ دلئے بین جا کہا
مندیوں کا حال ۔ بہلے کولی برقو ہے جھے بھت رئڈی کی ہے موجہ دلئے بین جا کہا
مجب ہے کہ مسئر مرہ ہی کانا یا ک نام میں لگا وہ تا ہے موجہ دلئے بین جا کہا
کوائیک یا درہ سکا۔ قریہ ۔ ترب بنیر صاحب اورکا فیم بی بربا و فیا۔ آہیے موسل

ایکے بدیرین کرسیدہ باران دیدہ کو ن صاحب تشریف لاتے ہیں - یر ڈاکٹر بور مول مرمن لکہ بران - این - ایکو اس مقدمے کیا علاقہ - یہ بیچا رستہ اوی دانا مین کما ن مقے۔ ۔ تے تو نہیں گر مرزا مہدی گوا ڈسٹنیٹ کی نبت تہا ہے۔ دینے آئے ہین کردہ فابل گواہی نہیں -

چ ہم عرب ہم فرے زکمت شادے آید مد مرا سے اختیار آیا م طفن اید سے آید مختیاب عدالت کی شکت و کلا کی منبعث دوسری ہی چیزے ۔ آفرض آپ کوهمی اوٹیوریل شکم مجوار مجاطر جانا ہی۔ اور صرف جانا ہی ہیں سببی کیمید مد بنا بڑا۔ میرے ی بن آتا ہے کہ حذت سے عرض کرون بنا کہ کیم

ب يرب معلوم شافوا سيف سنيشار ول زيد عرف ام سكون ريمه والام

معفوه و يكنه و المراد و المرا

رانسس دی رپررش

ارب وجموعه الشعب و رمني طله التكافؤ وميز يربع إِسْ لِمَا عَدْرًا وَا تَكِيرُ مِنْ إِلَيْهِ أَوْمِيرُ فِي فَكَالْمَ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ فَا ور أن ما مد و المان الله الله والون تيه عني المدرو الي كالمعدون كي فيرم مع مقري ن من به رجها عربه تاكمه ها ما سمران أن الني مول شموتلي ورتماشا و يكينه و لوك كاجور الأمان مث بُرارٌ بِي بِرِيل مِنْ عِليَا أَنْ اللهِ مِنْ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ الله يندن المنظ را من را الماسيم المان سي التله السله وي ه وغيره المِسم سيم سيم محيب شعب سيمكر عَلَدِ الكَرْمِرِ مِرْكُ رَبِيكَ مِبْرِلَ و ف روياية لما شَعَالِمِينَا مع تَصَرِيهِ ول شُكِه المن الن - وَلِي ا سن به سه کام شند مصبح این-اگر نعط بول میت و سن ارو دل نبیتای عمدل يستناب بهندي وبزئ رسي كالمي يجوم فيت ربي

للوبيت وبروائد شهر أبيني مهاشي . « بعراشتها ما فاده واشتی دانیه با خنت امر و به منسلع مراوآ با د نیج شروع مولاند و سایک موانده کاه دشتی و جمل و مدر دیشته مین در را سیر مع سیم . كلاتو في الأمرة، كاعل وحدد وأنب الدخيم سائلا ومني تكريد ووي بياسية سيري نيم فام كالرئيسية وباريوسية في باري تيم فارس - و - تي را ان مرى في أورى و عاد و كان الله أو أن إلى الماء على المات الله الماسية المساعة المساعة المساعة المساعة الماسة الم كيفريت طام وب فيهيها فادريه وأوسيوال وسن الدم كالمراك المادم كالمال كلاه وملك من الياس فنه يترس بيروان يا ا

عيام وكشوه المال المال وعلى المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المسالية ري المراكب المراكب المستعام المراجع المراكب المراكب المراكبة المراكبة ريد ألى الله البياكر الإسامان المي المعلق الألواع والما واليسعية بدرسان ولي با سد ، مدر کیا یا) میم کر تعمل شاه و بایت ، شایب سایجا و یکی و ، نهر سند ویا سالوال اوانیا بیل الله این این مسکتی م دار در این مشاریخ دردا: مَّ لِي بِيْهِ يَهُ مِنْهِ مِنْ مِنْهُمُ فِي إِرارِ نَاهِ مِي مِقْبِ بِهِ مِنْعُ جِدِ إِي مِيْنِ هِرو رَكال يَ

يرنيوار الناكلين وركشس لاميه وال-

arris ۱۱) والنوم کار با ساکا ما نه زیران نسیه یا گفتر و ل نمایت و نره منساط ور والمعدوية المستن الم من ألى بن إلها بالمان بته الحياً الركب الأكليك المس بهر مدار كام كيا سيد ي سام و ساء و بيدسه فالتهي عشده ايك في ادر باستر فيلم زينس و إبهاسة هجا-

و) بالمن عبد بتكدى ل ندكوري الاعبار هوسيان كيتي عبدونة كما شامن م

بنت أن السبه بهيد (١٠) مسلكس تشرى مول تك كرنج ولاثين نهايت عدّه جال شومبين يا بأكب بر سع أبي كمشر والمستمين كونيا عبر وسيرا كلفين أن

م يناً هدى يرة مو إن يهم باسطى بن درياده تربعين لنرب ويالوم بل تربه ما به رئا بها وگر فریونه می ریضهن میشت مرب ما و به ا ۱ و سی از مهاک گرایان و سه کارنا منابع میتی و در بیاسه آ

روم والمستن وراء ما لك بعار عد يون بريس مرعان ال كاليكس سركاركا نادرملاج آنكب بلاآمير المساولية توسيه افت م ايام غدي يانتر يخ ايم ازكرا بن سلامد ويول عافيا ل ين كميناب وا خالوم م كالمات إره عباك عوية الحك بالإنبان عرو الوا محربها مضته بتدوميسيس يأال شيروع كونترت ابسطياء والماتي باوار فتتدر م تصل سے کی تفت نقب م ۱۰ - هوار معقولیا۔ علاء ماریکے کشانشقا اس بو باز میت ایسا کی کم عا رمهي مرحي سنج البيس أريجالت و بالنسوص و مريتين عصر متى الامكات فبل ميكون ا ر يدا بوياسة ي- يه ره زه ب إليا كياسته كه برشيم كي قد فربت هر يكروي وسنام انبارا ن ين بهي ، طاوعان ويويا تا كذهه ووبيد عيرمين مداريين ونبات نت او زوبَ بس مُتلاقت او ينتجه الشكور سكة إن من من مثلاث كالم ے بلے براے ، درور ہ سی اور من ان جی طوریت کا نے سے شفاع کا ہوئی کے وکھ سماي من من المنهان ميان ميان مقام خرج عنه من الأراب موري بي سيد حالقات يَنْ مِيدِيهِ فِي ١٠ نَتْ أَبُوتَتْ مِن الرَّسِيمِ الْمَاتِينِ و، به أمكاه يار مستفق م مهاين موني يان شامتذاره بالاك تفهدين من تبيها ين قبر كل ٠ التي مد ما ربه منت - إن وربي إن خاص و بهيمونه في مسرو مدايت و تتمال دوية سي_ن ڪسا ته سين ۾ رائين کا وڙ گريڪو ٺڪها هپ جسر**ت ئي سدات ند**ڪو ان با<mark>لاست</mark> و، سَنْ وْبَالِهُ مِنْ أِنْ مَعْ عَمَا سَتِهِ وِسُنَّهِ، فَيْمِتُ وَيُسْتِي عَبِي الْبَيْمُ فِي الْ

٥٠ رويية يمك كي وجرون - نورت علما كرفا مناور إيت به

John Commence of the state of t منه ارد وشرب ایک آغالط نیاد ایک مهیمه صطفاقت مد نْهِ عِنْ اللَّهِ عَنْ وَ يَ مِنْ مَا إِنْ اللَّهِ وَإِنَّهِ مِنْ اللَّهِ عَلَى مِنْ مِنْ اللَّهِ عَلَى اللَّ بالزنين بهبيتات والتداء ليعداد ارتماط كنكر كيسبطه يتشور او فيظير كايتاب الملا ا ما يا يا برا تنا يقيل إن مصنت اغديد تن محصول فرك يا خراجيزه ميريية وطلب فرالين أراب ندع آيد بغية كالدرواب كرشف اين الحالت بي محدول وف وت وترسوكا به إِسْتُ مَهُ رِهِم إِنَّا وَمُصْعِت بِرُمَا جُكُرُه - اوْده

ان دانڈ پاکٹ کواٹنج فیمت ستے ہ

د سال ن کان این این می در این این می در این م واچ ۱۶ پرمیزز پری سکیسد کام ل و بن بینکار مینی چ س مگی مولی پیما کود میوید ایگ که ب ما يك دارش فيدا ورايات ما في اور بك بس كا ذي وابس كسيم يه معال رويا البريش يتي في سهرمه و آجداً ما الم نت بولتی-بولاسیننده محیفه او ل پروخت کینیمین ایک آنمه و چیدگوه مشارات به زج مارت خدمت والمحريمة لول بيمكوناب كه بك كوريات وكاميت داسه وينجي الوق امركي تباريس في يتي من كدير ف عليه كرار كور وفت كي يسفرون مايان جويرف وي ر نوب بین شد به را که بار به به بیسن سال و تعدین ما بهی اکورت نبیان کا فی خیروار میسا لقط بينه المطاح وأبيث كالمري باليها كون تجيبة تبين بصابحة كل ل مبهي وروع بيق بن المنتري هوا مركي به سنيرك كل سوزكر به ومفتر كنيفران كاللالى بغيراتيال بيَّن ' اِختة ی' بهير جوابرات نبايت مُحدَّن يؤنِّ بستنوايي سهيرا بِآنا وغيره به بي خِنته ري ميشونجي تنه ﴿ نِيدِهُ بَسَدَ يَ كُونَا ثَارَتُهُ لَكِهِ كَا يُكِيمُ مِنْ تَحْقَدِينَا كُولِيمِ اللَّهِ عَلَى مَشْكَ عَد ال مين كال أوا اور وركا علم يرك سرمن التي حرالة العليظ فا أصحت كالمنظمة الما والمنظمة

T. 46 311 سنسيدين ويروزك تورفش المايان 7- ----

> the sail o ار ناسه چی

からしまった

پیرد از که خوا پربر و غیارمرا میتوزشعبده بازی آسمان با

وفنسرون

أشال يركلل كال كمانا أي الارون طرمت عيالي جين فطرك المسكم جان يكب زين وكمان دي بدر ويفت وسيرو ويكان سه ويال تُومُ لِدُ الإسسوبِ بِيرِ الكِب الوداسي بإلى عباتى بيد مرا تي طبيعيت والدي أولى بو چيدكرية سمان كيدا سبع - اگر و ورسته إسليم و فرت مين كسي بيري بالمستینبدل کے درخت کی عانب ۔ سی کوئل کوک کان میں غیری ۔ بس الشبيب حبون براكب ومنانه إثرموكيا ميرامراق بإهدجي كمبر إياكا **آپایب کیگر قوار نههین کیمجی ک**رزیین کبھی دا لان مین گھی ؛ سرزیابنرمین کیمی بالضح لينطر فعطلا به فورس وحشه ستهجيم وتنت أركو لأكنو الرعلي مخطه وكهيث . قایل مدانافرهایشته کوم بان شری بین ۱۰ در آگریبری فطرا و سبر برا بیا شه -التوويلين بده ام بهرمانيكار كيمه مناها كان الم وكرن والجاليك ميرى عالمت بيركنجي كتي مك ١٠ عما مرخودي نه بمعاكد أسدت كيا يكال أكرنية ما من آگئے گھرک دیا کہ گھرے اندر جا کو۔ بوند این ٹرتی ہین - آار ہوی : نفرش مند محدليا - آرا وهون نے كيرنوجيا - اور ست جبي كا دولچه عندسا بھی پیمنشس میں اگریا تو داغظی جواب وید یا درنه بندی طرف تکب کے گرمیا ۔ "أَكْرِيمِين بِهِ مُسْعَمَا سه ،حا إن شارى يا مال اندلشي نيخفه تُوَكِّرْ قِهَا رِنْهِ نَ مُجِعَدًا نسنو بعزلا مِن - بيمركيا غما بيسوت مجهة بن بمي ا وكو على سه لكانتيوط نيوط كر ر وسط كل بارست بس الحك نشاني سي كيم غبار دمشت وعركها وفعة بيوى من بي بين لا كركيون جي يروناكيساتهام إرفعون ف كما كرتماري صورست وكينكر مجدٌ رواا إلى الما - شيئمي كماكه إن تصين روا وكيكاين مي روپڑا ۔ الجیئے و و تون کی سمج مین باست آگئی ۔ بچری شفی مرکئی ۔ بیارے موی کو سینے سے تھا ایک و بلکا سابور - انمین کال کا سے ۔ کمدیاکرلواب ، تم چی کمرد سیمه انده دیا قر- بروا مسید در سیر- زکام کا فوشت سیے -- و و تو أيك بيتم كم تصمر أمنيرك سأتو كروك الركئين الورمين عرفطا ره صفير عالم مین شغول ۱۰ برمعی و یک جانب ست در و ترکش گریا شما اسلطال کاوی " مَا يَنْ فِيهِ لِيُحَدِّيكِ وَلِمَا وَلِمَا - و مُعَنِيت كُوال كَل وَلْكَ إِزْ كَرَكِ بِمِي موتونت ر الله ول بين كذر ف تفاكر إي ايك و السيد الدكر مين مي الوكاكسالية سُولَة مُنْ الله كان كم ما تقركه بدار تا تقار الله المراق بمرها نظراً بالماشا

المه إ ومست كي صدا بند كرنا تها- أوراً ب غود " كرننا رنيخ مراق بن --

نه معلوم كرا وس ز ما نه مستم مع معرفه المياحال جو كالله يو وتوك كهان بين إ كس حالت بين بين ج ابس حالت مين غلط بن وينيان شابى كد با برست آوازاً أنَّ استعتبِه في معيارُ إلا مين عزد البركل آيا - فواسكيُّ من حيثي وتقر مِن دی - اوَل عِلا ومِن سلوم بوگیا که عاصر کاخط ہے۔ زمید کے واکی من کی میر۔ مد نیس قبیت کا محک ۔ جبیرد وازیقن نود میں میں کی رہ کی تصویر بنی مونی - صاف صفه کیے دیتی تنی مسکر سواسے اوس دیوار تجھا کی مس ك وكرب بيكا خط ا فريقيرت كيون آف لكاتها - ا كي خط يهلي تمي خياتها اب ميرسة ول كي مفيت: پوهيو ده رخم چونميال ايا م طفوليت ا درياد الله دُو ا زَنْظَرِكَ سبيب الجي ابني وليرفكا تما أكيب مرحم البساط ست مندل موسى على على عبرى من وي دواني كي أسنك وي كمرب كل-وي يني وي حالا كي وي معيت واس- وي بناشت وظاكر وتعين یے گھر کے اندر بیوی نے جو ہاتھ میں خطرا و رحیر پرشگفتہ رکھا بس صنوز برل دی- رشاد . غضب حقارت کی تصویر مکنین سر اکھون مین ٠ ه توتموا ري و رنظري حكم روشو ت إتقام إياجا بم تفاكه الا مان ما دي نظر كودى خوب ماشقى من جرتر مانى قلدب شوان از كالو و برسون كرقي ر سیمبن مین توسمی گیا کراس خطکو بو ی نے میری سف وی سے میط كُنَّ يُ مَنْهُ وَتُركامِهِما ﴿ الرَّبِيِّ بِي سَنِّهِ كُرِّ السَّهِ مَا هُواكِمِهِ الرَّكُونِي عَيْر ارس رنتاک سے خالی دنیامین نهین سیدامه کی ہے۔ نموض مین حلیدی ہے بول ا د شاکه نه خط عاصمَ کا ہے۔ کیپونکہ عاصما و میری درستی کا حال انگو خوب معلوم ب- بارسط بغضل خداا و تک کمیرو کا رنگ برلاا ویکمون سعه د و فوت ناک رگاه جاتي ري - اور بولين كه حبب بيشه و حيكو تو- اون تكوروعا وارك وي عشو كالحوال مجفى ببي منا وساسيف كهاكدين اکے ہی مرتبہ حیلا کے بلرھ ریتا ہون تم می سُن لو۔

عاسم

میری مبان - (ایس نقره پرذرابعیدی صاحبه چونگین - ۱ در آوئی که کرس بگاه سے مجھے دکھیاسند وستان سکے مل بومی دالون کوسلوم سرے مین خبر بہی نهوا ۱ مریز و حیلا-

میری جان- ندا کان کرنه که انبک حواس باطنی ا ورصورت ظاہری مین کوئی فرق نہیں کیا ہے - حواس باطنی کا حال تواس خطست در پافت کرد گئے ۔ گرصورت ظاہری کا حال شنو۔البتہ بنسبت اس کے ذیلا مون ۔ گرنم پیرست ہر۔ ان دالوہی جو میں مشلسی رسنی نی اب ناف تک آگی ہے ۔ اور نصف سے زیا وہ بال فید موسکے ہوں۔۔

تعمین میرا بها خط صدور ملکیا ، وکا - اور تم یرببی عبان میکی موسیکیم

بيك تهاسمان

اس بین کور نهایت فوته ساحال ای زمین کاسنه آبون او بیفصل ۱۰ تومیری باان ۱۰ تعی ایسا دریپ بو ۶ کرسو ا ب د انشمنه زمان به تعیم نیم بنیم بنیروی و خال دنیا بیمان ا با و جدروی کیمه نمکه به فصله فغراسته به حالی دنیا مفایه فراجان غابت دست - در فسائه لیست ن محال نیوش عبی مجمه برج می کشی بی بی مندوستان کی ایس مر به ضرور اقل سنت و نیز کمه برج و جائی ب مگرا و سکی معم کرنے مین وقت بیا بینی ایمی وفعت میسرنه بین سب بان مینے معمالو بهت ساجم کرایا ہے ، ا

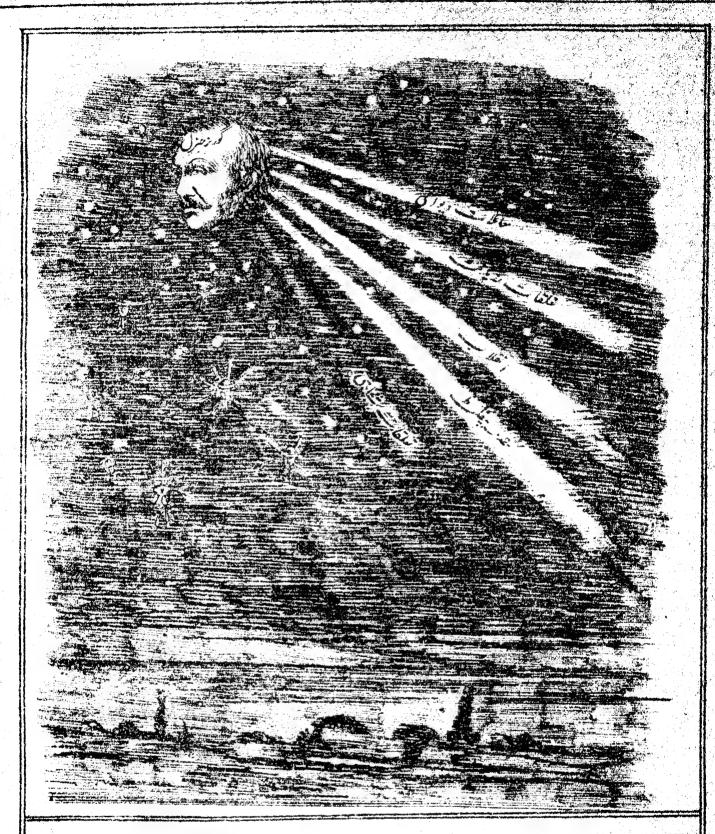
وېي اسسيشل ريو څر

اسسلام مسلمان-ترقی-تنزل

مِن مِرْمَشُ سسنطرل افريقة مِن جون- اور يان آسف كي راه جوندرميرً ورياسي البنيري ك سنه ياسي معلوم كريك بوساب اورحال شنور ر فاك مرجنت بيضا فريقه فندا عالن كيس وجيت مسروفت ووالبرا بالمرمين أورهفتنذ ونياكي سببت نهاوه التاراج كاها قوام مربا بهدكر به فيدر طبيقه ع و ١٥٠ قوام اين ابني فاك كدوه و قام جار ولغل حنعة الحِكاد بينة مدت بن حود إسه شد ك نا سع برواتع مُحْمِين المائير- برون الركيد .. فرانس - الثار اللي الرك بلجم السيين -بورجوهل سيرقولو بيست او ما عرب ايران ساميج سوند الماكا يد اليشيا منه اورا مركمي بيح ثل نوآبا و فرم-ان مؤد خال ا فريقيه من خمالي حضه داسك ليخ صعبر تونس المرالس لمراكون وحقاً فوقاً على دور مواهل افراقيكونمات كريك ربيج بين الزايقة في رآما الوربرا أيب تعير ستقيم شليف على كاحبرره الاقعام لكر جيسه يورين حدماني بت ف غاكنا سعاله ويُركو . أنبات سونه بنا وياب شب سعة بالكل أيليموار شايش جزميره سبته اوربير شهتا ذراويا إسكا كمشودت الحيالبجاري جن مككون كانهم يشفرايا ١٠ ونمين ستد تقريباً بهرمكك مواصل أفراهيك ، کیب ایک ملک پر تااجش ہے۔ تکراس اٹعلیم کے اندر کھنے کی سبت کیب مبت تك كسي فيهين كي - الا إلى عرب في ليابًا عن الا - كابن برا در تع معان بره مع مرقباحت ، مولی که و یک علی البترا د ترک سید عنه ين او أقركا متدمونا يورب عدر كي عليم كالمخط سنيق اُنکیٹ معمالے۔ بلق و وق ہے آب وآبا وانی ہے ایس ، حبہ ستے او کلی شہرین نسِت مَرِّكُنين ا ورا وضون ت تاياس كرابيالد دسطى معتبدا " با قليم كا عل بعوا ئی ہے اور میں تبیا س کل اقوام دُنیا کا ، بیب برت کا سرا ا پورب کا اول تخص میبند ممثیر و ر تک حصلند وسطی افرانقیرکو دکھیا متلا۔ ترب مُنْكُوباً يُك تَعَاجواً وَا نُرِسْنُهُ لِيهِ مِينَ مَعْرِبِ كَي دَا مِب سَنَهُ وَالْمِل مِلْ وَلَقِي مواهم أن غرب كاكام مجي الوجردا ويكاب شدانه كي بياب الماللة کی دست اندا نبی کے ناتما مرا ۔ گراس خص کو ماصل زندگی ل گیا ہیے مغربتي رمب ارباب تواريخ وحفرا فيه حبع مديك مظاوياك كوك عظمت إطنى كے ساتھ اول سياح برا فراقيه مانينگے ۔حال أكارا و سك مهاصر سيكو ون سااطين - وامراكا نام ويحك مرت بي صفورستي ب ستعاليها مست الباكركويا تلم قدرت مفيهم كلعابي نهتما كيون سيريطان يه نام احِيمًا إسسر سك يسلى - اس أنَى هم انسَاني خيال سے جواب دو بند وستان نيم ميواني خيال كود ورر كفو -الققة بعدار شخف كا ورست سامل ورب في ساء

كى تكر- لونك وسطون - او راسسٹانلى كنام برسكۇ كاسيابى طرا - ان

ولاورا ن عرمد معمرت نے اس فاک کو ہورب سے کچھ تک بخط ستقیم



رونی مندوری گورز جنرل بنها میدرآ ماددن ع- ازین ستارهٔ و نباله دارسه ترست

	마음 사용
	고리를 통해 보면한 분들이 있는 생물이 되었다. 그런 이번 보고 있는 사람들이 되었다. 그는 사람들이 되었다. 그는 사람들이 되었다. 사람들이 사용하는 것들은 사람들이 가장 이 사람들이 되었다.
	되는 바로 사용하는 경기를 보면 보다 있다. 그는 사람들은 사용을 보고 있는 것이 모든 것이 되었다. 사용자 사용자 사용자 기계를 받는 것이다.
	선생님이 마음하다 나는 아이를 살아 있다.
	생겨장 조른 발생으로 이 모양을 이렇지만 않는데 있다. 그는 그 이번 불빛은 학교로 이어 살아 없는데,
	불러 그는 그리다는 그들은 사이 보는 돈 하기 때문 그 그리는 하셨을 보고 있습니다.
	물로 발표한 사람들 그리지 두 바늘을 하지 않는 이 승규는 사이에 바다워 하나라 들었다.
	즐겁게 되는 병인 역사 역사는 시작하는 것이 된 사람이 되었다. 그 사람이 되었다는 사람들이
	[4] 하는 사람들은 사람들이 되는 사람들은 사람들이 되었다. 그는 사람들이 가는 사람들이 되었다. 그런 사람들이 가는 사람들이 되었다. 그는 사람들이 되었다. [4] 사람들은 사람들은 사람들은 사람들이 가득하는 사람들이 되었다. 사람들이 그렇게 되었다. 그런 사람들이 되었다. 그런 사람들이 사람들이 되었다.
	Malandra de la composition de la compo Autoritation de la composition de la c
환경 (1) : 1	
	마이트 사용하는 것이 되는 것이 되었다. 그는 것이 되는 것이 되었다. 그는 것이 되었다. 그는 것이 되었다. 생물 사용하는 것이 되었다. 그는 것이 되었다. 그는 것이 되었다. 그는 것이 없는 것이 되었다. 그는 것이 되었다.
	보고 있다. 그 사람들은 마음 사람들은 사람들이 되었다. 그 사람들은 사람들은 사람들이 되었다. 그는 그는 사람들이 되었다. 그는 사람들은 사람들이 되었다. 소프로 제품하는 그 사람들은 사람들이 되었다. 그는 사람들은 사람들은 사람들이 되었다. 그는 사람들은 사람들이 되었다. 그는 사람들은 사람들이 되었다.
	물리일 하는 것 같아 보는 사람들이 되는 것이 하는 사람들이 되는 것이 없는 것이 없는 것이다.
	이 선생님의 현실을 가는 생각이 되었다. 그는 사람들은 사람들은 사람들이 되었다. 그는 사람들이 되었다. 그는 사람들이 되었다. 그는 사람들이 되었다. 또 보이는 사람들이 보면 보면 사람들은 사람들이 되었다. 그는 사람들이 되었다. 그는 사람들이 되었다. 그는 사람들이 되었다. 그는 사람들이 되었다.
	경기를 가면 기계를 보고 있다. 그는 사람들이 되었다. 그는 그는 그는 그 그 그 그리고 있는 것이 되었다. 그런 그런 그는 그는 그는 그는 그는 그는 그를 보고 있다. 1980년 - 1일 등 1일
	마스 하는데 하는 경에 가는 하는데 되었다. 그는 사람들이 되었다. 그는 그들은

تما اس د تعمد تنا الرس فوشی کے پوٹ شمات بھر بہنے کید ، عزل اللہ سے بھر بہنے کید ، عزل با سے بھا اسلیے کر ایسے کیون ہو گئے نہ ہو ناجا سے تھا۔ ایسک سواا گرکو بھی انڈکسی بر شوا ہو یاکوئی ان زلولون ا درز کلیون کی ایک سے سٹانٹر ہو گرکی گرائے ۔ اور الرائے کی دویا جائے توسوا بیسے کی رویل یا ن سے سٹانٹر ہو گرکی گرائے ۔ اور الرائے کر دیا جائے توسوا بیسے کی رویل یا ن صاحر ہیں ۔

آب پیهی نر کرکیو کا طبیعت موکئی عادی اور کید مدر دان قوم سنع نیز ه ترقی مے بلخر کیلے حکیلے سین نفر البامعنی اسا ب بیش کیئے اور تیجوزانیہ ایک و د اصلی سدلی نوان کے قام کی نرهین او بہائے والان کی نیت ہی آرا ہو ہ عَنى تُوتُواكِيْ بِي مِين المارون كية ن الرسنية المغنيات تما إلى يسرل ٠ ، جار دخل بنی سیا، ن سیل نون کی گنتی مین کمی کرشے نگلے ا ورات دا دیگی، کی ا بڑے گام نیکے افرین کریا کا کیاہے، نینے مسلمان کے کیتے میں۔ خداکه به واحد شام انساکو رحق ا ویهٔ فری رسول اشی کی مرقی کوف تم الرشیخ ١١ تَى فداك يا يسولُ المتدهيد النّاعليك وسلمُ، مجهي ندا سُه ' و مال نه وَمُنع ديهيم بن إلكومات الرحني الامكان الأمير عمر كرسه امبا ألان مثلاً " سے آومی گومسلمان کشہبن ۔ مرعیان عدروی عامین و وسر ملا ناکہیں مار ا و تکے داہن مین یفخ صرور کلمشام واست کہ نسلان تر آنا کے سال یہ ئى سوانگرىزى دان قال ئايسىلان تيار موجا ئى تېن د و ا كېپ منول حديم سي سيكم ئيت بين أبيك أوه علوم حبرن بهي هاصل كرلتاسه البيطري بييرك مين كه فيمسلمان كامياب موها أستحسه وران يوكون مين بعض كوكيا للهيش ية فنه بني موطانا ب كراكشراس حالت مين بني بمياً بني المنطق والتيان اب خداک یک بنا و ان آگرزی دانون ان فنون جرمیردان موم حديد هيكه البرون عالمون ان ميرشراط لانون بين كتينه خدا كوخدا- رسل كورسول سمجية مين- اور اوسكه احكام ما نته مېن ا در اوسپر جبرًا با كلامل كرتے بين ايمان سے كهوا ويسلمان ښكے كهو حقوظ بولوگ توحهز مين حا وُ تَعَ كُوسِكُ لُوبِهِ مِنَ أَيِكِ بِي نهين للمعارات لِام، فارساد رتمام التعلق بيا ائب بهی ا و انهین کرتا - کبهی ان حضرات کے نواب مین بهی نظر نبین آتے۔ مرشا في اور الشّاف كالمعدوم مدروي كالفط اللي مين في ال معالل مِن شَال نهين كياكه اسِ إِكُ الفطاكانا دانٍ بهروان وقت سن اسِقه خراب ا ورعام کردیا ہے کہ ا وسکومندے کتے شرم آتی ہے۔ لئیرا ب بَنَا وُكُ يَهِ مِنَانَ تُرِكِنَّ إِلْمِيمَ إِلَامِ مِنْ خَلَ مِنْ مُوكِ اور بِي كُولُي ترقي فَيْمِ بَكِيا إن أكر صرف و د بي جيزي سلما نون مي مسلمان مجف ك ليه كاني معجبي باتي الموان أبهين الرا- أكيب طاهري - المضملانون كاسانا مصبين ، بن يهسن مين مين ١٠٠٠ م يعمود - دغيره ونحيره الفاظ مرجو وموشع من -سنگرها دولدین اور مرهب علی وغیره نے اس کلیدکریسی باطل سردیا۔ دوسری منی - بسیافتد: یکیم ہوسے ا سکومبی مهرروان توم بی و تکھیکے بالنگیکے ۔

موسلانون کی دید ای ترق کهای زور شور سیدیان کر گال اسپین سیدی است.

میسند اله دیجا و بری فارم کو او لیاسے کلکا بین اور کوه بنالید کو اوشا کے بیسی المان کی جگری کیا اور کا دیشا کر گار اور به دوستال کی ورب کے آلووں کی جگری کیا اور دیا جگری کیا اور دیا ہے کہ میں کیا اور دیا ہے کہ میں کیا اور دیا ہے کہ میں کا شور دیا ہو ای مغرون میں کا شور دیا ہو ایسی مندان میں میں کا شور دیا ہو ایسی کر اسمان کو ایسی کر ایسی ک

اور بینی سب بهدروان قوم آیسهی اوستاد کے شاگروملوم بوتے بین اس سے میری بنوض ہے کسب سے بیلے باکل ابتدا باکل آفارین من بزرگوار نے یہ مغمون سوجا کھا چھیوا یا نظم بڑیا شرحیقی بهر وقوم خا رنا رمز پرزواہ وی تھی۔ اور سے بعد بھیٹر یا دہسان ہدروان قوم نے وہ وہ مناؤے تو جابل بینے صرف آردوان حضرات تھے بوقعن کی روشی کی مناؤے تھے ہیلے دواشان کہ نے جائے تا رہنے سے جہانے کے ترقی کے ویتے تھے ہیلے دواشان کہ نے جائے تا رہنے سے جہانے اور علے اسباب و کھائے اور بھر شزل کوشنایا اوسی کو اے جہائے اور علے اندیاف انکی چیت ہیں ان کے اپنے خواتی اور از دوار اندان کی ہتھا۔ اندیاف انکی چیت کے ایک است میں بھانے اور اندوان کی ہتھا۔ اندیاف انکی جہانے دوار ہو کہاں نہتے سے اب نفرت کرنے گئے بھر دمی الساشرہ عکودیا جے کان نہتے سے اب نفرت کرنے گئے بھر میں السے مضابین سے جوہجان دلولہ بھر بیدا ہوا تھا اسانی ہوست کا بی نہین یمسدو برو بیغ سکوم قدر دولہ ہونا مقا اسانی ہوست کا انڈیا نیسے جارے سلمانون نے کیا کہا ترقی کی یہ سیا جونی خدکہ

> ہنوبہ ہمارے اسپشل ربورٹر

(از حب درآ با دوکن ۲

سنهائه بین جنوبی نمفلط نصارهٔ ما ولها سرعشق آسان نمودا ول ویدی فتا وسکها رنسریها

جاب نج خانصاحب بهادر مشلیم - فواب مهدی می تعفیث کے المهار مزار فی آلدین بیک معاصب کے خطوط کے شعلق بک نبدو دیگا وہلے کو مکا ہے اب وسعت الزمان کی نسبت شنے کہ فراب معاصب کیا ارتباط رر رو آن سده الله تنا رسه تبواد بسید دولا کر سه این حافثان سی است در دود دگتنی مین نقطا است دان سی داید که تران به در اتال نبدین اسطری رئیس آنیزی کر کے است ایس کی بیشتری در اتال نبدین اسطری رئیس آنیزی کر کے مثرا کی بیشتری در در در سده به بل نوتون این بیشتری کر کے است کو بیشتری در در در سده به بل نوتون این بیشتری کر میا ان میشتری در این می در این ایس می اور این بیشتری در بر بیشتا و این تاب در این در بر بیشتا و این تاب در این در بر بیشا و این می در بی در بیشا و این می در بی در بیشا و این می در بی در بیشا و این می در بی در ب

ای به دروان قرم - میبنون او تکی پیر گزای، نکیم مداق آن بھی در گرای، نگیم مداق آن بھی در گرای، نگیم مداق آن بھی در گرای به نار از بن سلمان از کردا بنی ترمیب سے در گری بین شمار آرین قرمیک مارازین سلمان از کردا بنی زبر بسید مین شمار ایسان از کردا بنی الاقل در ایسان از کردا بر بین با مرد و دسلمان در ایسان اور اقرار کی مداا حیث نه و دسلمان نوسی با دورا قرار کی مداا حیث نه و تو افعان نوسیم الدین اور کرک کردسین مام بو تو مواکد مین تنا افعان در اگر در ایسان کرد بر ان اور نیزل سند کا در ایسان کرد بر ایسان کرد در ایسان کرد بر ایسا

مِن ا دب سے اتھ بولے کے کُونگا کے سیط نہیں ۔ کیون ۔ آسکیے

رضو در ت نہیں ۔ خدو ت کیے نہیں ۔ آسکیے کدا و نگ انتقیامین

میں ۔ آب اختیا بی کیا ہے ۔ نہیں بے اختیاری کہ ترقی سے تنزل کو

جونچ گئے ۔ تو اپنے افتون ۔ نہیں خدا کے ماتفون ۔ تعرکیا کرنا تھا۔

کونہیں ۔ تو یونی رہنے ، نین آن یونی ساقو بہرط ہ جا بینی الیا تھا۔

ان اگا فعہ اکی مرضی سے اور اگر فعدا جا میکیا تو بہرط ہ جا بینی ہے ۔ تیکیے

تو او معنون نے بڑی ترقی کی تی 'وزب ہی خدا سے مہا مین آن کئے ۔ تیکیے

مدارہ موتے ہو۔ آو رآب باکل میں۔ بین کم تو کئے ہیں۔

مدارہ موتے ہو۔ آو رآب باکل میں۔ بین کم تو کئے ہیں۔

مدارہ موتے ہو۔ آو رآب باکل میں۔ بین کم تو کئے ہیں۔

نہیں کہ کئی مروز کرتے ہیں وی کرنا جا ہیئے ۔ ایک ہو۔ آپ سا

مدارہ موتے ہو۔ آو رآب تا ہو کرنا جا ہیئے ۔ ایک ہو۔ آپ سا

مدارہ موتے ہو۔ آو رآب تا ہو کرنا جا ہیئے ۔ ایک ہو۔ آپ سا

مدارہ موتے ہو۔ آو رآب تا ہو کون جا ہے۔ ایک ہو۔ آپ سا

الروسيندان رسو الشد المراد ال

المور المراجعة المراجة المراجعة المراج

المرة الميكايات كيابط يعمم الميرب أيت الموال كالمنجن الموال كالمنجن الموال كالمنجن الموال المائزي

يتنا سين كري قرية بيانا

تت بم الشترين لوا الكيني الماليتي

﴿ قُوا تِينَ مِن سِينِي تَوْفُوا إِلَا مِنْهِمِ إِونَهِ مِن يوسمتُ الرَّمَا لَ كُوسِن نَے كُولَ خطاکھیا وا و محص مد کھے سوچ کر لہا ان مین نے لکیا تھاک رسالے مین منتهارا بين كام درج سيدين سف كلها بوكاكرتها رانام أك وال كلما ألك اوررون برسب ميرس علمين كسي حاكم سسركاري على اس إرسين ا ويض كني وريافت نبيان كيا- بيريوسف الزماق ا كي توركي نسبت كها كديجه يا دنيين من خريرمن ا وغون سن يروي سته ا براكا لية برا ست كي بوء ياكسي خطين أفون سيكلها بوك وه فورت طبی عبا به کرنگی اگراب بهی اعلی لوگون بین آمرون رغيم كار ياكس احتى سنة كالرشورة ديال كميش كي تغريب برون سان ك كشر مركرو كيان وارست والتيريا وسيروست منها - ابدایسی بهت منصب کان خدا موجود این جواوس سرونونی والإهاب بن أنه الا ويكي الله وأبه بزنه والثاد أي إما من مين لهوين معاجم كسكر بإس بينية أكر تبيير سے ياس سيد تو تھا اے شاكن ار بات كو يوبيدون كا -مناب لارتباك سند ساتوا وسكاناتاني بين سنة سناسبه تتحا رسافين بمعتباني كوابيان سيكاره رعائبينه وراه نرطين كي والمحتب الاسب

بيرة مهيركان تسويت كالأكر تلت عريطت شأري أيراحة رعواها فأرتقرا فسر من ميني و الى بوكلى " د وقبل شا وى مبد وستا في لها س زيب تن نبين كرتي تفين ا بعدیث دی البته عاد تاً مینتی تعین --

والمري تصويرها ذكر شكرا كالصنور موا موساكه حب تصوير كي نسبت يم يتصيح تحسيط برتماريهي ويكفيا نصيب موتي ملتجة بنده جا دوكي لويي سريركه كأسكي نظروك فأ وزاس سه نصور عال مره خيال مين مميره به الإسباك كالي الحن قدين ب مِشْکِ ش سے گریایت در دوٹرہ نیجیے کا کیوکہ اسی کی نسبت ایک گر و ہ کا دفو^{ی ہ} این است که دل برد ه وخون کرده لیس^{را} بسيرا فتداكرا بالطربت كت



الحك بعد فر ما يكره اسسال ك عربين مين سفيسشا وى ك جس زا في كو ستشبه ملبوعه ايدان وهسر ميرجش كتاب س برس بذره إكه سولهاس وسروت عربی د فی رق ويمشقلي ويوسي محلوم جو ا نی کی راتمین مُراد و نکے دن _آ رزین صاحب سے اس فولو کی سبت یات دیت ہوئی تی گر تفصیا امیرکاری تسپر۱۲۱ جاب ميرزا محرصا آپ نے اس عذر شدند بیان فرما ئی کہ وہ را زسنے - بیسوال تا اعاق مشعرازي فكالكيتان ساحب رزیرش ملق رکی حمیا- آھے دیکر آب نے کماکمین سے براسيه فروش موجود إ يرسف الزمان سرفيع الدين محداكبرا وزنتاجيسيين أكسبي ورسص حبيكانام وسواسه أن كتاس ليفليك مين ہے نهين ورإفت كياكرمپ نبيبدي دس ھے نشيۃ إنسال نتخات محدى وميناكغ تَى إِدَاهِ بَعِلَاتِهِ لِوَ يَجِهِنُّ كَيَا لِنَ بَاسْتُ تَنِي ﴿ وَلِلَّا وَسِ عِوالْ بِ كُوخِيالْ وَيُسِيح عديدوكتاب مذكرة كو هِ وه لُوَّك ا وَكُود شِيِّهِ ا و يِسْكِر ٱلرَّفِي مُور بِيمُ) ويشرج والرساليمنية أس الله والريت كي كب بت أب في اكرن مشتط وين المحليظ بين تعاوي فالهارع ساوروم وهم واليس أ يأتو تحصير وعافدكما ره مين تخيرور يا فريته نعيس كمياكيا -ارصدرولا سلام أأو عَقِيهَا معلوم نهين كرسيجيً النها الارار الميزنث سكة أرين اس بالرست مين كيا مت مكبوشاه يعرفي و خية أنا بت موني سارتن ازن وإن والايت ك سوسائش بين مبت كوشتنس فارسى وسيدى ارتى يقر مجف إن مين كرا وخلول في كما مؤكدت براباو وا وتوسي لوكات Chilip L'e المائية الياتعارات الطالبين بيا-بروے کالسبت آپ نے قبل کیا کہ وہ کا ایر داکر تی تعین -رواله شارشده کن ب خالاک الموالی دیم شکر اوينيخ ننياعت على صاحب فيجركوك دوالوس لبرقت كوابئ كاحنا سرمهاك کی ا مردینے (ایشا وسوقت کے آپ کے داہی مونی علی ی نقی) اعمان وروضة الاوشيط فات لتورسه ويار مع كماك عوكيريس الي مين لكهاست سب علطت (للكه العلم) نواب صاحب نے کہا میری فرجالیں سال کی ہے ہیں ال کی فوج تهرق الوب واستد صرص إحكم الله عاني عقد کیا بتھا وس را نے مین کیننگ کا لیج کا طالب ع**لما ور دار^ط دمین ترا**

تها با دری رمب علیصاحب سے اوس ارمائے میں من کا درآنگ تھا ، ولوان این عربی و آب نظار الألا المواحب كوين للبن حاتا م المح نيان على الما كشفت الأمسداري ا في الطينة ولياب برا درهم زاد ف ا وسکورکھا تھا مجھے نہین · دارم کدکہتان نوبل وہی کشنرا وس تفاطين الإبران الميان موري شي معرسط لكوروك المرود الصركما بوكراكر أوه البا عِالَ عِلِنَ اجْمَاعُ بِنْ كَرْكِي تُوا وسكانام رنارون كسي رحبارين وية شانهشا ولانعنيع

مین تجاه نے کہا ہون کہ لا ڈومے ساحب نے گرم ورکو کسبی نہیں رکھا۔ خان ایران دیج بالزنده صحبت باتي الم

فعاسه ووبرواءه

مَعْ عَلِيمَان مِما وَوَكُ

وعدنع برفرملي

مشده وكريم فحالب

كالبرس كاركانا وبلاج أنتاب بلايوس كاركانا تربيدا خنام آيام غديت يشخر بحصايك تركدا إلى سلام ديوليث بعيليال ين يستاب والعافر بريم يمركون إلى عالم يعرب والكار المعن التومين ار باحث تهرت وتحب سرت المائير برسط محاون فريدًا بوست باروسته اللي با واز و محدر يره وي ب كانت تنسير زا دخا ريوكيا- يوزوه السلم الشراشخاص كويا فيت لينا أيل فيه علا على مو الى مستبر البين المدين المت و العنسول الوس ترقيب مستهج حتى الاسكان تعمل ميكان و در بدام بات ک به امرنا سیم با کهان که از خریک تد تحییت فریک در با امرا انباءون ين حق اسكاا على تي يبيا تباطحه شعة ١١ يميست عم منذين المعداد ميع حوثها ت سنت اور تهاكت مندين بتلاقف اوريذي والبنك وكالتفوي بالحرمان تتبالا في كالم الم عدد بيد بري بالمرم و في ومرت في بن الورات كال عام عاصل و في كر تكر مع بين الندوي السندل ويد تعلق موع بيع والعلاج بس بيوري في العب عالمان ين الله يُديب في القيانت إموقت مُك الرم من كه سيَّال في دور مري فيتربي من الماسم و و رباد این و پار و سنف و مرتبین بور ای بیاد ای شدار د بالای تقییدین بی منتبیان ترکیم و 1 فن مها جها ن استنف سرين و حقيد الشخاص و حقيم والنها ص براه مها بيت النهاك و فيه شهیجی که سالنه میری آمر ال مین آن اور آم کرکو ای صاحب مبر**یت کا عدات بذکار و کا کالاستا**م عَنْ مَنْ قَرَ بِلا مُعَدِّلُ الدِنْ عَدِينَتِهِ هِ سَكُونَ عَبِّتُ مِنْ مِنْ مِنْ مِنْ مِنْ مِنْ مُ

ه چهرست ایک اتحال با نیاد ایک همیاری بندی کمیشرای مره مهر آرووشرت ایک اتحال با نیاد ایک همیشندگرسم به

شن با میک زیرطی موزی شنه تبل شند و ماگی شا و بافتی ست ما می فی میگر بینی بخره می انگی می مقر می انگی می مورسی م موسن فهرست میده مند مودید و ارشا موکندی به میرست نیمونون اور فیل کا پیشد ست میلد ا موسکتا بی شایقین اوال میت افد مدست مصول فی کی با شرایع و پیدید بینی مطلب فرایین ته اگر ایسند و دایک باند که از دولیس کرسکت ین انجالت مین محصول میشکی و متر موسطی می

ان داند پاکشته رام برنداد نشدن پرناب گذه- ادروه ان داند پاکش واچ قیمت ستے م درسال دیکا دیکا

دوب ال رسم المدود المواد المراب المرابي المرا

المعرابيس مجيد من الأعلام المعرفة عن الموضى الأولام المعرفة من الأولام المعرفة المعرفة المعرفة المعرفة المعرفة المحرفة المعرفة المعرفة

ور مرور المنظم المنظم

۱۱) واختی پرکدها مسالا العادی نین اوپن شبیس کی گلشریان شایت دارهٔ دختیو دارد. و ملعد را بور بلسش ام کی آن بو بال بین میتاییم از اس برسنداز کامن اس بنیوندار کام ایا سه قبرت صرف ۱۱-رو بهیاسته خاند می بمشده آیک آن اورایک نیستان خاس دیا با سام کام

رس سمپلکس شری به به ل شک که فرج ؛ لاشین نهایت عدّه جال شجیمین به باگل سر نی سیم-ایس گفتری ترکیش شریت کی نیا سکه بردسه به نظر نیان آنی -منسه حدیث میرسد و روید و

ری سی بھا گھٹری کے گھٹریان ہم اسلے ہیں مدیادہ فرنعینہ نفریع و دمیتوالی ترافیت سے ہرنگدیت لاک فرنعینہ ہی کہتے ہیں۔ جشتہ صرف عہر روہیں اور یعبی افوائل افسال کی گھٹریان ہا سے کا رفاستا بین فہتی ہے۔ رہیسے ہیں

ا وم یا کدخگاری اورکی کی کام وقی می مفسیری آ داروس خود بجن واس پوت مکارس - لے ر

ا ششد پنجرومیعرن ایمی و پایسکینی پیک

JOY VA

اللاعالملاء أوم الفاكن الكراكان بت بيار د بورترساد بروم

بالمرح فرت والمداكر تأكر كالان الذيالان بتديج بالقربا فالكيد بعدت ما سے كارى روق ب و كان كنات ب موس بوساتة ہیں اسی طرح کا بڑھوٹرٹری فیٹرون کے آخرٹر ایٹیے پیدا کرہی دیا ور ميدة آباء عدد بركي عدر سفوشها شفور الباور حكر و إحار وان بن بلده

* حرشی تین جودون (ومرافعا فرحماست موادشا ومواجها رهمنشون ک بر بن جار ول كى منهنده الرى ر عايت بالمبل كرنى جا بيك اجابية كى يل بن دك يت بالله ع ب نصب ب ك نت العل ع مك بصهر مسرمام بن مواس - اورسده باندهی مراس کی کیو کورا خراد الدينيك قدم مي ساحيد وين بين - دوست كسشنا مي الاتاتى سب تقور فط رمجے فد اندارے کہی مے سرے رول مین جے وروازے فانتكم وقت سے باراہ ہے۔ است كك محمية ن كا فررا أو الفرا بمنا الوسكل ونحست بين حطائاتك وتهذا ورتيامت وكيية كراك جاعت یں تغیین نے تغدا وہائے کیا گیا توج طفلان مفت کے سامان کیے تھے عمر بيلة رم ول كي جراس كالين ونطورت كويمواركياك قطع للصاك بهارخین پوتمین تاکه رخصتی ایر پخیول و سیط حاکین مولویعیا صب کر وس روز بركا بيلي از ليف مقا ده ٠٠٠٠ جوز او اكرب كي مون ين دعول فيزاك كـ نزوجل كـ -

بكوابس موخ بزلواب بارفتك بهادسك يفست إداكن وه بهي

استغفاق ديك ك عجمة ومدي فاصله دارو ورون و المار المارات المارات المارات المارات عِلْ الْوِلَالِيَّةِ الْعَلَيْمِ الْمِنْ الْمِنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُ الارتفاقي في الا يعتب و يوال الشخص ال والان كي معلى بير ويندسال وجن كي ملانه سنت جينه تعيقال بيت بيرس مسسركا رفيام كي ضرمت اولين بجرده وولي يرس الزائل لات واللي كريدية والتعاكب فضال بر المعرود الراس المراك كونسوك وفيق بطائل وبقوري محقيبي لنا جاسية - اس الأوَل مناب وكري محرفت بواتي فرووسري بات مني بيان كي الروس كازا دراز

ا در حقر ق طرست کی رو سے کی ذرا طهر وطیفہ برنا ہی جا ہے تسا هم إستغضب كلب الكل فَرمَت الكل اكب حبَّه ببي مقرر نه جواا نعام نى سال أكيد البواركا قا مده مبى إلاسه طاق ركفاكيا عبت كالتعام سے چکے بنائے بڑے قان سے ایک زمانستفیض ہورا ہے ہی تانون سے جائز کا کرہ ہی وہ نود ندا دخیاسکے اور یون حَبِط بَسِطْمُلَی مخترى كرك وعرويا حاشه مفقة بن سب ست اياده اور عدسته زياده ارس أخراج كالبنج نواسخشن الملكب مدنوى مهدى عليفان كوثهوا سب ما رسافه كي سَع في موّم شريعيت مورسيمين س ومسيبي يرسس لعشم ووزاعت بهشته فرو ادا ستناس سنناسد كرسوكرا ريسيد

وَن چِلتے چلتے بواب آسمان جا ہ سے مولویصا حب آنا کہ سنتے میں کہ اگر محام سے آدمی مین توجمہ ، الملک ہی بین ایفسے بھرآ ب کہ شیرنہ ملیگا۔

> بإيساني كايقين تعيركو دلوا سنعزن كبين مثيو سله يسائدا حاسطشم فحكو

نُوْآبِ مَعْنُوا رَجْبُك كُ مُعْلِي كَا حَكُرُكُو أَسْتُ لَرْ عَلَيْنِ شَاكَ بِرَكْيا وَحِبْلِي سیاستول کئی ہے کا تقدمہ بغلط وائر کرائد کے بیٹے سے وارا اور اندا تبتؤت كمشغلق جواطبينان عيام يشاار يحاجوا ببه فتقنوان كاسه فيدولت تخمشتنا خائد ديا لهندا خدمست ستصعطن اذكي جكرميولوي محدمه وق عا وخبَّاب چينجيشس إنى كورسك كا تقريبوا-

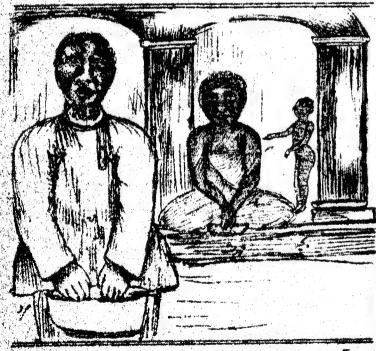
ستر محمال برجارطون سے گذون کی افرین بار ہی مین دیجمین کرائی کے نگڑی لیا ہے اُمیدواران نفسل وکرم تودر بنون سوم و ہیں ۔ خضب تو دیکھے یارٹی کی پارٹی سے میرخدا لوسٹ پیڑا۔ خوسٹس مونے والے بناین کیا چوترا ہماتے پیرتے ہیں اور آدھر مستخرا وبواجاتا ب ايسي كالإبث توجبت كم دكيني موكى عبكور كيوامان معيبت كي بي يل ارا وراب اوراسان سيكر برام إلى كالمون وَمُدِها بِهِ رَاكُونِكا بِوَكِيا سِهِ كِسِي كَيْهِين مُنتا اور شَيْن بِي نُوكِيا برَيا كرسل عرض مط ارے رحم ون مے انج تخرف صلے کے ڈالنا مے نعوز اللہ مِن عَضْبِ الْطِيمِ شَهُ ورَجُلُهُ سَبُّ البِيَّاكِيا مَلال تُوكِسِي كَى دِ الْسِبْسِكِلْتِي خداكر البيانية جلال كي كمال كابنواليا منوكه اوبال ي اوبال موك رجاعة مِن كِتامون نواسمِ من تاق سين كوتو آندني بهو نه كيلين فتحزا رهيك كو قری آب جواراس وان عیارے اور لوگ کس روای کے بعيرين الميئة شناجا) ب فزرزابي إزاب كيه طيرين مزومين رجاتو

الجنة دكيا ادري توام وكالتي يا بروبرين ويشنى كموثاني جيربران جاماران المكالئ يرعت معرى وكديه في مرافع في

اینمان اونجان برا دسکایز یا و دیاستانی بست دريا ليا پيزاين ميا ب آواب ساوتهكر وكالزااد كروتهد مابوب موتوالسا بوجها ثانين يى بوتا كان يادن يون يول يادن يول يادن يول يادن يول

سيت ركى في ب وكدا يا وسك كن إ چهونه وسے مکورو و نوسشس نائسشن کیا خور دامش ہارے کسیٹل ہورٹر

تبردياركه فوا بربرد غمارمرا منور شعبده بازى آسان بات منته اودوغ مطبوعة بم واكتو على شاع أكباركام تقدح بمكودكما ككابون اب صرب ايك نقور وال کے اومی کی سیمیا مون اس سے زنگهار کا انداز و تکو بورامعام بیجا بگا



من موخوانمراول من لك عك زنگبار عبلوك دوزورا زمبیری برآئے محتسرمال درباسے زمبیری کاشنو۔ م وراا فراقد کے اون من ورا ون من سے آیے ہے جورا زائد مك برابرجانات يل اوتركى طرب سي غر اور وكالومؤب ليوات سے اورزمیری درہ کی عانب سے کریات وراہ افریقہ ہے

میں اور بیت اور بیت کچے مطابعوں مشکوی میلے وکن میں جہان اور بیت کچے سكنزاياكياب اكوس يهى منعت دكما في سيوكرا يا فالداني مسا وكن ي عن المها بها ورجمه أا وسكن نبه كان با إ جاريب لي مضوصيات في أن بن معدد القدم الرعال إجاع وبرا عن البراء الجاملي آدن بحله او الرسبيل مذكره تعالو خرق ما دت كرامت مين يا عك يبطى جدا أل المسامات وفيرور زيقول مالى ع غیض ا ونین اک ایک نین دین کے ارا است أني ميند اور واي مصابقات بروراز ٥

منطقه والده

مرگ آزا د

مشروخ . آپ نے آزاد کے جنت تعیب ہونے کی فبرجا کا دالیں سنسنا في كركليم إلى كيا تمرمنست كولي ابسي خبرين دهيلاب نهين ويتا نْدُكُونَى مِارِي نِهِ علالمت له ورونه صد مدكمة بن نهين قريبيت ميمير كيب رُم الله الله الله الله الله الله الله المال كوجيواليك ورالفندين من عليه كالله نظر کھا کی سوق کے خدا ہونے سے روک تو اوے لگ ہی گیا تھا گر اتنی مبلدنسانی سائے کی توکوشون خبر پرنتی ۔ آز او صنیدی ہٹی مجھود خودرا سے جو کی کو تھا گریہ صنعم ہماری طریت سے اوسکی لوح فرائے

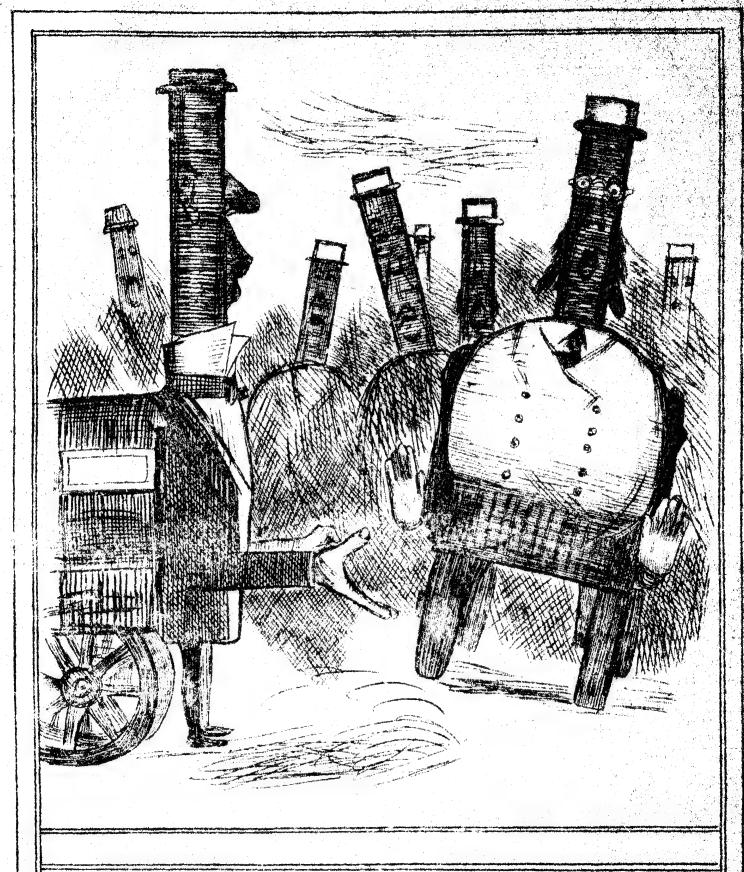
فدا تجف سنت سي توبيان مين مرسف والنان

غزل ن منیعت مولوی خسیرالد بصاحت کی نبگالی

حال وار وبقويال

جان مے کرون میں دلمین کمون کسیا ارسسرمیم رکان موکرکوش کش ا الات نوك برهبارمت نوسي عن بالمعن با

کاندارکون یا رکون آکوش نکش پا ایک آلام سے جرسرو شکش پا کیم رکھوں آکوش نشن ملتا نہیں اس دات بردواش کش پا مكاكش باليساموكمداما في وكهيا مان از سے کوم رکھے وہ از برور حب سے اسوک کا د کیما یکش ا



اوده كاغلدكمان والعرشك





وورو توم مهار فدم برطیم مین اس مکاب سے لوگو نا گی کشتیان جو سرف
ا کاب، بخت او فول آئے بناتے مین اکشرائے سعب ہے فاق موتی ہی اور طبحی انگرزی اشتیان جا ب لشت من بیطن لگی ہین فی الجمارا کے حملت معنوط رہتی مین کرا بھو ہی یہ فیل کی اکثر اوامط ویت میں اور اپنے دائت معنوط رہتی میں کردیت ہین – الکوالکٹ اور جان کے جنعلی لها تے میں اور ایک لوشت کرنہ ایت لذیر تباتے میں البتد انہیں جربی بہت ہوتی ہوتی ہی گریہی ایس دریا مین کبشرت بین

النبته اسی، ریائے زمینی کی را دائیک اللیم بوط برسوا مور جارگ داخل برا فریقه یض مالک مفہونند ہوئے ۔ یہ المیم بوط ایک اسکا کمانڈ کی کمینی کا ہے جب کو افریکی لیک سی کمینی ای مجار مل کا مردی کا ایک روح دیم اور میان کی چیزین شل اچی دانت میمنع عربی سریہ وغیرہ ولایت ایجاتی ہے ۔

ا در اضین تبن ند نون پر دار و همار آبادی کل افریقهٔ تعتور کرنا حیاسیسیسه و پیکه در پاست رمبنیری آس خطیه که اندرت گذر تا هیه جواس وقت میرا قیام گاه سیجه اسلینی تفته کومین صرف زمبنیری بیزخعرکز، مون -

وريا كالتينيزي كي تعرب في يفيت وريا كم يمايوتره ا در سَوَن ود نوَّن سے مُلکزُٹ مِن ہے ۔ گراسین بن مقام بر(۱۵،۵۸) فال لينه أبنتا اليه واقع موضع بن اوركهين مين جرجي عو-كه هيكسبب سة رفت وآمد حماز بالكل غيرمكن ہے گا إسكے ساتھ بى برا مسترفتى جلنے كوائق يين (معمود معمد) ب · اور دریانی سید انش سواے مجھلی کونیائے۔ او مجھوے کے آیک پيوان البَيَّهُ زَبا وه سبح وه درياني لاحي هز لينے هيپيوند تيسس عد معه تفاه هم و مراز الراس حا دزر کوکل انگرنزی خوان اساً پنتی مين - اورجن لوكون كوكسى وصلِّ خانه اليسية يم مين عباسف كا انفا ف موا سنه ده نده يا مروه تسكلا بى د كيه عكه بن - ورحقات ده نيل دريا في بازج در یا فی صیباتسور کرتے ہیں نہیں ہے بلکہ یہ ایک طبس سور کے تسمین سب-قدمن بالكل كيندى كيشاب عكاسورك كالخراج سم جبراسورسد زياوه چوام دنا ب كرو و دانت سے نسك (الريسان) بالكل ميوركيطرت بين إسكوبيان كأدمي ادنى تسم سنتم لاتعي وانت مينتمار مرقيبين - كان اسك نهاست جهو في موت من عيره ببت ولداري ہوتا ہے۔ بیمان کی خلقت او سکے بیارے کی تبیان کا ط کا ف کسکھاتے ہن بعراد سکو تھری سے بعیل کر دیٹر ہون کی طرح بناتے ہیں۔ دیسی لوگ اسسكوتوكو كيت بين يه جا نو بميشهرا تون كوا وركبي دن كو مب كسدل تک کوئی آدمی نسین ہوتا ہے تو باہراکرلوگون کے تھیت کو کھا مائے بن کی اور جواری میں بیان کی عام براعت ہے اسکویتا ہ ایف بین-اوراكي شب مين نصف كميت سيزياد دانك الرج مين آنا ب-الغورياسے بينري مين ايك ايك مگھيس ميں و كھيے تك بين اور

بثالبياني صاميه بهاء الميليم زن البيته تيلي وليعيسن بوالب مهاي السه شوللان كي أنسه البارلكه يميكا مون الأرنبوث بكب برمبرا لهاكر وملم ما مول قد سافالغدا إى بهت يلي إلى سه وادرسه منس سال إرتوسيم ي ند الحل اك بالإين ورق كرسات ين ويم شارسك الربرج إحداك ا و ينكه سرعيلها و افظ كي و ملت لأكعدان عليه بين وست نان ثبيال أيا شرنيا وخو کورٹ ا مانند ن کی مزیۃ تیا ۔مو دیا ہیں اوروں سیٹان ختم ہونے کا نام کیے۔ والقدون للديد في اليان أن المنطالين كي تشرير كا في الم كرتايد مصنّف ك نواب و زيال بن بهي نهوكي أيك أيك ظها أو س رين لمايك با وأآوم طلاس مجهز بوزنتم نهبن سابعي مرعى صاحب بيرجرح باقي ب ب

، تجيم ممكن ساب إلى البايدان مشدم أيا أناب كالأرب ان مصنت اسم أتب لويه دا شان وي أنك شانى محصالتك مهدى من عاسب كالماجة كرا بالمرار الوكوراة كصاحب فيهين كا السك بعداب في في المن كه والات ك والبدين فرا يكوب مين سنَّه اين ملى الأسِمت كاخَلْم إلى ماء الاستان المانين سنة المعتبد والأكباء مارك وقوتتما وأراز أنسفين ووالمان أرسب الإلايق الإشاك أليمني تعيين - جرمين تبغيتا مين تين حيا . مرتبه ١ و تَكَ بكرها بُ الكار

الم را دود المليق يند سوونيد وزان سيط وبث بعم معالمي معريه وتته بنا يسروا إدار في أند والمساوية المساوية . بر معاشی بهام in the ر يۇ مىنىس - + + + - - - -إلى الاستاراه إلى أنصاب بين بنجا و المعلول المالكيلية رين المشرية

AND BUT PROM الم الما الميدساء است ومومام و د محدها ب الله المناس تماهرو بإيشاء يتسكد

٠٠ سط يمتم السري تیمت ر ر (گو**دا**ل ه منهن

التنومومات ياج

ا ورأر بهي بيكوده

ام المست المشاء كومرى صاحب بها ورف اخبار وياكر شارى ك ه فشه بر تعدمین شعاینی وا نده کو آگاه کها کمین شعبه مفتد کرلیاسید مگر ا و تعون نے براد کی میں مل مین - بعد است سے وہ گرفرور کومیری زوجہ مان أنهن بعمين في يرسين انجوجيارا وجالي عرار ووكوميت في روب کے الا قات کرانی میرے عقد کے بیل جیدر حین کے پاس گرد ، وو نبین بشی تعیین - اور نبین اوس زمائے بین حیدرصین کے بان ج مب الرطرووس ا ونسے استال تھی۔ آب نے یہ بھی کہ کہ بان ایک مقدم نقسم عائدا وكاحيدتيين او ميرسه فيابين دائرموا تغايم صالحتو آپ مض سلار درید کوشی نام سسرادی فتربیرک زر پرنط میدرآباد ادر بنام مرار المهام - اورجواب خط کے مساوی کے علم اے کیا ہے ت

(ياتى يردع)

ہمارے لوکل آبیل

جاب فی مسلم حفت ایک مبدی من بنام میراسے مقدمے سے السے اور اوکل فیرون کی کوئی سربی نبین بینا مبلکو دیکھیے ہی ك تلاس من عبي كم مرعي عليه كى جانب عد كميس كر إبيا ن كذرين -جهان ویکیسے اسی کا جرجائے کہ آئ پازگی طرح یون جھیلکے اور سے المكل اسطرح والبوتي ن اوشرين - عدالت - بازار فيشو فات - سباي مقدم كي بحث بن سرارم ومثلا بين - كوني صاحب كيت بن - أي مسى رحميل پرساز بن روس كا الزام لكان - كو لي زهل انتانا الله اج يهنين مت وكياساوم الم تصيم سود ايك اميرسير رآ ا دكاكسي سم كرد مباكل الوسي كأن مع أن الله عنه النولي بهالي بنيك منه بيزيت كرما تأك ركا تأك الكاتا المهين لهوال يرسب غلطه حلل إت عيال جان يرب كدايار بمكري سے گھر ٹی کی۔ نوا بھیا دب سمجتے ہیں کہ میری ہوی سے -اورا گھر زیاجے بین نکتارنت ما ن^{کسی گ}وامین خورونفسیب مولی^ش به میشه پیسا له المنسرايي أيني رش ب ما تكة أن مسي مبشر تي بن أيك تمانتا لكاربياني فعلمص أب كادير صاحب كي وأي منت كو و وْورْسِيَّ لُوكُ جِيعِ بِوسِيَّ مِغْتِصرِ اللَّهِ وَيِهِ عَلَيْهِ وَإِنْ مِسْتِحَارِسِينَ وكول مدعى قرد دروز وكر كهر زيدرب ينين لوكون كاخيال که دو تکه حضت کی شهیره صاحبه سنرراستی همی گواه مرعی علیه فتاین آیے منانب فه جانا كه بهن بركراس (حرك) كرين- مراصل يدع كرجونون من ایکا بڑا معاری فقر کم مقدمہ سے اسواسطے آپ سے اد ہرت تطع نظم رفرا لي- الحكي طَّلبة سيِّر بن بريث تشريف لائه ١٠١٠ ا منین گذرشد امور پر حرح کرست رسه و و چارجو ا بون پر تو محسین میں مامنری طبیعت سے وائل ہو گئے منصوص جب سے کان نے دہیا يرو كا ميزا ما جبريك ما حب ربرو كا ميزا كي عام ي أواي مسلمة تومند صليح على كيد باتين بون والياس في الأكلف لبدياك الن وال جاب رخوس بوكروجي كيا باتين وين اب الماء سأبعد بيك صاحب مع مجته كها مشرفتكن منظ كما فبمل والات كي إور آپ سے کیا فوب جاب دیے۔ اسپالیسی منی مون کا کانکہ جو، وسیمیائے اوره پر تک آنکمه نم لائے۔ ایک سوال ہواکہ بگر رو و دانلی کو آپنے ميكما تواب فون سج يا ناخون ووائد ، سيك كيازه دار حاب يا سرمس طرح کی فوشی اینان کو فولسورت بنرد کی کرد فی سے فی ای به في حتى - العنسدين كرار والسي تسوير باست الديك التدون يمس ر کھنے۔ ان یا ترن سے اسفدریا در کھنے کے تعلق حس قدر جرت ہونی اوسيقدرا ورجالات نازه بي ظاهر بوت أن - آخرا لا مرحيت ب

مناسب معلوم بواكه فرح فتم كيجاسه اورحضرت كالكل افتناني وتونع نواب اصغرطان نو گوگرا فرگی گوا ہی عجب انتہار وخلفشار کی ہوگئ جب مدعی علیہ کے بیرپ شرینے دیکھاکہ گوا ہ نحالف ہوگیا توجرت شرفع كردى عيرتوا منددب بنده هيد وه ايندت بمندسه يميميده كأل بوئے دھشرکے مساب نہی اُت ہوگئی۔ جانے منبرے ماننج بنیں ہو ئة بي باره موكا بكب مهدى من على اوراوسكورزا ساجيك كَ ذِيكُمُ الْمَا يَهِمُ وَهُ عِلَاكَ كُرِقُ اللَّكِياءَ انْ مِجَارِتُ كَايِهِ بِأَنْ عَنَا كه و خناين أكاه بنين - مهدي حسن العظر الرواوي تقويه يحبّ بب ث وي مندونتا في دباس ين آبجوا لي تقي- اوسكا بليث اوسي بن سے لیا۔ عیداوس تصویر مین یا بن یا نب او ویٹے کا انجل ب اوا وكالرائيني كشكس والصادر لذت بغين موال وسناكه توبيهبلي ہنین علومیان نبی ساعت سی بیاری گر ٹروٹو تصویر کے پر دیان کلینوی کئی فلیلی اور داشتیمی مولی اور تصورها دیت ایس موالا موسے گرفتبنا تطفت او سوقت آنکھون سے او ٹھایا ہو گا اوس سے نېراً گوند د نتب ريونت، عدالت بين عبکتنا بڙي۔

مرعی علیہ نے کئی گوا ب_{ان} ن کی شبت یا بت کرنا جا ب_{ار} کہ انکاہ جا جسین کی طرفت سے روپیر دنیا گیا۔ تبضو ن نے رہ دونہ فن گراہی ری كها بعروت بعر الحجَّه فهن كها الأنه سبه يُحِيُّهُ مَديا مبدؤن الرايات افِها رات بِنْه الله الله الله الله الله الله المرار والوسك ما ينية كَى بِيرٌ عنى تقيين الفعون سنةً كمأ كَدَّرًا. وَرُونَ مَوْدِ مِيرَى مان عنه بيانَ^{يْنِ م} گرئر زائدے با بنے اوسکے ساتھہ نا جا ارز زا دی حرف کی رلا ول ا ارتجزت تجلدا وربانون سيحاما كدكا يؤرعا أبرروان من كثلها ويششه ين مَّنِ سِنَّ أَرُّو وُ كُو دَيِّهَا عَاْءُوهِ أَيَكْ مِن كَدَرا نِي مِ نِي رَبِّي هِي رُكَ كِيهِ اور لاَكُانِ او كَنْ بْ نِ آتِ عِنْ جَاتِي هِي - الْكِيدِ فَهِ كَفِيدِ مَاتَ إَنْ كَالْمَا وَ إِنْدَ يُسْلَمُونَا نَ مِنْ إِنِّهِ * وَوَكَشَرُ صِمَا حِهِمَا يَرْجِيهِ مِنَا وَيُكُرُّرُونَ مُنْكِ فَي مُن سُبِي منان او فون في مِنْ كَالْمُ قرطِيق بواب يار لوك رات أو ين سير النَّيْكَ عبران علاآ يا بن في بي بالس روبير كرر ووت نزيي عد سام بروكها بوجر أه وصول نمن كرسكتا تونيجاس فأخون كواراكيا والتصراميين كالسيان سے زمیار درہ بین خداکرے مدی س صاحب کواس انبی جمع کھ ساہب جهری فات مصر حب خبر خوالی ان مرعی نے مناہ کر مهد نی فرین او اقتصا دورا تنك كميّت بناه مولوئ شتان تسيين ساحب مدارا الهم ميدرا باو سَفْطُونِيَّ فارى البلديوت يرج فيرون بربوا يان اوالي من -رْوالِصُن ۽ رَائِقُ كَارِهَ رَكَ عِلْيْكِ إِلَيْ والمراس في المان موس المان الم

رباز الرو ويدونوا ينفس

بينين كوني منديدا ١٥٠٠ كتربيط يستني كالمماول أن تمام فرورى سناهيدي Minto is

ينيا المهتبية ال

الم المرام الم المورد المستقب و الميتي طلسات كالأو مير المرام المراب المرام ال

مقویت و بدر نستند امرو میصنام در او آیا و می است معادی در ایران به ایران ایران معادی در ایران است و ایران به ا

ا مدخته ما مدّ مین ایمث داری به کاره مسبوحی بیشیسی اور بیشتی نشر ایمزیل اول از ع

رم) باستُن مبد بِهِ كُفْرِي لَلْ مَدُو ؛ إلا على خبيان يَعتى عنهِ حدث بَعن من بشت كل - ١١- روبيد

وس سمبلکر می میمون به میران کی که خرج ، اُنس نهایت عدّه جال میم بسین با زاگی به نیست اُن کاهشری برقیل آمیت کی و ناست بردست برنظ مین آن میمیت صرفیت - ۲ روپید-

م سیکا گفتری بیگه و پان آم باسطه آن مزیاده تو نفیت مؤسته ۱۰ ارتها قابل تورفینه به برنگهه می گرفتر لوینه می دیته این میت صرف مه. و به اورتیمی افزاع افشاکی گفتر یان جاست کا رفایت نافتی ۱۹ مروپید سه آن

٥٠ مهيية يمك كي موجودين ، فهرت منظوا كر طاحظه فروسيك له . دم آرشسن ورنا - : لك بوارعشه جيون پرليس - نگويس ا سى كيد المسري ركاركانا ورملاج آلتاب بلا ميرسس بالأرده ترب اختنام آیام ناریمے پیشند جھنے ایک بڑیگ امل سلام درویوں سے قبال کینے گل میں پستیاب ہوا قباد م ہم سے موکمات پار دسے پاک ہے۔ یہ اینک بلانیت فیسم مزا اسا صم بها عث نن ب وعبيب مريٌّ النانية وسط تك دنينُهُ فرا يوسعه ياره يستهكَّ في جاء المُحتَّيِّة م بْرِهُ مِن مَنْ وَمُنْسَانِينِهِ مِنْ الْمُنْهِ السِبُولِي مِعلام ويَتِلِيهَ أَلَثْهِ فِينَا صَلِيلا **بَيْتَ لِينَ ٱلْمِلْحَةِ** ما سب من المساورة المراب المن المساورة المرابي المرابية المرابية المرابع المرابع المرابع المرابع الم ء بيراً إِيا هَا مَن إِدِ وَمِ نَامِ عَنْ يُعِينًا كَمِي سِيَّانِدُ وَنْ عِنَّالُ مِنْ فَا تَعِينِينَا عَلَم ا والمراب أن بالمراب المام المن أست من المراب المراب المراب الم المام الما ت المُ مَلَكُ مُنْ مِنْ بَلِا مِنْ وَيَعِيهِ وَلَيْسَاءُ وَلَيْسَاءُ أَنْ فَي لَنْ مِنْ مُبْلِطَةً وَالْمِيهِ ے ایسے برا یا ماریوں کا کے دورون کا رجی ہو سے لگانے ساتھ عالم کی مربی کر کھ على إن المر من المستعمل ويد سالفائدة عليه الله بن ال جوري كي بيا ما الوقية میں '' یدیے ہے نی تقبیلات ہو قت کاب اس مرس کے ب او ی دو مدر کو پائی میں اساعیار دو بدائگا و یا ه سنعسوم تا بن مو می بیانات بهتذاره والآی تصدیق مین خیسان تحریکا که و الانتصاب سيسه من سرين وركي التي فاص وركي التناص مراه بلايت المعمل المراويد عَرْهِ مِنْ أَوْ اللَّهُ مِيلًا لَا مَا تَعْ هَا مِنْكُ مِنْ اللَّهِ مِنْ أَيْمِينَا فَيْمِينَا وَمُعْلِمُونَ

ان داننهٔ باکث و ایج میمت سے ر

جهد گردت سرود نوجه و سین مند بندی و به بیس منده که به بیس ماده و که می و به بیس به بیستی و به بیستی بیستی و به بیستی بیستی

المو کام دیا۔ دینگه پزته دالی کل کام دینی ک شیرین آواد دور فرد بیجنه مالے پرکت برکسین اللہ

> استشسته . پنجردپیفرن آپیل و پیچک کمپنی بینگ

7 mak pi

معاسکتے ہیں اُڑا بکی وار خالی ز عائے اسے اِسے کسی طرح بکرا ہو۔ بیم عانتے ج كمهارسته انتحت انسسرا وربوبيس والسيهبنية ويرمين مجرم كى فبريشي بيتأكم بمشراع با وين فيرا بكي سمي خور تحقيقات كى اورسب ماتين درما فت كر مميس بدل ا و يراف ملي كيونك إس طريقه سع عده شابيري كوئي المية ہو۔ فیرسٹے تھوڑسے بیٹنے واسے کا بلیون کی سی اپنی دضع نبائی۔ ہے وضع ا بني بنا العداليك لممور سوار دوم على التوبير يمني النبي ذرا كالعاركم ليج كيوكد إسكى مزورت بهي تهي - بم اوس مكل كي طرمت جلي جهان شخ خبریاتی تنی که وه نامی جورست و بان به و تیخی برکیا دعیمی مین کرزا زکیرے كي ملى سدررر كه بوت ادوبرسه جلاً آب- بن ما باكراوس ا بنے کام کے سلت کی وریا نمت کرین اس نمیت سے عضا وس سے وو أكب سوال كيئے - إدعاج اب تواج شنے ايسي زبان مين دماكرم ذرا بنى سبن بيم اورگھبراكرا وسكامند ديكھنے لگے پيلے توا و سے سنتہدكی نظر ہمیر فی اور بہر کھیے تقبیب کے ساتھ بوتھا کہ کیا تم کہت تو نہین عاشے اب بم جواب دين توكيا دين خير ينه كهاكه ما ري لو في ليجه في مند وستاني تمهارے خراب بنیتو سے مررجها المتی سے کیونکا يا تومارے فدائمي يان نهين أتى به آين كله متن نبناكرا ورخماً كركها كريم اشنے ويون نجاب أور بينا در بين كقوص بن وان توسب كالبيام الري الشقوسميد سالية بن تعيين اكب أفر كم كالى موسات ك المرام فانص ك المرست اوران میال سے بی کہ جاراحال کھل نہ عاصے کہا اس سبب سے بی کیمین

منت بسندنین ہے۔

ایک برط مکر کیا دکھتے ہیں کہ ایک بنفس او طحیین کو این کا کہنے اور سے اور کھیں کا کا کہنے اور سے اور کھیں باس لگ گئی ہی ہے اور سے اور کے دھوب میں جلنے اور کا حرات اور شیط کی گائے دیکھا اور کے دیکھیں اور کے دیکھیں اور کی کھی گائے دیکھیا اور کے دیکھیں اور کی کھی گائے دیکھیا اور و کے دیکھیں افغا کے دیکھیا کہ اور کھی ہوا تا ہی تھے کہ کہ اور اور کے داور مالا کی میں خیال دی تھا کہ وہ برمین ہے اور زرتار پہنے ہوئے اور حوال میں میں خیال دی تھا کہ وہ برمین ہے اور زرتار پہنے ہوئے اور کھی میں خیال دی تھا کہ وہ برمین ہے اور دو و شور میا بات کا شکا اور کی میں میں اور کی کے جوان بھی ایہونے و دو کو سب حال در کی کہا ہوں کہ کہا ہوں کہا ہوں کہا ہوں کہا ہوں کہا ہوں

ور وازے کے اور کی جو کھنٹ سے گڑکا مدجیو سے بال کے اول کے

جومین بہنے مقازمین مرگر طری میا جرا دئیدی نشبل جرت سے ہاری طرت

بخاون

ایک پالیس پارتان کا داردها در تول (زیزیت)

معندية كورانت مع كوري كليسك السرون كي أنى أراكت نوولى موكى مبتني يتا دسته تم يوليس سيريشك وأن كالراد كالفنس بيتودي فوام كا فوالان ب هُ وَهُو فَا لَا وَمِو خَلِيهِ عَلَيْهِ مِنْ مِلْ مِنْ مُرَاسِهِ وَلَدُّكَ كَتْ مِن كَرِهِ وَتُوسَت الله وقتمن موام ہے اور آگر ہو ہوئیہ جائس رہے اور بلد طبد عوام کی بتیوہ يندوا على مركز المركز كركين المحاكراك الاب وميشافنول و ود معقد المت و إكرتا ب جام مراتا ب ايس شور وغل ك ساته جلدى المناس المان من جرر كالوائدين إلى المن المنك شور سے جوركو اكد فرة يطفري المنطقة إلى تداور وه وفويكر بوجانات موسار برطرة افت ا و العير مدارسب مين تواين فسط يتون كو بولبفس ا و قات مم توكون كي كيم تي بين بست كم يجمدًا بنون كركما فك ميح بن ب خود بم اليحيد شاميت اعمال فلوژ سندن مین بی سب پیکنانیش د لیس را ا در انسوس کرمین بهی اكمقرا وثنات اكامياب را- اكتراوتات كياشك ببشاليا بواي كم وارك موقع داردات برسونيخ ك يلي بى نزم بلداي - آجيد من کا بیا کہی مکن ہے کہ مخرم آپ کے انتظار مین با ارہے کآپ و مسط وکنتر کی لیجائین اگر جور وغیره ایسا کیا کرین کرمو قع دار دات پر معمر سے در کریں کہ جائے۔ وہان مہونج کزونھیں آسانی سے پکڑ لیاکن تو بالمركون بربهت احسان مو-آب فودسجولين كرجور مارس انتفادين فحد العور ابى رشاب عمد ا درا وسكو كوليا عوام اس ات كو قوس شيئه نهين لكين بين جا رسي دليس والون كوبر البّلا كينے - خدس کے ڈیک شیاب دریا نت کرنے میں جو رقت بڑتی ہے وہ کم پولیس فائع بی ول عانات اگر کی شہور برمعامث ما رے احاط بین ہم موکر ما دست قربان اورا فرروما مل كدكهان و المفراكس سع الاكهان كالكاما إلا ورسياكا إ-الغرض برياسة الانكاشان م در إ فت كريشين بعر تلك قرة بول ب إكر الرسي م مركات سي تف بكوابي ا ورا وسكا عالان بى كرد با تز كلكومها مب اوسط يا كمار غيور ديني بن كرامسير ترمهبی تا بت نسین بوتا و وایات اوسی کونی برموافون کرگوای برکرد^{یت} بين كه يرة مجلا مالس بيد برجري المت سنة اب كرين تركياكرين مبرايد ايك تعجره تمنين بارسة وطركت من ايك قاتل ادراد اكرجب كي خرم مث نم بوعك تصبيت ونون عدك الميزاتها مشكل ساك وند وه تيدي ہوا میچرکسی طرح و فریکل مباکا۔ میٹے کہا کہ ہر و فد توجور پا رے اور شیخل ب

BEENS BELLIGISTON WILL ك الراسية المناشف مناحية إيرتش بعن الاستفارد والعوي تعول والما اد بهابرات، دراو عاسات مور بران دان برا به المان نبایت ی قرل محاوفه ال زکوکه با نین شوع کی شی) اوست میرون ستركى في بوي تشكر الهث منسكر البيث البستة الهستة الهستة عالمنها و مضروع بترني اور بكوبيها نث بروه وركياليوكر ووجوكيا كرم أفا این اینان د کلایت بو وه کالسطیلون کی طویت خاطب و کرکنگ استرز کے بچے غیمان کیا اندہ ہو مگئے تھے کہ اپنی فاش فلمی م عن زول مرارى طوت محاطب بوا تواد ما كولا الكهيدين كَيْ فُوتْ مَكِي بِالنِّين كِارا فَعَدَّ فَرُوكَ كَ لِي كُرْكِ لَكَا عِلْمُ وَكُلُّ اور دواکیب بخت دستسست بات ا وسکوا درا و یکے کانسیکھاؤٹ کی لهُد مِانة واكبونكر عف سوحاك اس عند بسراس مالت بين كيم مُوكا الم حاكريت وكيماكه بارالمو فانب سيكانسطيلون كواد انسك كريض كماكم ا گرتم فوراً بها را همونه تلاستس كرلا وسي ترم تكوم وقومت كرد ينك ا يه حكم دساوران بكركى مم فم برسوا رمويم المي شيك هي راست بن ا رہے جکولون کے ناکون میں وم آگیا۔ عکر حکرا نے لگا۔ جماز میں شاید طوفان کے وقت سطح آب براسقدر نہ بتا موگا جیسے پیرٹم ٹم الینی خاص سيفرك برائيتني - كمريب وكي كوكاكثرك أي المطي عند معلوم موا كه او تكوكيرًا وس فواكو كاسب اغ لك كيا تعاادر اين تحقيقات كاحال ا ونعون نے مکر ہی کا مبیجا تھا ا ویکے تار سے مہکویہ مبی سلوم ہوا کہ وہ بڑا جوبكور استقيين للاتعا ووصنور كلكشرصامب بي تقيع وبعيس بركارتس واكوك الاست من يحط تصح بحظ ابناسب حال او بكو كله بميرا والتيم به مو اکه بهاستار کی که جاری کا دگذاری کی و و توبیت کرین اخون کی باری ناتجر؛ کاری کی شکایت گشت رصاحب کو لکریسی ا درا نعون نے بهی ا دی بات مان مکومدل کراس ردّی مگرمین بھی باک جهان برات بم بين - بن اين ووست سول سرمن سه ايك و ن كماكرود بهاي الم گر منتشاب ندنیین کرتی برسمولی عقل دا و ن کونوکر کمنالیسند کرتی ے " بوقوت سول سرجن کم بھا قرئی نین بوتونی کی مسعنب کرکھا بی او آنای کشار مکوی نوکری بسندنیین ہے اور تم سے یا مطبرانسان الربار كذاره كاسارا ومات قهم دلس كي توكري برمنت مجين اور اسے فرر اُجھور ویں ممین کر کورنسط سے کا مین بی استدری است افسيرون كى وركت برتى --بم ف ادر ایک معمون آنیرسے نقل کیا ہے جوکئ الون میں

پولیس کی کار دانیون کا واقعی اور میمی فولوی به بنیر تحقیقات کیستانی بسیستنا وجوم کو بند کردینا اور به ادیسی ای دیرمین تحقیقات کرنایر مین

ريكف ككرات بدوويا رساييط وبرك بتفاس موقع تكانيي اكب زج كسايس سه بلاغي كالمنتور عار كيف كالرحاب الداني من ابرهما وروان متدرورث كالبيادر ا و حدد دکیا ایت ساخی سندا ، شناکه آن پیگاب پیشا اد نشرومیاکدوه سيائك بت زير بيني قع الاستهادي بين كما كرم أو فيرك بوليين سيرفط أيف بين اوريبس مراكب فسورواكو كم يكون مك ليه بنا في بن وه سب بهای بات سنگر فعنها ارک کے گئے کا الرسے مناعب تعلیس د كار زين اللية تم قون كه و يكثر زيد يلمل ويدروار مواكب مها دسيه كا جدرت بي التفاجاك آسے بوروزنا نوبين الى راد را الله است كار اذى إنين مُن براغمة آليان المناعة ن كى جراليان المرافظ جراماد " بعلاية اك جانا وراويحاسند جرانا وربنانا ته إتين كى كويرد الست ہون توہون ہمین ٹوشین میں ہنے اس اسطے او نسے کیا کا میلوج کی مسکو ركمها أواو الركفية بيحاش جوالولياست ي أحايي يركبهم الوكيسات جدى ويكف على ا درجيون بي ا وس جوك ك إست بالمجرم بند كيعط مِن در وازے برکھ ہے ورکاو سکے اندرر کھنے لگے ایک وہمگا وکا اُسلو سے بکو ویا اور بم کو مقری کے آند کر بڑے اون مبتون سے جسٹ کیوالم بذكر إبريت الألكا وبالاراسطرح بم قيدي موجمك ويبندا ونسيكما سلاه ومستوكث سير فم يلون عاد ويا او يك واسطحانيا ر با وی آب کرنا ہے " اسپر تنظیمے کی را ہے کیمہ بنسکر طنزیرا وہنوں ت ادما" بهت موسب سير لمنازسك صاحب آب ذرا توقف كييم يم كولان ي انسيكي مهاحب كوخبركر دى سبع وه آجائين توبم حضور كوهيوم وين-منتائمي سے جوابد کو که احجازان استیافی کواف مدوآت وی سلم موقا مرہم ابھی ہے کے ویتے ہیں کہ اسکا تیجہ اچٹا بنوگا۔جس کو شری میں بم نبد كي مح شف اوسين مبت مشهورلوگ فر تقير مبت لوگ ريت تق درابي بوانيين آتي تى ا دركونى جيفية كويس چيز زنتى گوكدا بنے دليس کے انسکیلوں کواتن اکیدمین کرتا رہنا ہوں کہ وہ بیٹرتی سے کام کیا گڑے لگرانسوس کی ات ہے کہ اوجود اسقدرمت وسست کفتے کے بھی ان كنيته ن كو زرا سي خيال نهين ، و تا كيونكه كوئي يا نيج مطفع بكوا وس كالى كوشرى من تذريك اور السسكيرن آيا فيجير ضدا خد اكريم ا وشك كغدار كمانسى كي آواز بهارك كولتها ب سَنَظُرِين آ كَيْ كانسٹم إدن فياديت كما كرُّه وبروارصاحب أج ا بك مجرم اليه الإسب كرم كتناب كرميس سبر مند في ما حب بن المم من كر كورك بوسك كد السبكر الدركك ا در ایسی ظلی کی بچا ه ا دسپر فوالین که در کرستو که جائے مرجاری ایک ا کو جوایک مجرک کاشنے سے سوج کئی تنی اس سے جارار مب اشاری نرباكة ناجم عائت من جروبكواسكا خال نقادات غم وغصّ



مقدمه نواب فتحوا زجنگ - بنام مِترا- اورانگرزی معد



ینج سٹے سٹے بھر کا کلیٹر ہوگیا بان ان واقع سکے تو گر تو کو ن کو تو بیاک وز اسے مصائب بھی بہت سے چرموجاتے میں ۱۰

> یمارست است شسل ربورثر از میسدرآباد دکن انده م

مقد مداب فرب برانگاکیا وجد کر زاب انتی کا دبا فرنتوره ولانے کی واطف اس کی کا دبا فرنتوره ولانے کی واطف اس کی کا دبا برسٹر کوکسی معملات سے بسر پر شری کی اجاد و کلئی کے فرید کو ایس اور اور اور اور اور اور معملات کی آب توسوئی کرئی ہی خبر ہے دہ بیجاری کمان شرچیا ہے میٹری نے بیار کے بیاک مگرین ایک حسین ہم صاحبہ کم بیٹری بین سے ہار ہے بیاک مگرین ایک حسین ہم صاحبہ کم بیٹری نے کہاں شرک کا کورون کی مهر بانی - کسی کسی خبرا آئی کورون کی مهر بانی - کسی کسی خبرا آئی کورون کی مهر بانی - کسی کسی خبرا آئی کورون کے بیٹری نے میٹری جب بات مجرات کو فرون کی مهر بانی - کسی کسی خبرا آئی کورون کی میٹریا ہے اس کا خواد کی کشایا - اور افسان ارسے کرکے اسان کی طرف نے کھول کے ایس ر بہاتا ہے ۔ کسی کسی خبرا کے اسان کی طرف نے کھول کے ایس ر بہاتا ہے ۔

پوآپ نے اعراف کیا کہ اب بیری ہوی گرجا کوجا تی ہیں۔ افون کے مختصے نہیں کہا کہ بین سافون کے مختصے نہیں کہا کہ بین عیسائی ہوگئی ہوں یا رویہ کوئی تخب کی بات نہیں سے پہر اگر گرم وڈ کا لون غرب جانتا تھا کہ گیا ہے '' عورت تیرانام کوئ ہے ہے ۔ بہر اگر گرم وڈ کا لون غربی آمور بین جلوہ افروز ہوا تو کون نی بہ بوٹی ۔ ایک وفاوا رجا نور کی نسبت مشہور ہے کہ اوسکی دم ہارہ ہی تک وفن رکھوتب ہی طیلری سکے گئے گئے ۔ ایک ہا ۔ سے نز دیک تو یعین فادا کی اور وصنعد ارب کی علامت ہے ۔

مدی صن صاحب نے آن اُمورکی و اتفیت سے اِنٹار کہا جگونیٹ نظام کی جانب سے وس تقدمے مین مرد کے واسطے واقع ہوئی ہے۔ پھرار سننا وہواک مین آن تمام کا نقدات سے نا واقعت روا و فرزو نے مخصے حالات نہیں بیان کینے مین شاہدان امیر سے الانلی کی دائت

آپ کا اسپتل

جواب موالات عل طلب

اکل ایک سائل ہوائی داس صاحب نے ہم سوال قوم کال کی لیست سے نوع ہوائی والے جات کو جات کالی کر جات کالی کر جات کہ جا

سوا لات سأل

ا- كالكس زبان كالغفا كاوراك سفاورا ومكاسب

سوم قار بنرار انف ام قور بندا و سک علم سے بائل انجارکیا - بیرجوا کا کیا ۔ لکا اٹکا تو ہے میں اسجو بانے سے انکار۔ ورصورت بیا و نیٹ کے ۔ خور وقی سے باس جیجے بانے سے انکار۔ ورصورت بیا و نیٹ کے ۔ حافی کے وعدی کے علم ہے انکار۔ وقار اللک کی نا منظوری سے انکار کرنیل الا لوک یا منظوری سے انکار۔ اللک کی نا منظوری سے انکار۔ الکار کی رفیال کی دوائلی سے انکار۔ ایس بار سے بین کو یشنیط اور سسدو رفیال کے مابین مراسات اس کے علم سے انکار۔ الذین انکاری بھراد۔

آگزیدن آپ نے قبرل کیا کہ ان ٹولی نیوز مین و کمعامما الدس سیدور دبیک بنان کا اجازت دیوان صاحب سے طلب کی تھی۔ گر د جواب ملاکہ سب کا ندات بندگا نعالی کی پٹی میں میں -

رے کہ تھا۔ رکے بعد تواب صاحب سے اور سوالات ہوئے بلکے جاآ سے سلوم مواکر آب نے اصل سنعن کی ڈین مین ستر اکبہت کچر روید دینے توکیا گر معالم سلے نہوا۔ واحد پورا وق بٹایاکوال اسف تهار یم مسرسلدواران بخ وسرویروت ولی بخ واری کتب تمی ا واری کتب تمی درینی ماز ایکای و درینی ماز ایکای و مرما حب فیران مرما حب فیران

المرق الخانين دسترج على المحالة المحادث وسترج على المحادث الم

وفاری وہندی وعالم کا کا تا نما روائٹ شدہ منتاب لاکت المالی

وتا رخ چاکیزد رو فعدالآذ جو فی لمقهات شراستر وکتاب جهنو العرب در په

منتي فعموس الحكوا الآما وديوان ابن عربي و كشف الاسسوار و

"ما يخ أنكلينالد وكتاب مقناهيس الابدان ويطرتوت عا ذير و

ا المراجعة المنطقة ال

درقائع حباک این دردس د تایخ بروز -

مليع لمن شده كرس روي ماب مارته طلب دارد

وتلین سے بجانے قرانین اور لارور لون کے شیشہ و باز سبانے ۔ کے کرسیون پر ڈیٹے رہتے ہیں۔ ایسے اجلاسس كلكة كم ير محل من معرمها لغدالا كمون موج وبين -د وم سه عِری طری کویشیون مین و لایتی سنسدا بین شیشے ک الماريون مين جي موتي د كميائي دني بين بهان اكثر إرس اتي کھ آئین سکے بیرسا تی جشید کی اور ایکے شیشتے اور پایا سے ميام جم كي اولا دبين-

سوم - وه غرب بر ورصفرات جودلين سشهاب ليه كاكون فقبون اور ميوث شهرون من او سيني ست چبوترس ير بوتلين يَيْحَتُ مِلْهِ وَا فِر وَرْر مِوسِقَ مِين - ا ويضرُ سِلِ كُنِي المُن مِسْدابِ سى ويته ورمب حرريا حارب نكود بوني جهولا باسي اورسشينا نوه ہے کو مار میں الله بنا لینے مین تو دیٹرا و ہٹریا فی کی مہرا رکر کھے ملد ، ويتي شے اصول يركايد وائي سندوع كرديت من -رًا إِن وتفعيل وركا رمو بهار سيشفق لاله فوشو قلت راسعت دريا فنت كريميميُ - ا ورجي على ايم ا ذكو ا نعام بهي تعبيد تيجيُّ - و ٥ اکیب ہی دن مین عیش باغ کا گو وام نه صاحت کردین توہم بچاس

برُ ما نه وین -- اجی اور کیا ع مال حرام بود سجام عرام وث

مسجد رئیسی مجری مجری کب ہے ١٠٠ سيكه ه أك نبها نُ سبح كُو بإ ١٠

۲۰ و ۱۹ و مهابب رت

اردوير مراق - يرب اول منعو مساس وتنفط بلااختصار معصول واك موت ميلغ حب الم سر (۱ وم نیرطیع) سیرسو ومشد

ازدن سشركوب - درهامانش - مددند برايت بنابرسودا كران ورو فرون من لب مُولف يك ا واپنيل آرد و وصفى ما لاسومصول اكراك صوب ا راا با بى -ا مرس نگه مشبكه دا رصد رباز ا ركسپ ا نباله

محتوثوال كاخضاب

يرحضاب رقيين بنو دوتين ميبينة تك اسكارتك رمثاب لمحربهرمين بالهساية موحاتے مین اور حلد کو بھی نعصان نہیں ہونچنا ترکیب استعال ہو او^لاس ، اكريت انظرين كشن فوائن ا صنف اعضاكبي دهرس كبون تهوسيشرك وانط دفع مدر السيفها

الموسة قرمك أوركمان بسيداد للان كامورث اعلى كانت ادر اجدال جيد اس قرم كاكيا تفا-سم يكال بيشدست بنده نديب رسهبين إكي مسلال بي يوا اور س کال کے قع کے ہوتے بین مرضم کی اصلیت کو منعسسل بیا ن

سأنل - يحبُّوا في داس الخبيشة ما يمن فوندري يجبور

جوا بات ایجانب

1- بشخص حانتاب کب رون مین مستعل سی مارده جبین مرسم آب و تین کرنته مین - افرکسی اور زبان کا بهي لفظ مر تونمب مي موجيبين معجبيظ دينا حيا شيئي - زام ين ز بان اور بها می بهر کم موجا ہے گئی لینۂ وہی بیریعٹ ال وظالم فو لي حدوري يألي وه فان مين سنيشي كي ير لوك کے حکمیتے جائے کھتوے یہ عمر کی طب رح توزر تکا کے لحيُّون سنة ره كان آ رامسته وبيرأسسته سَيْنَا تنهسا منیع به بینا ا در خرند اسرون کوبی نا مکه کی طرح ترسنره نی ا ورکم ہتی کے ساتھ ہواب ویتا رمزاہے۔

م ۔ یہ توم اوس وقت سے بیدا ہوئی جیسے انسان مهوسے اور أُكور كَى "أك بين رين ككامقام سپيداليف و بي بين جهان ميوست بدا موقع بن اس قوم كا مورث اعلى علم اللكوت بقاص فے انگورے ورفت کو پہلے مشید ہر الی-بہر مورُ کے وان مصر براب کیا ۔ مشداس توم کا او بان ہوتا ۔ یالوگ ایتے اچے میوے بازارمین بیجے سو نگے اورس الرائد كلے كى اسيطرح شراب بنات ہو بھے جیسے یج کی سرا واسط سطرے اور داغی میرون سے مرب احار

اورشرب طيا ركرتي بن-معو- کلال کو بند و ندمهب کی تفسیص نهین سلان سی بوت مین -نه بقین موہر ملی مدن حاکر دیکھ والیجئے ۔حب اسسلام ک"۔ والم ور ؛ تي حيار وهِ سالهُ كا زور بند اتب مسلمان ببي بوڪئے --

سم- الله نن سسم مح موتے من -(ول توانگرنی کال جوجیان اِ نُ کورٹ کی طرح اجلا^ی جناے بل می میز مشکال اس سسسی سے اوس سرے نگ تکاسے ۔ بیشت پر بڑے کتب خانے کی الماریون بین جیستگ

م فی رتل د توودال كامريم

أتشكب بإاوسي کی تمام رنگرشکا کے یہ مرتبم اکسیہ قيمت

ر کود ول سکا[،]

دا متون كوسر كرتيا ستيدا د

ومسا بكون بوعا ست بر

بهی قوت میر فيست

المسست سحوط والكهيز مخللته نميه

64.

من استاه الما المستاد الما المستاد ال

م البراس سركار بيش يا فت مسياري بنتي كانتوا م به أرد وشرع ايكث إتقالط مياه ايك مع مع مع مع المراسم مع

شن برامنے و برعن بردیات البرائے و کا الباق الباق میں البیانی میں بارہ میں میں بھر الباق کے اللہ مقام اللہ البی المراس البرت اللہ مات و البت وارش و کسکے سوس سے المجسمون او نظر کا بیت و بت علید ما بیت بہرت یا بندر بارور سامیت نقد مد میں محصول می کا بررویت و باید با بالبر و کا بار الباق میں الباق کا ماہ ماہ کا کا ماہ کا کا ماہ کا ماہ الباق کا ماہ کا ماہ کا ماہ الباق کا ماہ کا کا ماہ کا

ان و اند باکث و ایج میمیات ستیم ان و اند باکث و ایج میمیات ستیم

محد قبدالرمن عكن نو رئستس - يا حسيب والي.

۱۹۰۶ مراه می این ۱۹۰۳ می ایست تها سد ۱۹۰۶ مرده صوطاف ۱۱ داملی به که با دست کا خواند مین اور شیس می گلشد یان نمایت همره صوطاف و نعمد راید. بلستن مام که بین جو بال زن بهت میمی در نمایست، ایمایت اس میسوردار کام میا سهد تمیت صرف ۱۱۰ در بید سه خواند تقیمی مت مده ایک تالی در یک شیشه قامل و یا جاستگاه

ره) باستن مهد میگذری آل ند کوره با لائبله نوبیان رَمتی عبد هدبت کمت ندت. جنت کار در اور روسه

دم) سمپلکسگری مقول تک کفرج والنشین مایت مدّ مید ل نبیدن ما دگی دو ن ۱۰۰۰ می گھٹری ترکین میت کو ناسم پر دسم پر نفر نبین آلی ۱۰۰۰ میت صرفت ۱۰۰۰ به روید

وم) کا گھٹری۔ پیگھٹریان ہم باسلے ہیں۔ زیا وہ تعربعیت انوستے۔ درمہاق بل توبعیت ہے ہرگبہت وکٹ کر بعیت ہی رہتے ہیں۔ چنت صرف ، ۔ روبہد ا در بھی افرائے ہنسا کی گھٹریاں ہاںسے کا رفاستے بین فہتی ہ۔ روپہدے میں

امن باید مقد برته مان عام دی سه مرن آ دارده سه ریخ دارده سه ریخ دارده سه

> سشسست روب عرن المثال بانگسسین

پىبئ

Merc

ریم ایک با رنهین - سُوبار کمکی الاکه از - بقول شخصے یک بیاک قسمت کی بخ تقدیر می امر - جانبج برنال کے وقت - امتمان - آز الینس کے ہنگام — انبی جبر گرکھ میٹن - کید نہ مند و وشد تین کے برکے بانبچ کی کثرت -المی خبر - جبٹ بٹ بھیکے سے جانبج موقو من - پرنال بند نہیں ماحب نمین - انتخاب بہت ورست - تفرر نهایت بیچ - نسک کی جگم نه شهر کا مقام - بهرکیا تھا مسترت کے دومن خفت - بہجت کے بجائے زائد، آس لی جگم باس - آرنہ و و کا سیاناس - ترب تو بہ سے ،

ایک آنت سے تو مرم کے ہوا تھا جینا فِرگئی اور بیکسی مرسے اندنی

اب موتوکیامو - ورکین توکیا کرین - صدو ۔ جے کی حیرانی - غایت ِ رہے کی پریشانی - مسرت و 'اکامی کی دھوم ۔ غم و غیصے کا ہنجوم ۔ اُو دا ی کی صد نه السرزگي كي انتها - رنجور وملول منعموم ومجلول مجتبوري مدوري - زجتباك بنان کئی روز ون سکوت تھوارے دنون فامونٹی صبرکے آثار مضبط ك نشان - د نعناً ببرطبيب بن مجونيال- باس كرهي مان الشخيلات ك يورسشون - تفكّرات كي نتويش - مندوسًا ني يا ليمنث كا مبه ييني او كالا آد مى طبية كرب - مبط الحبِّب كا بات - بهت افسوس كا ما لله تبث كيُّر بروا نه ، - اکیلا خِاجارُ کِوْرِ نَهُ نهین سکتا . کیکن یا بات تعکیک نهین -تب ياكرے- الله طيوريل أره-جارو نطرف مناحا - ما تعاقلم-ميرس رانباكا بقاعه و- عضيان تترتبر بطران كاستف كا موقع يجيعو كيمورك ك نگهات -- مندشی الفاظ- مَن گله بت باتین - ول یم پ کیومنه منا - برانیوش که رون سنه معلوم مواسه کهسشردا دایمیانی پذر دجی کا جگرفینسه می ┄ ابك نفط نيين في إسواست كدا ونيراكب كما ص الزام ت كر ذعا كدا وكاايخبرون في لوكون لورثه نين وياسيم-اس سبب لي نومير انتکہا ہی جج – ایک عرضی (دیکے انتکھاب کے برکھلاٹ ساعت کریں گئے۔ ایمان جى إن يبت ميم - ببت ديست - ويرى ول - الرا ث - بركر سك آرونی الهوْردا دابهائی نور وجی گروو مین ڈرکیا۔گھراگی۔کوٹ کی جگہ تاب بوٹ کی مجکہ لوپی مین گیا۔ گر دنیا ب۔ یہ برائیوٹ خبرین جرمعنی دارو۔راز ک بات نه خانگی ا مر-مشهورمنا لمه بعوومن مسئله- بهریه انیوثیلی پیضه ه و مد خوستس وخشا كهياني لي كميا نوج - اسپر طراً و بارا كي جل ہے یا ایمنیٹی انتخاب کی خامی۔انتخاب کی خامی۔ انتخاب کنند ون کی بِ مُعْرَمِي كَا نَبُوت .- أُتَكَاشِيهِ ن كَيْ تَلُهُ اللَّهِي - تَوْمَ كَي غَيْرِ ستَفَلَّ مِ إِيكَا اخلیا ۔ ایشٹنٹ نے اپی بڑائی ۔ لاحول ولا گیسم سنسم

> آبھا۔ جبا نُون یار کا زلف ۱۰ ازمین تُواَبِ البِے وام مین صیا دِ آئیا ۷

مضامين نحير

عربی تومین کرشیس زغو خائے قبیان آواز سنسکان کم ندگندرزق گدارا

ایک جانب توسشروا دا بھائی فرر وجی کے اتفا ب برطرح طرح کی خوسشیان ۔قبوت کے شرح کی خوسشیان ۔قبوت کے شرور۔ افواع اقدام کے ابساط کو گاکون شاومانیا عالم مجید اللہ بھی ۔ افواع اقدام کے ابساط کو گاکون شاومانیا عالم مجید میں دان ۔ عدد قات خیرات ۔ اور بھی ۔ سپا سنگ تنگ کی حلیتیکام ، مسدر بینر تنظیمی کی حلیتیک ام ، مسدر بینر آمیکل بھی جائے گائی ۔ ممبار کرا د کے تا رہ سائی استسال کے آوازے ۔ آمیکل بھی جہ برج ۔ گائی گائی ترکرہ ۔ مرحا کا زور شمسین وا فرین کا شور تسمین فوج تقدیم ، نازم میں ا

بجد معند میکا بندگی تقدیری اختر سه رکها در دا دا بها نی آبی به گشیمبر

نیپرفداد نه بهشس عقیدتمدا نه فروش یگو بمنت کی مرصت نتخب کی تا ا وصفت بیرنش مدل والفها ف کی تعریفین به اعلاش کن ایرانداری سرحمدل کی ترصیعیین به ایند ایند ایند اعیستان با لینبط کی مسبری ۱۰ ایک به تا ایل اومی از قربال ایسس ب تعصی به به لوقی مراح خسر بی کے مسدت اس عنایت کرم نشفقت مالطاف سے تشکر یاست کید شکری به تبلیم سنگ پیککه مشکلها شکونت کرید ک

جوطلب مین نے کیا تجھکو عنایت سے دیا تبریب قربان مرے ناز آٹھانے دالے

دوسری طرند. حسد گاگ رئتک کا نساد - قیاست کی سوزنس - بلا کی فلنس سندت کا اضطاب - فایت و رم کا پیچ و ناب - فر و فحق کی زیاد تی - نفوت و فقارت کی افز و نی - این - ایک بهندوستانی - فیلو - نیم و ختی - اور یمبری کسان کی لیجس لشیف کی نهین - ولیسر بگل کولسل کی نهین بلکاکم سند انگلت تا نی پارمین کی کالا آومی اور گورون کے ساتھ نشست می نمین بوت ساتھ نشست - والی بین میں - جگون مین انجین - و بی مین - نبلوا و می وست بالا می مین انجین - وبی مین - نبلوا و می وست بالا مین میں - جگون مین تا ہے - بہت کھرا ب بات - برا ابرا فعل - بم دیکھے مین سندن سکتا - ایک میس بند نو شعر اب بات - برا ابرا فعل - بم دیکھے میں سکتا - ایک میس بند نو شعر میا بین - بیم کیا گواہت - نبین سکتا - ایک میس بند نو و فون کی جائے گئے شو رہے گیا - نئی گواہت - نبین سکتا روز و دوار و انجانی کی حزوی نے کہ مسطر وا و انجانی کے انز و بند شور - کی میر بیان و کی جائے گئے خوالین کے دیکھ کی سندن خوب - کی برداین و آئی - بہت خوب - کی برداین و آئی - بردان خوب - کی برداین و برداین کی برداین و برداین کی برداین و برداین کی برداین و برداین کی برداین کوب کی برداین کی برداین کی برداین کی برداین کی برداین کوب کی برداین کی برداین کی برداین کی برداین کوب کی کی برداین کوب کی برداین کی کرداین کی برداین کی بردا

حب سے کے مربی شدموندلینی جیسیا نوجو کا عیم آب توجائے ملیکٹر دھیا ہے ہمکا ریکن کرشت نیزا کا رے کا رے برآ ا پیرٹری چکے تابیر شت نیزا شونی جویا پرگوریا لوقے کا لاست بیا نہیں تمریشر نین کاری اربیدروی و بھا کر ہے گی او مینی کاری اربیدروی و بھا کر ہے گی او مینی بیا ترے بریت ذکرتی مبتی ہو تو ر نے، خیا کو

> ورع و ازر باست بنرسشری بنج مل قدا ند امل چنی محمد زنهنسند ۱۰ نوبه سنون ع الل یی بی

الن نبكنبت كے كي تون او بہما بناوان سے منامين كوان مين اوا و -كى وان دُونْ ر منه چوكى ترتيون ئے سكو نيرزمين گارمپدرونرونسے بانه اربع ن سب إمبون المريه من پرتناعت نظريك اس نولفانا ري شه ا العمان قوس إلا مايان و معنمون، تك ون ود مانع بيدي حمايم و ويا جهم ا س د نفریب فرقے کا اُلاَئٹرٹ سنستحریرون ور نقر رون میں آئے لگا پرآپ عائی بات مند است از پیدا موتی من سند مسوص جب الا**لی اب** ا ورسيان و الأنووسلي فاسلوما ما رو جا رو ما تون ك مينول كم جيول مين يزيرا موت عبر هنته برهيخة المسلسخن ميان تاب بدونجياً مسركا رابني فوت تَ مِنا خطيعِها كَ النَّهُ وَالْ أَكْرَى كُلِيا سَ سَدَمِنيا كَ شَيْحًا كَوْصِها وَر فرماتی ب و بان یه بهی فرمالیت برنی بهدکه این در این اور دلیی رند یان می به تیا رکھتو – یا دریان مغنش کنش و ریاضت کت و سیکونون ے باہر بین کہ عیبا نی گور تنث ہوکرا و۔ ایسے سٹ رساک سالمان اینی نوکرون سه مهاکل به کام تومیان با قر بلبل بند- ا و به مولوی بھیکو۔ حاجی یا رعلی اِ ورکلکتہ کے اواریہ کہا ۔ ون برجھوڑ دنیا جالمو گرآب جانے اس برگز بروگروہ کے توکل مین نو ہکو آپ کوکیا شفتے خوو لمأ- واعظ- یا وری صاحب کسی کو کلام نہین- بہر ع خدا خودمیرسامان است ارباب تُوْل را

اس معمتوم اور بے زبان فرقے کی نتی سے واسطے ہار سے لسفی فراج پختہ کاربر وفسر دکا ۱۱ متکہ صاحب باین کہوّلت سِن وسال تم تفومک

شه خرطه خططه کیون نتاه دیا نظه مخول با اهنه با دل نله بخل شه برشا شله یانی هنه پاس مثله خصلت ۱۲ الغرمن ون را تبيعيني بمشانه روز بقراري همروم تنبالهث مهر منا ندلاست شخاف متخديد وتعكي سبكي في نكر وانت الإنت بفيه تقى رسواني كركت ش يضحكه الأراسندي الرود في تقد أنكاست كي تمثل أعمرا شخط داد اجها في وكثير والشار توكون كود الاراث مشل شهور سب - ساني كو الأناجا الا

> توپک بسٹ برا درمدا رازسس پاک زنند جا ثمنہ ایک کا زران پرسے نگ د شرخ خردمین

> > برا

«خدیشه شهره الااووه نیج میخو، رهبیمه میشوانیگ عابیک بساید در زنتن مه آن اداب «داسه مزاج میری در به وغیره و غیر بست با استان نیه مجمول سی سکند خ

ت بن كرينيند بوارست بوك

" انیسی کرمواکی بین مین گوریا -لاک پیپی سے نمین" به سنتی دانیجین مواکر غیاد الم قسم کیم تو د د و قت می امیساموتا سب ایر نواه از ارد به بر کهی صامیحه و کافرت میں بی سعار مربوتی ہے، سام سرسے خوش دوری ملے اور بری صف ب تو معاویا - نورا کا نعد سال با مرتبین سے سو شخصیہ بیٹر یکھیا تو د کیا ایک میں بین سے

براں بیدرہ پاکہ مولاکا سن ﴿ جو الٰی راتین مراد ولکی دن ﴿ ب اِم کمٹری ہوئی آسان کی طرف دیکہ دیکہ کہ یہ جین سترون بین الا ہے ہی ہے اینجانب نے ہر شعر لوری صحت کے ساتھ اِبن خیال قلم بند سرلیا کا نیت شب بخیر مبری مطربی خیاسے بنی مررکر نیگے سؤندر ہے ۔ سرلیا کا نیت شب بخیر مبری مطربی مطربا

> ایس کر مواکی نبین میں گوریا۔ لگ بدیشی سے نین ۔ اگ گل برجان پر تیا۔ المب پڑی ہو ہے میں۔ ایک پلری میں پھیلے بیروائن کے کو یکیا کی کوک یا دیار دمو ہیں اپنا جبلول اونکی کریجوا ہو ک

سله تعدت شه رتستی شه دُنان شه پروی شه آنکوشه مَبَت شه کول شه شو هه دروی 110

مسطر کلید استان اجی تم ای سیبی سیدهی مو!"



المرتق كا وسياحة بين آكو وحصدال أن بي يوني عرفي سرفين بدين أكب ميت يلتي واغدي كمه

إدريون كي معيرين ونهين التكاكر كما زهر انجعيث كالدهكم كسيدا ونهمنذ ا درُ صلحت بربنی مهے - آبکوانیے مال پرروناجا سیئے بھاکرا و کیے وغفا دیند کا انزگور ون برینهین موتا مب بینهین سے توبهتر پیم كربازارى مورتون ستككورسه إيا تسندكا لأارين اور بجعله السوك ك بيوشيون كى الماسشى كلى على مُركر خصيرين –

غرض بآ قرسی صاحب که اس معالمه مین خاموشی اختیار كرنى ما بيئة تى -سابهدن كا حال يآدريون كاسانهبن -ب-سپاہی بیچارے سرکو ہاتھ مین کئیے بھرتے ہیں - انسان کی فاریش ے اسر بھے کہ وہ اپنے عذبات کوالیسی حالت میں روکے۔ ہیلئے مُحْرِمِسْتُ خَدْمَكِما وْمُلَاحْ أَمْكَا مُنَاءُ إَسْبَهِ ﴿ وَعُلَادُ ﴿ وَأَمْمِنْ

كياب حس يه مرض إور مزهناا درستا بر بأك كراً-بات توايس كيانه وسافلانه كسي كه البرس آوي معلم الكوت معقولات کا وسرس کے تب بی ایس مین دیو عکتی۔ تُک خلاق و میس ِ سِي بِنِح لِكَاسِنے واٹ سُحَقّ بین کہ جو حمکہ تعلاصف خلاق و "پرسب ہو وہ جملتر بی کیت موسکتاب سب ست بلری دانت بی شبه که ست ک حرایی اخلات کی ا مانت کیجاتی ہے ۔ اگراسی کا نام سلعت ہے تو قرمسا تون ا وركشنون ا وركشنون كى مسسريتى كيها إكرك بلكه البك كالبح تسائم كياجات اورا ديك زوفسرآزا وخيال معلحت اندلش فلسفيا نروان کے لوگ کردیئے عامین ا د زرا و و ترانشا حی مناسب نہین اُراس کالی سانام بروفسه و کا الله سی مج موتوننا برآب بخوشی شفور سبی کرین ادر و ان کی و کری یا نشه نوج ن مین لال بی بی کی منبس کی رسد رسانی بر مقرر مهواکرین تولید اا تنظام باحسن وجوه مبوعاے --

ويريندسال آزا ونيال يونسه صاميب كي نظر شاه لال بي بي ك حک وک واپ مضمون مینے خبیر و موکرکسی ۱۰ رطر^{ین} جنگ گئی -ما ار سرکاری طوری رنڈیون کے جہا کرنے کا انتظام مہوتوا وی ت يكب لازم أناسي كركور ون كوراه إن أكو ين كس كركا ي ك میندی ذائین - صف عدم ما نعت کی خبرم و باست - مجم اساییم صِطرح بِبِ ، جِرِث ۔ سوٹوا والمر واے، بڑا ا پر بیو کیتے ہی سطن لان نی بی بهی اور می جلی عالمین سه بند از به معا و کورون ایگر به معا نين ميدان بن بني وكابن بين بهر إلى والدون في والدون الدون مبی ؛ وجود شرا نے سرمعاشون اور اول کی است است استان بيتية بي زياء كي دوركة ست كاسه باسبه الري العرب بالنه وعلمها جميه البرياكي طرارية كالجركوم على إلى مشبل المسابو التياب وال

الصيعتوان سے كيا ماسے حس سے اخلاقاً اور غرم اً مزارون مشرناک الزابات غلیظ عائدمون ا ورندیوضرورسیے که اگزمسیرکار کی حانب سے رنڈیان نہ بہناکروی حائین نزگورے حند بات روکٹر ئىر تىمىدر بون - معلوم نهين كريكس منطق ت ئى بت كيا حابات كر رنڈیان نے مٹیا کرنا اور رنڈیون کے یاس جانے کی حاف ت کرنا ایک

حكيانه علاج كي لمبيب صاحب كواب مناسب يدي كريشنم إين اون اخلاقی مفاین اسان فائع کرین بولا راد بکین کے الربر تھے سكف مين ا ورحجة نهين كيائر والجركا أحِمَّا كام وينگ -

مت ابل رحم ب اوس محص کی رسوانی هی

به د سه جی مره سه مین سی ره جور روان قا إد به تهميُّ غصصة كك مهدى خدم بنام مشرأت مقدمه ان زور ون به ر باکدا و۔ توا و ب ء دن کے دیا نع مین بھی اسکا خبط ساگیا جہلا وبحربه لفت و في عل وملبل - بها . ونزان جو إناك بسيطبول فل تے اسی مقدے میں طبع آزمانی کرنے آباب صاحب نے آک تا زوجيرت مين غزال جولهي اس لم مجنت مقدير تك سب مضامين بنده بششداب نسي محليست بين كيانيجين الملوان مباحث حميا علاقه ا ومر نون فكر لها إسته است عنت مك بغير مي نهين النا المخفيراً بيات ما رے إن غز إلى جبيب مى مم (سبِ و ر ج : يا ، كسته من ميدراً با و وكن كى كليمون مين سانياهي في كرتبان لكا ف سك وقت كام ديجاسك توغمب دين سند

ر کیا لوین سرشق نے کہا کیا خلق مین ترنام ا وررسه اکسا سيديدها اواشاكحه نهين وه دكيتها عشن قرست واتهى السامَرِ بالم نوبی وین ست تعاکنانل<u>د گیث</u> أكب فتندس نياير بأكب كياستم وهايات متراسك بهلي سمون کرک تنا بھلاا وس کا م کو مرئی کی ما قلانه تهی سر به ت کیسی نوحیت تھی اوسی اٹھا کِک تعاكميش أنيسه به انتيا. ا- أنه الجمار سيف كاها نوق والمندجرت شامنه تائ لي ا بو ن نیگوژر بر مین سن

لمشق نے حس شخص کو اندھاکیا إفيصلا أسنة فرسنتون كالحيا ار تون حورون کو **جو دیکھاکپ** أتبرئ متت في بوائ متراكبا المنت مين توبين كا دفو مي سه إنجين بالبسنتين في فيعالوك جواً، امون في كما لكهاكب اننا يتون أكورط مين سباب

الدورمات وبالوا

بهرد وم زيرطيع ا

يثدسو ومند

الان سطركوب وعلم

معانق بهعد دنيد پر ايت

ينتر بآرد بصغيبهو محد

مدرا كمعين إي

الدمستر أنبطروا صافا

مطبوعًه او ومنطق في اوده غ في المام المام على المرادي على المرادي على المرادي المرادي على المرادي الم شاصب کے اعلے اورا دسنے ہونے کے ابن دوگون کے درسیا ان ايك بفرك ضرورت بيدا موتى ب وه بجاره وزير إوبوان يا مامهام بوناب ومين بقالم حاكم شفعله اور مبعا لمرككوم فعالة وت بونا ويجيح كفرة يسك كرطرح أيب طرف سيكاني

یا نی سے اور و سری طرف سے ایک اماز فاص کے ساتھ فارج ، كرے - اس خدمت كے علاوہ بم مرتبرا ورا في سے اعلى دارج وال كے ساتھ برنا وكرناك نمايت الرك كام ہے۔ جوبتوكى بندوشان بصيبه ملك مين انج م دنيا هوتا ہے جهان مختلف فينسيت مرتب تنفعا مكي عم جم ا يك بير إلى سوزرائين دولت ك ما تحت من سارن سے ا ونزكر أكيب ميكشر مازتت من بي ب- جوهر لمحد حفاظت فزو اختيامي كالقاصاكياكية اسبر ايس ايس فرانس الم-معالات الزك -حالات تیبیده کی بروات بفریجارے کو حار وٰن مارٹ کی چومین ہج ك ينا بو كهامفابله كرنا برى ب- واني مكك مصاوسك وزيريا دبدان کو نمام منه فات ملکداری بین برر جدانیاقت و رکار میونی ہے۔ اورابساتنفي موان تام وصاف سصمتصف موصب كالناف الله، ت عند الأص في النشر كريم د بنوا يا جاسه وستياب مونا نوا درا شه زما نهت سته ۱۰۰ در اسی وجهست مقاعث مفل وسلیق می دا سند مهار مقرركرا ياست بن - تهدى ملكت ف ايب آدى سه بسالار جنگ كى صورت مين ايسا لا يا تقاحبكوا بي فرائق إحسن دجره الجام ديفي كااكثرا أغان موا - كمرست سع كام ع مریخی و تقے و ہر نقطہ مکانے وار ز

کی تیب دی تلیل کو مز بهو نیخ دی ا و تکے بعد حب ضدا نے وہ وال و کھا یا کہ تکوانی لیا قت ملکداری کے بوہر دکھا سے کا موقع ملتا تو وہ

ا ا بی نفیے ۔ و د بات کو کمن کی گئی کو کمن سے ساتھ دا و تانہ

وستورم اك اعلى لائت ك بعد جبّاك إوس الأن ترنهين أناتب ك رُنگ جنا ذرا بشكل مونا ہے۔ يسب مد ديگيزا گفته م وجود كے گئي عرضتك مك كوتحيرية نذنب يتزازل كي كهوارك من ركف راب كرتها عادي كال ا در دودت نے اوس ملوفان ئے تمینہ ی کو آسانی رفع کیا ۔ اور ایک علی بركن باست كالهيف كواراكريف يهت سه فديشه وفع مو كف اب تھا ہے مدار المهام كى خام مردمت اسى نے چند تر وليد كيان بيدا كردبن محرتهما يئ نازك خيالي اورانجام انديشي مصعبت مردن مين ومبوري اوجبتی، بنرتی کے ساتھ مطاح ہوری طرح صاحت کرویا۔ مین تمعاری

فرط حيرت ست ده مؤد تاكاكميا اوركتا كقانفط رئسواكيا زخم دل یه وه نکس جیمر کا کپا الكيام الوودسراا كاكب ا شون باري كاول اوميلاكيا كني كماا وروعدتو فروا كميأ أثيانهب مشربر مكنزانها و انلی کے باب پؤرسوائلیا را: سايبسة أنوسه فتأكما الله يا سرك ومركولكاكي

سميامه توركميني فرفي نرا جارتا تفا إنمرصا كمرشح كون سغوره اس فوشط بمناهار مقاگوان مین آ فو شیر جهنج سکا مومحصول كال مدن بيغ جلسنے والون فاکیا کیا بھائٹھا ر بي مين المراث كي تهي روسكن تخفصان المحتب كربتي ومراليا خال کک نور ان کا مبت! و یا كِل نُهُ كَيَاكِيا بِن كُولاتُ كُلِّ بنا برسوراً گزان فرد و و د لكھنا مين كيس معسب كي يعير أنه منعا نب منوفعت بأك ١ و . وسعت بيلحد الحمار ابنا ايايح

كنيلا حطاه رسار سيتدمضوان بنام أظام إكن

المسيدة الملاء مسترب ال عان ش بير العالى وين جب ميات ظام ري الناما أبه بي سيرا آماعه وله متماله بوطلفاب تعين بشارتين **خوا ومخواه خال بورتا، الاست و برا ۱۳۰۰، خور روا رستگ**ند روسبه کسی اجم امر نبيغة ك رسكار المنتا مين ميرسيد مستوره له لازن تجهي أو غيه راسه ليتا يونكرا سه ين سرن عالم الرواح بين بول حواس فمسه فلا سرية الحيثة (در آك كرسنه است هانع بعرين الساء معذر اور سوال زك جواب إصواب ليشامين تا سرسايل ب بوعات بين او جايرُ ألة وما لأمين كالحري مين كُ ا - قدر يُعليه من كو ا راكر في به كرخبين قالبيت نخاطب صيح با ک به تا اورا و کے بان مسائل اہم میڈی مکیمتنا ہون تو اور کیلے البيتفال وإدمابس المرايب اطلكي إوده وبني ك لا اون بن شائع كروتيا مون مم كواي ٠١٠ يُريني الله الله نو تونیستی نیریون تو مبزا آرون وجه سه نا برنا جا ہیئے۔ گرسب ية بعنه، عضالسوب. ت اہم بات یہ ہے کہ سری راے مین مکو خدا سے ما د ہ اس امر کا دیا كيوراء بريركيو اسط ب كراب نسب ا ورمرت يرموا وك فرائض ا وأكرنا جامو في نی ایل مسرع سریک موسیه دوسسری بات هیکر مبض سیاب الیسی پیام وغانی ز» ژبرایه ما بهم بازی به بازدا کرا وینے جائین که تم به ینون اور برسون کی من تحفلت می فوت منابع بازی بازی بازی بازد کا در ایک جائین که تم به ینون اور برسون کی منت تحفلت می فوت ا تشار دارة ن م ي تا الميه والى كم مجير ال الا دكن معنى مديري مين متسامل - وكال مستوكيك . كيزيه بات كيدا ينط الكالي نم نعروني عيش را في كالطف خاصس كريت رمو بمكراسين تتك بمرم السيرب أبيام الهين أرجب يونكت موتو بلك ساور بجديري ليته أو توسعم كى-وَبُرِوْال ١ ١ الله الله الله الله المواجعة عن كرب الله المراب الموجعة على الوقع موتا المله تودور : أنها كلومها دنه كالاستهام التي سوجهتي ۔۔ مين جي اگر كو ئي ١٠١ ليسند كر بالمون تو اتني بي اور ا المناب وفي لا الكر في الست كى طرن ب اطينان ب توتها رى اس المناري الله ۱۶۰۰ - ۱۰ دوت در سر کا زومانی ا ورکا رئز اری ایک د دسر سه ست اسطرح حبر البین

اس طبیعت داری سے بہت ہی نوش ہوا موٹی مثل سکے بل یا ہے غیرت ماندر انتیرون کی عالی دوسکگی شهبازی بلند پروازی کا منهر پیکتی حانور انتیرون کی عالی دوسکگی شهبازی بلند پروازی کا منهر پیکتی فس كم حال يك-انقلاب أكرف كيف اطين في اورب ولى مروربيداكرتا ب مراب اصلاح ساسب کے ساتھ مروسس بوتو اک فعت ایت موتا ج-تماری راسهٔ کا لَهُ صِطرِبْ تَحِکُنهٔ کا عازی سهٔ دی بوا دیرهال منا ب اورسبت شاسب سے - خوا و مخوا و نصول خود را کی کرے و وستون سے بَقُانِا الم المن مغرور كا كام ي متم حب تبكر وي طرف جوتهما ي ما يا فال بوتی ا نیے دوست کو نوجی مأو دینے کا و عدمار کے دو نازک إ ت بایا کی جومعمولی آوگون کے زہن کی رسانی سے اعضے ترشہ۔۱۰ کی افرات او تیج غرورها بيئي سليكن ا وسكه مهما رف كالثاا و ١ عطرت شه كدا خي بشه ضالط فوج مین تفقیت بواک ایس نا بحد است منه جمل سب تو نم اور افی غهرخوا مون کورو نمیز ناخوشی رسید - اعمل نورزینه این نیه نو یک بست نمیزار وَالْيَ فِيرِ وَا مِي كَا تَمْدَ بِ مِي هُرُهُ رَسَ كَي بِنف - ودا لِت زما بين بب مربيه إقى رما ناليميس عان - و مراج الماليسية من و ت مي كمري اباً اليُوناجية سبية تومكات بن سنا؛ مُركينيكي اور ورسه بت مل بيروني روس كي مواهمت ميلي ما القول الله وولي رو يايش و يايش بيع يزيال ست اور ، بر سرى الداوى فوت سے بخوبی رفع بوسلتی ہے الله طرور الدر كم تمفیف معما رمنه کی موا صرب فوجی بی صیفے مین حلیے -سیرے زرد ایک تو ترب قرطب رصبغه الدرا وسكى بهاري نخواب بائه والمنصب متماج توجهين-أكر جبين جانتا ،ون كرتم كوغو دخيال موسكتا ب كرايرد باني كرتا مون كرما أل وُإِ نِبْرُهَا مُلِ كَهَا وْمَا يُمْتِ عَانِيلِ مُرِرْنَا حِاسِينَ مَّى فُوبِي سِمِينَ بِي ہِ كه في كس ا وغير انوس ا ويكولي مانع مصولات سه رعا يا محفوظ رسب ہز نیفای کاک رہانہ ہواکرتا ہے جین میں کھلونون سے کھیلنے والے کوجانی مین مرد انه لهوامستیمیشس وعنترت کی زوس موتی ہے۔ حکمرا نی ا در أتظام كك دارى الياعث على بن بنك واسط برارون للكمون بندع ن خداکی حانین کیا این مان غرزیاک کی عالی حصله اوربلندانظر مضرات بردانهین کرتے کیسس ب عمراسکی ہے کہ جکمہ نی اور ملکا ی ك يُرْتَكَعِن مُسْفِل مِن كِيم وقت صرف مواكرت - عادت محب للكيم بعددينيك وه مزه لميكا كرئسي كام مين نهايا جائها عم إسكابي اطمينان ر کموکر آگریشند این بی تحل رساا در زمن · زکاست کام میا سا و خود نحرف ا

مسلمانون کے طرفدار

آب جائے أنده أكيا جا ہے دو آنكھين سرسلان بہت روتے عِلَا شقے کاد کا بخرضدا کے کوئی نو حصنے والانہین۔ گراب معلوم مواا در علوم کیا ہما رہے جانے والے نعشنط گورنر ما دیے جلتے کیلاتے اعترا ولی فرالكدسلانون كے جواحسانات مصروغيره مين مخصير من اداكى و مرس مین ا دیکا طرفدار ریا اور ریمونگا استفادیبی کیک ا در ا و شف تحصیلدار بنا مے کیون سلمانوا بتوتھاری توم ہندوستان بحربین نسمی مزل ننمالی ا ور ا و د ه بین توسر*س*نیر بوگئی موقعی حیبشس ممود ا در مولوی مسسيع التَّد فان كي حَلَّم اتَّكر نِي مقرر بِهِ رَسِّكُ تُومِر جُي نهين تَحصيلدا زما في لِمِر هِذَ تَاء بعد حِندِ بِهِ عَسلمان لُولِي كَاكُمْ تُواْ يَا دو بْجَالِين كُے -١٠ عا يه خشير كه يح مسطر فيتراكب دان لم الي كو شك يهي جج موحاین کے حلومیٹی موتی جھیلی پرسٹ رسون نہ جمی توکیا ہوا۔ ربيه يه درست آير - اگراس اعلان وا عمرًا من سے کيم اندو عمالی الإكواتين تواني كلفرخوش بهن-ع

يهي آرزو سنداگر آرزوسنده

٠ بدى د ما الماتى ك رَهِ بَيْ تَنَفَ 10 مِسان اورْ. "ما بْ الرُّدَاتِي إنسان سبرُكاري تُوكريون سيجيم ے ۱۶۱ روبا گیا تو ساخی این سجد ہے اس سے اور کٹیے نہیں ہندہ سلما نون بن : آئا رست سنتاه الما به طابق العالى حِثُا ل توصروري موهايسًا -

المند رُستًا نِيون فا رستر ہے حب کسی مکان کوهمور شنے بن تو و ا نکے جو لھے کہ تورا النفين ما يسانعمنط كور زمام ب نے بى اور جو تھے كو حسكا ايك كا بنددا در د بسارسا)ن تعاا ورجبير اتفاق كى ماندلى گرم مو تى تعى حاية قبت اسِ تَمُورُت ترا الريه ود نون احق من السين هيكون عضت توهبين بشرج فصوص الحكمان جَلِّى وْالْ الْكَ لِيْرْتَ مِوْرُفْلُونْ، وَيَصِينِ كُ -

ضرورى اطلاع

اكثر هذات هررى خبرن اور خهامين توبيع فيه مين كأنام ما مي ايا يمير بهی ظام کرنا مین عاشے ایک صاحب نے راست کا کی ضلع را۔ بل ك شعلق الك مضمون بهيجاب حبيبين طاهركيا ب كركورة أبيوت من البدار تارنی کا خلاقہ میرکورٹ ہوگیا اور کو ن کون لوگ ایس بین سے 🚽 🔑 كومسم اوسوقت تك اليامضمون نهي الأكر سكتے حب مك م يرائيد، نه ایوان وروز الانام فالبرزكيا ماست وو نايح برو مطبعط

اسشتهار كتب مطبوعهٔ ایران توم وبروت عربي وفارى وكستبقلى ديمئي محاد امیرکاری نبرااجی: ميزا محاصا مستبعي مکار اکلٹا ہ براسے فروسنل موجود است و سوا آن کل منخباشکی درمناكع حديد وكنام سراته الخزانيين ورتتبرج المامها يفنانسوان علل زوب وروم وعج

تما ينخ يگاييز وطة نى طبقات شعراب وُل برتمهرة الوب

مه المالم الولا

يتشعما اشها جموب وفأ

و بيوان اين عرني ^م نثعت الأمسرار و ۱۰ یخ انحلیند و کتا ۔

مقناطيس الأماا ٠ علم فوت ما ذ ٠ ر ب شامعشام الاب شامعشام في ما خال ما

*,کسطالب*مام

غلمون كالنفن ذرئ الومبت كم- تغرمتْين را . گـ - خصوص حب

مجوسا مشيرا ورساع غرض صلاح كاربروقت ووسني يركراب بتسن

. در دریک می دود بین فران هجا کرده معدورات در از مرکزشن در . ، کاف جا برهدیون پرین . عارش

کا لیم سرکارکا نا درعال کی آن کی بالا میده کی است می است می است می است می است می است می از است می است می از است می است می

الموه بير المروونسرت اليمسارة المعارية التساسية التابع الله الميلاد الميل الموضية المناه ي الله الميل الموضية الموضية

نبون ارت نفرور اوابدوت بنیف مندانمی کی گورند بر ایک و با بات این استان این استان استان استان استان ارتفاق ارتفاق

المين به يمن يون من المراد الموسية المين المرابطيني المرابطيني المرابطيني المرابطيني المرابطيني المرابطيني الم

موره به الرميلن فالرميشين . بإ حسب ۱۰ لی

۱۱ مراملی چرکه و رسد کا اما از شراه و پن سیست می گفته یا این شایت خرده منیود و سرد اما می می می از این سیست می ۱۱ می اصفحه در پر ریاست و می آن بی بر بال می ربت میچه املی به سیستهای از به می به می رب سه را کامت است می می می اورایک تر نیمه ایا تا است می می از ایست می ا

ره) باستن مهد به گفتری فی ندکو: ولامهد نوبیان رَمتی به در تا کمت نوب بنه هاک ۱۱۰، مهیر ساستم باکست کیسری، مقول میک که نریی ولاشس نهایت منه مهال به بهین بالیگ

منتم بالكس فعنري. بعول على ما كماني والاسب عبايت عمله مهال على ميان بالله . ن هم الحك ملك كالطبيق من الأعلام على المانيات الله المانيات المانيات الله المانيات الله المانيات الله المانيا المانية الله وت الله المانيات الله المانيات الله المانيات المانيات المانيات المانيات المانيات المانيات المانيات

یکاً هندی یَهٔ تعشریان هم باسطی بن ماریاه ه تعرفف انوب مراها قال تا هین سب به با بهبت کوشانمر لایت می کارستی این میت هبریت ما در روید ار رسمی الوارش افسال کارش میشوان مجارستاکا رخان میشی ۲۰ در پیده سیمی ام و پاید نظه رؤته ای آل امر ای سب سیر اینآ دار دور د تیجهٔ داسله بروس سرز الله

المنسط تهر فيروريشرن أشا بلي كدر كان

سبق

مضامين عير غزل تاریخی

ر دّا جوائ بنتا ده نجريت عظم الموت ا وفعاً بين مامع فند وشكريت بم السان ك كام رتوالسان ب ارتو سم روون په آه پهر<u>نځ</u> خسته موکو کې ول^{اي} الأكاميون في اونكي كميد إا شروكها يا كل كسائبال ب شعيم الكوول أبكو فتدير ووالمتن فيمحس كالموكوري ب مهداي كا وورآ بالمسسدة رصدوي بن رنيامين كوفى فمزا ترجيانيين عابن تخولوا راليحة رأسمينا عثلا وره وسرر اب الحعث آنان كانمسن ﴿ : وَيُسَايِوْكُم يا ل بوك عناه ل منكمة مال يجري

فيفي بروبا ستترى حس دم دبن مط ما مبت كريش ركياا مرت تبطي لُو شُمْ جُوكِ فِي مِسْمِينَةٌ أوارْجِوبَ في بجبورموك جوشفها فيدوطن سنكظ د ولوك آج كيسرغ إنن سابيل أكبيا ببلداركا ومثنا وزنت يمخك العران الساري ب المراسة تطلط وه آج سيرا بين س مالكير بي الكل د ا قاسة، بان إيبِ ابن عميم تگرت کے اہد دور رہے گفر ہے بھے | بعوثی بوب^ا نگون کی *دون تصفی*

عنی کمت بوکر شمین سے بکلے

تا فنی کیون ولی شهر سم اندلیث سند «

بڑی دھوم رھام کی علیم، سٹنری ایک بیت گردکو

ما سلىرصما حسب - نىوجە لى نى راز نوقۇنچەيە ئا قالىپ جى نىل غاروكى موالى حديث بيسندى بين جرا مواا ومصالح روستني اعترائها ت طرز كس ے والم موكر وردورتك وكشني دے را ہے اوطبيعت كا كفريا الحكام وقوا عدقدين كي دوب كو جيها ل راسب ليكن موحدون كا حال منه الماتي كاسات كركم إركى طلق الفيان نيين كبا طالاً ت ورايشه مين كالأمير جبائي بجاكرا وكمي مين والاا وسيف بمدجبيا حالم الما وه بي حال اب شهر المحركي لولي كل كوكوث برسوان كوتباد ك برخيري كاثلا

ع تارکی مین مکاریبی شری ؛ و کی سجبی ا مبعملوت یہ سے کوا کیسائر کی مانی اضمیر کہا دبا و سے جُوعُل عیارہ ہوگا وہ اکمیارگی ہوجاوے ا وربھانی حب خدا ورسول کے اعترا ضات سے ورنمین توغیرمندب لوگون کے احتراض سے کیا ورہے نیے ا العول بی ، سي كم كسيك اعتراض كي في بروا تنهوا ود فيررفته ك أنتظار ك ليا تو محرفوح در کا رہے اس ر ما ذیکے جوان اپنی ا رسنگین حسرترن کے رہنے

نغروالے الگور بوحا نیگے لہندا وسکے واسطے کھی کھیا توا عدویل مقرر كي جاوين - يُرَد الفطريقون براعتراض جانا عالمبي حاسب نب ادر ا وا كالتيك كرنا دبا سبعية محيولمين ني باتر ن كي ايجا د اورا ديك فائر وان كا بيان اگرچه وه كيسے بى مون ع

ك مشنو وياك نودن گفتگو سكنم

عورات كويره وكي صيبت من سراق من عبات - بورا في طرافق مين لویی آگر کھا یا حاس تجرار بیننا یا نائے نہ چیا ب گ*ریٹ مین کرنا۔* مکان کاط^{قیق} انكاح كرنا - نعور تون المسمو ألما يروه مين ركه نا - كها في كاطراقيه -

سرن يجاكرنا-يا

مَنْ الرو ، وآنى آپ كاسطلب يه بكرجلا امور كوبرعكس كودنيا

ما مصر بس اب ترابیر به بن سه برگانه کمبی جادا کی شما نی کے مبتری ب كطرا الذمو أكرس بريكولياكون فإسا توكوريا جاجيا كأ لعدان كو وهوبيان نف دیتی ہی حکمت کے موجم وسلوکے وم ضرور نفی رہے انگر کھا موتوں کوٹ إجاء ألك بلون جوا وابها تابوط إخانه اروباط كافى

جيه كيشا بكرنا بين بالل بياكش سعدها ركائي ا و یکم میری دی گفٹ ئیٹ جلتے ہوئے اور دوکسی غیرمہندب نے لباس کم تستشيرا عترا عن جانى تور دن سيريه دوك سيا كهدا كُرْتَرَك كالمال يه بي سنب - بيروه ١٠ رمكان بنهائمه و كهولا بوانبطه مو-مان نطن مالهفته كا قللة مكان كى علت ملا ن لوگون من سرك افت المريره بيت كي وق اور فویژه لاکه مهرس کو شط شب کی ۱ د په نبکله آبا د بیج ست لیافت برسیم تهنديباً وست -

ست گرو – در المحسریے مین تهذیب کے مینے نبین جانتا اسکے دنی سفے کیا ہیں۔

ما سطسر اومین زور سے نہین کہ سکتا غیر فہنڈ ب ملا کرنگیے در اکان گئے

نتاكرو- يبيئ تنديب مين تى تركى لوي عرا د ہے- رہ سے بایت نیری مرادی اور شکل سے اور کی کا ارکا عاقد مرادی (ف) سے ن بی موقوت کرناا ور مُرغی کی گردن مروز نا مُراد ہے (ی سے بریین کی تقلید ترا رہے (ب) ہے کبن لگانا تیلون پین مراد ہے

(م) مند محاميركا ميرده ركعنا مراویب جوان دفات سے تصف ہو وہ ٹھڈب کے باقی عیر ہندہ **ٹ گرو۔ اُ** د آئی سی گوآن ہے۔ بہر د گل مین ہم ہت نو انہمین وہ فتید سے

سك ين مجاء ، كل تيدى بايم بين جال ا

طیا ر- تهمارا بجد تنها رسه مصول ازت کانتیج به نیر جا بها سهد که وه بی ترکز ا دوسری غرض که پاژا کرنے که لائق بوجا شهر بین اپنی شل پدیا کرنا -مردرش کی وسر داری تم پر سه - تم اوسکو گواد اگرتے ہو-بیج کے ساتھ محبّت بونے اور اس وقد واری کو گوارا کرئے کے لئے دوسنسرطین بین علم اور اسیدتم جا کو کہ وہ تمار ابتی سب تم اسیدرکھو کو دہ بھی ایسا ہی سیملے گا-

زنات عمواً برساری صلیتین فوت ہوتی ہین -جس عورت سے تعمارا سعا ہرہ سے حب اسنے فرکوسٹ ریک کیاتو تعمارے آرام مین شکل پڑا۔ اگر بحقیہ بیدا ہوا تو وہ زید کے حصول لذت کا تیمہ ہند تا گرکیون اوسکی برورش کا ذرر دار ہو۔ بیر علم واہد کی حالت تشتیہ ہوجاتی ہے۔ لندا بیج خطرے بین ولون کو تعلیمت بیونی اوسکوا وسکی مان کو۔ اسیوجہ سے زنا جرم ہے۔ اسیوجہ سے عمیب ہے۔

لیکن اُس طالت بین یوکیون میب ہے کہ نرکسی کے دل کو کیلیف بہونچے نه حصول لذت کے کسی تمیم کی ذمہ داری کے نسبت کی شکل کا ساتا ***

فرض کرو زیرنے ایک عورت سے سا ہدہ کیا زید کو اول قانون مهت ولبسندب مين ابني تن بَرَن كو قائم ركھنا وركھانے مينے اور خوش رہنے کو مقدم ما جا ہے دوسرے کا فون سیفے اپنے سک بیداکرتے رہنے پراوٹسکی ہمت مصروت نہین ہے نہ اسکے متعلق واقعات کو دہ ایم سمجتا فرض کر دکہ و هاعورت اور وان سے ہی قطم ركھتى سے زير كوكوني محليف نهين سے - فرض كرو كر بجير كى كوئي عبث بیدا ہونے کا احمال نہیں ہے ۔ فض کرد کہ اوس عورت کے اس مربق مل سے زید نیجر کے قانون اول سے زیادہ سلد درجو نے کا موقع إلى بنا و اليسى حالت من يفل كيون زناكها عاب عااكر اطهار واقعسك ليئ يانغت ضروري بوتوييزنا واصل عيب كيون اس براعتراض کیون و اس سے بے عرقی کیون ج-الیشاین جہان نمہب کابہت انرے اگر خیالات بشوم کے یا بند موکر اپنا بوجرنيين أتاركتے تو تعب نهين الله -ليكن يور ب زس سلاك کیون نہیں ما من کروٹیا خرش کے عالم بن نوبشیک او ف السے خالات دُور کرد میضهن بلکه د و تویه رکیما کرنیج که قا ون کامل طورکه حطِتے جائے بین – آ رام وا ہے *سئ*لہ سے ہی جٹم اوشی کرسے کو موج^و مي اوركيون فدايساكرس حبب دليلين السكي فأف يرمدوندكن ككن حب كوالى حبث جرط تى مديد ا در خوت دفيره الفا فاكاموتع

را بونی در دفت النبی ساته را بینی دل کونوت روح کود و نون کی دوست را بونی در بری در با بری در با بری در با بری در بری در کود کور کوری و بری و او افران سے اوبل بول اور کرن ان بود کر گرزا کھون سے فائب بول تو اور اکرنزا کھون سے فائب بول تو اور کستد ، فل کرتی ہے کہا و جری کاستے سے کھا و سے ساسی و نیرہ کا استمال بست فائد و بیش ہے ۔ بیاوشادی و بیگر می ما مزاجات کوشل برات کے بیست کردنیا میا ہی ہی کو استمال بست فائد و بینا میا ہی میں کباس کھا کا در معتر کر کیا جا و سے تو بیا ، و بیده موت د بوگا ۔ من ما مزاجات کو جا تو ایک میں کہا تو بیا ہی کہ جا تو ایک میں کی جا بر بیکی تو بون میں آئی ہی ما میں ہو ہی ہی در برائی ہی میں بیکون میں بیکون میں بین کو گورا کو بوما د بین کو گورا کو بوما د بین کو گورا کے تو بوما د بین کو گورا کی تو بوما د بین کو گورا کے تو بوما د بین کو گورا کی تو بوما د بین کو گورا کی تو بوما د بین کو گورا کی تاریخ کی مولی تو پیمالوی بینی و جو اور بالانشین بارش و جو ایک کھیت سے سے مرکبان ڈوال کیا میں جب مرکبی مولی تو پیمالوی بیکئی کو خیال سے سرکبان ڈوال کیا میں جب مرکبی مولی تو پیمالوی بیکئی کو خیال سے سرکبان ڈوال کیا میں جب مرکبی مولی تو پیمالوی بیکئی کو خیال سے سرکبان ڈوال کیا میں جب مرکبی مولی تو پیمالوی بیکئی کو خیال سے سرکبان ڈوال کیا میں جب مرکبی مولی تو پیمالوی بیکئی کھولی کے خیال سے سرکبان ڈوال کیا میں جب مرکبی مولی تو پیمالوی بیکئی

مهزب

(باقى آنيده)

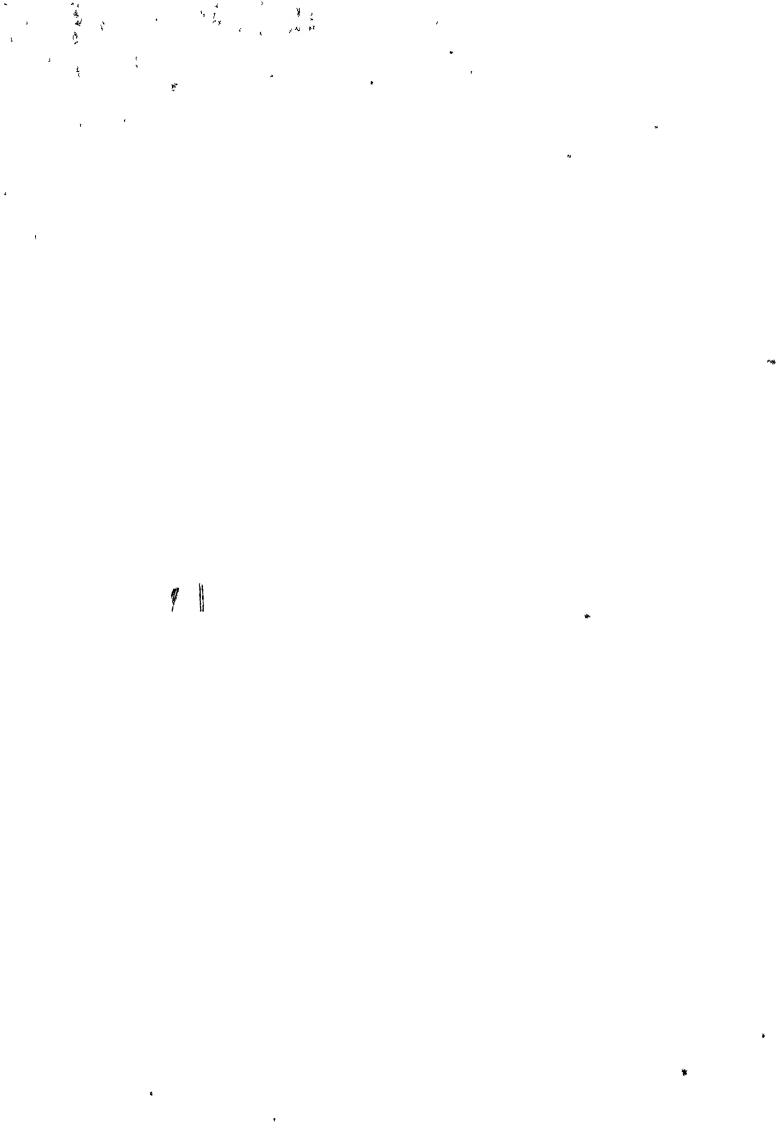
منتخات خيالي

رناكيون يرم عيكيون يرعبب من واخل عي ؟

مقعه و تو یہ ہے کہ توگ آرام ہے رہین و کلونحلیف نربیو پنچے تجرابہ نے بتا دیا ہے کہ جو جو اگرا دمین دوسل بتا دیا ہے کہ جو چنر تم اپنے آرام کے لئے ستعمال کرتے ہو آگرا دمین دوسل شریب مود بائیکا تو تھا رہے آرام مین ضکل ٹیرسجا ۔ مکن ہے کہ صفورت کے وقت تم آس چیز کو نہ بائز اوسکو اپنی مرضی کے مطابق استعمال نرکسکو۔ دوسہ انسریک ہوا توالیے اتفاق ضرور ہونگے اور تعمارے آرم بینل بلا کیا ۔ نیجر کا ایک مجمید ہے کہ لوگ اپنے تن برتن کو قائم رکھین اور اپنے شل بیر اکر سے رہیں ۔

سب باندار ترباً اسى من معروف بن سپلى غرض كا شيست حال ہوتى ہے دوسرى عورت اور مردكى كيائى ہے۔ دونون غرضين عركى بن اور اسى سب سے برے زور شور سے پورى ہوتى سى بين ، حرام ہويا حلال يہ تو دانشمندى كى اصطاعين بن جاہل مو با حكيم نيج الكو مين بيجا تنا كھانا ضرور عورت اور مردكا كيا ہونا اور يجه بيدا بونا ضوح ، ونون مين نيج نے ايسى لذّت ركمتى ہے كہ جاندارا وسكے حاصسل كرف كے ليے بهت سى تكيفين اور شانے كوم وجود ہے۔ اور جب وہ لاّت حاصل ہوجا ہے وا وسكے تيون كى وتسددارى كوا ياكر نے كو سليره ١٠- ومير للنام ملدث ترويم اوره بنجي منبروس

po



استوالی آنا شیر توبور وب بی اس سا لماین کنیایی آدم ن کے سے فیالات طاحرکرنے گئا ہے۔ خیالات طاحرکرنے گٹا ہے۔ آڈ آ نروزت عزت یبی ایکی نئی ہوئی ۔۔ '' کیرون آڈرکی نئی ہوئی ؟ ۔۔

علی بیدیا شده او جبون کی اجسام مین کوئی آفرسی او جبون کی ایسی است او جبون کی ایسی است او جبون کی ایسی است از تو انتراب متال ہے۔ اور پھر آس سے کوئی فراب متائج ان کی ایسی دکار است بین طل بڑے پیدا ہون جس سے سوسائی سے نظر ایکسی مبرکی را حت بین طل بڑے تو آنر کی مجدف بیدا ہوسکتی ہے۔

صرور ایک دن آف والای اور قانون ایلت خیالات کو دورکردنیخا و یکوئی عورت حریت ایس مب سے کم رتب نسیجی حابیگی کراس سے نائدہ آٹھا نے میں ایک سے زبارہ آدمی کیون فیر کیسیج اور صول لذت کے تیجہ کی زمہ داری طاون ششر کانے باضا بطر اقرار کیون نرکیا- الیشیائی فرمب تو دیمکی دیتا ہے کہ قرب تیا مت میں ایسا ہوگا۔

سکن ہم جائے ہیں کہ قانون بنانے والون کوئد ہب کی ظاطر سے تیامت کے قرب کا انتظار نہ اوگا۔

ره مست

ر پورٹ اجراے واٹر ورکس بنارس

نشار تنکے فلوت سے نبتی ہے سستہم صباح نیتے کے پرد سے بین عائم تی ہے ہاری لوکل کو رنسٹ کور عایا پروری وصحت عاشہ کے خیال کا و دائرک دقیق سئل جہند وُن کو اپنی مرسے جو سے بزرگون کا رہتا ہے اسقدر لمحوفظ ہواکہ و فرزشعقت سے زند ون کو پانی دنیا شردع کر دیا۔ اسے مرسے ہوئے

بواکه و نورشفت سے زیر وی کوپانی دنیا شروع کر دیا - اے مرسے ہوئے کھنئو واگرہ کا نبور والدکاد وستم رسیدہ بنایس کی رعایا بالیکس کوسنگ کحد سجہو ۔ مجراونهین خوسنسیان سناؤ۔ ویکھوا کیا۔ یار داندا درحا کہ ہے اور ایک وہ تعاکد ایک بنل نسینشا ہست او سکے ظالم فرزندٹ وہ سکوکیا تھا

کە تىم ھاجز ہوكر يەكىنا پار اتھا -ت

وا برحال بهنددان ہر إب المرو ورا مے دہند دانم آب اب اسے تو بہند دانم آب اب اسے تو بہند دانم آب اب اسے تو بہند دانم آب اب ترسانی ابی مضرت اور و نیج معاصب یہ قوآب کے شہر رہی ہتے ہی -اب کھی ابو اسے شہر رہی ہتے ہی -اب کھی ابو اب کا اور بنازہ نو بنو نیسے نے ابولی – میز سیانی کے دست تبرازد ممبرین کم آئے آگئے کا مروبنگ بچا ہوا ہے - میز سیانی کے دست تبرازد ممبرین کم

وشت کے مارے ولر ست اپنی کہی اس گھاٹ مجبی اوس کھر۔ ہم بولس کا انتقام ہے کڑھا کر بات کی بھاڑ و بجہسے نبرلی جاری ہے۔ خاکروب ہین کہ کوچہ کجر چہر صفائی پر جھاڑ و تھیرر سپے زین ۔ بجا ہے صفائی کے گڑ و فیار کا وہ عالم کرست فاکی کے گڑ و فیار کا وہ عالم کرست

ر مباره روسی کا در انجفارت منگر قباره بان که در بن کرد کو شربات

نے کوئ ہزار دن شعر میون سے و یا فت کیا کرآیا آب ہی حفرت دربارین تشریف بھلے ملاسبھون سے ایک ساجواب پایا۔ فرما نے گئے آپ کیے گھاس تر نمین کھاگئے ہیں۔ عام نارضا مذی کا کا مراوس عارت کے کفلنے کے خبش کی شدریت حبکی نیا دین ممکس کے ذریعہ سے چوسا ہوا غریب رعایا کا سے رمائیہ نون مرس

د کا ۔۔

بس ا بنائب دوستون کی ہمرای ہے اوس ہوآب کی نامذگاری

بالاے کے لئے تن بقد زخلق خداکی نظر سے پوشید و - صینم دا صنعا،

بن بوس کل کی طرح ہوائے گھوط سے برسوار برا سے سرفغری علی ہے۔

ہر شرک وی کہ برکیا دکھتا ہون کولستانی کھیب کر کو و جا بہ ہے ۔

مسلوم ہواکہ علیدی کو چ کر جانی ہے گئی ایسے ہرایک است ساف بھیسے
مکس دہند ون کی سرحد کی جندیا ۔ نہ کوئی دہرو نہ کوئی رہر۔ شدہ
میسی دہند ون کی سرحد کی جندیا ۔ نہ کوئی دہرو نہ کوئی رہر۔ شدہ
رسالہ علے الصباح سے سرگرم آدایش مقام ۔ منبع والمرود کس برشامیا

رسالہ علے الصباح سے سرگرم آدایش مقام ۔ منبع والمرود کس برشامیا

وباری احتام ۔ نمایش انوبات کی بھیبن کیکس زدون کی سائیا

تریب وہل بجے سے نوشا مری جائے سے مزیب ہو ہوکرکڑی برڈھیم
ہو نے لگ ایرا نجی انتحو خیرا کی بھر ا ر۔ قبل بین جل کی شروعات میمونی فیشن کے نقال ۔ وقیا نوسی ، ضع سے صاحب خیال ۔ درجہ نا اور ایس کے ساتھ دائر ، کے سس کی ایسان کی ایسان کی ساتھ دائر ، کے سس کی ایسان کی ایسان کی ساتھ دائر ، کے سس کی ایسان کی ساتھ دائر ، کے سس کی ایسان کا ایسان کی ساتھ دائر ، کے سس کی ایسان کا ایسان کی ساتھ دائر ، کے ساتھ دائر ، کی ساتھ کی ساتھ دائر ، کی ساتھ کی سات

سبب سے کہ مکر اگرزی حکومت مین الب پر صولت و جروت ما کم کون کمیکا ۔ جوالیے استفالات کو فیکے نا اند قریب و بعید کو سم سم برجہ وصفت بانیم دحشت اور اک نمین کرسکتے ہین بزیروسی اور می اور زجر کے ساتہ جاری کرے جو تندخوا ورج لعجف ان باب این اوال نجون کو داروے کئے کے دینے میں صوب فراتے ہیں۔ طرف کومت اگر نستے اور سرور کی چیزون سے سف کی جاسے تو آپ کا طرفیر کرانی شل اور فی فیرے و باغے دھی چال والون کے اقبون کا ضدر نی تھا۔ میکا اکشافیرون کی طرح تیز و تند جو تو را صل سے اور ترقیمی ابنا انزان ہر کراہ بنا سے سیر اپنی اپنی را سے کہ کول افیون ایس ند کرتا جا تا ور وکول برجان و اور کوئی با وہ جا نفر اکوم جو سیمینا ہے۔

کانگریس کے ساتھ آپ کی خفیہ دعلانیہ خالفت برمسہ آپ کوسبارگرباد اس سبب سے دے سکتے ہین کرآپ کی دضعداری آخرد قلت تک قائم یک تیجہ کیئری ہو۔ گراستقال کی شرط سے کہ تول مردان جان دارد ساخ ال سے۔

پائ ہونا چاہئے ہارے نز دیک کانگریس والون کوآپ کا منون احسان ہونا چاہئے اگرآپ مخالف نہوتے آوانِ صوبجات مین ہرگز ، سقدر کانگریس کا ج^ل نہوتا ۔ افسوس ہے بیض نا نہم جلد یاز بات کی تہ کو نہین بہونچتے اوزشکات کرنے گلتے ہیں۔ خیرگز مث تدراصلوات ۔۔

اخبارون کے مال برہی آب الیے متوجداد ربا خبر تھے کہ شایری کوئی آب کوجن اخبارون نے بینی خوسٹس رکھا آ ہے ہیں ربور گون میں او بکو بسخن خوش فرمانے بین ذرہ برابر بیلو تی نہیں فرائی ۔ یہ کام اوسس مالی حوصلہ بند بہت عالم سے ہوسکتا ہے جواحسان کا بدلہ او تا رنے مین مثان ہوتا ہے۔ سے دھرم ہی انحار نہیں کرسکتا کہ ذاتی تعلقا سکا انزمین آب کے انتظامی امورین رباکرتا تھا۔ اگر بنطانور دیکھا جات تو واضح برکہ کے سے افعال جرکات سے ذاتیات کی نہیں مبدا ہوسکتے واضح برکہ کے سی موالی مقدمے۔ انتظام مین ہم ذاتیات کو دخل نہیں تو بین ۔ چوکو آب دائر وائست دوگریا کہ انتظام میں ہم ذاتیات کو دخل نہیں تو بین ۔ چوکو آب دائر وائست دوگریا کہ اس میں خوا ہے ہے۔ چوکو آب دائر وائست میں کہ دوئر وائر وائست سے خوا ہے ہے۔ چند اخبار دون برنگائی۔ رامپور کے مثل سے مقدمے میں توجہ بنے ۔ والمرور کس سے معاطات میں تکا۔ وغیرو دفیرو میں ہیں۔ اس بی کی دُمرزیان ہیں۔ بسب اسی کی دُمرزیان ہیں۔

ی تو یہ اب بولیکل یا مکارش نفشنٹ گریز نہ تھے بلکر ذاتی نفشنٹ گویز قع اسیوجت آب رعایا کو بھی بولیٹیل یا حکومتی رعایا نبین تصوّر فریائے مقع بلکدا وسی طرح وَ الّی رعایا سیجھے تھے جیت ایک عرب کا رئیس آئی ملامون کو جانتا ہے۔ آپ کوا دکی فراتی انگرام آسائش کھانا نہ سی وه بین مین دن کے درمیان تعیک باڑو کے بیج بیج فیان مناحب
ورکوی رسوار ساخرون از وزہونے سیج کیا تھا ہرایک چوبستون
ہوگیا ایک سرایا سنگ وجواہرے انتہ بلا اپنی کرسی پرشکن جبیعی بروی ایک سرون کے ایک ولی گفترا بنی عبا قبائے ذرست ہو ہاتھ مین اگر رسی مبائل جبیعی کے دور شہرک عوام الناس کی عبائب سے کھوئے کہ تو ہ جبلی بیجرکیا تھا کے دور شہرک عوام الناس کی عبائب سے کھوئے کہ تو ہ جبلی بیجرکیا تھا حذر ا دے او ربندہ سے مهان صاحب او تھ کھڑے ہوئے اور و ہ جبائی مبائل کو کہ ایک خوار و ہ جبائل کی تو ہے مبائل دو کی تو ہے مبائل کی تا اس کی عبائل کی تو ہے مبائل کو کہ خوار کو ہا تھا کہ کہ خوار ہو بیا تھا کہ کہ خوار کہ کا اسید نہ رہی خوال کہ کہ خوار کہ بیا تھا کہ کہ خوار کہ بیا تھا کہ کہ خوار کہ بیا تھا کہ کہ تو بنا رس تشریعات کا ایک کا ورزہ باو وجو حالگان لاحول اور تا تا ہے گا ورزہ باو وجو حالگان لاحول ولا قرق احداد وسیورکی دائین کے گا ایک

غرض گذشت انچگذشت آیند ور اا معتیاط کااشا رو فرما ا بنا کام کر پیلی موسئے موسئے ایسے وقع بربرا از دام وانبوہ کثیرعوام الناس کا مواکزا تھا گر بہان اصاطبہ کے باہر کوئی شنفس سین سے فراشور شنتے تھے میلوین دل کا پو

براشور منفع تقدم بلومین دل کا ۴ جوجیرا تواک تطب رهٔ هون - بیلاه

الغرص عا فظركود اخ كمان كر السي لوباتين ي وركھ بقية واخل وفتر

م س پاک ازبارسی

ا ڈرئیس تجفنورسر اکلنڈ کا لون بالقابہ (لفلنٹ گورنرمغربی وشمالی واووہ)

مضورفیض گنجور - رحم سے نزویک آٹ ڈو سے دور سرفتید شفقت رمرانی - بہ (منبع) آبرسانی ۔ وغیرہ وغیرہ -مون موجات تحدہ برموقون نہیں تام ہند درستان بلکہ ساری ونیا کی مبانب سے مبار گہا دوض کیا تی ہے کہ آپ کی وات بابر تا ابنی حکوست کے زمانے کوختم فراکر بخیر دخوبی تمام - دبر مناسف دی وسسرت کا فرانام ابنی والایت کو تضیفی شریف کا طرین لینے جاتی سے - آپ سے جو کچہ مربا نیان شفقین حکوستین این معوبجات کے فوسشس تسبت اور برنفسیب دولون طرح کے باست ندون برگ میں دہ اسقدر افراط اور کشرت سکے ساتھ بین کر اونکا غمار طاقت بشری سے باہر سے - اور اونکا ذکر ولواش ۔ دلوز سن اس میر سے نین کر ضدانخواست اور مونون کا ایس سبب سے اور مرت اس بالی کرای مفانی کی فراوسی طرح رسی تهی جسی اوسکور بنا جاہیے من یر فالای کا نفرا زادی کے زمانے میں جسوق معلوم ہو گروسی الی اور عالی دمانے جانے ہیں کہ افغاط س کل الوج و دمانے کے خیالات بغض اور عالی دمانے جانے ہیں کہ افغاط س کل الوج و دمانے کے خیالات بغض اور ارام سے نہ لیے جائیں بکا مرمن حاکمی محکومی کا تقدیر رکھا جاسے ہو وصفت و شدیب کی جرحالت میں جرزمان و مکان میں بھیشہ رہے ہو وصفت و شدیب کی جرحالت میں جرزمان و مکان میں بھیشہ رہے ہو اس سے قرآب سے فراب کروا ہے اور سر سے گا۔ اگر حاکم رعایا کا مان باب ہے قرآب سے فراب کروا ہے کہ اور سے کرا جا جا ہو کہ اس میں کو باب کروا ہو کہ اس میں کو باب کروا ہو کہ کہ اور اس میں کو باب کروا ہو کہ اس کروا ہو کہ کہ اور اس میں کو اور اس کے اگر مان اور باب مستمنی ہوتی ہے او سے در باب سے شین سے علا و و اسکے اگر مان اور باب

ب البسس البرس البرس البري و المراس ا

وونون آ ب بون مح توآخر قيم زندكيا موكى - إسوا سطاب ان من

اورق منزند إب اوراگر استعارت كوذور ككينين ورگورز خرل

كالمصديبي لمحوذ ركحين توآب مان بسي ملرى الأكسفسب كي خرور

وسمستخط بارشندگان مغربی شالی وا د د ه

لوكل علب الرحمت

وصاحبو ابتو مارے کھنوصاحب نے بی علیہ اترحمۃ ہوگئے۔ کیا ہ کوانی خداکی رحمت شارکیا جاتا ہے۔ اور ہفتہ گزست تہ کوشیہ سکے ون سرپر کوہارے جاسنے والے چیوٹے لا روصاحب نے عیش ابنع مین وافرورکس کا نبیا دی بتررکھا اورحسب عاوت دافرے کی اسبیح ہی دی۔ کیا کمین آب رسانی کا کام ابھی پندے حاری نہوکا ور داوی سردی کی فصل میں یا نی کھانے کے علاوہ واور شنے مجائے کے بہی کام آتا۔ خیراس دفر نہسی۔ چر جاتے رہے کہ اور کیا ابتون میکنا بیٹ خالی رعایا اور یا نی سے کام پڑا ہے۔ آیندوں بھو خوادست ۔

متکا عان کا مقدسه مدالت ولیانی مین طِرْسے چیم ہے دائرہے۔ نتکا عال اول تو نو عمر ہونیار امیسی رنڈی کے مولولیون کے خاندان

سے ایک صافی زبردستی شل ال منقولیکوولو الیجانے کا مقد مہ دوسسہ عدالت مین بن کھن کرآنا ادسیر مولوی صاحبون کا کست
کا سکسن ا حاطہ عدالت مین اگر جنا رجب تفعن بیداکرتا ہے دیمینا ہے ۔ کھی وا ورنشواز کی بات الارستی ہے یا جبیع و عامہ
کی دعامتجاب ہوتی ہے ہے

وے راجہ اله

(۱) حود معلم كما يون كاسلسله (اين رتب)

(۱) يوندورسل ليطررائطر - مه اول ايني الگرزي حفيدن كى كتاب كا صفح به ميت عدر - يوكا - برت سے ريد طبخ تهي اب تيار ہوگئ - اسمين نها بت مفيد حلي كليم كي برأتين صدا بمونے القاب وآ واب كے - صدا نها بن مفيد حلي كليم كي برأتين صدا بمونے القاب وآ واب كے - صدا حبان نحكان تعمر كے مضمون كى برقسم كے لوگو كئے نام - تجارتى خطوط مسلم من تحقید وقتی كار و - رسیدین - نولس - اسنا و - اوليس - موریل و نحيره ورث مسلم من ترجد از دو كے بین - گو یا سندركو كوزه من تحقید از دو كے بین - گو یا سندركو كوزه من تحقید از دو من صفح ، اوا قبر سند مراسیس بندى كرنا - دفيره - بیستان - سب مع ترجد از دو مرد و از ا - فواکل كهن يسل نبدى كرنا - دفيره - بيستان - ميليان و فيره -

(۳) با بولرلیطررائی را آثر آنرین اگریزی کامشی شن تمبراول کے:
کتاب بی ہے لیکن اوس سے جبولی ہے صفح ۲۵۲ قیمت مر
۱۷م) انگریزی اگر و ویرائر حصد اول جندی اور عام شائفین کے داسط
اس سے بینقر فرد سقل کتاب نبوگی صفح ۲۵ قیمت ۲۰۸
(۵) ایک ما حقد دوم اسمین شروعین نهایت سنیدا در کا تا مرفا ترسد سنتی جید
اردوس برارون کا ورسے کے جلے پیشیان ساکھ بزی گفتگو سعد افراللمثال
عطے معترجہ اردوصفح ۲۳۲ قیمت ۸ سر

(١) مينول و ف كريم مع شرمه ارد و مرت و توكال دو حسّون من سفح

۱۹۰ میت مرح (۷) دس مزاراً نگری ایریم سی شرح اگریزی وترجداردودوصون ب منعیده ۲۵ نبیت مرم

(٨) الكِنراراً نكررى ضرب الامثال موترمه أرو ونيت م (٩) الكُنري مندى رئير رقبت مهر

(۱۰) جنرل المحلف مد الريم كاعطرا ورخلاصه - بهرسم كاللهايد نهايت بي نفيد فيت عرب

المث ترعوى وزيرامربي اسمين وأون المرار السيريلي

سلبرغردا- دُرسِطِلتُهُ وَ مِن مِن مِن مِن البرائِ زَرائِت عِن المَسِلِين مِن البرائِدِ المُن مِن مِن المُن مِن إِن مِن - المُعِنِين مِن مِن مِن البرائِ زَرائِت عِن المَسلِمِين مِن البرائِد رَائِت عِن المُن مِن مِن مِن مِن بنًا وفي و- چرني المشتري سشرمي مشد، نسبك فرقكب شك كوتلاست بكولكمه كدا كيسيخك شخص نے آسکی تعیت مد حانجی در سریسے کی مشمه مرمردال سینے کی کل موادر ماج كامسب كالى سرق اليج بي كلشا كالدين خان المحت كا الركع تا ب كالمنت إطبي كام ديا-كيشه والى كلى كام وتى ب-فيرن آوا دوا ب فود نكي دا م وي كيم

السرون ازوال فالمعظم كيني مسسني و

المري مجموعة الشعيدة (يعني طاسمات كا وهير اس الله به ين كلب محيَّة ل كويرًا بناكراته الا يبن يراكون كامن وق محافيد من كيس فانب ادكبي ما ضرودا مهاشا وتكيف داوي من مطيع وسف دوال كا يدون كا فيرزو تفتي ابت مو رجها تفي كالكسيطان كنولين كي والي مو في المرق ورتماش ويكصة والون كاخلاموا رومال فمانت موكرا كاستربل روثي سعاعلينام كمرى كومنترك زورس فبالاله اور نبدكنا سيرميك سيوز بان بن كفتكو كرس وغيره وفيره - برقسم كم محيب شبد مع جنكوا كارزوك بزارون رويد كمات بن صورون کے درج میں- اس کتاب کے کل شعبدسم میں کر غلط بول تیات دائيس كردون يتمست معصول ٨٠ بريكتاب مندى ديوناكري من ي وميت وي الم المدورث ويردابرد أيربيكي كبني جست سي منتر مرودال كاخضاب

ير مضاب رقب ہے ووتین نبینے تک اِسکا رنگ رہتا ہے کھر عبر میں ال سیا و مجھ بن ١ و ر حبد کوبهی نقصان نهیس میونچها ترکسیب استعال جراه مکس-(گرييط ولاين ننتن فوائن)

منعف احساكسيوم سيكيون نهويمنيه سحه واسط وفع موجا كاستخمت في وَتَيْ حَام ا رگوژال کا مرحب بنانش،

أنشك إاوى مم كاتام وكم شكايات ك واسط يرمرم كسيرسي ميت (كوفوال كامنجن)

وانتون كوصا من كرتاسها وران إسباب كو وفع كراسه عب سعد دانت خواب ہومائے میں اصفے کوہبی قرت بیونجاناہے۔ قبت سم ر السسسورال اینی سف م بازار کلکتہ ممبراہ

كتب هبو مدايران وهمرويروت عربي وفارسي وكشب قلي ديمني كلااميركاري فيرواد جناب بيزام مرصاحب شيرازي ملك الكتاب براس فروض موجود بست وسويكن كتاب نتخبات ممرى ومسائع حديه وكتاب تذكرة الخوانين ويشرح حال معارلعين يسوان عالم زهردب دروم ومجم ازصدربه لام تاكنون تكبرانسوارع بي وفاري د مي مبا في والنا ر دائمت شد دكاب خلائق المعانى و تا ين حبطيرور وضرة الادب في طبقات شعرات و وكما بجهرة العرب ورشرح فصوص أبحكم زكام الى وديوان اين عرنى بحصف الاسراروم

كاليداس سركاركانا ورعلاج أتشك بلامنين فإره وسيب اختام ايام غدرك ياسخه وفق اكب تزرك الى اسلام وروليس نیال کے جل میں ، متیاب مواقعا ہو بڑیم کے مرکبات بارہ سے ایک سیع يراكباب بالقيت تعبيريوتار إستاكريا مث تشرت وتبيب مربع الناثمروك ك ونيرميزا بوف ياره ت اسكى عاه استقدر بروكى ب كشف فليمرو وشوار وكليا - علاوه السك اكتراثها من كوبلاقيت لينااكي عاريمي وأل يه البس در خالت و بانضوس اوس ترتيب من والأمكان بخوبي وقت د زو د اسوعایگی سیرا مربناسب بهماگیا سه کمایس نشورگیسی نورقیمیسنه تا تا كروى في اورا فهارون مين عن اسكا اعلان كرويا حاسه سكذفت والبرك سے وصدین مدرم مربی بونهاست عنت اور مُملک رضدین مبتلات اوس نيخ والمِك بو سراً إلى مرض مين أبنك تقع كامل طورس الحِيْم بوسكُ-والرعرر تون كوصرت خارجي طورسے الكاف سے شغا ماصل مولى يكيونك عل مین اندر و نی استعال او و برمطاقاً ممنوع سے - علاج اس بیاری کی سب حالتون مین افر نریرے - فی الحقیقت اسوقت کے اس مرض کے ركيے كوئى و مسرى نبرب سىرت اتنا نيرو دا بلالگا و بار ہ محصىلوم نهين جوئى بيانات ستذكره بالأي نصديق بين منطبيان تجربها به الأنق صاحبات استنطيخ وویکرانتخاس میراه برایت استعال ادویشیشی کے ساتھ بھی موني طين كي رور الركو في مها حب صرت كانمذات مذكور كو بالأطلام أي تر بلا نصول! بلاغ خدمت مو تگھے۔ تبت نی شیشی میکر سیکنیگ ہم سر المحاليد اس ركار- نيشن إن أنه أسيا عي منكري للمؤر ان موانند یا کث و آج قیمت ہے م

همهرا في ورست معلمه ولا- فويصورت مثينط بغيرتغي كي- ا درا بغس يحكسور -كروك وإكت ان واندر واحد والتوسي في التي المعالية المرك مولى ع البيخ الكلينا إلى الله الله الله الله الله الله عن الكوم وأن الكود ليموت الل السكتي هيه - أيك زا مُشيشة كتاب تعظير للبرا اورايك كماني و-أيك كجب على زئى دوسال كسي طرخ استمال كرود فامريتي ستى رمِلم نوت برقيه و النبين سلوم بوتي جاريًا ساني مرتبت بريكتي سب لوك بمبيت ويحضرون ون مرفرونت كتابيًّا نفتا بناس كرتي بن - اكب آلي رويه كو مسلوبس كوسنه في جرعدات نتف من برجياك تقدیمان سے ماری سے ماری کو کی گھری ساز نے اوسلی تیمت مصد مانی اور فری ایس کو میرون صرا و وقائد جنگ نے سیتا ہو سے لکھا کہ میں نے غلبی کو اس گھڑی کو فرخت کمیا مشرونک میاج ا ران دروس و سیرن ورک شوب من منظ الید سے الم کرسا السع تین سال محمومیتن مین فیکسی مع يج روزيعل طبع أسل مرست نهين كران خبيروا روست لقل ست يفط ان والهوا يوروكو اينا شده الرطاب إلى المحنط نعين ركها المديم مان جرميني المارة را الرقيمين والكشيري المكارية طلب دارو بد سكى مير- سيف كى صرميوزك كبس ليد منولصبورت كيناميونيكي فلانى سخيرن-

کا دعوٰ کنا جانین انھین کیا خبر مضاب کا زورجوا نی کی آمنگ اور نشه کی ترنگ مین ایشان کے دل پر کیابتی ہے اور وہ کسطے ع رح عل بے رخ پارخوش نابشد

ا ورع

ے ایہ بہار نہوش نبات کی صدائین لگاتا اورورہ ویوارے سے کراتا پھڑا ہے۔انکا توبیعال شہرے

تگفٹ ہے تجمعیے کیا کھون زاہر اے کمنجت نوٹے بی بی نہین

ا ملخت توسے بی مہین وہ کیتے ہو کارے میان زکا اللہ صاحب نے بلسی علدی ضرلی اورہم لوگون کے رزق کے تھیکرے کے بیے نے کے واسطے ایک عنمون لكفك حياسيت من تعيواي ولا فدا سلامت ركه ولويها حب تمعاي اسس مردانمت كوصدق عائي كيايرياكام كياب -معنور سیا اسا مب بہت ہے کتے میں گد گورے صاحب لوگون کے قطع ايسي فكرغهرور أزنا جانب ورمنه يرجيارس عسنسدسيب الوطن الوميرا ودهر سرهمرات بمريك ورسركاركودفت كاساسنا بوكا-اتيصورا فيميكن كه نا جوان حبال المحتى سول جواني بين مجلا او نخ نيج سوچ سمجه سيكيمن ایس آگر ملانے کا بِ وبست معقول یکیا گیا کہیں آٹیسا نتو کی کی جاہ مین گنوئین حمانکنے لگین یا کسی آموسیٹ مک یا دمین جو کرمی معولین ا در توجمه دير شرسب بقول بمال شليان عيانه أدنا اوسينين البكافرنا جيور عيماؤه حرب وضرب سے غانمل اجمع خیال زلف بنان میک اسسیر شکر آه والم گر به و نیجا مین برعه وحت مو حالین لهذا انکی روک تقام ا دسی طرح سر کاربر فرض ہے جسطرت ابھے کھانے یا ن کی ذاہمی ا ورتھ پیلدار دن چھادئی کے محبشر بٹون کے واسطے ایکے کیسے ہوش زبا و دانزمیب رنٹ یا نہم بھونا اوسي طرح لازم وو احب سي جسطرح اندست مرغى - ووده يال کی رسیدرسانی - تبعیا حب سسه کارا دنگی ترام آساکشس کی در دار ہے اور وہ لوگ اپنی جانین سرکا ریرسے تعمدق کرنے کو جھیلی پر كية رجة مِن توسسركاركيون أنا وبكيسرا يوعيش ونشا طستم بہم بیونچانے کی فکرکے۔ لہٰداانِ طبن ٹنار دلا و۔ ون کے واسطے ا رندلي ن ملانا ا و رهبا ومنيون مين ا يك كا في ا ورمع قول مقيد ا د كي زنديو سے ایک چکا بسانا ہی ضرور ابت سے سے اور جو کہ افسران سرکاری سح ہوجہ استحراب کاری ونوشقی کے اس کام مین بالکارس یقہ نہیاں بس حدورسے یہ عرص ہے کہ سائل برطرح کی خدست کے لیئے ہردم ہر آن کم باند ھے طیا ہے حب قت اور حبس قام پر حضورا رشا کہ فرائمین سائل سبروهیم تعمیل ارسه اوروه ده براید شان - او ا

مصن مین عبیر نوج مین رند یونکی ضرورت

آن کل آسک مردمی صاحب شے فوج میں تذیدن کی جرسانی (منجانب سسدكار) يراكب مضمون لكعكر سارى ماكم وسطون متوصر كرايات -مواوی فیکاء ا مترصا مب نے سروری جنب داری مین اسس نعل کو مستحس وردامشسندان بتالياب اوريا وربصاحب في فالم نيا و وخلاق وشراسب وغيره اب بهاق تنبيهُ اليك تذكرت حب فهار كو ويتكجث إسى كاجرج مستنده مستنده بادست شرك بفكرس ا فيطيون مك كرود كراي المن المن المنظر المن الموني من المراي المراي المراي المراي المسائع بھرٹی کرسٹے والی ہے ، بڑی ویر ایک گرمجوشی سے سبا مشہودا رہ اجا يمى مطع بايا كدمرگز زيويان فوج مين نعاً مين اول توجوك كي ابردها لآلي شهربسنسان موجائيا او عاده ايسكر وه توكسه جاحظومشه حارس ون ب بهارسن فزان موجا منظم عبوب دائيًا مرآب مانيم مارك سرخيل قرمسا قان ميان عميل بندوسا "ب اس خركوينا بعبلاك وكرويسية جونیس کان ین عبنک بیونی و کک پڑے اور جلدی سے ایک وفنی فیکه کی کمانژر انجین انواج بند کے نام دھرگھسٹی۔ اتفاق سے ایک مفرا نے مکومبی اوسکی اقل مبیدی ہے بونکہ تطف سے خالی سین تفریح المع نا فرین کے بینے درج دل کرتے ہیں۔ درخواست میکرز ٹریان نجانب کے خواک الحرائی میا

واورس بک ن فراویس بیزبان دام اقبالاً

انتہ جتیار کے فلام نے سناہ کے سرکار اوابی توج

کے واسطی ہت سے ریزے بچا نے بری بیکہ جادو نظر رکار ہوتے ہیں
اور صنو کو بلری نکا و نکے ہم بیو بچانے کی رہی ہے ۔ ہست سے فوجی
ما مب لوگ از کی تلاسٹ بین اوارہ وسرگردان ہیں ایک ایک ہے ہے

لال بی بی مانگتے ہم نے اور کو سے جانان کی تلاش بین فاک اورا با

لال بی بی مانگتے ہم نے اور کو سے جانان کی تلاش بین فاک اورا بی سے بیا ملک کی تام اورا بی بی می میں ہونے اور کو سے بیا ملک کہ مسب اسی اور بیرین بی می میں ہیں اور کو ارفر مشر جرل معا مب سے لیکر پیچے کی تمام لال کرتی اور کھنگر یا والی بیٹیزن کے کی نیر معا حب بی سے بیا کی بینی ہی ہی ہو جو میں میں میں ۔ ایسے میں سنا ہے کوئی یا دری میا حب بی ہو میت کی سے بینی میت کی بینی میں میں ہی اور کیت ہیں کہ سید بینی میت ہیں کہ سید بینی میں ہیں اور کیت ہیں کہ سید بینی میت بینی اور کیت ہیں کہ بیسب با نی تہذیب داخلاق کے ضلاف اور جیا والسانیت سے بعید بین سے بینی میں ہیں۔ اس حضور آپ ای لوگون کی توشیعے نہیں ہے زا ہوان خشک بینے ہیں۔ اس حضور آپ این لوگون کی توشیعے نہیں ہے زا ہوان خشک بینے بینی بینے یو نہیں ویا کھایا کہے ہیں۔ انکو این با تون کا فراکی معلوم یے بیلی میک بینے بین بینے یو نہیں ویا کھایا کیے ہیں۔ انکو این با تون کا فراکی معلوم یے بیلی میں ہینے یو نہیں ویا کھایا کیے ہیں۔ انکو این با تون کا فراکی معلوم یے بیلی میں ہینے یو نہیں ویا کھایا کے ہیں۔ انکو این با تون کا فراکی معلوم یے بیلی میں ہینے یو نہیں ویا کھایا کے ہیں۔ انکو این با تون کا فراکی معلوم یے بیلی میں

ے فردلار کوکراس نے مسٹی رٹیر لاکے جواب بین امکیہ بل باليمنث مين ميش كيا اور مرورت طك وكوبالسليم ربيا حرف فراعات ا ورانتلا فات طراقة اتخاب كي نسبت ره الحيئ تص عُمْرُ كُور نسط آف الراكى فاص تدحه مبذول سے اور لوكل كورنسون سے را سے طلب کی گئی ہے اور امید وی ہے کہ کوئی لوکل پہنیاف اس اصول سے اختلات راسے نہ کرتی اور لا راد لیسٹرون سکیے تا مكومت بي بين ي كومشش الشيع على لياس مين جلوه يكر دو جانتيل اور لوكل سلف كورنشك كي كاميا في كي سف برنجا بيكي - حب ك ما لمات اس مدكوبيون كك بون ا ورشكات ك كرداب ت تطکرکا میابی کے سائل برآ سکے ہون اوسوقت اردوافیارہ مین ا مستکے مست و نابو و کرسے اور اوس ور ست کے ج مغیل لا كيل لاف كوبوج المرسة أكما فرك يعينك دفي كارس بحلنا خرور ایک تبسم تحقیر و ملامسانی کاستی ہے گریٹ برٹن کی تابیخ سے نامت ہے کہ وہان کی موج دہ کو رکمنٹ جسمین السکو کیا ہے۔ زيا دو بين اورصيكه بالركت تتامج ابك عظيم الت ن يارلينط كي مسورت مین دوز بروز فل بردور سے بین ادرجها ن که عام دا سے هراكب معالمه كمكي كاجزء إعظما ورمضرتك غالب سهيريلب صرف اوس مبارک تنبا دکی برولت ہے جے لوکل سلف گوزشط ك نام س تعبير كرت بين اورميكا وو دنا رمن كا نكو يسبط (نِعْ مَات تُوم ارمن) كم زمان من الله و وسستم آن كور نند جوان مام ترميون ا در كلي سنلاح أور ببلازنيرا وكر فرمسث إمسطب ناست بوكيا بوا دسكى بابت بهسم نغين سجحته كدبوا رامنهر دستان كميون اسقدر برسست بجولياكياس كروى اصول ملكت ومككداري جركريث برثن مين باعث ايثار برکٹ دامن ومرمشدر تی درفارم سمجے گئے ہون وہ اس بیارسد مشرقی رنیا شکے نوا دیانشین سے داسطے موجب ساچ وظَّ وَنَرَل خَيال كرسي عامين - إن بِلاسْبه مندوستان ؟ مختلعت نرابهب ا دراتوام آ با دی کے سبب طرور ا دن تالک سے جنین ایک ہی رجگ وبرقومیت دندمب والے آبا دہون ا كه حيثيت مخلف ركمناسي ا وروه حرف اسي قدرسه كم

مل گیا م دین صدی میسوی مین اگلستان مین مکوست خود اختیاری کا پتر آنا ہے چھوٹی چھوٹی ایک گیا م دوران میں ایک بھوٹی چھوٹی جھوٹی ایک میں میں ایک میں ایک سلست کا مبلو خود تصفیہ کرلئے تہیں، جس سے لوکل سلست کو دفیاتی مار خود میں ایک میں میں میں میں میں میں جود و موجد و حوالہ میں میں میں میں میں میں جود کی وجد موجد اسکی فرا رویتے ہیں ہا۔

ر المان بر ورنگ و دهان بان - گذار و المجرت جنن اگرا کی بات دالیان بو در گورشا نے دالی اور شش کرنے دالی ہون ما ضرخدمت رائے بی بی نورکھا ہو ۔۔ حضور - آپ کے اتبال سے فا دم المهروب کی گئی ا دا در الم بیدا کر کھا۔ اور الم بیدا کر کھا۔ یہ اللہ بیان میں الموق وقت یہان سے فرا براہ دم ہی کا دی این کمر بطے کر سے یہان سے کرانی سرکا ورک فردستان میں داخل ہے گراب برطوق وقت ایمان شرکھی کا اور میا در کا کھا ایمان نیون بر آل له آب کا غلام آسمان میں داخل ہے کے دوران کھا کی تھا کا اور میا در کا کھا اور کی بیان سوا الماکی میں داخل میں وائل کی تھا کا اور میا در کا کھا اور کی میں آپ کا در میا در کا در این سف کی کھا تھا کہ بیات کی میں آپ کا میان میں کہا ہے۔ میان سوا سے بیشت کی حورین اور تا من کی پر باین میا گا ہو۔ میکی میں تا ہو کا کھونے تذروانی سف میا ہے بیشت کی حورین اور تا من کی پر باین میا گا ہو۔ میکی میں تا ہو کھونے تذروانی سف میا ہے۔ میان سفر طاہے۔ میکی میں تا ہو کھونے تذروانی سفر طاہے۔ اور کی سفر تا در دوانی سفر طاہے۔ اور کا دیکر دوانی سفر طاہے۔ اور کا دیکر دوانی سفر طاہے۔ اور کی سفر تا دورانی سفر طاہ ہی کھونی تا دور کو کھونی تا دورانی سفر طاہ ہی کھونی تا دورانی سفر طاہ ہی کھونی تا دورانی سفر طاہ ہی کھونی تا دورانی سفر کھونی تا دورانی سفر کی کھونی تا دورانی سفر کی کھونی تا دورانی سفر کھو

صنور کی غرابروری می فلام کوبل ی اسید سے نسب اب نوج کے داستے رخرین کا مفیکہ مجل وید یا جائے کہ بال بیتے آپ کی جان و مال کی بڑھتیان سنائین اور سراآ جزی و تنت حضور کی خوبون کے صدحے میں بفرا غنت کھیا ہے ۔

The Contract of the Contract o

لوكل لف كونمنث

(ایک انوکی داسی می اسی اور اور کی سامی کورنسٹ اور اور کی سامی کورنسٹ اور اور کی سامی کورنسٹ اور اور کی موجہ ہے اہل ہند کی بربا دی ئیزرور ویگر توکل سلف گورنسٹ کی البین الماعدم کرنے ہربندا بہت شدو مرسے مضامین کھے ہیں - مجکوکیا منے ہرا کیک کلی بہی خواہ کو غالبًا اِن الفاظ کے شفے ہی سے ایک طبح کا حقارت اسیر خیال ایسی کا در وائی پر پریا ہوگیا موگا - خاص کر ایسی حالت مین جبکہ ملک نے نہایت شدو مدکے ساتھ کو نسلون ایسی حالت مین جبکہ ملک نے نہایت شدو مدکے ساتھ کو نسلون مین اصول انتخابی جاری ہونے پر ایک باقاعدہ بحثین کرکے کوئر شامی کو ایس ایم مقصد اور نبایت صروری امری جانب تو به دلا دی ہوا ایسی خوفا می ہوا

سل ازسركا دمنجانب توارثر اسسطرخبرل صاحب بدوستنان ۱۲۰

•		•		
		•		
;•	•			

ا ورَنْفِنَاكُ فَيْ سَتِي فَصِيلًى كَ جَلِنَى اورِ فَأْتُ لِ رِنَا رَمَ كُرِ سَكَمَ كَمِيسَلُوك بندوشا نیون سے کئے تھے تو لا رطوبین نے لوکل سلمیٹ گونمنٹ اور البرط بن وغيره يسي كؤي أكرك أبنانام اونعين لوكون كي فهرت مِن داخل كراك الروولوك دا، وتمن ما ادان دوست تحق و لارور بی اوسی خطاب سیستی ہن ۔ آگریم دو گھڑی کے واسطے لوکل ا سلف گرینسط کوخاج ارتحثِ بهی کرڈالین تولارفورین کی ادرکار کا تهکومجبور کررسته مین که موشخص ا دکلی نسبت اسطرح کے مفوات ا در ببهود كليات زيان سيما فيهم اوست كك كا قوم كااورعا مفالن كا وربرت م الربات كارتبط كالشمن وبرخوا المجعمين ما الرجبي نابت كمياكيا ہے کہ لوکل ساعت گورنسٹ کا تیجہ اہل منید کے حق مین کیا ل ور دیکا قَعْلَكِ اور صررر سال ہواہے اَلَاشِ كَا طریقہ ہار سے ملک سمے واسط کسی طرح موزون نبین گا۔ آج ہم دکھے رست میں کہ اوالیت جيلة بيلة والسرائكل ونسائك ما يونيا عبد بعدب ما آب والي كه اسى معلم من گرنستا. في فطرونسن مِن كيانا يان و دخيف أن عليه يا لا طولینے طروک محصیور میں کمائے کہ او کی گورمنٹ اکٹٹ رکے اجرا مین ساعی سے - اور کونسلون کوا کب دسیق سکیل یہ تا ایم کرنے کی نخونز يش نظر المجر تومينون بيطيون في عين الكشس كاطر بقيه جرى منه جے خفاطت مک اور المین للداری مین کوئی رضل نہیں گرانشا اللہ عنقرب وه دن آمے کا اور عنقریب سائیگا کہ کونسلون میں نہ جی لط وبالألكيس كعيث دجراغ بجائه كونك بهرب ا درهات ا وظما وینے والے محکام کے بتایون کے افتارون پر طبنے والیے والسناملر کے نظر انتیکے اور کونٹ دون کی رونی بڑائیگے۔ تب آپ کوسلوم بوگا که الیکشونیک_{شرس} کی در ولت تام ائین و تو انین مین انل کمک كى را يے كسطرح مث ركب غالب رہتى ہے اور ملك كومرالك قانون سے کس ورصر اطبیان موجا استے -

رونعین صاحب نے یا لکھاراسبے دولایت سے لیے ہی مطلقی سخت نفھان رسان ہے''

ف يراب وسبائك كرانن أكلتان ومندوستان جاری مبونا عاہیتے ہیں اور آپ کو حباب وارن مبطیکاز صاحب مبادر أكلتان ومندوستان وونون كے واسطے ضرور فيد موكل خون خچر میدان داری کی خبرین صرور شنینے مین اُمینگی -ا عن واسع وا ويلا واسطيعياكي صدائين كانون من بريخينگ-ما مبه مفنون نے آگے جلگہ شد دستان مین دوکل سلفنے گورڈ کھے کے تلج بر (بخال فود) كو اب كيا ہے صيام أنيد و بحث أرتك (القالة)

ينان في ورنسك وامور من يي بهاميت منصفانه وثادوا في مرنا بلے تی ہے اور گورنسط الگریری کی سب سے بلری کای برہی مما دینتام مایب کودری آزادی-اداے فرمی و کاکوی رسوات کے واسطے دے کھی ہے۔ شرکین ۔ عامراون ا ور وكبك بليث فارم مراكب نرسي تعلمات اورمو وعصط لحفاجي الين اور اشاعت فرنب بين كوائي مراحم نبين اسيطيت اور توميت كمه بحاطت بني اجائزا وربيوه والفرقه وطاعت بين الار به الکیب فرقد و قوم والے کوکسی بات بین کوئی روک ورقب و بند مندن ری ہے۔ بی اتین بن میسے انگرنری راج ارد واوستقبل بنيا ديرتا مُمُ لَظُرًا يَا ہِے - مَكر و حقوق بحيثيت مدرد ج نسا في مُحريمو إدا كرا جائية اونين سے ابھي مبت كم درسے بون الكاس ك صنعت بالكل تنزل كى جالت مين ب الميشد وإسل دَولاش ميخة بطع عامة بين اورا و كله مشيه نهايت ابترى كرت ين بين عارت غیرتومون کے باتھ مین ہے، ہم مرت ا کولت دنیا ہی عانتے بین لینے کے احداک عکوسکمال کے نہیں بین الغرض حو سوست شین کبنی ملک کے سویلا اراق بانے مین جوسٹ یا ویک جا من كما تى بن الكرزى كورنسط ف ابى ببت كمان او ببت حقوق اوسکی گرون براین - انمعین حقوق برایک لا راه سیکا ک ن وشاعت تعسليم الكريزي براكب گفتار ج ك لكولوالا تعا-ا در اوسی د وربین عافیت اندسشس مرترکے قاید رور و کھا یا کرآج يجتى يوندورسطيان كالج اورا سكول بمآب ديك ويسوين سب أويكم المفيل من بن السيطر م محلف معا ملات لمن جور م كو رمسك في من اوا ے حقوق انسانی می کے عمت بیٹے مین اون سے ایک پیتما مصه لا راورین سف لوکل سلعت گو زمنط کی صور مین ور اکبیا جنگی نسبت مخالفین سلف محمو نمنت نے انا دشمن "اور" نَا وان روت" الغاظ استوال كرك مندسوند باكرايا ہے۔ سے ما ون بيجا رہے نے <u> جوسا کی مندو شان اور مند درستاینون تیسا تو کئے اوسکے سب</u> ودانسی بی گالیون کے ستی تھے ایک مب سے تکھاہے کہ الم الرام ورین مند وستان کے دائا دشمن یا یا وان دوست ووست معاحب دانا دشمن سمحقة تمع اور تقوادان دوست سمجه بوك منے۔اس الموانس كاكمين طفكانا سيح الدفورين نے سددسان من وي كيا جو لاروكار نوانس اور لارا خيكسن أفي وقتون مين كي تشا- لانن آف بالبسي لارولرين كي وي تقي جران دونون گورنرچنرون گي تق - لار لوكار نوانس ني شيكا زيما بند وسيت استسراري ا ورخود كالم

بر انجنستری جبین جوابرات نهایت عدلی سے جراب بوسطین بیرا بنا نی انگشتری سطری شد انسیاط نمک نے کو آلا سے مکولکما کدا کی بیخ شخت کی تمیت صد حابلی و رسرے کی نشدہ صرم دالی سینے کی کل موٹا اور بات کا می مسرون ایچ جی کلمشا محکم انعاق نصحت کا افسر کلمتا ہے کہ است اسطیح کا می دالی کل کا م دیتی ہے۔ شیری آوا زوالے حود نجیے والے میوز کیک سے دالے کس کا کی میں میں سے سیری آوا زوالے حود نجیے والے میوز کیکس

اس کو استعبد و (یعنی) طلسا سے کا فرهیر پر بیستی است کا فرهیر پر بیستی است کا فرهیر پر بیستی است کا مندوق کا ندر است کی اول کا سندوق کا ندر است کی اول کا بیستی داون کے جلے رسندر وال کا بندوق کا فرانی ہوئی گوئی بندوق کا بندوق کا فرانی ہوئی گوئی میں اور تما بندا اور تبدر کرنا سربر زبان میں افتا گوگریت اور تبدر کرنا سربر زبان میں افتا گوگریت کا فران و فیر سربر کے بیانا اور تبدر کرنا سربر زبان میں افتا گوگریت و فیرو کے جیب شعبد سے جنکوا گرز وگ بزارون روبید کما تے بین می وقیرت می جیب شعبد سے جنکوا گرز وگ بزارون روبید کما تے بین می وقیرت و کی میں اور تبدیل کی شعبد سے میں میں کو فی است میں میں کو فی ال کی خصور است میں میں کو فی ال کی افتا میں میں کا میں میں کو فی اللہ کے اول کی میں میں کا میں میں کا میں میں کا میں میں کو فی اللہ کی کو فی اللہ کی کو فی اللہ کی کا خصور اللہ کا خصور کا کا خصور کیا گوئی گوئی ہوئی کا کھوئی کی کوئی کا کھوئی کا کھوئی کا کھوئی کا کھوئی کا کھوئی کی کھوئی کی کھوئی کی کھوئی کا کھوئی کی کھوئی کوئی کھوئی کھوئی کا کھوئی کوئی کھوئی کھوئی کھوئی کھوئی کھوئی کی کھوئی کھوئی

یه خصاب شهر و دین نیسنهٔ تک اسکا رنگ رمبتا ہے کی بین ال سیا و جو جو بین ال سیا و جو جو بین ال سیا و جو جو بین اور حلد کو نصال نہیں میں نیستا ترکیب استعال ہو او کبس – سعمر انگریٹ انگریٹ فرائن)

صنعف اعضاکیہ سے کیون نہوم شیہ سے واسطے دفع بوجا اسے قمت ہی ہو تا ہے اسلے دفع بوجا اسے قمت ہی ہو تا ہے ا

آنشک یااوی فی تام بگی نیکا یات کے واسطے یا مربم اکسیر ہے قیت ، ر (کوڈ ال کامنجن)

وانتون کوصافتنا ہے اور اُن اسباب کو د فع کرتا ہے جس سے دانت خواب موصاحتے میں اِنشوہی قرت مہر نجاتا ہے ۔ قیمت مم الکسسیو وَال کمپنی منظ میں بازار کھکتے ممبراہ سنتہران اسر فعالی میں ا

کتب هبو خدایران نهروز دن عربی و فارسی و کشت قلی دیم محل امیرکاری نبر ۱۳ مین است و مین محل امیرکاری نبر ۱۳ مین است و مین است محدی معنان مدید و آن ب ندگرة الخوامین در شرح صال معا ربعین نسوان عالم زعوب دروم مراز صدر اسلام تاکنون هم برانسوارع بی و فارسی و عرائها فی دان مدر اسلام تاکنون هم برانسواری بی و فارسی و عرائها فی دانسان و مین مین است و کا بخوان المعانی و تا یخ دیگیز و دوخة الاوب فی طبیقات فی و است الاسلار و مین به مین استراروا

كاليداس سركاركانا ورمان أتشك بالمهنين إره تربيب انتتام ايام خدرسك يأسخه بحص كيب زيك إبل اسلام در ونش ست نیال کے چکل میں دستیاب مواتھا جو برقیم کے مرتبات یا رہ ہے پاک ہے يَ أَجْكُ إِلا قَيْ تَ تَعْتِيمِ مومًا رَبِاسِهِ كُل إِلْعَثْ فَشُرَت وَجِيبِ مِنْ النَّا ثَيْرِينِهِ ك فيرمبرا بوف ياره ت اسل دياه الم تعدر بره وكي بي كر تفت السيم زا د شوا به وگیا ملاوه اینکه اکثراشخاص بوبلاقیت لیناایک عارجی بیاتی و دیدا موجایتی سیدا مرمنا مستجها ریا منه کمارس نیدگی قد قدیمنامقر سريط ف اور اخبارون من جي اسكا اعلان كرايا هاسه ، كذفت ١٩ بس تحصومه بين حديا ملين جزيما يتاعنت ورملاعيا يفهدين كبتلا تقياور نيكا والأكبر ألى مرض إن مُبلًا تقع الله سندا يَهِ موك. طله عور تون كو صرف خا رجي طورت الراف ت شع ماصل مري كيونك مل بين اندر وني استعال ١٠ و يرمطالقا ممنوع سنه - علاج اس بيا ي كي س حالته ان مین افر نیر بره به فی الحقیقت اسه قت یک اس مرحل کے كَيْحُ كُونُ و سرى مجرّب سين التانجيرة واللائتانو بإره كيمعا. منهين موني يا ، شه مه زكره بالا كى نلمىديق ين حيميان تتمر مر كار دلامق مها حربان من منطق فيسر ، ویگرانتها ص بر مهراه برایت استمال ادویشیشی کے ساتھ بھی م ني مين گي دور آگركو ئي صاحب صرف عائمدات مذكور كه باله طاح مين لاً بلا معسول ا بلاغ خدست موسيحي. يقبت في شيني ميكرم بكايك م مر الموانيد البي سركار - فيشن إذنا كمه سيازي منازي كلينبر

المُحَالِيدِ السِيسِرَى مِنْ مِنْ الْمَالِيدِ السِيسِرَى مِنْ اللهِ اله

عو ، قد تصالب من سے مبتم میں پیدا ہو گئی ہیں - بچھو کی طرح و ماغ میں و ہ رر ہی ہیں ۔ اور او ن نا باک فواہنو ن سے فورا کرنے پر مجبور کرانگ مین جنگے خیال کرنے سے کلیجہ کا نب جا ایسے سکراونکے کا ن پرخرن نهین رئیسی - مرفصو مدن اس بات کی تین گوای دے ریاہے کہ تجرز بيرے حق أن تم سے معمرا و مكوكيمه بروان بين - مجير ره ره كريفيال ا تا ہے کہ آئم او کم کی کیت ونعل بین عمر کی بہا ۔ نزان ہو گئی اوراد فیت كهين فيا دى كى نوبت كى نواور بجني سيترين كاسا ما بوكا مين جَبِ بَيْ مِنْ لِهِ مِن وَن مَن عَلَى و دب مجمعه من محبِّعه نه بال كاسمنت تهميا سهام المتحيم مجتت ادرو بي الفت كا بجواز دُوان كا مقصو ديم) سمبعی خوا سه مین نمبی فیال نه آسی گا- و د اُود مهرجی سے بنرار میں او ہر این جان سے مفاییہ شا دی ہوگئ یا فانہ بربادی ہیسی شرد کا ؟ أَنْ مَم اور الليي نوشي كالمتيجه ألم مرسكا يه كمات أكر مند الكالون زبا ن کیا لی جاہے بیمیا ن*ی کے معنے جان لین - حابرمیری نبر تیمی*ے-قبل سَكَ كَدَفْسَ شَقَى مُجَهِبِرْ عَالِب مِن الْجَى السِكَابِيان خِتَم نَهُوا فَعَا كُونْهَا بِيَّ عسند ی ہوا جو در وا زمنے کے ہے ہو کئی ہیلنے تو حکیم نے معمولی ہوا ہی خیا آلیا سنخمر حبر کرمعلوم براکه یاسرد آبو ن سے مقر کے اپنی گرمیان و کھلا رہے تین اور زویکے بیچید نمرار کا اندار با ن ترکا بترن سے د نترے لدی ہو ای علی اً تَى بَين - يه أو بُكا جِينَ فَيه مقا جو إيسى حالت بن مجين بوت تفسكه ا مَابِ صَنْبِعِت مِين مُبتلاءِ اياب نشامت زوه پر ناز (زرلف کی بلا سکو گ گلیسوسے درم بین بعضا کسی کو مار کا کل نے ڈیسا یکسی سے آپ پر نالہ كسِيس، هرواف مَنَّا إَنْتُنْ كَابِرُهَا لَهُ كُو ۚ بَيْ تَنْجُ مُلَّمِهُ كَا كُلِي اللَّهِ عَلَيْتِ تسي پر آنل يسي ول مين محترغم خبيها بوا - نسي كا ول ميري طه نسايرنا بَغِها بوا کسی کو برهبرزور تا ترا نی- دلھوی من ترا نی کسی کو فرزِق مارمین که ملی ی طرت جان شیری دینا گوارا . دم مجبر بین تجبر بین جین انگوارا کو بی چاک دا مان سریمیکاگریبان پاره پاره کسی کی زیان پرغم کی فونچکان مکایت کسی کو تبعی کسی سے گلبہ کمیں دینے بنت کی سکایٹ كو تى وتعت نېراردىغ دا لم يكم ئى افراط تقىرىپ ئائل تول ائالعينم كونى با ديم ٱلفت كا مَد موسل كسيكوا بني ما وزراموس كسي في المجمع ے اٹیک کا دریا ہما ویا۔ نظرے رتبہ ابر گھٹا دیا۔ کسیکو خدا کا ڈریسیکو ا ہے مطلب پر نظر کسی سے ویر وحرم کو مچوڑا۔ و و نون جہا ن سے مُنہ مُورًا - كونى فرط ميرت سے بات نہيں کرسکتا يکسي کو اسفار و کي ياد^ن . المهة تدبيركِ أنا ك يكوكهين نه جائ ك يئ مهدى كابها ماكسيكو عین آبطار من خون گار یا ن کرسے الکون سے چلے سے بہا نامسکر ا پنی پاکد اسنی کا خبال کسیکا مشق خانمان سادِ کی مرولت بُراحال كو كى نتبل دا مِن كے رفتك غدرا كا مفتون يكو في كسي كيال منشدر كا

مركس نحيال وبين خبطے دارد

نرا بُر قديم مين بدنا ني بهي ديونا وَن کي بُرِستسنَ کيا کيتے تھے۔سب مرباؤن كاافسرو تبيرتها مبكوبرنان فكأعجف تقداكي فاصمحل كانام فوتو تقا-ان سے بہت س بٹيان بوين ورحبت الدي برت وغيره وغيروسيم نام مصشهو بقين يب كوني نفس ما وكرا تعالوم أير وسيركو تن نامي ويلي كوسلط كرات الفاحية أفت المنسيد كي ويجي الفي توايدة ١٠ مدسين تمام دنياسيم عمر مون كي جبرت ألى في وبي موسية لواللي في قرّت **کا جو ہر بقی یا** روشت تی مانشار کاست - ایسکا دور بو بشیر کی بیٹیوان کا يم لي دومن كالربيا سائمه شا اوس بيف لسي غريب كا ووالاعكم في اوج المون في قورًا هنكين كانبيا المهيز ايك مرتبره بير إليك بونان شهو ينكيم دجركا الرين نوس تعاليا برسط عميا - اورا وسكاجي بهلات كورايب بلجرورورزه هو لا دروا ويكا . تُفكن مّعاكدا بكب شورغوغا بوسط ككا. حكيم شنة بإحجها يا كبايت - كها-يه وعا ین رابل این مانگا کہتے ہیں مین نوارس سے مین تکا کرہ نابع یه آءازین مختلف: ایا طان اور لہجو ان می*ن شدنا* کی دین ک**ر**وایت ایجنجی ا البيعة إساعتد ولواسط حب يدبيلي كليب وتراعمني معيوج محتى تواور نئی درخواستین آناشروع ہو مین - پہلے آیک یونا نی حکیم نے جومینی نوس کا برا یار غارتها- ارتهاکی کدمیری قعل اور دافرهبی زیاده بره ما یخه و وسری در نواست ایک، نوجوان خص کی الی که بیرے باب کا مهر إلى کریک درا تکلا واب دبیجے ۔ اربیکے پاس جا پدا دبہت سے محینہ آیات کشر نہیں دیا۔ نميري درخواست رئيك بتيمصاميه كي أن مد بخص سري باد نها ه كخطسه مِن مُعْبُوبِ اور مین بنا دہیجئے ۔ ﴿ وسری سلم یہ کی یہ آرزو تھی کہا ۔ یہ بوتیا ڈا نہین سی جاتی جب ویکھومیان ہے میری ہی ٹیکایت کرتی رہتی ہے میالا، موم کی ناک مجھی او ہر معبر سے تیمی اور سرتم بخت ماری کی یا مین بنتے مُنتُ كَلِيرَ بَكِ اللَّهِ عِنْ وَرَاسَى بات رو بي محصَف سان سے لگا دي . اورو الشينة ي آل موسك - اب مُكانات نربيا - يا در الهيم بناك پٹے ہوئے ہین- ہر شیستمعاتی ہو ن نہیں سیمیتے۔ اوسی کی طرف دری کیئے بائے ہیں۔ آگر یہ ایک سال بھی رہ تھی ترمیرا برمون کا بنابنا یا تحسرفاك من ملجا المصيحة - رسند اس براكونسيري بهان ت بكا لو - إميان بی حبی مین والدو که و ه اس سے نفرت کریے لگین یائٹوی کومنیم ال كر دو - أكر ا الا كا المبى ياسي خلاب ، و تو اتبنا أتنك م ضراور • زما و بیجیه که ایک اولا د نهوسنه یا ب بنهی تو بیان کوممیین بی کیجی ہے آ دهی جا مداد بھی مجالے گئی۔ اس انتا بین ایا ۔ نوجوان ام کی پنے اكت بدعاكى كرميسة والدين الله اى كي عجد فشديا نيين كريت وه توين

سياسيخبزن كونيتركب جها بكابخيال الكي سيت كالهجي منك بدلتا بنين

كَلِّ كِي بات اللهِ - بها رُسه ون - آنش نشأ ن إيام - شدت كَيّ كُرى -تياست كى ومعوب - سي مبالغراب كى زمين بالبنه كا أسمان-سوانيزي پرانتاب أكله كلوناتشكل تنظه و ثعانا و و عبر يجاج في کی بیاری۔ ونِ اُوندھی کا عارضہ آبیاس سنز با ن مُفتک عِلق مِن كَانْتُهُ مِيهِرُهُ زُرُومِ لَا عُمْهِ يَا وَن كُسرو مِرُاسَ باخته مِينَ رِيقٍ -سُرِے سئتے وہال۔ رہی ۔ نگوٹی جنال ِ تمام مین قرنین سناھیم ُ عَلَيْم - آب سِيسر د کِي جاه - برت شربت کي مآلک 'يمونيند- سوژ او اُرکن عَيْنَا فَنُف يَ يَكِيمِهِ يَمِنَ كَي مُنْوِن كَا مَجْرُسِف وَالان ما بَان س المجمن يو عُشرون - تبه خايزن من سكن صحبت - مكيا يُ الصطلات تجرد تها ئ سے ہم ا غوشی علمرسے مكن و شوار يل - ما فات محال-بمسيرسات موتوف صيدتكا بنعقود مردم طبن سكامذ وواي ے مار نین - ریشائل سے رو وہشین سماھ اپنے سے نفرت ۔ فقراحی کوزو ن سے رفنیت شکیم آ برسان کا بیر بیٹ واکٹر برب کا حوص - ہستیقا کامرص - تنگ کا روگ - دم نخود . جا رو ن تا جِيتِ إِلَّهُ مِرِي لِمُعنون كَاشَار - شَام كا أنظ ارجِلْنُراتُ الارض كل كنزت يمملون بيتوون بخيضرون يمي نشيت بسارهبم والملاح تَامُ مِبتِر لهو لهَا نِ- مِنِيداً وْعَنِهُو حِرابِ نَفِرَوْا- زائد ن سَلِحِينَ شانهٔ روز مغیرار ی سیسی مجله چنی ندلسی مپاد آرام- الامان کازور العفيظ كاشور- مرتحظه توبه للا- ترساعت درود ودعاك

مُعِيدًا مُن مِن عِن مِن الله من على المارة اے شان عفر ویکھ زمیرے گئاہ کو

د فعتَّه شنه ما تَکَی مرا دحصول ـ رحمت کا نزول - حِمَاعِمَمی کا سِلسله-وَ مَهَا وَ مَهِى كَا مُسْفَلَهِ- مِينَهُ كَارِيلا- بَوَا كَالْحَمُونِكا- أَلَمُدوب أو بندة ، كا نات سَريب مجرد - در و ويواركمربه ركوع - شكف كى معرَ دار - ريني تطفشار تال بو کمصرون کا مجرشس- ندّی نا لون کا فرورشس سیمنگام منا کی كمنا نى- درياسند كررواني كاؤن-مواضع كي بتياك شكارى زرامت كا صفايا يم المرك با الى عان دمال كى برمادى-فاندان کے قاندان غارت مرے برسو ورک کی کہاوت ک جا ن من المت بجاكهين رحمت عررب برسنا قهرمو جانات بي انداز باران كا كالى كالى كالى كالكرن كالوصوم- أورت اودك باولون كالبجوم

بسس کی طرح معنون کسی گرکسی برسعت نقا کی چا ، سے کو مین حبينكا في كسي سيع ووران ألى إنكي أواس نبرار ون وم لون بر تاسے اسی سنفکشور نو بی مین بشا ن تقع کا دا۔ کسی مادہ او منعای آپ کو نباکر لا کھو ن کو جا اوا بھی سے زاہد فریب صورت و کھ کر اَفَدُ جِانَ وَإِيَا نِ رُقًا - كُو يُ كَسَى تَصَعَبُنَ مِنْ جَانَ دِسَعَكَرُونَهُ كُلُ سے کبیٹر ون سے چھوٹا۔ کوئی ڈرکسی شہر کا بیار کسیکر کی اورٹ ا رزار میں میں میوے بن قبار ی ہے کہا کام کیا کسی سے ترجمی أُنه. كا نيه الماكرة و كي تحييم تعام الأبسي كاجبره (محين رشك بحكت كُنّ كسى كاسبينه دافاه ل كالرت كم معيد و مدوضة رُفِنوا ل يمبين بين رو ﴿ مِن كُسَى رِ نَ وَمِنْ كَ وَلِنا إِن كَى يَا وَسِنا أَكَ بِا فِي مِن لِكَا وَكَ سسبی نے منہی منہی میں کسی رہیجلی گرا دی کو انی وَم **وَرْر اِسے کو**انی مصول مُدَعاسَتُه ليئهُ لا تقد ح الر إسع - كو الي كبي بيت كمنه رام كريث كو افسون دکھار! ہے۔زمین آسان کے قلابے بارا ہے۔کوئی موت ے اسرے بر زندگی سیر آریہ اے ۔ کو فی کسی سے میں و بوائیٹ میوم کر مِا نَجِمَدُ رَا يَالَ مِنْ نَزُرُ رَامَ اللهِ الدَّا يُوسَا مَدِينَظُلُعُ بِرُهُ رَا سَمِ -یه نه نقمی جاری مشبست. که و سال مار نوتا

آگر اور بنیتے رہے یہی انتظب کر ہوتا ک

تَنْدِيمْ مَا يَا إِيمَا بِرَسْرُورُ مُنْ كَالِيمِيمِ مِنْكَ وَبِي مِينَ لِكُنْ وَلَ فِيوِ لَ كُنْ إِن نو پیلرسنه دو اب دیا که پر مراقی و گرمین حراتهام نونیا مین هیلیه بوت بن ا در و بت کیا و الون کے نام ہے شہور ہیں - ابن سے ناک مین دَم ہے -جیں دن ان کی درخواستین آجاتی ہین اورسب کام میں رہائے ہیں۔ ابکی ہر د م انوکھی آرزو۔ اور مراعظم زالی فواہنو ن کا بار محال سے سے تبسرا سٹیزن ایا سو بانج فرگری سے بھبی زیادہ وچڑھا ہوامعلوم ہوباہا مجبور ہوکرا ٹ منے یہ تہتہ کیا ہے کہ ہو اکو تکم دید ون گا کہ وہ انکی ستیطا راسته بی من مرفتار کریسے روسے عالم برفتار کر دسے - ہم مک م نے نیائی انیراستد عاایک بیسے میان کی تھی۔ جو بیٹرکہا ہے تیس جالدین ے آیا سال کی تہلت مالکا کراسے جب یہ بچاس برس کا ہوا و کہاکہ میرابی فار موجائ تب جان نکلے جب بیا فکر موکیا تو کہا کہ بیمی میں ا بن گھرکی ہو جائے قومرون - سے سنطور کرایا - بب فرافت موکئی توکہا كرميرا أوتا مولوى موجائ - يہنے ان ليا- اب كہائے كرمين مكان بوارا ہون ۔ بب طیار ہو جا ے مجھے مرے من کچیوٹ ذرہنو گا۔ ضعفت مردم زور د کھارا ہے اور یہ احمق توسیع عمر کی درخواست کرتاہے۔ مریف الدائد ورجي برم اسع - ابهم اللي در سنين سي يه كم كراب فهل نِد کرویا ۔ اور خدا ای کا جارے اپنی بیاری بی بی کو دسے۔ وِنڈا المعقم ا- ح-ک از محود کر باد^ی من سے مربط مندمن واب ص عکم فعر وا سوالیا ،

عد ف زدیم اوره نیج بنروم

بطوعه بر- دسمبر الم الماع

رس



مَتْ مَنْ مِي وَن سَهِ كَبُرُصِت مِم الْبِينَاعُمُ مِنَ اللَّى اللَّهِ اللَّهِ عَلَمْ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ ا وبلوئبس موجِكا لمِن المُم فالي يُهَمِّ مِن اللَّهِ اللَّهُ الْمُنْ اللَّهُ الْمُنْ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُنْ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللللْمُلِمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّلِمُ اللْمُلْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْمُ

ہند

		,			
			•		
	·		,		· •
			•		
				*	
•					

آن واز جان وليم جيمية زريكه- آسكيم این وان منین وجان سب برا کرمیا می این انتها برای می تا برای می تا این دان می این مین این مین این مین این مین ا روئے کا بیے ہوئ کا کوشا دونون معبر پوس تھے ہو آ بحة ديروي يفالت فبل إبهرم بن بجابو يُصطبكُلُ أب ته جلے دانے دونون اسکتے نتھے کجنہ راہی دونو ول بن تصسير و بيالا كنه على مرا كيسيمي الشين نظرتا بحسب وه أرمن المنجر عظم جهد می الغیب باغیاتها جو بجول تما ده کمیلاتها ا جو روز تما بخشبهین و ه روز سے بر یکن ترکیمات كو ن مبى تعاويان يباز البدم يقيع طائز ورفتا منسات بن كدر عي ايهرا ياز البرر تطب بولایه میان سری باز کانت کیا ہے کہ وہماری مس سنيه دياح البصيكول إنب ول ما ما يجمع مُكَمِّتُ مُكِمِّتُ مُكِمِّتُ وَلَهَا لَمُكَمَّدُونَ بِرَبِجَ وَعُمْ فَا انسواسة والأشيم اسهام نبين كأباليم جَرَكُواَكِ ٢٠ وجان دِيه المعوم نبين ٢٠٠ ين م رمن تنه ب بلائه تعلم المهينهين كدا يئ بجب بلر نْهِ تَى ﴿ مِنْ اللَّهِ مُنَّا مُو لَىٰ ﷺ مَا مُلَاكِمُ اللَّهِ مُنَّا لَوْكُمْ اللَّهِ مُنَّالُوكُمْ كلين مَن مَهِي نه و إِسْءَ إِلَى اللَّهِ مِنْ لِيهِ مِنْ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِن نائر کم بین معاطلات ملکی ای بیاری صرور نبایش ک بُرِ ان س روز العالم <u>:</u> آخا ہر کرنے سے کیا ہے جال ول من موجعیان تبونا الفاظسه وه بیان بوگا ياس دجره ن كاسات المشكل ب إيا يُعاَسَ ول ُرمِن مُت کو دیجی بن اسد دیمیان نے جی مون بجين بن هو تصويم الوين فيرجاد ل آيا اليكا رُّوجِي بن نے ہے (يک منسير) آسے بھرجو ، واپنی لفت م تربير عم نبين آن آگاه انايداد ك كابرگراه س نے کیمڈ کا ن بن کہا ا 🛮 عاشق ہے جواب بن کہا ا مجمد ويركفون رب ذور المريد مديما والمراكب وه و فت اميرد دسيام المرايمان وعصراب ألفت ركيبيرمسة مشعرا غالب نقى فزنز تن بخرا تهاجان و بيبًانهٔ گاه | ادسف او سُوكبا تعاكمارُ تەت جۇنىنە ، قال ادىكى كىلى ئارىيات ئېلىگى شا منت خه ورما رشل لا کیکن او سکو مو بی فریروا كيره ويكائسان يه در کار کانيتي سي کاري که دن سه و انگان له باركسي بيون في كوشرى - شه كلاك عوريم شد لهر

دن دو پهراياع ي خرورت ، وزريشن لمب كي اد مرتمت کی بات. تعقیری معاطر - مدسانے کو به لا تُركز ا في كارتكب مقط كا وصنك ١ فلاك كارونا - تكس كا عَلْ فِيازار بيكارى كى حالت س *ئۆرى كى مبن*يت <u>يىن ب</u>صد *نېرا رحمي*ن نه پهرې زېه پېرې و ن کېږي هزا ن اپ ين جي سيدان ۽ ن مري آدون ترسيسيا (مثوث ظرنعینسه) لواسيت ڈيو تي منددم وعاريكم ومبرك ثدع ما يو رومبي يا مرا د مبي ع^م چهره نموم ف دهی تف تورخفانه هرائل سكوبأكل مورياد ياپرية مانل ر ، سے قدی گفتگو سے مختوت ریسے قدی گفتگو سے مختوت ہو اوقعتی تفی بار مایه اسلیمین او تفق تحرب مباردیا فطاهرا ون سے مبرم کا تمعا دل من ملا رم بمفي توثر ول تفاكر بی بتیرار مشوت إ إِن كَ مَهِ رَاك بِدا سجبا تماعب طرت كا بامبا دريا كاسمان تعاقا بإديد با ني کي آب عکس توريد خوابن فرحت كوبو زريكي ا اسنره جارونطرت قفادد ک البكن اوسكو مذمجر يه فيرتقي ادسكى ترراه رينظ يتمى تأمله بنين اورسي ثباث ا وتُذَكِّرًا تَى تَقَى فَا كُنِّ بِ البثا تبيعها بمبي هيرأفها م نکهدین طعولین نو د نکیهار ا آمارك كلاا عاور ا و فعاً يحمد موسب كردة نظر ا منا مد ہے ہو لکی تیمہ وقیقے الوسكوبيجي كى كيا نيهي اوسکی تو کل کے پرنھری يجيدا اسكه كفري تنم وز اوس روز کا من نفا گلوئوند ك يبينه مقى أرغوا ل

عاجت بجلی کی چک - رعد کی گرک و نسیج الرعد بحدوكا وفليلدر وعائف منفرت كالنبيع عبارساك کی افزونی میس گھمسی کی نیاد تی۔ دم کھفتے سى ھالت غودكىشى كى فرتىت بائات كى بېياتىر بقولات كى افرائس فصلى موارض كي توييس موسمی امراص کی کورشس و او خارس کی محولیر بعيش اسهال كالأسفنت عبير مكان أسببال كونفرى فريكل إلى الام ونهد بند محرستی پینے متری اینان سے بٹر آومى مصابيكي بلى مجليك براد مسير دارهن موخميون سے جميرزيا اب بيجي سه سياكا رفائه و مركا مبنت بث بدل يا وتم معيرتن لا كله : مك يَّ أَيْث بدالع صاف منهري ريت و لفريب وهم - منهري وُمو پِ يَوْمِنْ تُكُوا رِ إَمَارَتْ - كَمَا مِنْ مِنْ كُولُ لِي إِنَّ الْمُكُولِ إِيلَ اوالم فيف بين كه آيام تكمي كليم ي - ملوس لميت چائے انڈے معجون ^طربری شکباً ب کوننے - بط^و قرس شرال-براسط معنه مجنب انات رقربُد فلائل-كشميه عِنسَيين وشال وكتا رزائ دُسُكِ له الحان باد، واسكوت أور كوث يضائن موزيه وكلو بندوستان كي بابر الهيا حرضال ده بعبعثوت سرتيزيج مفرسياحت كميل كدد ددر ومود المسرر وزكا النفاز وق صيد شيط - قوا عداكسر يا زيم لهفت ويكفال عانج بيتال ورسعه ملط عليه - تانيه-نها طرقه النبع- وعوت آؤ بمكت - از نس - اينج منكرة سياناك كان جلك من سكل -دبهات من ونُكل كفل من وسي المنت مجمَّة المجمّرة رور اے کا موقع می کا نیکوہ نہ نمازت واگلا الفی ریک بجانے فرش کی ہر مِنهُ كَا كُوسُكَا مُرسيلاب كا اندنيته- برف كي عِزدِ زمنان کی حاجت بورمهنی کا دُرنة تبض کی فکا مِرْ تَجِيدُ لَمُعَاتَ بِهِنهِ - وِبِيعِيِّ - خِدب حِرَبِيعِيِّ او بَكِمَا اوسْنِ نُوونُ بِيعِيُّهُ آن ائ م شوق سے کو ٹومزے جاڑون سے کم م عیب ہی زیاہے اس رت سے لیے *

ا بن تيون تسيم ك عورت من مرمن إت درزت

ہے کہ انکی صورتین ایشا لان سے مثنا بداور دل و

بواب آ ڈرسیس :

د ما نع میدگر ن کا سوتا سے ..

ما وه شورون فاكرسين محفل بن كودسي بيان الأرس نفيب موسة اوسكا حال ميرسه الحت حدة) ا درخونا مدى خوب جانتے جين ميريدا عاديك مرورت نهین بس حب مین تعارب اور مسر کو میلن که نه ترکسی قاکم انحت کی د با خت سے اور سرے آنری ونت كى روامكى ازسے هيار ـ نهوشا مدلون کی کوشست سفرتب بواسع نوین کیون نه سی انصل مجهون محق النزاف عيم كمين بومب فاداة أَكُّه بزى من استِندْر دِريك طِيدِ كا) ذَكَ أَمْس ٢ د ک بون - اور وکي ميرسينما لات بوسيان اونکو بلاتکلف واما مل ظام رجمی اُرو تیا ہو ن ۔ تم لوکو ن کی زیان بین ایسطخص کو بھٹر پھٹر یا کہتنے ئان- بين س لقب كأستق عزر ربون- اوركوبيم اسپریّ جی هین ما تا - کیونکدا سے مبری بدمیتی ن بنهن و نی حبیکا الزام اکه میزربان مغوی-ىدِمنا من - يىنور يىتمزد - ديا كريت بين توكهيئه يئے منا سب معلوم ہوا۔ مین سے ڈیک ک ج شری و بیجے ہے کہ کسی کہنے کی پروا بنین کی۔ مرابطاً روكم محض بب فتران مُنير حكومت كري كزا زاكميا رّاب كيامبرا إنا لهي من تقالدمن ابن تمريزين جطرح مناسب بجبون جاري كردن - "كرمناً مويه منطور نَهِ تا تربحَهُ تمار ولغنتُ كَرِيزي كيون لرّاً -تكواسكا إلزام ميرس سرركف نه جائية يبن جاننا به ن تم توك نيخ آزار خيال ور محدثة بن توكه خاركم زمات مزلب يرب إمو منجاب التهجموا ورخاتوا

رہ گریس سے سا مقد جرکہ مین سفساموک سیاسے اوس کے ا ا بنا و ق اورادسکی فلسک شاون مین قرار کشم المبين زياد وسلوك برئستند تقا مكريوع وما مل كيا توكمه المجهد مرن یا بج بن سال رہاتھا۔ ہمان آگر کا ٹکرنے سب دہ ہیں جائے جو ن در دگیر میں بدین تول 🕽 فیدہ خل ہے۔ میں اوسور کے یا شدخیال تی برن 🛭 والون پر خداسے کا ن میں ہوننگ کورز ارو یا گیا تھ ا دل ی خوام شهر ا در سریه معدود کی چند تو نامد بانا اس اسون

منجانب سرأ كلت فركالون . بالق به آ ۔ بذی ہاں عور کیات کے لاڑو صاحب اسے تو تصنع ن كه كو نى اور ليس. سبا سنامه ننط يت نام ىسە- ياكونى لغىطەمىسەكىم ئىتىسەنىن ئىنىغراق زيان ئىر سے کا سه او ترب *خاموش ہور* بین اچی مولین او بِي مهيت **بولي**ن مو **کام څ**يورڪ نبراريا تو ٽاکام کرے بولین میں امال اور مربیج سے مالو ن بی ا ایک او یس **شایع بوا ترب نے کب را با آ** ضا آبِيَّ لَدِيا مُوتِعِعُ مَنْ مُنْظِرِمِينِي مَنْهِ عَبِلَ البِرِيا فَرَضَ ہر تب : ن یا تعیاب او سکا جواب بی ارشاد ن الرعوسي على جب مين ريان عكم رخي سەيل، نىشانى بېين فرانى ئەتورنىدة ، گزيەلىم فتغمون سے زمینت یا ہی سنگر مُلو مذر عیہ علم نترات ا يُك نقل مل كني يَهُ أَنهِي الظرين سنه واسطع ديج ا زین کرستے ہیں۔ ميري والأسمنزاون رعسايا يني مخاراً أورك مراك وفيا- من تن نايي سرایا، بہازیر وارس نے وقت یا ہے بحکہ بھی خبط کی ا دل نوایک تیم سے رہ مینڈک مین حرکونسلون اسلامات ہے۔ اور مین آئیۂ خاطر باکد ینبط کم ا گوارا ننین کرسکتا- لبذا او سکا بھی حواب دیا سرو ایان والے صرف تمین کوگ ہو۔ ین اب اصال می

وبكما زجان تعاويزته او بقيمة المنطقواركية بمحلكم المنابئ تتعانشان فبكب با كر سب ، يوك كفي پورُما يوس جا ن ديد^{ِن} اس السائين وطل منشهبوريو اترانه بنق بزاية بينش مرتبيين الملئة زوعنك بن زام مكفالايه بنين عفرتهار ير قرار مو * خق مين مه ماريم } ا باتی ائٹ دی

مبوقت بو بنسارك كر محشتى من ہوا سوارلٹ كر ليكن فائب تعاجان أأب مرت سے ہور نغت ش و تک ادست بارك من ولويي و آھنت بين جا ن ي هرك ببن ضمّ بوا ` ما نهُ عَبِّسَ ٩ د ولت (طوین بنید*یجیت* العت بوشاه توكدات . نوكر كوهش_{ة ش}ست مسه وكار فرجی کو فتح ہے رہے گا

نعمدا فتني نسلي ننسدر ونيح الحندا فدامل يتح

الكوز الجينب ، بمبرع في ا بندوتیان میندک

مشراكا يبسغ حال كي نقيقا تت بيان كباسهكم ہندد شان سے اہا۔ روزین قسم سے میں کرک عجاب خانہ . ملكته مين موجود _{آي}ن - ١٠ر جالي^ن - آف سڪ ايستان جرا بھی جمع ہنین کے گئے آین - غالباً مرکی ہے ت سے ابھی کئی متم سے نیڈکون کو جیوڑر دیا ہے وہ

ا ينجانب تاك وليت بين -ينونسپو بېثيو ن کمن حکام انگريزي کے صدائستنگر نامین ماین میاسته در ضرفه اون کک کی بات سیم اسمجتا بون مین تصارت خیالات اور الفاط سیم سُنةَ نبين ويني يرقم عادية تبين آج كل كتريك البهت بي توني بوا أَتْكُو به ننا جا سي كَلْسي نتهُ كَ ما تسبع۔

قدر و قبت بر مصانے من اوسکی کمیا کی کر بھی ہے۔ يجائے بن ان صورت كيسى قدر معلمت و تهزيب الله تھے اپنے يام حكومت بن بت مر ميداو استوجيا او مكون و وزخ ہو۔ ياجست مين و كا ن يسي حكومت F-3-17 تمییرے ، وہ بن بو بولس عال د فال مین بیانے وارٹیا کی کوٹ بین میر میں لدسیا سامند اور اور کس کا شوق اسد رحیت ک**خط کی تک** میسرے ، وہ بن بو بولس عال د فال میں بیکانے وارٹیا کی کوٹ بین میر میں لدسیا سامند اور کیس کا شوق اسد رحیت ک**خط کی تک** نان طبيع كي تماسيد وبالوم وك كي توازير الوسنياب برنكين على بس طريفيت وشي ايسه الاسم اوسكا ذاريج بغير بحب المهن جانا-

له فری زر ظر و درسای حوق کر بلا، جازت فو مراها ما رو کیمها تا است کار بر بار و می شامن از مینعف آر

اَجِعَ با ن عَ كُون انكا كُرسَان به يعبن خالف بركت بن كراكى وبه فكسركا برجه سه او فرنهن سانا اون كوسم دين چاہئے له جوگر ايس برجه سنت تعمل نهون اور فكس - بگرانى نه برداشت كرسكين - و بال خسله ك افاست جمور دين - محا وُن اور قصبون بين باكر بهن - و بال خسله جمي في الحم ارزان بوگا اور پاني بهي ندّيون - نا لون " الا بون بو كعرون كا با فراط هي گا آميين سركار كاكوني نقصا ن نهين بشهر ق هو ما اميرون سے واسط مو تاہے - اور فرياسے واسط ديها ت وقعب ... اور اگر و بان جبي سبر به فوقه با ديون من جي جاور مرج شهر وسيع با اور اگر و بان جبي سبر به فوقه با ديون من جي جاور مرج شهر وسيع با اگر فريب رويت حاكم كي كس كام كي - اور مُلك كي كس فورت كي حَركم

ا بن اپنی تقریه کسس دُ ها پنجتم کرتا هو ن که نُمَّ احجها با نی پی کیر موب موسط نا زسه اور امیر کبیر بوء اور مین مصرتین پزشخبری کارخطوط ا

اوده اخب ارمل

ہا سے لوکل مجر ہارے بڑائے دوست لالداود و اضار کا عجب کین ڈا خدائے بنایا ہے۔ بیچارے سنتی صاحب مالک اخبار لا کھ کوٹ بیکی ہے نہور ند کنیر طرف فرائے ہیں گر انکی سلاستی سے اونٹ کی طرح کہی کوئی کل سیدھی نہیں ہوتی۔

فون مر درآمد لاجر لوجی فرفاصه ایر کا دُرای کیا -اگرند انواست وه آج تُجدا بوجلت قراد سیرفت سے اور واضار اور واضام ہی زہے گر

نہیں ۔ اس سے تعلی نظریکے نب بھی بہت ہے ہاکل خوبیان آبین موجود ہے۔ آفل قفداکی عنایت سے ارٹوریل آئ کل حتی اوسع وسے
ہی نہیں اور اگرکوئی مضمون ہوا بھی توروزاند اخبار کے شاسب حال ہین دیا جقر کے بربزنٹ اگا بکت اسطرے ہیں ہو۔ جھیے کلمے گونگا۔ اور اگر کہی کوئی آ دکل ہوا بھی تو وہی معولی سلو اس ۔ فرطود ہ فیا لات کا چربا۔ سب بر ہر د فلی یہ کہ آن بڑا او اخبار اور او کے چلاسے والون کو اتنا نہیں مسلوم کہ ۔ وہ ، نہ اخبار کے واسطے کیے سفا میں مورون ہوئے مین اور رسالون سے واسطے کیے مناسب ہن کل انبارات میں کا شکار مین تا جوری اور یہ لون میں باغبان کی کا شکار ایسی خبرین بوتا ہے جنکی فصل زیاد ، سے زیاد ہ سال بھر میں قیار ہوجا تی ہے اور با فبا ن ایسے درخت گاتا ہے جو اکٹر سالہا سال تا موجوا ہے ۔ اگر در کہماری کئی ہے کا شریالہا سال تا موجوا ہے ۔ ہیں۔

لوكل عليه الرحمب

سے بر بھے قربا رسے شہرین اب رہی کیاہ جورہ دار بیٹی فرب بن بدا ہون مے رت و شعداری کا بنا و سے اگر کھیں کربا ملائ صائب آتے خیدرو میں کے واسطے خواب دخیال کی طرح عارضی رونن سوگئ دوچار دِن ادِ ہراود ہر تعلقت دارون حکام کی تبتیان دو گرگئین۔ ایک آ دہ جلسہ و حوت ۔ بار ٹی تف راور ہجسہ وہی کو کا ما کم ۔ سنا ہے گی کیفیت شہرہ کہ دمراتیے میں نفس نماری کررہ ہے ۔ زندگ

جاربا يه ركستن نا جار با يدركستن

عبرایا ہے۔ اب بجبراسکے اور کیا کبیت فراج حال طبل بیان ہوکہ زانے کی سر دمہری کی طرخ بیان جاڑھے صاحب رور با ندھے ہوئے ہیں۔
غریب غربا فاقون سے ارب سرسی کی بدوت بہٹے رتجبہ باندہ آگ تا بیا کی سرکرتے بنظا ہرامیرا و یرفہ حال عزت آرو بنل میں دیا نے ویشے میں ذیکے بیسے میں ۔ وین کی آ مربیس کا خرج ، سات دن ننا فرے کا بھیر گھون حکم بی بناسے ، وہ تو کسے صرت ملطان عالم وابد علی نیا ہے جو ارب کی تو میں مالمات مسرکا سے ملع قرائ تی رکھی کہ تجہد و نیقہ و کہنے و نیون نیا ہو جا جزن یا بان ، ب بنت بی فوارون و نیقہ وارون کی صور میں ہیں اور جہا جزن یا بان ، ب بنت بی فوارون و نیق ہیں ۔ ورنہ اورون کی طرح دنیون یا بان ، ب بیشر بازی ۔ کنکو سے بازی ۔ کی مجہ شرکاری نیف ادرون دوری رہے کی شف کی بیش بیشر بازی ۔ کنکو سے بازی ۔ کی مجبد شرکاری نیف ادرون دوری رہے کا شاہ باتی ۔ بہت ہے۔

بری می می این مقدمه نو جداری جونفیرسر میاحب بددا رئیا شارد کئ تیسیات شن^{ان}

موین ختم موکلین کا

نبل ببلن المحضة ي جبين جوابرات سايت ندكى سند بطريت موسطة ي الميدا الميان الميلا الميان الميلا الميان الميلا الميان الميلا الميان الميلا الميل

اس تناب بن محلو ما الشعيد واليعنى بطلسها سن كافرهيد بيري اس كامندوق بالمحلى عائم والي بولي الموقي الموت الموادول المائية المورد المائية المائية

یه خدمات تیق سبه و دنتان نیف که اسکارنگ بیتا به کورموری ال یا ورکتا سی ۱۰۰۱ برگریسی نقاعه ان نمین میرنچها ترکسیب استعال جراه مکس ۲۰۰۰ سه مرد (گرمیت اوار رکنتن (دائن)

صنعت احساسيدهد من كيون نهوميشه ك وانتظار فع بوطا كان فمت في بالم مام بحرفوال كو مرهب بغائث،

آتشاک یا ۱۰ دینسم لی تام ، نگیرنته کا یاست کے داسطے یہ مرتبم اکسیر ہے قیمت ، مرسر استخدی میں استخدی کا بخدی ک

دانتون کوصاف کرتا ہے او ان اسباب کو دفع کرتا ہے جن سے دانت خواب زونا نے ہیں اصلے کرسی قرت میونجا تا سے حقیت ہم است رزال منی نے مازار فلکت بسرایہ سنہ ان برزال منی نے مادار فلکت بسرایہ

اند سط و را بالن و قرص بر و ن رو داری و نکست کلی دینی کال او پر کاری نبر اس نا بیرا عدم سن براری ملک ، کلتا ب برا سے فروشی موجود است و سومیان سناسیتنا شام دی راسا ایج مدب و کراب بند کرة این این و نشرج حال معار این نشوان ماز در سد و مرد و گرازی رسالام تاکیز ب شام برا شعاری و فارس دی نما نی از ا در شاخه و دانا ب فل ای المانی و مایخ جنگیز در وطنه الادب نی طبیقات نشواری و الاسرار و ا

كاليداس سركاركانا درعلات آتشك بلامنيش مايه تا بيب إنتاته م ايام فدرسك ينسخه محق أكيب بزرك ابل اسلام ور وايش س نیال کے جل میں استیاب مواتھا جو بتر نمرے مرآبات اور ہے ایک سیم يرتبك بلاقيت تقتيم مبوتار وخوار باحث نشرت وزبيب سرمي الباشياني ک ونیز مبتراج سنه پاره ت سلی حیاه ۱ تقدر بژه وکنی ت کهٔ خت کهٔ خت که کرماهٔ وسوارية كيا عطاوه وانتك أكشرا ننخاس لوبلاقيت لبيئاا كيب عايجي موتى ب يس درنطالت وبالحصوس ادس تشيب مصعبتي الامقان بخربي وأن و بویارا مودمایگی -یه امر شا سب بهها گیا سه که س انتخه ایکسی قدر قربههای قدر كريمي فيه اوراخبارون مين جياسكا علان كرديا عاسه كذفت ١١ برت ك مرصدمين صدا مربين درنها ميشان والمعاشية مفاشية مضدين نملا ينضا وال نيع والنه مو المان وض النائه وض الله الله على عال طور الما اليفه موسف ها له عور تون لوصرت خارجی طور منه انهایش سنه ^{به} به حاصل موثی یکیه نکه عن مين انوروني التعمال ١٠٠ بيره طالقاً مهنوع عنو مصارق ٢٠ يهما ري كل سبه حالاتون مین انته نیربریت به این له تغیقه با با مه فرنت کاسه وسن مرض تکیمه سانيهٔ کو نی و در بی ميزسيه مرسرت و اتنا نتيره و امايه ايمانه با ره يک معلم عزهاين ميانی بيانا شارتذكره بإلاكي مهدان مان ميسان تجريره ما ملانتي مها عبان سهشه تسطيط ، وگرانمنا ص مهر ه برا مبنه استفالها دو یافیشی که باخوسیی مه نی ماین کی رد را آگر کو نی مها «سه صرف کالبد شه نه کوراه باله طالب ماین نوعالهوه. ل الإن خدست مو يكي الخيات في مبلني تنبو - يُلاَيُك م مر Color of the second of the second

الموادر والمعالم المعالم المعا

اله فی و ست معه وا فراهه ورت البید مند البیانی می ۱۱ برای می البیانی می البیانی می البیانی می البیانی می البیانی می البیانی المی البیانی می البیانی البیانی و میالی کی موال کیسی المرن استمالی کرد. فلا می تی سی می البیانی و میالی کیسی المرن استمالی کرد. فلا می تی سی می البیانی و میانی و البیانی و میانی و البیانی و الب

اور براربات کی ایک بات یا کو آپ نے پنی و یا ولی کی گهروکا خاطرخوا و جاشا ریکا دائی سمند طربی کی توجون کا بخوبی لطعت او برایا یا جیشہ فیض و تهذیب سنج وی اور گرفخ کرانی کے تشد و بہنون کی جو آبیاسیوں تجبائین نر مبنہ جو دسے جالجون اور بنی مرد کا ان کس کوسینہ وسن واس فو یا کر کما حقہ وعالمین حاصل کیوں۔ اور آبی جیجے از من اوک یا موتا ہے۔ الو و راع الدواع ۔ خفست رفصت ۔ فتما جرت تعاجرت جناب – وطن کی محتب فعالمی شرورت ۔ فعی خوطت ۔ یا او کسی ضروری فیونروک جناب – وطن کی محتب فعالمی شرورت ۔ فعی خوطت ۔ یا او کسی ضروری فیونروک جمال آب و ہوا کے لیا فعالق شورت ۔ فعی خوض دارجانگ کی سرفرہا فی ہوتی باری اور میں فیصلے کے لئے جبراً قمراً سنگا۔ مبر سے بروبر لیتے ۔ یہ کیا اس مجا

> سيرگلش اب مبارك بوتهين بمصفيران مين بمسم تو حلي»

مضنت ميم توسيميتين كرآب سي بات مصضرور بالضرور كيرنار اض موج مین-رُو تھے جائے ہیں۔ ور تر بھلا ایسی حضدت حررگی بحث رہ بزیتمام ك كوانية وكبت ركليم إسكما عباف كانام ك مكتام يمين نهين وروز نهين -سعا ذا متناریکس سا د ، لوح اورخوکشش فنم بسته سابقه پیرایشه بیناک مین دَم مسلم كرويا - ر ما غ كلمنجكر بنا ويا - ارسے مبدا في نار الفي ور اضي ضاك نهين - ايه ماموتا تواینجا نیب الو داعی رز دلیوسشن مین اون لوگون کا ذِکری کیون فرمات حیفوت أتنظامى سُرُرسيون مَين مدد بيونجا في تحق - اور بالقرض كيه ماإل بهي رُبّال الجابجو غرض بيردا - بان اتنا ا فسوست صنر و رسنه كر بعض كامون مين جواً ب ى كے ليك شفيديتے مين نيم وشيون أور عابلون كنے مقامات عادت جبنی اورخصلت خطری محض بیفائر وجل بین مفل غیاط ه کرکے ایجانب -كورمب واب اورراج مث برتنے كى تكليف دى۔ گرخير شف اصف -اصل بات يرب كرزمانهٔ اتاست تمام ميهاد ما رست احتاً مهت ميليم ا ينانب اب رنين كاصيفه كردان يرتكي لمو من بين - اور وهم تصور يجيِّ-ارے تو بہ آب فے یکسی خبر پرمنائی- وافتد بالتَ سان توت رات نج وحم سے توندیجی۔ دموتی ادھیل مولی جاتی ہے۔ افسوس آپ ساخلیق سفیق رجم كريم ورياطيع مسندرول- مربان رحمت رسان - الكستر- نشنديرد محرّك يلمن مفلس نواز نصفت آب حبيثس مزان اب بهان عبيلا كامبكوآك كااوريمين كهان مليكا -حيث صديمين: أيز ويُونكا فه ن-تنائون كالبولمان ارمانون كاستياناس بس حفرت ٥٠ مكل عباف وم تيرے فد مون كے تيك

یبی دل کی شهرت بهی آرز و ب گرراے حداجلدی نه کیجئے- ذراعثمریئے- توقف فر الئے- آپ سے گی_{جی}ز گزاہیے ۔ بہت خوب فرمائیے فرمائیے۔ دیرنہ لیجئے ۔ ابھی نؤیٹ منٹوسنیوما ^{رہاج}

مهناس فحبر

سبير كى نۇب بيرے بيول يېشاد؟ اخبان جاتے بالكيث تراآبادرت

المجينية عظريت سايثها نب السائث، نفيث الحطبتيد آب سن ففعدت موسقيين -مستحرة قصت بين معوريت نشل وخن بباس بتراسش خراش بيال زهال كي آيا شاق شوكت ورمب واب و دهوم وهام فترك احتفام نك الفارس ميل مره، الماتمات يَحْلِمَ مَناطب مِنْ عَنْكُوبا ت حبيت من صول يَعظيم كري خاطرتو اضع-فعذمت ثدارات يستكاريك سياسات كيشرب متع شرب والمفخروب بأرت ها معل كرنام الوكر ينيني - ورشره سرت بن حسرت ربعاب على أن يرخط كريجروا بدولت نهاك ادرم آسيا سياده نيخيين دهنان لهان سنگرورا علدي ليجه. ومرر لكاميمه م والمنظَ كرونسة مُنك - كامن إدو خصت بعنايه عالمة نما سباغله بإني ١ ملِهُ الدين بنيد وإسند. يرآب، فرات كيابن كهين مذاق توندين كرت. آب او . بسه ندامونك إخ الدارسداد الدكت كانوب آب كانقين نهين مانا-عَدا ول كُلّ اللَّهِ نبين - ابد ولت سب سج مَع اب سے رخصت موت اور ومينيه كي الني رفعت من وينفي إن إلين مجروبي ألفتني الفاظ مناسك ألي كلم آب سكيمسرى ميدارك كليرابث كي يان توحواس باختد موسيس الو لو سنگی ژم فاقعته موسکنے م^ایہ رحینے کی_{جہ} نوارونکی دیمزئنی بٹ کم واٹر و کیس کا جہ بہ مورا سب يعتد - اب ايس كليمندت محاليك ندايسالفظ زيان برلائ - ايس أب اور م مي أكلمون سن اوجهل فطرون عنهان يعجبت سنة وورم بك موت اوس گفری کرست

> م من ما صل صدائر سمجھے نی انسپکو جود قت جارا نری محبت بین گذر خا

أباب الناس بيب بنبكه اكي نو ثنا مام است توبيحار نامه سي بطونخ هذم تقسر م^{ین}کاش ہے۔ از ریلا نظر فرانیے اور ہری *این فلنی کی داد دیجیئ*ے اسمین جناب كنه نها مداري و براندا والشد بمياره و كارا استاب نديره و رج كيفه سنكي وزمانه ا فامت كيه وريان يسم مي ن في ك الدر فيا مين النَّا فَرِقَا أَب كَيْر بالنَّفِينِ ترجان سائاب دان كيط فاعط اوراته بإلون سالسينه كيطرت فاج موف بين - أو بيياندند فارتامه رباليين عمومًا آب كيه ترسم كيهورون مورو ا دينعيد فير غيد كاردوا بون كاندراج كانتاج عنا مي كويكر محض حباب ك نوستند، ي او رَّنفر يم طنيعت مرافر تعي امنه استحديد أن محتص إموات منبط تحری^{مین لا}شن^{ده}ک م_{ین ساسی}ه تو*ی کیا شعنه فری بع*یا ری -مدنی تازی -تدا. بل سل ممل تو قع بكر آب ازرا دارم، سكوشن قبولسية تأثين عجيه . ويَّهِ عِن وَلِنْ مِن مِنْ فِيهِ جَهْرِ لاكِ مِن جَبِيكِ مِنْ مِنْ كَرَوْمَ كِمَا نَصْهُ وَالْتَ جَهَا ويَّهِ عِن وَلِنْ مِنْ مِنْ فِيهِ جَهْرِ لاكِ مِنْ جَبِيكِ مِنْ مِنْ لِكَارَ مَكِيا نَصْهُ وَالْتُ جَهَامُ نوٹی کے ساتھ اسکونو نیسہ رقابہ اسطرت انبیمیاس کھین کے جیسے مسابلک

> بدئيان بأن أفري سداس ايا ال إغبان تعملومها رك رسيح كلشن انياج (شوخ طربعین)

معهن انگ_{ا بر}ی انها کو ^طریصے کے وقت صر*ورت کے لیئے* بغینک تعنیکس

سَتَدِيثَ عِسَانِهُ فَا عَافَظُ سَالُمُ سَامُ رَامُ إِمْ إِنْ

بهردماركه ثوا بدبر دغب إرمرا منونه شعبده مازی اسان سات

أَنْ أَسِ بِاللَّا يُن بِ كَاللَّمْة لللَّهِ فَرَتِي لَكَا لَهِ إِلْهِ الْمِرْتُ مِنْ كَا لَكُ إِلَّهِ اللَّه مین میا مون مکان خس پوشس داراری طی کی - بیش زمین بر**گو**ش رہے بين -- ان زن في حقد مهت مين لكامون - الواكوت نعزت واوجين كا سو كايبا كرتامون اگرىيە گرمى ئىشدىت كى بىئە گەينى ئىشەسىڭ لكا بوا سى -مقذ عدوح البامر بوط في بي فرم سرن إ عاصم كاشور بهردياركه خوا پردغبارمرا ١٠

منوزشعبده بازی اسان بی ا

صداحا نے کیون اربارسائ گذررا ہے۔ اور کیون ول اس معرص مزا مے راہے ۔ اس فیر کودل من براہ مرا تھا کہ طات پرسے فرح کا اک کی أوازاً في -معاوم مواكه (كيب بجا ً - خيال نبط كيا - اَكُوْا بُيُ ليكر سَنْبُهما به طيما -ابتنے مین ریل کی آ دا نیآ کی ۔ نیلا وروزون کی سبت آج شهر مین سناٹیا زياره ڪاسلينے ڀل کي آ وا ززيا ده شنا ئي دي- بچه ٻول او طھا که اتَّا جا ن آئ بل بہت معاری ہے بہت ہے مسا فرآ ہے ہیں - بین مُسکرا کرفیکہ مورہ ا ور پيرسوح من فرق-اب نيال سر ب كر بجيني كے خيالات بي محب و

غريب بوت ين - اينا لوكين -اسكول كازاز ابتدا سے جاني ساري باتین بلٹن کی رو یو کی طرح ساننے سے گزر گئین کیبی خو د نیسس بڑا۔ نگا لیا کو اس زے وسک میں جو ابند کرا۔ اطریا جبٹ کا اپنے کے لیے۔ وسك كولنا - جوب كاكودك كل عباكنا- ا دسك المون اسطركاكوي ے اتھ بھرا دھیل ٹرنا - آ دھے گھنٹے تک ایک اضطلاب وسرائیگی سکیے ساتہ تھ تھ کو کا نیا بیال انگھون کے آگے بھر کیا - مین خیال مین شنول اوا كربا بهركى طرف كا در دازه كمقلا- ا ورميرزاكوكب - قل يحدر بلكستهر ومرائے۔ موجود۔ باغ منٹ نک دو اون ایک سکتے کے عالم من ج برمعانقه كيا - الهم فوب في عيرموا فقدكيا عيرسه باره معانقة كياسيزلا المانعت عيرته قب لمحدا -

سیز آکوکب بیزرا طیان دادی مرحوم کے برشمن سائے والدنبرگوار سیزرا محدعلی مرحوم نے مرتنی طب بہ مین قصاً کی۔ مرَّت سے اوسی ارض تفکی کو ا نِيالسَّيمن نَا لِا تَهَا - سِيرُ إِ أَكُوكَبِ فِي مِنْ طَيْبِ مِينَ مِرْكِسُوسَ تَعِما لا - اب كلَّامة بين قيم بن - ١٠ كا انهال كلَّة سنه - وايه أه مرحوسه ونكي نشي الميرمزة أ بظالك الك ببت طرب حاتم سيت زميدا ركى صاحبرا دى تعين وسنوا معداق اس مفرعه کے بن ع

ازناصيه ام برس حد بيث هيب ما

ت عرى و كي ككرك لوندى ب ابكي ريا ده تعريف كرني ا قياب كوجراع فعلا ے استدرکبناکائی ہے کمین میزراسے زیاد وصرف انی موی سے محست ركمتنا مون -

اب د کری کیٹے اور ہے۔ نیاسکول کاڑا نیز پر بحبث ہے نیجوافی ئ سحبتین یا د کی جاتی دن - ِ صرب - نرا کھرا- شاعر**ی کا ذکر ہے براکو** متعصب نهين بين -اگرا ونسے كوئى معقول بات كى جا تى ہے تومان ليتے ہي ینے بڑا ن سناعری کی جو کی۔ اور کہا کوئی سفید بات نظم کرنی حاسیئے مینرا مان كئے منبائجہ عربی مرت ونخو كے شكل مسائل كو فوراً اُرد ومين نظم كيا۔ اورچیبواہی دیا۔ ہمٹ عری کے وکومن عاصم کویا وکر نے لگے۔ اوسکی غربت سفركي نحتيان - وطن سيهيشة آواره أربنا - يا وكرر بي تعيم كم سِرا بِرُّ الرُّكَا بِرِنَّا - ا بَاجِان كَلِ ال**كِ**ضط عاصمِ**صا صب كَا ٱيامِّمَا بِين نُع** آئی منیر رکھ دیا تھا - مین نے کہا مجھے نہین الما - اُجا وُ **اُحور مُرولا وُد ہ فی ا**قور تُوكَ انْدر عِاكَ يَا شَمَا لايا - اب مِم خطيين شفول موسے - بين ميرزا كو بيمكر

ت اشتاکا ۔

- برن بان - يسيراتيسرا خطه عنين اهي تك زنده موق اور تس ری بارمین شنول مین نے اکلے خطمین مکو لکھا تھا کہ میان کے مغهل و ديوان دانسان كا صال لكفونه كالسفصل نوميري كتاب مين ترهيو

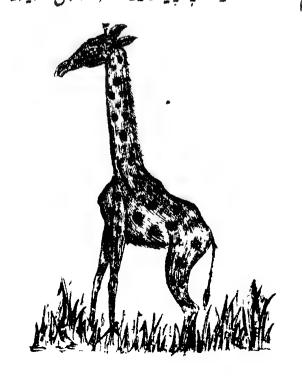


•	•	•	•				
				•			
					·		
•							
						•	
				ı			
				•			
						*	
		*					

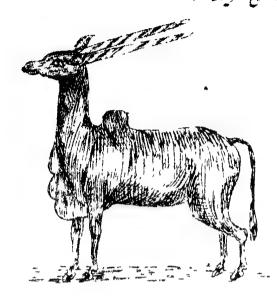
فهانية متتضرسية مصئه بمدم شنطوب

اسِ سزَّيين كي صلى كا حال عدي كداكتوبر عبرسات مضروع نہوتی ہے اُدرمار ج ک خیرتک متبی ہے۔ باتی گرمی کا زمانہ ہے اورسروی بهی اسین سال ہے۔والالم ارامت بالکل نہیں ہے۔وگ انی خرآک کے ملینے۔ جوار ۔ کی سنت قئید۔ بوسائینی میں وہ مجی قدرتی ظویر بة ننا بونا ندار و- يجا «لرسه سيرزين بن **بيا گزشت**، كرشيخ ا ورو ا **ف**ي ارسين رُّ الدسيئة - ال في كام قدرت عزو كريسي هند - مبدط بار رون كے كھيث مُن الدسيئة - الله في كام قدرت عزو كريسي هند - مبدط بار رونے كے كھيث كاسط لائ يجرزا فرال ولي اليي طرح بسال مين ما فسل حل كريستين - باقي كمي مُنيي كو- شما . ب يور اكريتين - شكار هرفسم كاموجود الله والتي من كيكوسرة كالساء وفيترم عسف ليا كبف فا وليكار. ادر فيل ورياني سے ليكر باني كے كيرسة كاس - كبشر سامين -خود روطوير - إم كشل - تاط نارل إنناس. كيلا - عاسن - بل ارنگیان-اور برسم کی ترکاری - کدر - کھیے سے - تعبیل اِن بیگن -الله الله الرائد الوائد المراء والمراء والمراء والمرائك كي وال معي تعض مقا أت مين مبت بداموتي ب-- انتكه سواست مبت بيل ديم کي الکات تھے - ايکو قدرت نودس نهالتي ہے - بست ا انسان سے استنا نہیں میں کہیں کہیں لوگ انسے ستفین ہی ہے من - ورندر و كيرورفت كامصداق موتاسه - صلاحيت زمن مين

ہر شم کی ہے۔جوچاہئے بولیجئے اور او گالیجئے۔ حیودانات ۔ بیان کے باکل وہی ہیں جوہند دستان میں بائے جاتے میں ۔ بنے صرف حیار تسم کے میار پائے ، روتسم کے برند۔ دوہی متم کے نبدر نئے دکیھے۔ چار یا یون میں قر**ر آفی** سبکی تصویر برے۔

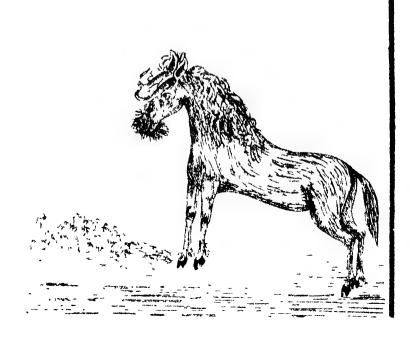


'یہ دہا نورملورتا درمیان جینے اور نشتر کے واقع ہوا ہے نہیتے سے ہ^ن 'ففیمٹ سٹا ہت ہے، اسمین سُبتیت باکل نمین ہے سگردن اور ہاتھ پائون شتر کے سے رنگ چیتے کا ساجیا بخیر اگر فراسی لیٹے اسکو کاطبیویار ڈولو سنے مین – المینڈ ڈب کم تصویرے ہے –



یہ در اصل کا نوا ورآ بنو کے ورمیان آلک نتیے ہے شاخ تومرن کے اقسام ہے۔
مشا جہ او رہا تی جہم بیا ہے شاہ ہے سکا گوشت بیل کانے کے گوشت
کی طرح ہوتا ہے او رہیا ان کے لوگ تیر بندوق جانے ہے شاکر کر ہتے ہیں او
سوشت کو سکی کھتے میں واقعی پر جانو زمایت فلاصو بت بوتا ہے اور کہ ت سام
طبتا ہے۔ ربک اسکا تسرخ فجو را ہوتا ہے اور گرون سے ایکرزم اس اکی سیام

به کی تقدوریه سب -



یه جا در عجامیات خلفت سے ہے۔ صور تا ہیں اور یا نوبے من بہت جہرہ یہ کرون ۔ ورہا ہے العالم طبع میں کا بلو کے جرابر دوسے یک اور ہے ہو کا کھیں اور ہے ہو کہ کا کہ برابر دوسے یک اور ہے ہو کہ کہ میں کا برابر اور کہ باہد برابال کھیں نون کو معاورت ورہا ہے کہ برابر این ہوا دیا ہے۔ انگھیں نون کو معاورت ورہ ہے ہو استعمال کے بھیلیے کی طرح وصف کا کہ برطرت مرزخ و ولاتیان جھاڑتا ہے۔ اگر نور الله عالم نور کیا جائے کو خوف واللہ خوف واللہ اور الله ما اور الله میں اور کا میں اور الله میں ا

المستديد الم

نها رسے کی دورشل ردیورشر (از حب درآ با د دکن)

براسات کیے گندہ کہ وہ غ تندیب دستانت کب کی دیرالندہ ہو۔ دوسرے نیج اا دسکا اسیشل کمیکا دطیفہ خوا رنہیں۔ وکا لت بیرشری یا کسی مهدے کا آسید دارنہیں۔ اپنی اپنی خوشی کے و ولؤن ما دشا و عب ہی جابا ککی دب نہی جابا فوار دک لیا۔ وی سے نہ ستدہ رقم انقطفے کی کھانت ۔ نہ مئی علیہ سے طاق ت نہ رز بیان کے تعمیل انحکام کی بر دا۔ نہ فارن فس سے کوئی واسطا۔ بس مقدمے پر کیا ساری ونیا نے حالات اک وگئی ہیں۔ حب تک جی جابا دنیز بنہی اوٹر الی حب ایک مغمون اجیران ہوگیا اوسکو بہتا تالیٰ۔

بهان طبیعت بدیمین جدت لیدند و بان مقدمه به کرمشیطان کی أنت آج ختم ہو کا سے نیمل انھا کیننے شنتے کاک مین وم آگیا۔ را جررا النگام ی^{نه به} اد کلط مین- پوسف زمان صاحب کتیمترین کرمین سنظر طروه وا<mark>کامی</mark> کوتین نعید کے واسطے نوکر رکھا معا- مولوی مطاحب بی جماحب اطهار بہتے بین بین اسلی در پر کے روبر ایمی تحویل سے دی تھا۔ لاحكن كهتاب بين كرطر ودسي بيا وكرسنه والاتصا كراسكا جال حلين وكمعكر اود ہر سے کروٹ لے لی مدرج س بھارے کی جان مب ضغط میں بوای ہے۔ آپ کی صلاح نوانی اوگوں ، بھری میں اکر تمول ایا بدار کے بعروسے مر النش و نه بي الباقع ل شخصه الني تصور كمسيطن من تعييس ملك كيا جوران اب وه الكرنبين جيولي تى عمد المست عطل موانع اور معطل كياب أيد م پائیرے واستے وکن چھوانا پڑے سدوریہ میں وکن سے تعمال کاب إن ك حرح بهايا-اول توسيمها مب ك أسفر وبييب كاكيا وكر سب د اخل سنی بگیب ۱ ور جبرگیه لیا بیایا تصا و ه نه رمقدم ایمی طرفداری ا در دوجا را و رخطاً ون کی مرولت جو بلید انطبعی سے سنے وہوگئی تھین لا انتصار مُنگُ بهی دکن سے شارچ۔اب سامان ی دوسرامگھا کھی نیئے ۔ بمسم كنته بن أكرمعاما بهين يك رجائة بمنيت بوسا وان تواسي نطرأت مبن كرانقلاب سبت ونون كي خبرلاك تونعب سين نه ا سبځن الدو لد محسن الملک مبرلوي مهیدی علیجان کا پیمرطوطی و لنے لگا : سیختبی اوجیشن اخلاق کا نور و را با سیمرا یک با**ت کتیسر** د^یا بی س<mark>خاتی</mark> ب بشنے والعما حب سے بعظے بعظے سیدما حب سے تغییر کی استی خیر شرد ع کردی تهی ا ور اِسمین **ث نهین طِری مزه دار سفیه بحبث جیمر تی - مگر** اب دِلليكل فنالشل مغيره وفيردس كل ك ابتحون مُسلت كافي عَلَيْمِين

ت بہتے۔ رزاین صاحب سے دورے پرجانے پرجارمنیارے کی کپ بازوکو دسع ضمون الم تم آیاہے دکھئے سا ونط کس کی مٹھے۔

أيكا استبش

تفعیل جائدا د ۱۹۰۶ با بی صنهٔ نجاد صه ۱۸ و با ای ۱۸ ادانت ۱۸ دسل موضع نوشی ل در بیرگندٔ ملیج آباد- تقداد بحاس ما مصیح تقداد ما لکذاری دگو نشورهه اوسیه و منافعه مامریم -

منافع الهربية

۲۱، خودمعلم كتابون كاسلسله (۳)

رس) یا گو کرلیطر اصطر بیشانی این بین انگرندی کانشی بشل نداول کے سے کتا نب بھی ہے ایکن اوس سے نیمونی ہے ۱۳۳۱ میں انقین کے رسم) انگریزمی اشرو و سرائم حصد اول مبتدی اور مام شابقین کے ۱۱ سطے ایس ہے مبتر خود مول کتاب نوگی سفیے ۲۵ نیم ت سر رهی اردو مرم اسین کشیر و عین نهایت مفید اور کار آرزائد موتر حمد اردو - نبرارون محاورے کی مطلے - جیشیان - انگریزی گفتگو۔ صد باصر بال شالی جلے نع شرحیہ اید و شفیے ۲۳۳ قتیت م

(۹) مینول آف گریمرغ ترجمه ارد مصرب دیخه کامل د دندون مین صفح ۱۲ قبیت ۸ سر

(۷) دس مزاراً نگرنگری ایدیم عشره انگرزی درجه ار دوجهون مین صفح . ه یقیت مدر

(۴۸) مكناراً نگریزی صرب الاشال معترمبُدارُد دنیت مر دورانی زر

(۹) انگریزی هندی رفدر قیت مر

(١٠) جنرل أكانس صد الرمر كاعطراد بفلاسه بهزيم كعلا برسايت

كاليته كانفرنس

، المحفرت كيونسبت كي فبرب بالبنت قريب ألا ورا دمر كاليند كانفرس تشريف ين باتي ساء ع

کے بی رو د و دیکے سے بی آید

سی جی نے نہیں مسئاکہ انجی کا نفرنس کے اجلاس میں جو بتاہینے ۲۹-۲۹

۳۰ ۔ وسمبرطش کی جی ما جمیر ہوئے والا ہے یہ تجویز پیش ہوئے والی ہے کہ کا نفرنس موقوف ہوا دیسوشل بالیمنیٹ ہجا بیش قائم کیچاہے مطلب یہ سب کہ ہزار ون کالیستہ جو کا نفرانس میں مشہر کی ہوئے این اس سے ایک میار موجا آھے اور ضرح زیادہ و موجا آپ ہے لند اور سو آ ومیون کی جاعت اطور ہستی ہی تا کو موجا وروہ جاعت اطور ہستی ہی تا کو اور وہ کا عمر کی سیسٹس یا لیمنیٹ موسوم ہوا وروہ مام قوم کا لیستہ کے لیک تا اور اسکے اکھا مرک میں میں گئے گئے گئے اور اسکے اکھا مرک تعمیل کی توم کے لڑک کرن

اِس تِوْ اِستَمَام کالیستَمَا خُوش ونار ض بِن لَمَلَد مِبْون نِهِ الْمِيرَامِ اللهِ عَلَم مِرْمِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُلّمُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ

مکن ایکر جافض کانفرنس مین اب موت و د ایسی نام کو قائم کردید ما می گردید ما می گردید ما می گردید ما می گردید ما می گردگون کو تو به منظور سب که لکه دیرد الون کانام میث جاست جوبانی کالوس کملاست بین اور این لوگون کانام بانی بالینسط مشهور مو-

آگریہ دلیاں بیٹی کرتے ہیں کہ کا نفرنس میں روبید باد ہ خرج موجا تاہے تو اس حواب سے وہ دلیاں اقطامو نبائی کائٹل انتظام واتجام محمدن ایجنشنا کا نگر ہرڈو بائی کیف سے دس پانچے روبیہ بات انتلی آ رام وا سالیٹس سے وصول کر نباک ن ۔۔۔

میری و مین نهین آنا که کها صرورت میش آفی حسب سے کا لفرنس و فوجوم سوشل ؛ لیمنٹ ام تجویز کها جا تلہ اور بجاسے عام مجمع قون کے صف دوسو آدمی حاکم مرا دری بن مجمعین «

ايك كاليستمر

(دورتبه) الشتهارعدالت منصفى شالى ضلع لكهنتو

بقدمنرا جرائے گرکری لالگو بند پرٹ اورگرمیا رہام ایوب فان مردن دگری مبطالبہ لماسے جائدا دمفصلا ویل بتا پرخی و بنوری تلک شاع مقام کوخی فیقیر بر با جلاس صاحب فوٹی کمٹ نربها درصلع ککھٹونیا مہوگ حائدا د فصله فیل تین لامل مین نیلام موگی ا دل نجا چصد مفروقد کے ایک نامٹ نیلاً بن سل سلن المحتشري جيهن جواهرات نهايت عمر في ستدجرت موسطة بن جيرات يا وفيره - يد في الكشتري مسطري مشهر انسيكط فمك شع كوتا است ممكو كلما كوايك الأب تخص في الكشتري مسطري مشهر انسيكط فمك عهره والى سينه كي فل مؤما ورائع تخص في المرتب عن ما بأن اورزيب كالمشاء عمره والى سينه كي فل مؤما ورائع كام دبا كرمتك وال كل كام ويق ب مشيرين آوا زواك دو و نيه واساء بيزيكال يق مساري المرتب المسترين المرابط المرتب المسترين الموالي مود المسارية والمسادية بين المسارية المسارية المسارية المسارية المسارية المرتب المسارية المسارية

اس ما به به مجموعی الشعید و (ایعنی) طلسها ست کا فرهید به بینی اس ما به بین رکون کا صندون که ندر سی ما بین رکون کا صندون که ندر سیکسی غانب اورکهی حاضرمها ایما شا و عینی والون کے جلے بوست بروالی کا بندوق والون کے جلے بوست بروالی کا بندوق والون کے جلے بوست بروالی کا بندوق والون کا حکوالی والون کا حکوالی والون کا حکوالی والون کا حکوالی ایمان بروک ایست در این او بازی این بروک استان این او بازی این بروک استان این او بازی کو بازی برون کی سیندهان این بروک ایست در این بروالی کو برون آلی کا برون کی سیندهان این برون این بروالی کو برون آلی کا برون کی در این برون آلی بین برون کی در این برون آلی بین برون کا مین برون کا مین برون کا برون کرد برون کی در این برون آلی بین برون کرد برون آلی بین برون کرد برون آلی بین برون کرد و برون آلی کا خرون کرد و برون آلی کا خرون کرد و برون ک

يه خضاب رَيق هند وه آن نشيئه الساسكاراك رابتا من در برين بل با والمعلق بين او رسلد كوجي نقصان نهين مينځ باتيكيب التعال مراه مكس اركرنيك الرائي أن اكن ا

صنعت اعضائسیوب سے کیون نوم شید کے داسطے دفق بوعبا تاہے فمٹ نی بل تھا۔ اگوڈال کا مرحسب بلغائط

آفشک یااوی شمن نام ونگے بشکایات کے واسطے یہ مرتم اکسیر ہے قیمیت ، سر (گوآول کا منجن

سنبه طهو خدا بران دهمروم وت عربی وفاری وخشته ایمی دیمی ناد امیرکا یی نبر ۱۳ مهر است و سوقان است فروشی موجود است و سوقان است فروشی موجود است و سوقان کتاب من است خراد الخوامین وشیره حال سا را مین نسوان کتاب منی است خراد الخوامین وشیره حال سا را مین نسوان

مالم زعروب ديدوم دعم الاصدر بسلام النون شكر والمحالين ورسري حال سما رهي موان مالم زعروب ديدوم دعم الاصدر بسلام النون شكمبرا شعارع بي وفارس و محاليا في كاولة

ردائمت شن کا کے مال میں اول میں تاہیج منظیر در وطنة الادب فی طبقات شوں ہے ہو۔

وي اسكه و رب ريس والسوس الكواز ما عامي وويوان ابن عربي وطف الماسروم

كاليداس سركا بكانا وسابئ أتشك بلامنين ي تأسيب أختتام إبام فعدرت يأمنه بجف اكيب أبرك الإساء وام ورويش سته نيزول ڪيڪلو ئين. شيا ٻ جوا تعا جو پڙسمه سند هرائبا منه يار واست اڳليستيم ية أنجاب بلاتين تقليم ومار باسه مارياء خاته تنهات بزيب مين إنها شاريح ك ونيزم أموت بإره بت اسل عاه التعدر برواي سب كره ستألفيهم أزأ و خوا ر بوُليا - علاو ها سَكِ ٱلشراع فأص لربائع بت لمينا أيسه عارجي برُقَ ہے۔ نیسے دینجالت ، بافضونس اوس تہتا ہا تی الایکان نمونی جسن كرويجا في إوراخبارون بين بن إسكا اعلانكرويا حاسبه الذلبشة والبرب کے عرصد میں صدیا رام میں بونساست حث ور دوماعی بعد میں مہار تقداد نيع والله يو الله في مرض مين أوبلا التي الله التي موسله-ها لما عور تون كوصرت خلاجي طورت الله شاسة مفاحه على موني يحموزنك حمل مین اند رو نی استعمال ۱۰ و به برطانقا مهندع شه ۱۰ علای ۱۳ ساری کما سب حالتون مین افر نمریست به فی انتقیقت ۱۰ مقت تک اس موش کے ركينيكوني، وسارى مبرّب مسرون التانيره والإكاائوياء كصعلوم مهين سوكي ميانا شەستەذ كرە بالاى نصورىق يىن جىنىيان تۇرىر قار دادان مىما دىبان 1 شىنىغىڭ د آیا اعتبان میں سے اہ ہرا بٹ ، سمال او بٹیٹن کے ساتھ میں مونی ملین کی رو را گر کو نی سا * ب صرف حا منه مت مذ تور تم با (د طاب کاینا نز بلانمصال الإنع خدست موجعے "نتیات نیاسیشی تھا_ت بی*انیگ م*رر

النوانيد المرحة كالمنطق القلميا مي تسدي المعتور المعتور المعتور المعتور المعتمد المعتور المعتمد المعتم

بھولی و بست معموط و نواسویت بلنش انگری کی اور نفس ایکا مور - ایم کے ایک برزے مربکینڈکی سائی کا مور ایم کی باتھ کے ایک برزے مربکینڈکی سائی موتا برخ کلینڈو اللی بالکورین کی برطبی کی برطبی کی برطبی بی ایم اسکتی ہے ایک الموتی کی برطبی کی برخ کا برخ بالی برخ کی برخ بالی برخ کی برخ بالی برخ کی برخ بالی برخ کی برخ

ملبوه در ۱۰ و به برط شاء سیالی کالیے پالی بار جاپدیے - بچاری بندوسته د بکان نام سی که بهن کون سمیالی کالیے پالی بار جاپدیے - بچاری بندوسته د بکان نام سی که بهن کون پومیتا ہے۔ آگر کوئی مہرا تی کی مجا دسے دکھتا ہے تو می ڈرتے ہن کرکھیں بيم آميز زمو- گرا ب اونکو خومِٹس موناجا پنتي که نئے لا بھ صاحب اونکی آ رفاه ا ورآسالیشت بهی ندنظرر کیف دایے معلوم درتے ہن- ابھی حال مین ا کیب حکم حا بری کیا ہے کہ حنید ہند و رئوب ارکی امک کیٹی ہرد دار کے مالات ور **یا فعت گوسے ری**ورٹ کرین کرو ہا ان الیسی کیا کیا اصلاحین کی حاکمیں حنیے عاتر بون كي آساليش ا دميعت مين خلل مآسن بإلى او رانيه وكسي بيك

ا دِیْھوا اللّٰے کی صرورت نہ تیرہے ۔۔۔ ر سابی از داروشن ت مند دُون کے مہت کچم انشو پُرنجیوں سے اور یم بد زوعائيگا که ونکا جی کوئی پیسان ہے ع سالیکهٔ ککوست از بهارش بیداست

ا مکیسه مبند و

لوكل سلف كوزنث

مسئلة نند خبعتوان مربم إيك عام اجمالي فخرال يجي ادرا وسكى نبااور بانی لی سبت قسط بسبت نکر حیکے بین ابنی تبکواس سنار کئی صور تون سے نظر کرنا ہے ۔ چونکے اس بحبث پر قلم او تھا سے کی تحریاب ہما ری طبیعت میں رفیق ہند کے ایک مختکرج آئیکل اورا و کے جند ادان ہمر بان اخبا رون کی إن بن ہان ملانے سے پیلاہولی ہے اسلینہ اس حدثہ مضمون کو تم صرف رفیق سنہ کے مضمون کے ندر کرتے میں جیکے دیند جلون برہم رہا رک کر کیے ہیں -یه بیان کیاگیا ہے کہ ہند دسل نون کے نزا عات فوم ودسہرہ آ در و گیر نمهی بیشس و خروش کے سبب سے جو کیے مؤین و د لوکل سلف کورنسنا کے سب سے مُومِین دیست ہے۔ مارون گھٹنا پیُوسٹے آگھ سسلامتی ہے اِ^ن توسب اتفاق تبسرموتى تى ا- بعلاكها كوال ملع كورانث اوركنا مندوستانیون کے اہمی مجھ راے ارے معمارے کو آن دنیات نوال موسے من- یا توٹ یلان کی دعاہے ایک زمانہ سے موتے آئے مین - وہ کول كمبغت كملزئ تمي حبب آلفاق وتبيتي لسرمو كي تحي اس ميوث نے تو

اس و باطب كوميونيا ويا- زمانه عال من جوهبكر، بند وسلانون ین ہوسے وہ زیا دہ تر دئنے درجہ کے صدی اور فود را سے کام کہ آفا نا عانبت ا ندلینی او بغودسسری کے سبب سے موہ جنکوط بون سکے جیب جو*ر*ٹس د فرو*رٹ کے اور یہی ویر* یا بنا دیا اوج مین معیض متعصالعلیم ایش نوگون کی مایت و تبلید داری نے جلتے ہوئے شعلون بریل دالنے کا کا م کیا۔اگردہ گھٹری کے واسطیم اس اِ ت کونسلیم ہی کرلین کہ ہند وسلمان

بلخة تكرِّك ا وَبَكَى نِرِم مِن ٱلْمَقَا عِلِم ^م سأتى كي يخم ملانه ديا موست راب مين

مسترآ فلينذكا ون كا ودرخدا خداكرك فترموا سطية قيلات مهارب لاطحمتا معتم الدودن كورواك جيك اوردت محك ملك مين كفكم كقلااس بات كا اقبال كرناكدا وكوفا صكرمسلانون كى ترتى ديكه كم نوشى مو فى سب ا ونعين كا هما م زنبا - دا قعی انصاف او مدل کے یہی معضین - باوشاہ وقت کواپنی معا إسك ساته البي تسم كابرة أوكرنا حاسني - أيك كو آسان برجر إنك كَلّ طوئيك مورووسرك وتتحت الشرفي حبئاكات كى حب ضراسان وو الكعين وى مِن توب ری رعایاً لاک نفرز کمیناکیا سف حیم تعلف تو بر بنه ک^{ون} لِغرفتاً لتى او كابهي نيو بُعلامه موا - خالى خول ما تون مصست بِمِيضٌ كم مِين وكم نوس

اِن موبحات مین دو ٹرے طرے عمدے سلیانوں کے اتھ بین تھے لینے مشرمیمود کی انیکوره جی اور مونوی تمیع اللّه زنان کی استُرکه طبیحی-یر رونون مب سے سل نون سے مین کرانگریزون کووے دیا گئے۔ ہی سُلُوك سلما بن سمح سائدكيا - اسى سيهند وخار كها ت بن كه يزان لاط یا رے مخالف اورسلانون کے سوانق تھے ہوان شابیعض مقل کے وشمن مسلمان برگهبین سه

> شادم که ازرتبان داسن کشان گذشتی معموشت فاك ابم برإ دينة باست

تعمروراصل پیوی بندروالیش ہے جبکواکیہ بھیل دیا گیا تھا کترا زوہے تَّةِ لَ كَرُووِمِرابِرِ مِصْفَى كُرُوسِ - ا وسَفِهِ فِأَكُوا كِي طِلّا بِا يا وسسكُوعِكِي لِيا _ رفية مِشْ سسارا عمل خود کھا گیا۔ جیسے مورتین کہا کرتی ہیں۔'' ٹوکونہ سوکو لیک بولیے مين تبعو كموجم

سيه ہرد وا كي تحقيقات پرجورز وليوشن عباري مواا وس سے ہندؤوكا جى ضرورة كما سسبكرا ون آ دميون كى شها دت استطور بهو كى حيث ٧٠ سركاري ملازمن كابيان سي سحماكيا- سيليمين لا كمون آ دمي جمع تقع -ود سب جمو ملے -سے ہے ایک انگرنری صنعت (غالباً لار فومیکا لیے) نے جی تومند وستانيون عموٌ مجولون كي توم " كهاتها بهرجال سراكلين الطنت كم يُراف اصول بنجتي سيرنا وكرت تفكر

· ريموڻ ال کرڪومت کروء ،

اب تووه رندوليوش بإس موكيا -جن افسرون كي تشكابت تفي اون كو انعام اورستكريخ تقسيم ويحتف- ا دروه لاط صاحب بمي اينا بوريا بدمنا نو جاری مین الکواکر و پاسب اس نوکل سلف گورنمنٹ کی برولت ہیں۔
اب و بیف جا بیٹے کرج انسانہ اس خباب وحدال و پارٹی اسپیرٹ وفیق نے دونی نے بیان کے وہ نوک خفیف وا قعات پر کسطرح پور ۔ ب اونی نئی بیان کے وہ نوک خفیف وا قعات پر کسطرح پور ۔ ب اونی شی بیان کے وہ نوک خفیف وا قعات پر کسطری جا ہتے۔
اونیت میں - اس معالم میں ہم ابنی طرف سے جم صرف میں لائل ملک وال ابنا عال خود جانتے ہیں ابنی طرف سے جم صرف میں لائل کی راسے کو جوا کی اسٹورٹ کی ربان میں اواکی گئی ہے: در کا خوات کی راسے جب ان کہ استقدیشور کی راسے جب ان کہ استقدیشور میں بیا ہوا تہ انعلن کو زئن کی ہے نیزائی کی بیا ہوا تہ انعلن کو رائی گئی ہیں۔
اور بی بیان کے انتہ کی بے عنوائیوں برجیا ہوا تہ انعلن کو رائی ہیں ہے۔
اور بی بیان کے انتہ کی بے عنوائیوں برجیا ہوا تہ انعلن کو رائی ہیں۔

· برمال نظنظ کو نرکی به راب جین ت که به بات بلاست بهر صجے سبے کرمیں کی گئے اکیب رمانہ مین ایس شم سے آمید کی گئی تن و فوع مین میں م ني كلكرو د خيال أرت بن كريه صرب اوس حله ما زِاسيد كو نهجه مه كرجوس بچونیا کی ابتدا کی جانگ کے دانت فائم کر تیکی تھی اور مکورون آل بنانه مالدن المب كي قي وارا وسه مدل نهونا جاستُ - صور كي ميت ر مینونسپایلیون اور در شرکت بورژ ون کی شال اِمید دلاتی سټه که لوکل سلف کو منٹ کی قامیت بدارج نبدا ہوجائیگی امرتسہ- دہلی- مینتا ہو سنط است رویا مشاکه تعلیم و تبسانعدی سے علی اور مفیانه مانچ بید اموسلتے مین ا درمِرور ایم مصاهبی جبی تفیم بایی حامی اور ذر الع ترقی کمبزت جع موجائيكي بي ميد ليجاسكتي ت كراليك تبالج ا ورمقامات بربهي بيدا مرتف ا وريه صوف اس صوحت ت وسكت اب كردنام سيد كارى اب طاف ساعت لمپ کی افز دنی به برمرخ عامیت مرّت د لائین اور او فرکه حاسی كنى الفورلوكل جاعتون كى قيرتون كو باخود لامجتبع و يكياكرني بين يورى تكيدا کرین - میندوسترکٹ بورڈونکی رصا سندی در بار بہتی اِت مفاصحت آ برسانی دغیره ا درجنی مینونسیلیان کی در با رُه اکیب لموائرکٹ مکس عاند کرنے اور اندرونی تجارت کے محاصل دیگی سے بری کر لئے مین قبعتام ظاہر كررى ہے كەنئے خيالات نشودنما بارسى بين بر ترقى در حقیقت دهیمی دوگی" سنزیس لایل کو مجروسه ا در بقین یک کرسی زا نه مقرره مین به ستجویر وانروکت علی فائد و رسان نابت موگ -ار وقت تمضطوالت کے خوف سے الم قدر لکھا ہے آیند وہم سرکاری كالفذات من ثابت كريكيك كوال العن كويست كي مالت نهم في حكام كى نظرين ب اوركس فسم كى اسيدين التكومين ١٠٠ ق آيا م

مسيف وت المع

. ۱۰ د ما الما الما من الألم المعن كو منت بعي لسي اله كسه ملياني وه والا رزي ستاء تر را بيار به نشار دورايس « ما ميدخيار سنه السراطية الدياد المتهجر مسام كالدينا و عود إلى الماء منه المانيات تنام المناسمة في فسدوا و نارس ك الروسي بالمعروي يوه يعيمطيم أو والياول إستكي رنهاتي براز . إن يتر إن به منه منسين او موال عبيجدن اير بكالها وينو أي تعالى كي « ما ، ان تر زویا ژان ایا سرو ارتئے میلیا ان دائی شدنش دیجائے دیمانی و من المار و المنظم الم و الموسى بيان المراه منكتم مسدا لأسامت بإس فالايغدا وإراديا جات-ود و الما إليال الما المساء الما يُعالِين عالى مين أبير شرياً بالم إليون ستان يباسه اور تن كراه موسه قدم ك والمراس كالمرسانين المال من الألهاب من حواسادات نا مر ۱۰۰ من من المريني و مسان العليمزلام من السير علمتي و دارته مين ا من بالمان من بين بين بين بالمان من كيوملة تعاير الأكريسة ال سيد أوراسة الادواك الدولور نث شدا يناه فقوق شدواته ات به وانهای پیراکت اور بیش دیاست مین اور نوابش کیتسن ك ا قوام خمَّالله سنة قوق م يجب ب ا دنى آبا دى ا ونعليمي ترقيون ك نظر كيا ا درسی تا م جعاط ون کمیرون کی جاب توکیا اس بات کے سلم لیے ١٠٠ ق كُ أَعلِم مُداليها كوني فرَّيال بيداكيات بيكرنا كرنغلم كالسلم ١٠ وياجا سعاد ويس فالهي نعيت ونابو وكروي بين اور ملك كو حالت مين فرالديا جائي كوني و إحبى خد أسنس بوكي ينيا رنهين - ي بن لینا جانئے کا کو نی اُمین مکلدا ری اور کو نی سندم منگور نمنٹ اور كونى · نفعت نيز بچويز اليهي نهديش بيزقائص اور ضرير لبان تنامج نه بخليم م كرا اسونت كاس وه لطراند ركرا في حاقين جبتك خرا مون كالميد تجمأتا نهو - صادب مضمون في تعض مقامات تح الكش من أردا و نا سن ا ، روائيون كى ابك طول طويل د استفان بيان كى سب ١١ ست تير نگات آميزي ت سباند کار بخن قار ملاية ، كملا يا به كر لوله ن مین أیاب بخت مجاه ایه موجا بإلیا بیبًا گر د و بین گامبین ان دانی کی ته لوغې لی همچه مهو نځه مین او ۰ به برگز اس د ام فریب مین جو به پیتا میر سح سانی از مح بھیلا یا گیا ہے وہ وال کھا نینگے۔ یہ تبلانے کہ مقلد ونیز غلبہ کے بھگرے اور وہا ہی ربرعتی کے تناز عرسلمانون مین کینے پیلائے کے كسفاه نسع عدالت حاف كوكها إسان ومرم آسيساج كے بكيرے ا سوحرے میدامد کے کہا ، میں لڑائیا ن جنین جیا وقلم یا درر بانی ہے سكاون تفامات برطرهة طبضة حسماني حباد برلوكون كوآما ودا ورعدت



آپ نے زہا ایکن ہے کہ کرے - بہر ہے تھا مسلان حجوث ہوئے۔ کے فرا ایک نوا اور کا مسلمان حجوث ہوئے۔ کے فرا ایس مال حکوم کے مسلم کی کسوئی ایس کی مسلم کی کسیم کا اور تا ہے ۔ بہی بات گدے کی سیمیون سے برترا و جھوٹ سفیر ما ورسے لنزیر ہوگیا ہے ۔ عوام کو دیوا ۔ کے سنڈ لی برجھا ار فواس مسلم بر نظر فواسیے تو جوحفرات مسلم برجھی گفندیون کنٹھا کھنگھا ہے تو ہوئے میں نات اور نقل اونسے بھا کے نہیں بجتی و دبی جب رہی یا مرعا علیہ بنکر عدالہ یہ لیا الانے بین ترشعر

بين ركتي تقطع ا در گھيٹے دارمينيا نی حلف كريئے ہيں جو شے بند جلال اپنا

دومسه می شرع سے برا مرہی قلعی طور برزا بت ہے کہ خو ن صبوان فیامت نز د کی موتی جائیگی ستِ و فنو رکی تر تی ہوگی او ۔ دسین ِ اربی کا تیزل -اسِ ٱخرسُلد کے موافق اگر تیلیانہ انہیں ایک نِسسم کی زیاد تی بری کی بالنسبية كالى عاس نولكن ب - اوراكك ك عفي الحاف استعال عرني معين موسكتة مدن ليني وسقه زرا بالكزت بهمبن عا دات او اخالي کا تغیر مکن ہے ۔ گرستل میں کو کننے ۱۰ سے تن تن بات برر ۱۰ ننی ہے۔ نهين معلوم موتي اونك انوال كاحاصال يرسب كريرسك كي خوايان دینی مبون نه ونیوی اگلون کے ساتھ زنرہ درگورموکنس - اب ندسی آ ے نشاعت نیمیت سے نرخ ات نرد ، مسے ندمحن_یت نہ عا_مست ز حكست نه نبه به نه نهر كے فكرر وان لكدا ور الا وه كھوج كني كتر بين ا نیم کا که زمین امان کا نیج بهی برل گیا: اکلے سے دا ارسے بن نہ اللي سي گرمي نه الحلي سي برب ت نه و الكي سي بيدا و ار نه الكا س كاروبار-اِن خیالات کی سنع کوئی تا ئیدندین کرتی -اور تحربہ ف بر معقل کے بهی فلات بن اسقدرتسلیم کیا دباس کتا ہے کرمض قسم کے ہزا ورعلم منفقودم كي اورا ونكے حاننے دائے اپيابن كريدا بغلاب اور تغیرُ حالات کے تنائج ہیں۔ ہر قوم مین اون علوم و منهر کے تعمیما کہ این قرصَ بردتی ہے جنکارواج قرم میں سن تت سے بواور رواج کے اسماب مين سے ايك الم سبب ي ب كرا و ن علوم و منه كى و ويت قوم كوفائه وكثيرها صل مؤمام وخواه اسطور يركدك ها ال وتبت اوراكبن سلطنت ا ونطح قدرً وان مون يايه كه افراد قومُرُه ا ون لي احتياج اسدره کی بوکر اہل فن کوا و نسیے فغ میرونیخے کی اسید توی بو دوس اسبب سے كه قوم بين او بكاروا ج كسى خاص خيال نه علاه ، ، نيا وي نفع كـ مبني مو سبت وساينيا أي علوم جرم تفع مرتف الهما، دير جبه ول كالمرتف ہوما آئے ۔ بال برا ون حفات کے قول مرب اصلی سسی آئی سے جزا بی بینی میاتے مین کرم ای کے عادم مروو ہو کئے سند کرت مندوشاں

أكلاز مانداحيفا يجفلا

المريوني عنوان مركورك بالاى طرت ميرانيال أيك بضمون وكمهكر رجرع جواستیج مین ایں امرے ابت لرٹ کی کوٹ ش کی آئی ہے کہ انگلے زامے مِن فَعَالَم اللهُ وَمِنْ اللهُ مَا أَنْ مِنْ إِنْ رَبُّ إِناكَ نَتْ اللَّهِ إِن السَّلَامِون كَيَّ ومين بي الترنيبين رد به غالما ورنائي كوشف أميون كا ال حيين حيان ركاست مين ا در دند ات بن مجلي رديان بني ميلانهين بوتا- مير دونون خيالون سيستعلق جندشالین قل کی بن بنین ا مرافز کے متعلق غدرک بعدی بین - ورا وال کے تعلق المجدعليشا والمحرعليناه كعدائ قرنبات معلوم موتى بين كيوكراك انبیج سین آبا دیک خیراتی مکت جیمین لینے سے علا قر کھتی ہے۔ یہ خیال کہ انكلاز ماندا حجياتها اليب أثرانا ہے كه وسكى انتدابتا نامحال ہے ، ورا وسك ساندین انتخلے کے منت کہی منعلق کڑہ انتوار ہے ۔ ہز مانیک نتا ومورث كلك برقسم كابل فن ابنه وقت كي زست الألكان افع كمعراح رسيمين بوت كي كالم والموري مرادب إباب إدا والازام إاس مصربي سيكالا أني جواب نه بلے گا ۔اور کوئی تعین کرین توہ ہ عادا بی ہو گاکیو کہ اب وا دُ ا معى إسى منكسيان شرا بوردنيات تشريعيت في كيُّسن ليينه ا ونعون ك اسينے زمانه کو براکها ہے، ور اسطیے زمانه کو اچھا اسکی تائید میں متعدمین اور منا فرمين كا ترال مص ندلان فضول ب كيونكه وزابي ريف سنا ست اوسكي نظرين سسيكم ون الفر ذشراس هنمون كي محرري موكمي حنين بهي مضمون مختلف بسرا يون بين أداك أكباكيا سب البند ابن تحقيق لكة الب جس سے اصل عامت کوسروکا رہے ۔ لوگ ہر فتے کی حشن وفو لی دوطرح یہ جانب سكتے مین-، ول سرا عبارا حكام ندسى دوم باعتبار دائل تعلى اور و دون ين تعارض بداموصات تونرسب كوا وتمت محض والياسي صورت من المحال كے نقصان اور تصور كا اعترات كركے نديبي ثبوت كوسىلى كھينگے اورونل ل يقين مِنْكس السكة - اس مسئلة مين بهي اكيونكم مسلمان مِونُ امين بيي طريقم اختیار کرتا مون اولاً زمی الل کی روسید امروا حب اسلیم یک تین زمات المجيم وسئ بن - خيرالقرّون تَرنِي ثَم الدّين بلوَّسُمْ ثَم الذين للوَّسُمْ ثُم الذين للوَّسِم ثُم فشوالازب الجديث بهترني المرايق ووجواد نكر بعدانيك بيروه والكي بعدا فليك بمرجم والمد فالمشر بوجائيكا فايت ياب كفيرت السي مرتف بوجاليكي كه جَمُو كُمُوجِ برترين كَنا بون ت، ادر اكشر برا خلاقيون كا اصِل الاصلِ السب اس رمازمین است موجه یکا حد حاسفه ایدا وست کمتر بداهمالیان يكرسوات عِبْدُ مَ بن ك ورباتون مين جي تحفير ما ذك أومي ألمون كرم وى مونكراس ين كرج نن يان كير ايك و مسرى عدي ألا كرتى ب- بسكا حاصل يه ب كران مفرت سيكسي في وهياكسولان چرى كۇلاپ نى فرما ياقىكن ئىكىرىئە -جە نوپىپاكەسىلمان زاكرسىگا

- بربر المسيناء - برادک تومیشد معلاح نیک ا و مشوره معمّل بی دینگر جا شیر نوشش جویا فغا +

مستركذ فشت بوعلى سسينا

یہ تا اکر اس رسامے میں کیا ہے اور سیخت میں ہے لاطائل ہے۔
سیا سبب کہ ہوکویت وہ نام ہی سے طاہر ہے۔ اِن دکھنا ہے ہے کہ
سیرگذشت ہے کیسی فصل اِمحل اضداس سرگذشت الآلیا ہے۔
کس طور پرکھی کی ہے سا درکن لوگون کو سن میرہ میو کیا سکتی

ا ديا حال ۽ ہے کرگل کتا ب چيونی تقليع پر ٣ ١ منحون کی ہے ا ون من سے بھی آیک صفحے سے نسی ت در لائدین تفی انیف نین کی فہرست ہے۔رہے ۲ م – اون مین سنینے کے حالات مسلسادارصاف اورسیبی زبان مین بیبان کیف کمتے من - اس سندین میدا بؤسے اون قسلیم تربب ای - یون ٹرقی کی ۔ یون بھا تھے۔ یون عب رکب کی - یون مرسکے-ابس إللك الشخسيب رصلاح - الضاعر في فارسي من جوكما من ل کے بن خالباً وی من - باقی جو یو رہین طب سریقہ میڑے آومیون کی سوانع عمری لکفنا ور ا دن کے تخصوص ت -حركات سكنات - خيالات برحكمانه وموسفاندراي مل كرف كا ہے اوس سے يك تسار قطع نظم كئى ہے-مُكرِكُونَيْ شخص صرف بيدايش مزا - مبنيا - وزار ت كرنا بأوكرنا حاب توا وسكے واسطے محتصرا ورجا مع تاریخ ب اور اگر کوئی مکیم مزاج ابل الراب رس آمیدے ویکھے کرول وہ ماغے واسلط ایک فكيم اورفلسفى كم حالات اور خيالات اور معلو مات برمح الممه اوررا سے زنی کی غذا ہے گی توا دسکو ما یوسی او جسسرت سے غالمہ كرف كوطيار بنا جاجية-

قبت ۸ رمقررہے شرت الدین احد خان صاحب مُولف رسا لہ سے الرآباد کے ہتے سے منگوائے اور جاری راسے کی تصدیق سر جیجے۔

ترديد - تكذيب تصحيح

لاح ل ولا مسم سے بڑی جاری فلطی ہوئی۔ اور ایسی کہ مت اعمر نہ بھر نہ ہوئی۔ اور ایسی کہ مت اعمر نہ بھر نہ ہوئی ہ نہ جنوبین گے کان کر سے اب سے آئے گھر سے آئے سے ایسی نہرین و نیا لکھے گر ہے۔ جب کا مستندنہ سن لینے کہی ایک حرمت زبان سے نز کالین گے ۔ جانب ہزاد ہرس گزر جائین باسے ۔ جیسا حضرت سبلی قدس سسر و سنے کہاہے۔ اسکانرا نہیں ہی ایسے لوگ کم تنے جو دین علم کو بین پر کے فیغ کی فرمن سے حاصل کرتے ہوں۔ بلکہ ہرے اول مقصد دیاوی نفع تھا۔ کوئی قاضی ہوتا تھا کوئی غتی کوئی شاعوا و حکیم نگرا دی و امراکا معما صب بہتا تھا میب یہ نفع نررا توا و کوچر لیے مرجع بھائے دوسسری حاصت تھک طرحہ ۔ لاحول ولا تی قوست میر مسکم عشت و درجہ بروہ ہتم کا بود و اسٹ ہمد کوئی تستم

> ج-ب- دوغ ونخ مل ضدا ضد الل وتنج النفنه نمونه نبد ۱۶- دمبلافندم نالیشگاه دکن

حشن اتفاق سے ایس نیسل مین جبکہ دکن کا بہنڈ ولا تیزی کے ساتھ تحت وقت وقق بور ماہے اور خوت کے بہی فدانوا سے اور خوت کے بہی فدانوا سے اور خوت کے بہی فدانوا سے ایک اور خوت کے بہت ایک کی مار خوت کی اور خوا کا ایک کی صنعت و فرفت وزر اعت کے بہتے فرورت لائ میں مولی اور بہارے ورست جناب میرم جسن معاجب فوائر کھ زر اعت و متا و سے ایک کا مرسیدا جوگیا ۔

تخارت کے واسطے ایک کام سیدا ہوگیا -اب بهارانشور هست كر جناب مولوي صاحب وكن كي صنعت و حرفت وزر اعت كي متعلق حوانوك فيكاكور وانه فراكمين-ادن مين ما · بیت کے نیال سے سبمی ہونے میبین ایسا نبوک صرف و شکاری اور كا فتتكارى يراكنفا فروايين - فداكى عناميت مصرزيين دكن آج كل سبطرح كى صنعت وحرفت كے واسطے ضرب الشل ہے - إوكھال بحیماله کیکل - ترقی تنزل کاا دلثا سبیدها زنیر- سا زشون کآلورکو دنینز ينب تابل ناكفيكاه من - أنكوضرو ربعيبا جابني- بهدى سن كانتعاس كياكم تطعت خيزا و يُعمِب المكيز معالمه هيه اسكنتل تو صروري حياسية --اور حیند دوم و نست سانب جوانسان کی صورت بین جنوبی اسمان کی شنم عاشنت بحرت من من مام مولارك حياكوروانه بون ساورا يك رقام ہے اگر مولوا بصاحب مرد آعلی کرکام نر مامین ا در اس طر باکو (طِها نا يرهيه كا ويندا زالي كالشكويجايي، فبها مين نبدرَ كه مروا مردن تربقينياً اول نمبر كاسب رمنيك. يالين ليفياً كزر داد داني كو نبر بيه يارسل بميجان توبكيب كرست مدودكا رنما أيتنكأ ةن انعام كالانعام سطعا ومزعرون نفیسمت انشان سے دندروز کے دراھے یہ نیک بخشت ہجری^ت بھی رحاکمین-ياروبات تراز المدر المستحاك الناطان شفان فالميشس كاكام

رس نورمعلم كتابون كاسسلسله ١٠٠٠

(۱) یوسورسل لیشرر اکیر معنداً واقعی اگرینی بیشیون که کتاب کان منفی در می بیشیون که کتاب کان منفی در می بیشی به این مداون بیشی اب تیا رمولی - امین تما منفی به این مداون بی به این مداون بی به این مداون بی به این مداون بی به ترسم کی به ترسم کی به ترسم کی و توان سے امرین خطوط - صدا دارات می کار کور سیدین - تولس - استفاد - اور یس - مویل دفیره و نیم وسب مع ترجمه از دور می منفی در استفاد کو کوزه مین گویرا سب - معتمد در می میسفی ۱۰ اقیمت مراسین مشقیه خطوط - آداب و ما میشورت کی قاعد سے - سوده کرنا - واکن گفتا اسل بندی کرنا - دفیره - میسیان و فیره - و بیسیان و فیره - دفیره - میسیان و فیره - دفیره این که بیران کردی کانشی بنش نیم ادل سک یا دفیره این که بیران کردی کانشی بنش نیم ادل سک یا دور دور میسیان و فیره - دفیره بیران کردی کانشی بنش نیم ادل سک یا دور میسیان دفیره میشود دور دور میسیان دفیره دور میسیان دفیره دور میسیان دفیره دور میسیان دفیره دور میسیان دور میسیان دفیره دور میسیان دفیره دور میسیان در میسیان در میسیان دور میسیان دور میسیان دور میسیان دور میسیان دور میسیان در میسیان در میسیان در میسیان در میسیان دور میسیان در می در میسیان در میسیان

(معہ یا لو کر میررائٹردائٹرا اٹھا تا بین انگرزی کالمسی مس مہرا دل تے ہے کتاب بی ہے تیکن اوس سے میموٹی ہے صفع ۱۵۱ قیست ۸ ر (مع) انگرزی اُڑو و ہرائم حصلہ آول مبتدی او عام شائفین کے داسطے

ایس سے بتر خود مل کتاب نہوگی صفح ۱۵ میت ۱۱ را (۵) الصل عد، دم المبن شردع مین نهایت مفیداد، کارآ مرفائد سے مع ترجراً دن نهرارون محاوی کے جلے دین میان - الگرنی تکفیکی مرد المضال عل

ن ترمداردد صفح ۲۳۱ میست ۹ (۲) مینول مت گرمیری ترجه اردوعرف دنو کا ال دومعتون بن صفح را ترب

۱۹۰ نیست هر— (ع) دس مبرارا مگرنری الیدیم سه شیح انگریزی وتر مبدارد ود و حسوان؟ صغی ۵۷ نیست عدر --

ده ای نیرارانگرنری ضرب الامثال معترجه اردونمیت ۳ سر (۹) انگرنری مبندی ریگررنبت ۴ سر (۱۰) جنرل انگلش مدر آریر کا مطرا درخلاصه - مرضم که طلبه کونهایت

الم<u>شت</u>هر موںدی وزیر احد بی اے ۔ نز و ٹون ہال ہانس بر بی ۴۰

المروم ك فف قرز اوشانا فرائ الساس برني احبار أراو به نیدر وز نه بی اسفیریت مزاج در یافت کرنے پرمعلیم ہوا کہ آزاد من التميد ديات سے آزا و بو ملے -اور ترائن سے بھی الباہی گئے معلوم ہوا-ولا ينج والم بين نمناعت بيلولان برنط كرئ تعين - حبّ شد كار اا خباراً الله بديرهي المراشك صبيت كر أن الحال خروة جا نعز النفت بين آيا ے کہ ما راجعدروراصل اور انہین کی تھا بلا بقول ہا رسے بها نُ احد على معاحب شوق ما كك اخبار أز آ د كے جناب ينشى أستوم كا ماحب نے اپنی کم فرصتی ہے اِلقَلْ کودک دیا تھا رجعار ح مجل یا نی کی جا ضرئی سے واسطے ریل کا اسخن روک دیا مالیسے اب انشارالتد بگرجنوری سطان کاع سے پھرر وان کرویا جاسے گا۔ لهذا بم بني يوري إلى رقى إرس بإورت اينا بيان أز احكسبت وابس لیتے او نوغجری سنانے بین که آزا دحس سفے خید روس ك دا سطيحب وَ مركيا تما اب بحرا خباري ثما من ومين جِل بْبِل پہید آگرٹے کو اسٹیج پرآنے والاہے۔ اور فاص با ۔ ے بعا ان احر علی صاخب سے اعترین رہے گا-اورنشا بدآنيده ندروك ديا ماسه يو

الشتهارات

ر در رزم است تها رعدالت ضفی مالی نیک کهنو

مقدمة اجرا سيطراً مى لاكر بند بيشا در كرا بنام ايوب خان مدنون در كري بقدمة اجرا سيطراً مى لاكر بند بيشا در كري بنام ايوب خان مدنون در كما معالم المعالم المعالم المعنو في المعنو ومسلم حمد مقد وقد كما أيك ندف في المعنو دومسلم حمد مقد وقد كالمان في فهو توسير الملك من المار الفار مطالبه ندم وتوسير الملك - الكرا الفار مطالبه ندم وتوسير الملك -

تفصيل حائما و

مرويا في حصَّنجله حقدم ويافي مركانت ما لموسل موض و فتحال لار بَرَكَهُ لِمِيعَ آباد تعدا ذكاسي ما في ويتعدا دماً كذاري وكو نخر ما ميره في منافع المنظمة وياد الماكة المريدي والمنظمة والمنافع المنظمة والمواجدة المنافع المنظمة والمواجدة المنافع المنظمة والمواجدة المنظمة والمنطقة المنظمة والمنطقة المنظمة والمنطقة المنظمة والمنطقة المنظمة والمنطقة المنظمة المنظمة المنظمة المنطقة المنظمة المنطقة المنط

منسى حوالا بيشا، صاربيلي وُريعت الكالعنو

نيل يلئ نه الفشري جبين جوام وعدنها منابيت أي منت جراء بوسط إلى الميد بْنَّا وَفِيرَهِ - بِيرِنَى الْكُشْرَى سفروِستىدانسيَّةُ مَا كَالْمُسْتِحَكُونَا اسْتِ بَكُوكُم مَا كُوالْمُعْ كُولُونَ جُنَّ تمخص في أسكن تمييت صه رانجي دية بيت كي مُنكُ عدم دالي سين كي كال رم الوراكية كام سب كرتى سري اي جي كاندا كالمد خفا ان بات ما فسر كلندا سب المنت إسطية " كام دما - كدمشه وال فل كام وتن سنه - شيرت الأروام عود منجيزوا في موركيم. المستنفي الثوياع بالمين كمستني المستنى المدين المواجع المين المستنى المين المين المستنى المين المستنى المين المستنى المين ا

ه المهري مجمّوند الشعيده اليني طلس است كا وُهير 🚕 🌣 الهدايس كالبابين كلاب كسيفوا اكريزيا إلأراا فالتين لاكون كالمندوق سخطانه بَشِيعَ لَيْنِ عِنا مَبِ الْمَرْمِينِ مِن ضرمِونًا مَا أَنْتُ الْمَيْنِي لِون كَدْ حِلْتُهُ وسنْ رؤمالُ كا مه وق كافهرم منذي المت مرارجها سلّه بالنَّه صالا يكنون كي واي و في الموقّ وورتعا نها ويكيف والون كالحبلاموا روما بالابت بوكرا يستاجل ومن سط عينام تُغربي كوشقه مسكة زور بصريحان الأيب أبنا منه مريك والمان تأنينا كفنكوكريسة وعيره وفيرو-برقبير-كيم بيب شمه يستعائدُ وَآ ، نِياكَ منز ان ، وسي كما شِّن ع تقديرون تتحدرج مين مركتاب كما كأشمه بيديه يوبين اكرنما ومون فتيت واپس گروون قیست مغ مدول ۴۰۰ به مراتاب بندی دیو آگری مین می به نمیت وی المنافع يت ويره يوه على المن حجب السي الأحوزال لأنضاب

يەخىغا ب تىمىق ئىپ دەقتەن ئىنىنە، سەلاككارناپ بەتئا ئىلىمەنھىرىن مال يا أ سين او حلدكو بي نقعه إن مين مينتيا تياسك. متعالى مراد كمنس و كسة ب الأبين الثن ثوا من ا

صنعف اعضاكسيوم ست كيوانان ومهشية ألمحه واسطع وفع موحا كاست فمت في قرأ المحوية ال كا مرهب لم ملغات

أنشك إاوى شمن نام ديكي نيهايات مك النظايا مرم أحير بيضيت ومر الله الله الله

والتون كوصاف كالاست المان السراء فواتا المتعاب عصرات فواس

زدمات بین ایک اربی، شد در نی ایت هم ایس سر مرد آن کی سازمار رفاله امراد

' سیاهه به بران را دومر شار _{دار}ان که شنگین برای و ایران است مین بازی با ایران می فیروم ا ره برست من من سامسر مي باب دائي بدر سايره بيش وجود إست وسيقاً الأسباخي الداري المنائل مدران سابي قراعزازين شرير طال معا يعينانسوا رند زود به دره مردم المرا يصدر سامات - تضمير نه ماروي و فارسي دعام با في كا ردائمت وكالسامال الديس النايرا والمتاطات فطنقات شعوب وكتّ مع مردّ العرب ويشرح السوس ، كم زيل بايي د ويوان اين عربي وكشف الاسرا

كالبيداس سنركاركانا ورعبان أتشاف بلأوتيراره توبيب إختنام أيام يغد عليه يأسني بخضرا كينية أنبكها إبل: سلام ور ونش سن يال كيم في سياب من النافي المات الداسي المات المات يرا كال بلوتيت تشريع بالمربع بالمربع في المنظم المنظمة المنظمة المنظمة التربيب المعالمة تربيب ك اليرسبران في إره بيت أسل وإوابيتعدوم والتي سنوكر المنطق المرارة و تنوار دوگیا علاوه اسک اکثرا ننجاب بگر بلا قیشت کینا آیب علیم موثق ب ایس بیالت و بالمصوص اوس ترتیب مصبح می الا سکان فوتی اقتیان و ويدا موحايكي - يا مردنا ب سمانيا سفي المراس الموقي بي المراسية كرويجا شده اويه بنبارون مين جي الحكا اعلات رويا عابسية يتشفر في المرب مستمع ومِنْهِ مِينَ صَدَرًا مِرْضِ بِونَهَا مِنْهِ عَتْمَا وَ مِنْكَانِينَا لِيصَالِمُ اللَّهِ مِنْ نيفة واللك جو الرابي وبن بالإنفاظ على المانية فوَّناه -ها لمه عور آن تومرت فل بن طور سے اکا ناب سے نبعہ مانسل ہوئی کیونک مل بين اند وني استمال ١٠ ديه طالقًا منوع هيه علاج، سبيا عي ك ب حالاتون مین از نیرید مد بن التقیفت استقت کسد وس مرمل کے ابيه ن رسان مبرب سريع أنه نشر دوا الإكمانو بإره تصحيح معلوم نهيين مولي ريا بالشد، ممذاره بالدق نهه ين نهاجه يان تجربه عار ولان مها حبال السهشمسفين وركرا تنام يريب سراه مرابت استال ادويتيش ك سانغهم بي ر بى مين كى دوراً أركو بى مها حب صرت كالينه الته ند كو كم بالاطالب آينا ر ما نعمه ل ابلانع خدست مو بحث فیست نی شینی چیر کیگیگ ۲ سر ، الكاليا الرساقار المش إلى المالي عالم المالية

ان کواننڈ یاکٹ و آئے تنیت سنے م

۰، ۴ د بست مصبوط، فواصه بن شبنط لغر کنی دا در فسی بیما مور -مرائب ایک ان اور اندورج را بتر کے نئے برر سے سو مکینڈی سابی عمرًا بع اللهذا إلى الله الما يعين جونل كل مونيك كر والبوث ومل التأتيب المرزام سی سنطیسی لائزا اورائیک، نی ۱۰ - ۱ کیک پس محارتی دوسال کے بیلہ ج استمال کرو۔ فاہر کِشُ تی ر مِلْمُ فُوت برقیر و سهین حادم و تی عبد کا با بی مرست بوسکتی سه لیگ نهد به دیگذور وان مر نودست انتات ننشاشا کے بین ایک آٹھ رو بیر کونہ اوپی گوشد سے حومرالت مصب بن دینکا کو تمدید نفخ ملایل سے مجار لکھا کہ کیا گیا ہی مازے اسکی سے عص<u>ف</u> حانی اور اُدی ایا کومنیز سا دوقاع که خسیتا و سے ککھاکہ سے سے ککیاکہ سے درا ساکھڑی کوفرد مت کیا مسر یہ ماے میاج مو ار بن دروس و من بيان و رك توب من اليد مده الكورك المنطق عن مال كدو من من المكري يم بي روسين الكيم من من منه وارر من تقلي منطقط من البينغ بالمرية تده بركه طابطه كوني بوس بين آن است مل الارساس درايس بين المشتري جوالا الب ر ر سر کی میر نیشه کیک صدم، رکه نبس - در ببور کد، انوسکی طاری تحریق -